

ماليف أَبِي الْحَسَن عَلِي بنُ اسماعيل بنُ سيده المُرْسِيُ المعرُوف بأبرسبده المترفيّ سنة ٤٥٨ه

> تحفیق **الدکستورعبرالحمیدهنداوی** اُستاذالبلاغة والنفترالاُدبی والاُدب المقار^ث بنکلیة دارالعلوم رحامتهالقاهره

> > المجسنة التاني

ع (العين والدال والتاء) - ح (الحاء والقاف والراء)

منشورات محرکی بیمانوت دارالکنب العلمیة سررت بستان

جميم الحقوق محفوظة

جمهع حقرق الملكية الادبية والفنية محفيظة لحاد الكتب المحلمية بهروات - لبفان ويعظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تفضيد الكتاب كاملا أو مجزأ أو تسجيله على أشرطة كاسبت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على اسطوانات ضوئية إلا عوافقة الناشر خطيسا.

Copyright © All rights reserved

Exclusive rights by DAR al-KOTOB al-ILMIYAH Beirut - Lebanon. No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

> الطَّبِعَتَّة ٱلأَوَّلِ 1811هـ - ۲۰۰۰ مـ

دار الكتب العلمية

بعروت _ لبنان

العنوان : رمل الظريف - شارع البحتري - بناية ملكارت هاتف و فاكس : ٣٦٤٢٩٨ ، ٣٦٦١٣٥ ، ٩٦١ (٩٦١) ٠٠ صندوق البريد : ٣٤٢٤ - ١١ بيروت ـ لبنان

DAR al-KOTOB al-ILMIYAH

Beirut - Lebanon

Address : Ramel al-Zarif, Bohtory st., Melkart bldg., 1st Floor Tel + Fax : 00 (961 1) -378541 - 366135 - 364398

P.O.Box: 11 - 9424 Beirut - Lebanon



http://www.al-ilmiyah.com/

e-mail: sales@al-ilmiyah.com info@al-ilmiyah.com baydoun@al-ilmiyah.com

بِشِيْرُ لَلْهُ الْحَجْزَ الْجَهْيَنَ عَ

[أبواب العين والدال]

العين والدال والتاء

*عَتُدُ الشَّيءُ عَتادًا فهو عَتِيدٌ: جَسُمَ.

*والعَتيدةُ: وعاءُ الطّيب ونحوه، منه.

* وأعْتَدَ الشيءَ: أعَدَّه، وحكى يعقوب أن تاء أعْتَدْتُه بدل من دال أعْدَدْتُه. وفي التنزيل: ﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نارًا﴾ [الكهف: ٢٩] قال الشاعر:

أَعْتَدْتُ لِلْغُرَمَاءِ كَلْبًا ضَارِيا عندى وفَضْلَ هِرَاوَةً مِن أَرْزَنِ(١)

﴿ وشيء عَتيدٌ : مُعَدُّ حاضرٌ .

﴿ وَالْعَتَادُ: الْعُدَّةُ، وَالْجُمْعُ أَعْتَدُةٌ وَعُتُدٌ.

* وَفَرَسٌ عَتِدٌ وَعَتَدٌ: شديدُ الخَلْقِ سَريع الوَثْبةِ ليس فيه اضطرابٌ ولا رَخاوَةٌ. وقيل: هو العَتيدُ الحاضرُ، الذكرُ والأنثى فيهما سواء. قال الأسعر الجُعْفيُّ:

راحُوا بَصَائرُهُمْ على أَكْتَافِهِمْ وبَصِيرَتِي يَعْدُو بها عَتَدٌ وأَي(٢)

وقال سلامَةُ بن جَنْدَل:

بكُلِّ مُجَنَّبٍ كالسِّيدِ نَهْدٍ وكُلِّ طُوالَةٍ عَتَد نِزَاقِ (٣)

* والعَتود: الجَدْى الذى استكْرَشَ، وقيل: هو الذى قد بلغَ السَّفادَ، وقيل: هو الذى أَجُذَع. والجمع: أعْتدَةٌ، وَعدَّانٌ. والأصل عتْدانٌ.

﴿ وَالْعَتَادُ: الْعُسِّ مِنَ الْأَثْلِ، عِنَ أَبِي حَنَيْفَةً.

*وعُتَائِدُ: موضع، وذهب سيبوَيه إلى أنه رباعيّ.

وعَتْيدٌ وعِتْوَدٌ: وادٍ أو موضع. قال ابن جنيّ: عَتْيَدٌ مصنوعٌ كضَيْهَد. وعِتْوَدّ: دُويَبَّة،

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (رزن) وصيغته أعددت للضيفان.

⁽۲) البيت للأسعر الجعفى فى لسان العرب (عتد)، (وأى)، جمهرة اللغة ص٣١٣، ١١٠٥؛ ومقاييس اللغة (١/ ٢٥٤) المعانى الكبير ص٣١٠١؛ مجمل اللغة (١/ ٢٧٠) تاج العروس (وأى)؛ بلا نسبة فى لسان العرب (بصر)؛ تهذيب اللغة (١/ ١٩٥، ٢/١٢)؛ المخصص (٣/ ٩٣، ١٦٠).

⁽٣) البيت لسلامة بن جندل في ملحق ديوانه ص٢٤٣؛ ولسان العرب (عتد)؛ وكتاب العين (٢/ ٣٠)؛ ومقاييس اللغة (٤/ ٢١٧).

مثَّل بها سيبوَيه وفسَّرها السِّيرافيُّ.

مقلوبه:[دعت]

* دعتَه يَدْعَتُه دَعْتا: دفَعه دفعا عنيفا. ويقال بالذال.

العين والدال والظاء

* دَعَظَها يَدْعَظُها دَعْظا: نكَحَها.

* والدِّعْظاية: الكثير اللحم، كالدِّعْكاية.

العين والدال والثاء

* العَدْثُ: سهُولةُ الخُلُق.

* وعُدُثَانُ: اسم رجل.

مقلوبه: [دعث]

* دَعَث به الأرضَ: ضربَها.

* ودعث الأرْضَ دَعْثًا: وَطِئْهَا.

* والدَّعْثُ: أوَّل المرض. وقد دُعثَ.

* والدِّعْثُ: بقيَّةُ الماء في الحوض، وقيل: هو بقيَّته حيث كان.

* والدَّعْثُ والدَّعْثُ: المَطْلَبُ، والحقدُ والذَّحْلُ. والجمع: أدْعاثٌ ودِعاثٌ.

* ودَعَنَّةُ: اسمٌ.

﴿ وَبِنُو دَعْثَةً : بَطْنٌ .

مقلوبه: [ثعد]

* النَّعْدُ: الرُّطَبُ. وقيل: البُّسْرُ الذي غَلَبَه الإرْطابُ. قال:

لَشَتَّانَ مَا بَينى وبين رُعاتها إذا صَرْصَرَ العُصْفُورُ في الرُّطَبِ التَّعْدُ (١) الواحدة تَعْدَةٌ. وَرُطَبَةٌ تَعْدَةٌ مَعْدَةٌ: طَرِيَّة، عن ابن الأعرابيّ. وبَقْلٌ تَعْدٌ مَعْدٌ: غَضّ رَطْبٌ، المَعْدُ إِتبَاعٌ. وحكى بعضهم: اثْمَعَدَّ الشيءُ: لانَ وامتدًّ. فإمَّا أن يكون من باب قُمارِص فيكون هذا بابه، ولا تُقْحِمَنَ على هذا من غير سماع، وإما أن تكون الميم أصليَّة فتثبت في الربّاعيّ.

* وماله تَعْدُ ولا مَعْدٌ: أي قليل ولا كثير.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (شتت)، (ثعد).

مقلوبه:[د ثع]

* الدَّثْعُ: الوَطْءُ الشَّديدُ، يمانية.

العين والدال والراء

* العَدْرُ والعَدَرُ: المطر الكثير.

* وعَدر المكان عَدَرًا، واعْتَدَرَ: كُثر ماؤُه.

* والعَدْرُ: الجُرأةُ.

* وعُدَارٌ: اسم.

مقلوبه:[عرد]

* عَرَدَ النَّابُ يَعْرُدُ عُرُودًا: خرج كلُّه واشتدَّ وانتصب. وكذلك النباتُ.

* وكلّ شيء منتصب شديد عَرْدٌ.

* وعَرَد الشيءُ يَعْرُد عُرُودًا: غَلُظَ.

*والعُرُدّ والعُرُنْدُ: الشَّديدُ من كل شيء، نونه بَدَلٌ من الدال.

* والعَرْدُ: ذَكَرُ الإنسان. وقيل: هو الذَّكر الصُّلْب الشَّديدُ. وجمعه: أعْرادٌ.

* وعَرَدَتِ الشَّجَرَةُ تَعْرُدُ عُرُودًا: طَلَعَتْ وقيل: اعْوَجَّت. وقال أبو حنيفة: عَرَد النَّبْتُ يَعْرُد عُرُودًا: خَرج عن نَعْمَته وغُضوضَته فاشتَدَّ. قال ذو الرُّمَّة:

يُصَعِّدُنَ رُقْشًا بِينَ عُوجٍ كَانَهَا وَجِاجُ القَّنَا مِنْهَا نَجِيمٌ وعارِدُ (١)

* وعَرَّدَ: تَرَك القَصْد وانهزم، قال لَبيدٌ:

منه إذا هي عَرَّدَتْ إقْدامُها (٢)

فَمَضَى وقَدَّمَها وكانَتْ عادَةً أنَّث الإقدام لتعلقه بها، كقوله:

أعالِيهَا مَرُّ الرِّياحِ النَّواسِمِ (٣)

مَشَينَ كما اهْتَزَّتْ رِماحٌ تسفَّهَتْ

* وَعَرَدَ الْحَجَر يَعْرُده عَرْدًا: رماه رميًا بعيدًا

* والعَرَّادة: شبه المنجنيق صغيرةٌ.

⁽۱) البيت لذى الرمة فى ديوانه ٩٩، ١؛ ولسان العرب (عرد)، (نجم)؛ كتاب العين (٣١/٣)؛ وجمهرة اللغة ص٣٣٢؛ ومقاييس اللغة (٣١/١٠)؛ والمخصص (٢١٤/١٠)؛ وتهذيب اللغة (١٩٩/٢)؛ وتاج العروس (عرد).

⁽٢) البيت للبيد بن ربيعة في ديوانه ص٦٠٦؛ لسان العرب (عرد)، (قدم)؛ كتاب العين (٢/٣٢).

⁽٣) البيت لذى الرمة في ديوانه ص٧٥٤؛ ولسان العرب (عرد)، (صدر)، (قبل)، (سفه).

* والعَرَاد: حشيش طيِّب الريح، وقيل: حَمْضٌ تأكله الإبل، ومنابته الرَّمْل وسُهولُ الأرض. قال الرَّاعي ووصف إبله:

إذا أَخْلَفَتْ صَوْبَ الرَّبِيعِ وَصَالَهَا عَرَادٌ وَحَادٌ ٱلْبَسَا كُلَّ اجْرَعَا^(١) وقيل: هو من نَجيل العَذَاةِ، واحدتُه عَرَادةٌ.

وعَرَادٌ عَرِدٌ على المبالغة قال:

أصبح قلبي صَرِداً لا يَشْتهِي أن يَرِداً إلاَّ عَراداً عَرِداً وصليانا بَرِداً وعَنْكُشا مُلْتَبِداً(٢)

وقيل: إنما أراد عاردًا وباردًا فحذف للضرورة.

* والعَرَادَةُ: الجَرَادَة الأنثى.

والعَريدُ: البعيد، يمانية.

* وما زال ذلك عَرِيدَهُ، أى دأْبَه وهِجِّيرَاه، عن اللِّحيانيِّ.

* وعَرَادَةُ: اسم رجُل، قال جرير:

أَتَانِي عَنْ عَرَادَةَ قُولُ سَوْءٍ فلا وأبى عَرَادَةَ مَا أَصَابا عَرَادَةُ مِا أَصَابا عَرَادَةُ مِن بقيَّةٍ قَوْمٍ لُوطٍ ألا تَبًّا لِمَا صَنَعُوا تبابا^(٣)

* والعَرَادَة: اسم فرسٍ من خيل الجاهلية، قال كَلْحَبَّةُ:

تُسائِلُنِي بَنُو جُشَمِ بن بكُرٍ اغَرَّاءُ العَرَادَةُ أَمْ بَهِيــمُ كُمَيْتٌ غَيْرُ مُحْلِفَةِ ولكِنْ كَلُونِ الصِّرْفِ عُلَّ به الأديمُ (١٤)

⁽۱) البيت للراعى النميرى في ديوانه ص١٦٤؛ لسان العرب (عرد)، (حوذ)؛ والمخصص (١٨٨/١٠)؛ وتاج العروس (عرد).

⁽۲) الرجز للضب في تهذيب اللغة (۲/ ۱۹۹، ۳/ ۳۰۸)؛ وتاج العروس (ضبب)، (عكث)، (عنكث)، (زرد)، (عرد)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (جزأ)، (ضبب)، (عنكث)، (برد)، (صرد)، (عرد)، (لبد)؛ وتهذيب اللغة (۱۱/ ۱۱۳۸، ۱۳۲، ۱۳۳۰)؛ وتاج العروس (صرد)؛ جمهرة اللغة ص۲۲، ۱۲۳، ۱۲۳، ۲۱۳۲؛ كتاب العين (۲/ ۱۳۳)، (۷/ ۹۷)؛ أساس البلاغة (صرد)؛ والمخصص (۱۳۸/۱، ۱۳۸/۸۰).

⁽٣) البيتان لجرير في ديوانه ص٩١٨؛ ولسان العرب (عرد)؛ تاج العروس (عرد).

⁽٤) البيتان لكلحبة اليربوعي في لسان العرب (كمت)، (عرد)، (حلف)؛ تاج العروس (كمت)، (عرد)=

مقلوبه:[دعر]

* دَعِر العُود دَعَرًا فهو دَعِرٌ: دخَّنَ ولم يَتَّقِد. وقيل: الدَّعِرُ: ما احترقَ من حَطَبٍ أو غيره وطُفئ قبل أن يشتدَّ احتراقه.

- * وزَنْدٌ دَعِرٌ: قُدِح به حتى احترق طَرَفُه فلم يُورٍ.
 - * ودَعرَ العُودُ دَعَرًا فهُو دَعرٌ: نَخرَ.
- * ودَعرَ الرَّجُلُ ودَعَرَ دَعارَة: فَجَرَ وَمَجَنَ. وفيه دَعَرَة ودَعارَةٌ ودعارَةٌ.
 - * ورجلٌ دُعَرٌ ودُعَرَةٌ: خائنٌ يَعيبُ أصحابه، قال الجَعْديُّ:

فلا الْفَيَنُ دُعَرًا دَارِبا قَديمَ العَـدَاوَةِ والنَّيْرَبِ يخَبِّرُكُمْ الْهُ ناصح وفي نُصْحِهِ ذَنَبُ العَقْرَبِ(١)

وقيل: الدُّعَر: الذي لا خير فيه.

* والدَّعَر: الفساد. والدُّعَرَةُ: القادحُ والعيبُ. ورَجُلٌ دُعَرَةٌ فيه ذلك. وحكاه كُراع ذُعْرَة بالذال وسكون العين وذُعَرَة. قال: والجمع ذُعَرَاتٌ. قال: فأما الدَّاعر بالدال فهو الخبيث.

مقلوبه:[رعد]

* الرُّعْدَةُ: النافض يكون من الفزع وغيره، وقد أُرْعد فارتَعَدَ وترعْدَدَ.

* ورَجُلٌ تِرْعيد ورِعْدِيدٌ ورِعْدِيدةٌ: يُرْعَدُ عند القتال جُبْنا. قال أبو العيال:

ولا زُمَّيْلَةٌ رِعْدِيـ لَمْ رَعِشٌ إذا رَكِبُوا(٢)

* ونبات رِعْدِيد: ناعِمٌ، أنشد ابن الأعرابيّ:

* والخازِبازِ السَّنِمَ الرِّعْديدَا *(٣)

* وقد تَرَعَّد.

^{= (}عرر)، (حلف)، (صرف)؛ والمخصص (٢٥/١، ٢٠٨/٤، ٢/١٥٢)؛ وفي أساس البلاغة (حلف)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٢٨/٧، ٩٨، ٣٤٤/٣).

⁽١) البيتان للنابغة الجعدى في ديوانه ص٢٧؛ ولسان العرب (دعر)؛ وتاج العروس (دعر).

 ⁽۲) البيت لأبى العيال الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص٤٢٣؛ ولسأن العرب (رعد)؛ وتاج العروس (رعد)؛
 وبلا نسبة فى المخصص (٣/٣٣).

⁽٣) الرجز بلا نسبة فى المخصص (٩٦/١٤)؛ وتاج العروس (بوز)، (صفصل)، (صلل)، (سنم)؛ ولسان العرب (خوز)، (صفصل)، (صلل)، (سنم)؛ وتهذيب اللغة (٢١٣/٧، ٢١٤/١٢)؛ ورد برواية (المجودا) بدلاً من (الرعديدا)، وهو بلفظه فى اللسان (رعد).

* وإمرأة رِعْدِيدةٌ: يترجرجُ لَحْمُها مَن نَعْمَتُها وكذلك كُلَّ شيءٍ مُترجرج كالقَرِيسِ والفالوذ والكثيب ونحوها، قال العجاج:

* فهو كرعديد الكثيب الأهيم *(١)

- * ورَعَدَتِ السّماءُ تَرْعُدُ وتَرْعَدُ رَعْدًا ورُعُودًا، وأَرْعَدَتْ: صَوَّتَتْ للإِمْطارِ، وفي المثل: "رُبَّ صَلَف تَحَت الرَّاعدَة» يُضْرَب للذي يُكثرُ الكلام ولا خير عنده.
- * وسحابة رَعَّادَةٌ: كثيرة الرَّعْد. وقال اللِّحيانيّ: قال الكسائيّ: لم نسمعهم قالوا:
 رَعَّادة.
- # وأرْعَدْنا: سمعنا الرَّعْدَ، ورُعدْنا: أصابنا الرَّعْدُ. وقال اللِّحيانيّ: لقد أرْعَدنا: أي أصابنا رعد. وقوله تعالى: ﴿ويُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمده﴾ [الرعد: ١٣].
- قال الزّجاج: جاء في التفسير أنه مَلَكٌ يَزجُر السَّحاب، قال: وجائز أن يكون صوت الرَّعد تَسبيحَه، لأن صوت الرَّعد من عظيم الأشياء.

ورَعَدَت المَرأةُ وأرْعَدَتْ: تَحَسَّنَتْ وتعرَّضَت.

* ورَعَدَ لَى بِالقُولِ يَرْعُدُ رَعْدًا، وأَرْعَد: تَهَدَّد وأَوْعد.

* ورجلٌ [رَعَّادَةٌ و] رَعَّادٌ: كثير الكلام.

* والرُّعَيْدَاءُ: ما يُرْمَى من الطعام (إذا نُقِّى) كالزُّوْان ونحوه، وهي في بعض نسخ المصنَّف: رُغَيْداء، والعَين أصح .

* وبنو رَاعد: بَطْنٌ.

مقلوبه: [درع]

- الدّرْعُ: لَبُوسُ الحديد، تُذكّر وتؤنّث، وحكى اللحيانيّ: درْعٌ سابغةٌ ودرْعٌ سابغ،
 والجمع أدْرُعٌ وأدراعٌ ودروعٌ. وتصغيرها دريع بغير هاء، وهو أحد ما شذّ من هذا الضّرْب.
 - * وادَّرَع بالدَّرْع وتدرَّعُ بها وادَّرَعَها وتَدَرَّعها: لبسها.
- * ورجل دارع: ذو درْع، على النَّسب، كما قالوا: لاينٌ وتامِرٌ، فأما قولهم مُدَرَّعٌ فعلى وضع لفظ المفعول موضع لفظ الفاعل.
 - * والدُّرْعِيَّة: النصَالُ التي تَنْفُذُ الدُّرُوعَ.

⁽۱) الرجز للعجاج في ديوانه (۱/ ٤٤٨)؛ ولسان العرب (رعد)، (سهم)؛ تهذيب اللغة (٢٠٧/، ٦/ ١٤٠)؛ وكتاب العين (٣٣/٢)؛ وأساس البلاغة (رعد). وتاج العروس (سهم)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (لوح)؛ وتهذيب اللغة (٥/ ١٤٥)؛ وتاج العروس (لوح)؛ وجمهرة اللغة ص ١٣٠٨؛ والمخصص (١٤٥/١٠).

- * ودِرْعُ المرأة: قَميصها، مذكر لا غير، والجمع أَدْرَاع. ودَرَّعَ المرأةَ بالدَّرْع: ألبسها إياه.
 - * والدُّرَّاعةُ والمِدْرَعُ: ضَرَّب من الثِّياب، وقيل: جُبَّةٌ مشقوقة المُقَدَّم.
 - * والمدْرَعَةُ ضَرُّبٌ آخَرُ لا يكون إلا مِنَ الصوف خاصةً.
- * وتدرَّعَ مدْرُعَتَه وادَّرَعَها، وتَمَدْرُعها، تَحَمَّلُوا ما في تَبْقية الزّائد مع الأصل في حال الاشتقاق تَوْفيةً للمعنى وحراسةً له ودلالةً عليه، ألا ترى أنهم إذا قالوا: تَدَرَّعَ وإن كانت أقوى اللغتين فقد عرضوا أنفسهم لثلاً يُعْرَف غرضُهم أمن الدَّرْع هو أم من المدْرَعَة؟ وهذا دليلٌ على حُرْمَة الزائد في الكلمة عندهم حتى أقروه إقرار الأصول. ومثله تَمَسْكن وتَمَسْلم.
 - * وادَّرَع اللَّيلَ لَبسَهُ، وفي المثل: «شَمَّرْ ذَيْلا وادَّرعْ ليلا».
 - * والمدْرَعَةُ: صُفَّة الرَّحْلِ: إذا بدَتْ منها رُءُوسُ الواسِطةِ الآخِرَةِ.
- * وشاة دَرْعاءُ: سوداءُ الجسَد بيضاءُ الرأس، وقيل: هي السَّوداءُ العنقِ والرأسِ وسائرُها أبيض.
 - * وفرَسٌ أدرَعُ: أبيض الرأس والعُنُقِ وسائرُه أسودُ، وقيل بعكس ذلك.

والاسم من كل ذلك الدُّرْعَة.

- * واللّيالى الدُّرَعُ والدُّرعُ: الثالثةَ عَشرة والرابعةَ عَشرة والخامسةَ عَشرة، وذلك لأن بعضها أسودُ. وبعضها أبيضُ؛ وقيل: هي التي يطلع القمرُ فيها عند وَجه الصّبح وسائرُها مظلم؛ وقيل: هي ليلةُ ستّ عشرة وسبع عشرة وثمانَ عشرة، واحدتُها دَرْعاءُ ودَرِعَةٌ على غير قياس.
 - * وليل أدرعُ: تفجَّر فيه الصبح فابيضٌ بعضُه.
 - * ونبْتٌ مُدَرِّعٌ: أُكِل بعضُه فابيضٌ مَوْضِعُه، من الشاة الدّرعاء.
 - * وأُدْرِعَ المَاءُ ودُرِّعَ: أُكِلَ كُلُّ شيءٍ قَرُبَ منه، والاسم الدُّرْعة.
- * وأَدْرَعَ القومُ: دُرِّع ماؤُهم. وحكى ابنُ الأعرابيّ: ماءٌ مُدَرِّعٌ ولا أحُقُّه. وكذلك رَوْضَةٌ مُدَرِّعَة: أُكِلَ ما حولها، بالكسر عنه أيضا.
 - والاندراعُ والادراع: التَّقَدُّم قال:
 - أمامَ الرَّكْبِ تندرعُ انْدِراعا *(١)

 ⁽۱) البيت للقطامى فى ديوانه ص٣٨؛ وتهذيب اللغة (٢٠٢/٢)؛ وتاج العروس (درع)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب فى (درع)؛ والمخصص (٧/١١٨). وصدر البيت: * قطعت بذات الواح تراها *.

وفي المثل: انْدَرَعَ انْدِرَاعَ الْمُخَّة ، وَانْقَصَف انْقَصَافَ البَّرْوَقَة .

* وبنو الدَّرْعاءِ: حيّ من عَدُوانَ بنِ عَمْرٍو، وهم حُلفاءُ في بني سَهْم بنِ معاويةَ بن تميم ابن سعد بن هُذَيل.

* والأَدْرَعُ: اسم رجُل.

* ودِرْعَةُ: اسم عَنْزِ، قال عُرُوةُ بن الوَرْدِ:

أَلَّمَا أَغْزَرَتُ فِي العُسِّ بُزْلٌ ﴿ وَدِرْعَةُ بِنَتُهَا نَسَيَا فَعَالَى (١)

مقلوبه: [ردع]

* رَدْعَهُ يَرْدُعُهُ رَدْعا فارتدع: كَفَّه، قال:

أَهْلُ الأمانةِ إنْ مالوا ومَسَّهُمُ ﴿ طَيفُ العَدُوَّ إِذَا مَا ذُكِّرُوا ارْتَدَعُوا(٢)

* وترادع القومُ: رَدَع بعضُهم بعضا.

* وبالثوب رَدْعٌ من زعفران: أى شىء يسيرٌ فى مواضع شُتَّى. وقيل: الرَّدْعُ: أثَرُ الخَلُوق والطِّيب فى الجَسَد.

* وقميص (ادع ومَرْدُوع ومُردَّع : فيه أثَرُ الطَّيبِ والزَّعْفَرانِ أو الدَّم. وجَمْعُ الرَّادع: رُدُعٌ، قال:

بنى قُميرٍ تركَّتُ سَيِّدُكم أَثُوابُه من دمائه رُدُعُ (٣)

* وغِلالَةٌ رَادعٌ ومُردَّعَةٌ: مُلَمَّعَةٌ بالطيب والزَّعْفران في مواضع.

* والمرأة تَرْدَعُ صَدْرَها ومَقاديم جَيْبِها بالزعفران: تُلَمُّعُه.

* ورَدَعَه يَرْدُعُه رَدْعا فارتدع: لَطَخَهُ، قال ابن مُقْبل:

يَخْدِي بِهَا بِازِلٌ فُتُلٌ مَرَافِقُهُ يَجْرِي بِدِيباجَتَيْهِ الرَّشْحُ مُرْتَدِعُ(١)

* والرَّدْعُ: مَقَادِيمِ الإنسانِ إذا كانت فيه مَيِّتًا.

* وطعَنَهُ فركب رَدْعَه: أي خرَّ صريعا لوَجهه وعلى رأسه وإن لم يَمُتْ بعْدُ غيرَ أنَّهُ

⁽١) البيت لعروة بن الورد في ديوانه ص٥٩؛ ولسان العرب (درع)، (بزل)، تاج العروس (درع)، (بزل).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ردع)؛ وتاج العروس (ردع)؛ وروايته (ذوكروا) بدلاً من (ذكروا).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ردع)؛ وتاج العروس (ردع). وروايته (نمير) بدلاً من (قمير)؛ و(دمائكم) بدلاً من (دمائه).

⁽٤) البيت لابن مقبل في ديوانه ص ١٧٠؛ ولسان العرب (دبج)، (رشح)، (ردع)؛ مقاييس اللغة (٢/٣٢٣، ٣٠٥)؛ والمخصص (١/ ٩٠، ٢٠٤)؛ ومجمل اللغة (٢/ ٣١٠)؛ وتهذيب اللغة (١/ ٢٠٥)؛ وتاج العروس (دبج)، (ردع)؛ ولكن ورد الشطر الأول برواية: * يخدى بها كل موار مناكبه *.

كلَّما همَّ بالنهوض رَكِب مَقاديمَهُ فخرَّ لوجهه وقيل: رَدْعُهُ: دَمُه، وركوبُه إيَّاه: أن الدَّمَ يسيل ثم يَخِرُّ عليه صريعا. وقيل: رَدْعُه: عُنَقُه، حكى هذه الهَرَوِيُّ في الغَرِيبيْن. وقيل: معناه أن الأرض رَدَعَتُه: أي كفَّته عن أن يَهْوِي إلى ما تحتها. وقيل: رَكِبَ رَدْعَهُ، أي لم يَرْدَعُه شيء فيمنعَه عن وَجْهه، ولكنه ركِب ذلك فمضى لوجهه. وخَرَّ في بثر فركِب رَدْعَه فماتَ. وركب رَدْع المنيَّة على المثل.

* وسَهُمٌ مُرْتَدِعٌ: أصاب الهدَفَ وانكسر عُودُه.

* ورَدَعَ السَّهُمَ: ضَرَبَ بِنَصْلِهِ الأرضَ ليثبتَ في الرُّعْظِ.

* والمرْدَعَةُ: نَصْلٌ كالنَّواة.

* والرَّدْعُ: النُّكُسُ. وجمعهُ رُدُوعٌ. قال:

وما مات مُذْرِى الدَّمْعِ بل مات مَنْ به ﴿ ضَنَّى باطِــنٌ فَى قَلْبِـــــهِ ورُدُوعُ (١)

* والرُّداعُ كالرَّدْعِ. والرُّدَاعُ: الوَجَعُ في الجسد، قال:

فيا حزنا وعاوَدنى رُدَاعى وكان فراق لُبْنَى كالخِداع(٢)

* ورجلٌ رَديع: به رُدَاعٌ. وكذلك المؤنث.

قال أبو صَخْر الهُذَليّ:

وأشْفِي جَوِّى باليأسِ مِنِّى قَدِ ابْتَرَى عِظامى كمَا يَبْرِي الرَّدِيعَ هُيامُها (٣)

* والرِّداعَةُ: شبهُ بيتِ يُتَّخذ من صفيح ثُمَّ تُجعل فيه لحمةٌ يُصادُ بها الضَّبُعُ والذُّنْبُ.

* والرِّداع: موضع، قال لَبيد:

وصاحِبُ مَلْحُوبٍ فُجِعْنَا بِيَوْمِهِ وعند الرَّدَاعِ بَيتُ آخرَ كَوْثَر (١)

العين والدال واللام

* العَدْل: ما قام في النُّفُوس أنه مستقيم. وهو ضدُّ الجَوْر.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ردع)؛ وتاج العروس (ردع).

⁽۲) البيت لقيس بن ذريح في ديوانه ص ٢٦؛ ولسان العرب (ردع)؛ وجمهرة اللغة ص ٦٣٢؛ ومجمل اللغة (٢/٤٧٤)؛ وأساس البلاغة (ردع)؛ وتاج العروس (ردع)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٣/٢)؛ وتهذيب اللغة (٢/٤٠٤)؛ والمخصص (٥٠٣/١).

⁽٣) البيت لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٩٥٤؛ ولسان العرب (ردع)؛ وتاج العروس (ردع).

⁽٤) البيت للبيد فى ديوانه ص٥٦؛ ولسان العرب (بيت)، (كثر)، (ردع)؛ وتهذيب اللغة ص٥٦؛ ولعاب البيت للبيد فى جمهرة اللغة ص٥٨؛ والمخصص الجيم (٣/١٦٧)؛ وتاج العروس (لحب)، (بيت)، (ردع)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص٥٨؛ والمخصص (٢/١٥٩).

* عَدَلَ يعْدِل عَدْلاً وهو عادلٌ من قوم عُدُولٍ وعَدْلٍ. الأخيرةُ اسمٌ للجمع كتَجْرٍ وشَرْب.

* ورجل عَدْلٌ وُصفَ بالمصدر، وعلى هذا لا يُثنَّى ولا يُجمع ولا يُؤنَّث، فإن رأيتَه مجموعًا أو مثَنَّى أو مؤنثًا فعلى أنه قد أُجْرِيَ مُجْرَى الوصف الذي ليس بمصدر. وقد حكى ابن جنيِّ: امرأةٌ عَدْلُةٌ. أنَّثُوا المصدر لما جَرَى وصفًا على المؤنث. وقال ابن جنيِّ: قولهم: رجلٌ عَدْلٌ وامرأة عَدْلٌ، إنما اجتمعا في الصَّفة المذكَّرة لأن التذكير إنما أتاها من قِبَل المصدريَّة، فإذا قيل: رجلٌ عَدُلٌ فكأنه وُصِفَ بجميع الجِنْس مبالغةٌ كما تقول: استولى على الفَضْل، وحاز جميع الرّياسة والنُّبل. ونحو ذلك، فَوُصِفَ بالجِنسِ أَجمَعَ تمكينًا لهذا الموضع وتوكيدًا. وجُعِلَ الإفرادُ والتَّذكيرُ أمارةً للمصدر المذكور، وكذلك القولُ في خَصْم ونحوه مما وُصفَ به من المصادر. فإن قلتَ: فإنَّ لفْظَ المصدر قد جاء مؤنَّتًا نحوَ الزِّيادةُ والعيادة والصُّولة والجُهُومة والمَحْمِيَةِ والمَوْجِدَة والطَّلاقة والبَساطة ونحو ذلك، فإذا كان نفسُ المصدر قد جاء مؤنثًا فما هو في معناه ومحمولٌ بالتأويل عليه أحْجَى بتأنيثه. قُيل: الأصلُ لقوَّته أَحْمَلُ لهذا المعنى من الفَرْع لضعفه، وذلك أنَّ الزِّيادةَ والعيادةَ والجُهومةَ والطَّلاقةَ ونحوَ ذلك مصادرُ غيرُ مشكوكِ فيها، فَلَحاق التاء لها لا يُخْرِجها عما ثبَتَ في النَّفْس من مصدريَّتها، وليس كذلك الصفة، ولأنها ليست في الحقيقة مصدرًا، وإنما هي متأوَّلةٌ عليه ومردودةٌ بالصَّنْعَة إليه، فلو قيل: رجلٌ عَدْلٌ وامرأةٌ عَدْلَةٌ _ وقد جَرَتْ صفةٌ كما ترى _ لم يُؤْمَن أَن يُظُنَّ بِهَا أَنْهَا صِفَةً حقيقيةٌ كَصَعْبِةِ مَن صَعْبٍ، ونَدْبَةِ مِن نَدْبٍ، وفخمةٍ مِن فَخْم؛ فلم يكن فيها من قُوَّة الدَّلالة على المصدريَّة ما في نَفْس المصدر نحو الجُهومة والشُّهُومة والخَلاقَة. فالأصول لقُوَّتها يُتَصَرَّفُ فيها، والفروعُ لضَعْفها يُتَوَقَّفُ بها ويُقْتَصَرُ على بعض ما تُسَوِّغهُ القُوَّةُ لأُصولها. فإنْ قلت: فقد قالوا: رَجُلٌ عَدْلٌ، وامرأة عَدْلُةٌ، وفرسٌ طَوْعَةُ القياد. وقولُ أُمَيَّة:

والحَيَّةُ الحَتْفَةُ الرَّقْشَاءُ أخْرَجَهَا مِنْ بَيْتِهِا آمناتُ الله والكَلمُ (١)

قيل: هذا قد خرجَ على صُورة الصّفة، لأنهم لم يُؤثروا أن يَبْعُدُوا كلَّ البُعْد عن أصْلِ الوصْف الذي بابُه أن يَقَعَ الفرْقُ فيه بينَ مُذكّرِه ومؤنَّه، فجرَى هذا في حفظ الأصول والتَّلَقُّت إليها للمباقاة لها والتنبيه عليها مَجْرَى إخراج بعضِ المعْتَلَ على أصله. نحو استَحْوذَ وضَنِنُوا. ومَجْرَى إعمال صُغْتُه وعُدْته وإن كان قد نُقِل إلى فَعُلْتُ لَمَا كان أصله

⁽١) البيت لأمية بن أبى الصلت في ديوانه ص٥٧؛ ولسان العرب (حتف)، (عدل).

فَعَلْتُ. وعلى ذلك أنَّث بعضُهم فقال: خَصْمَةٌ وضَيْفَة. وجمع فقال:

قُمْنا وقام الخصومُ في كَبَدِ (١)

يا عَين هَلاًّ بكَيْتِ أَرْبَدَ إِذْ

وعليه قولُ الآخر:

إذا نَزَلَ الأضيافُ كان عَذَوَّرًا على الحَى حتى تَستقِلَ مَراجِلُهُ (٢)

* والعَدَالة والعُدُولة والمُعْدَلَة والمَعْدَلَةُ، كُلُّه: العَدْل.

* وعدَّلَ الحُكُمُ: أقامه.

* وعدَّلَ الرَّجُلَ: زَكَّاهُ.

* [والعَدَلَةُ] والعُدَلَة: الْمُزَكُّونَ، الآخيرةُ عن ابن الأعرابيّ.

* وعَدَّلَ الموازينَ والمكاييلَ: سَوَّاها.

* وعَدَلَ الشيءُ الشيءَ يَعْدَلُه عَدْلًا، وعادَلَه: وَازَنَه.

* والعَدْلُ والعَدْلُ والعَدِيلُ: النَّظيرُ والمِثل، وقيل: هو المِثلُ وليس بالنَّظير عَيْنِهِ. وفي التنزيل: ﴿أَوْ عَدْلُ ذَلكَ صِيامًا﴾ [المائدة: ٩٥]. وقال مُهَلْهِلٌ:

على أَنْ لَيْسَ عَدُلًا مِن كُلَيْبٍ إِذَا بَرَزَتْ مُخَبَّاةً الخُدُورِ (٣)

وقولُ الأعلم:

متى ما تَلْقَنِى ومعى سلاحى تُلاقِ الموتَ ليس له عَدِيلُ^(٤) يقول: كأنَّ عَديلَ الموت فَجُأْتُهُ. يريد: لا مَنْجَى معه، والجمع أعدالٌ وعُدَلاءُ.

* وعَدَلَ الرَّجُلَ في المَحْمِلِ وعادَلَه: ركب معه.

* وعديلُك: المعادلُ لك.

* والعِدْلُ: نِصْف الحِمْل يكون على أَحَدِ جَنْبَي البعيرِ، والجمع أعْدال وعُدُول، عن سيبويه.

⁽۱) البيت للبيد في ديوانه ص١٦٠؛ ولسان العرب (كبد)؛ ولسان العرب (عدل)؛ ولكن برواية (كَبِدِي)، بدلاً من (كَبَد).

 ⁽۲) البيت لزينب بنت الطثرية في لسان العرب (عذر)؛ وجمهرة اللغة ص٦٢؛ وتاج العروس (عدد)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ضيف)، (عدل)؛ وأساس البلاغة (عذر)؛ ومقاييس اللغة (٢٥٦/٤)، ومجمل اللغة (٣١/٤).

⁽٣) البيت للمهلهل في لسان العرب (عدل) (١١/ ٤٣٢).

⁽٤) البيت للأعلم الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٢١١؛ ولسان العرب (عدل).

وفرَّق سيبويه بين العِدْلِ والعَدِيل، فقال: العِدْل من المتاع خاصَّةٌ والعَدِيلُ من الناس.

- * وشَرَبَ حتى عَدَّل، أي صار بطُّنَّه كالعدل.
- * ووقع المصطرعانِ عِدْلَىْ عَيْرٍ إذا وقعا معا لم يَصْرَعُ أحدُهما الآخر.
 - * والعَديلتان: الغرارَتان، لأن كل واحدة منهما تُعادل صاحبَتُها.
- * والاعتدال: تَوسَّطُ حال بين حالَين فى كَمِّ أو كَيْف، كقولهم: جِسْمٌ مُعْتَدِلٌ: بين الطُّول والقصر. وماءٌ معتدلٌ: بين البارد والحارّ. ويوم معتّدل: طَيِّبُ الهواء، ضد مُعْتَذِل بالذال، وقد عدَّله.

وكل ما تناسب: فقد اعتدل.

وكلُّ ما أقمتَه فقد عَدَلْتَه. وزعموا أنَّ عمر بن الخطَّاب رضى الله عنه قال: «الحمد لله الذي جعلني في قوم إذا مِلْتُ عَدَلُوني كما يُعْدَل السَّهْمُ في الثِّقاف»، قال:

صَبَحْتُ بها القَوْمَ حتى امتَسك حت بالأرض أعْدِلُها أَنْ تَمِيلا(١)

وعَدَّله كعَدَله.

- * واعتدل الشِّعْرُ: اتَّزَنَ واستقام، وعدَّلتُه أنا، ومنه قولُ أبى علىّ الفارسيّ: لأن المُرَاعَى في الشِّعر إنما هو تَعْديل الأجزاء.
- * وقولُهم: لا يُقْبَل له صرفٌ ولا عَدْلٌ، قيل: العَدْلُ: الفِداءُ. ومنه قولُه تعالى: ﴿وَإِنْ تَعْدِلُ كُلَّ عَدْلِ﴾ [الأنعام: ٧٠] وقيل: العَدْل: الكَيْل. وقيل: العَدْلُ: المِثْلُ، وأصْلُه في الدَّيَة، يقال: لَم يَقْبَلُوا منهم عَدلا ولا صَرْفًا، أي لم يأخذوا منهم ديّةً ولَم يَقْتُلُوا بقتيلهم رجُلاً واحدًا أي طلبوا منهم أكثر [من] ذلك، وقيل: العَدْلُ الجزاء، وقيل: الفريضةُ، وقيل: النَّافلةُ. وقال ابن الأعرابيّ: العَدْلُ: الاستقامةُ. وسيأتي ذِكْرُ الصَّرْفِ في موضعه.
 - * وعَدَل عن الشيء يَعْدِل عَدْلاً وعُدُولاً: حادَ.
 - * وعَدَلَ إليه عُدُولًا: رجع.
 - * وما لَهُ مَعْدَلٌ ولا مَعْدُولٌ: أي مَصرِف.
 - * وعَدَل الطُّريقُ: مال.
 - وقولُ أبى خِرَاشٍ:

⁽۱) البيت للعباس بن مرداس في لسبان العرب (مسك)؛ وتهذيب اللغة (۱۰/۸۷)؛ وكتاب العين (۲۹/۳)؛ وتاج العروس (مسك)؛ وليس في ديوانه وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٤/٢٤٧)؛ وتاج العروس (عدل).

على أنَّنِي إذَا ذكرتُ فِرَاقَهُمْ تَضِيقُ على الْأَرْضُ ذاتُ المَعادِلِ(١) السَّعَة يُعْدَلُ فيها يَمينًا وشِمالاً من سَعَتِها.

وانْعَدَلُ وعادل: اعْوَجّ، قال ذو الرُّمَّةِ:

وإنى لأنْحى الطَّرْفَ مِن نحوِ غَيرِها حَياءً ولَو طاوَعْتُهُ لم يُعادل (٢) الله الله الله الله الله الله أنهما تَصد. فأنت تُرَوَّى في ذلك،

والعِدَال: أن يَعْرِضَ لك أمْران فلا تَدرى إلى أيِّهما تَصِير. فأنت تُرَوَّى في ذلك، عن ابن الأَعرابيِّ، وأنشد:

وذُو الهَمَّ تُعْدِيه صَرِيمةُ أَمْرِهِ إِذَا لَمْ تُمَيَّنُهُ الرُّقَى وَتُعَــادِلُ^(٣) * وعَدَلَ الفَحْلَ عن الضِّرابِ فانعَدَل: نَحَّاه فتنحَّى. قال أبو النَّجم:

* وانْعَدَل الفَحلُ وَلَمَّا يُعْدَلُ *(١)

* وعَدَل بالله يَعْدَلُ: أَشْرَكَ.

* وقولهم للشيء إذا يُئسَ منه: وُضعَ على يَدَى عَدْل. هو العَدْل بن جزء بنِ سَعْدِ العَشيرة، وكان وَلِي شُرَطَ تُبَع، وكان تُبَعُ إذا أراد قَتْلَ رَجُلٌ دَفعه إليه، فقال الناس: وُضع على يَدَى عَدْل.

* وَعَدَوْلَى : قريةٌ بالبَحرين. وقد نَفى سيبويه فَعَوْلى فاحْتُجَ عليه بعَدَوْلى، فقال الفارسِيُّ: أصلها عَدَوْلاً، وإنما تُرك صَرْفُه لانه جُعِل اسْمًا للْبُقْعَة، ولم نسمع نحن فى أشعارهم عَدَوْلاً مَصْرُوفًا.

* والعَدَوْلِيَّةُ: سفُنٌ منسوبةٌ إلى عَدَوْلى.

فأما قول نَهْشُلِ بن حَرَّىٌ:

فلا تأمَنِ النَّوْكَى وإن كان دارُهُمْ وَرَاءَ عَدَوْلاتٍ وكُنْتَ بقَيْصَرَا (٥)

⁽١) البيت لأبي خراش في زيادات شرح أشعار الهذليين ص١٣٤٤؛ ولسان العرب (عدل)؛ وتاج العروس (عدل).

 ⁽۲) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص١٣٣٦؛ ولسان العرب (عدل)؛ وكتاب العين (٢/ ٤٠)؛ وتاج العروس
 (عدل)؛ وبلا نسبة فى تهذيب اللغة (٢/ ٢١٣).

⁽٣) البيت لمتمم بن نويرة فى ديوانه ص١٣١؛ وفيه (تعادله) مكان (تعادل)؛ ولسان العرب (ميث)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (عدل)؛ وتهذيب اللغة (٢/٢١٢) وفيه يعادل مكان تعادل؛ وتاج العروس (ميث) وفيه (تعادل) مكان تعادلُ، (عدل)، وفيه (يعادل) مكان (تعادل).

 ⁽٤) الرجز لأبى النجم فى لسان العرب (عدل)؛ وتاج العروس (عدل)، (هيل)؛ وبلا نسبة فى المخصص
 (٧/٧)، وصدره: (* وانساب حبات الكثيب الأهيل *).

البيت لنهشل بن حرى فى ديوانه ص٩٦؛ ولسان العرب (عدل)؛ وبلا نسبة فى تاج العروس (عدل)؛ وفيه
 (عدولاة).

فزعَم بعضُهم أنَّه أنَّثَ بالهاء للضرورة، وهذا يُؤنِّسُ بقول الفارسيّ. وأما ابن الأعرابيّ فقال: هو مَوْضع. وذهب إلى أن الهاء فيها وَضْعٌ، لا أنه أراد عَدَوْلَى. ونظيرُهُ قولهم تَهَوْباةٌ للنَّصْل العريض.

* وشجر عَدَوْلِيّ: قديم، عنه أيضًا، واحدتُه عَدَوْلِيَّةٌ. وقال أبو حنيفة: العَدَوْلِيُّ: القديمُ من كلّ شيء، وأنشد غيره:

* علَيها عَدَولِيُّ الهَشيم وَصَامِلُهُ *(١)

ويروى: عَداميل الهشيم. يعنى القديم أيضًا. وفي خبرِ أبي العارِم «فآخُذُ في أرطَى عَدَوُلِيّ عُدْمُليّ».

مقلوبه: [علد]

*العَلْدُ: عَصَبُ العُنْقِ، وجمعُه أعلاد.

* والعَلْدُ: الصَّلْبُ الشَّديد من كلّ شيءٍ كأنّ فيه يُبْسا من صَلابته، وهو أيضًا الرَّاسِي الذي لا يَنْقاد ولا يَنْعَطف وقد عَلدَ عَلَدًا.

* والعِلْوَدُ والعِلْوَدُ مِن الرّجالَ والإبل: الْمُسِنُّ الشَّديدُ، وقيل: الغليظُ، قال الدُّبيرِيُّ: كَانَّهُمَا ضَبَّانِ ضَبَّا عَرَادَة كبيران علْوَدّان صُفْرًا كُشاهِما (٢)

*والعلْوَدُّ: الْكبير. ووصَف الفرزدقُ بَظرْ أَمَّ جريرٍ بالعِلْوَدَ فقال:

بِنْسَ المُدافعُ عنكمُ عِلْوَدُّها وابنُ المَراغَةِ كانَ شَرَّ مُجِيرِ^(۱) وأراه إنما عَنى به عظمَهُ وصلانَتَه.

* وَسَيِّدٌ عِلْوَدٌ: رَزِينٌ ثَخِينٌ. وَوَقَع في بعض نُسخ الكتاب: العِلْوَدُ بالتخفيف، فزعم السِّيرافي أنَّها لَغةٌ.

*واعْلَوَّدَ: لزم مكانه فلم يُقْدَرُ على تحريكه.

ترى جازريه يرعدان وناره عليها عداميل الهشيم وصامله وفيه (عداميل) بدلاً من (عدولي).

⁽۱) البيت لزينب بنت الطثرية في لسان العرب (عدمل)؛ وتاج العروس (صمل)؛ وللعجير السلولي في لسان العرب (عدل)؛ العرب (صمل)؛ وفيه يروى أنه (لزينب أخت يزيد بن الطثرية)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عدل)؛ والمخصص (۱۸/۱۱، ۱۹۸/۱۱). والبيت كاملاً:

 ⁽۲) البیت للدبیری فی لسان العرب (علد)؛ وبلا نسبة فی تهذیب اللغة (۲/۲۱۲)؛ وکتاب الجیم (۲/۳۱۱، ۳۱۱/۳)
 ۳/۷۰۱)؛ وروایته (عرارة) بدلاً من (عرادة).

⁽٣) البيت للفرزدق في لسان العرب (علد)؛ وتاج العروس (علد) وليس في ديوانه.

قال رؤبة:

وعِزُّنَا عِزَّ إِذَا تَوَحَّدَا تَشَاقَلَتْ أُرْكَانُهُ وَاعْلُوَّدَا (١)

- * والعَلادَى والعَلَنْدَى والعُلَنْدى: البعيرُ الضَّخمُ الشَّديد، وكذلك الفرس، وقيل: هو الغليظُ من كلَّ شيءٍ، والأنثى عَلَنْداة. والجمع عَلادَى. وحكى سيبويه عَلَدْنَى.
 - * والعَلَنْدَدُ: الفرسُ الشَّديدُ.
- * وما لى منه عَلَنْدَدٌ ومُعْلَنْدَدٌ أَى بُدٌّ، وقال اللَّحيانيّ: ما وجدتُ إلى ذلك مُعْلُنْدُدًا ومُعْلَنْدُدً ومُعْلَنْدُدٌ ومُعْلَنْدُدٌ، أَى محيصٌ.
- * والعَلَنْدَى: ضرب من شَجَر الرمل وليس بحَمْض، يهيجُ له دخان شديد، قال عنترة:

 سيأتيكُمُ مِنِّى وإن كان نائيا دُخانُ العَلَنْدَى دونَ بَيْتِيَ مِذْوَدُ^(٢)

 أي سيأتيكم مِذْوَدٌ بَذُودُكِم، يعنى الهجاء، وقرأه: دخانُ العَلَنْدَى دونَ بَيْتِي مِذْوَدُ

أى سيأتيكم مِذْوَدٌ يَذُودُكم، يعنى الهجاء. وقولُه: دخانُ العَلَنْدَى دون بيتى. أى منَابِتُ العَلَنْدى بينى وبينكم.

وقيل: العَلَنْدَى: مِن العِضَاهِ ولا شَوْكَ له، واحِده عَلَنْدَاةٌ.

* وذاتُ العَلَنْدَى: اسمُ أرْضٍ. قال الراعى:

تَحَمَّلْنَ حتى قُلْتُ لَسْنَ بَوَارِحا بذات العَلَنْدَى حيثُ نامَ المَفَاجرُ (٣)

مقلوبه: [د لع]

* دَلَعَ الرَّجلُ لسانَهُ يَدْلُعُهُ دَلْعا وأدلعه: أخرجه.

* وأَدَلَعَهُ العطشُ. ودَلَعَ اللسانُ نفسُهُ يَدْلَعُ دَلْعا ودُلُوعا وانْدَلَع: خرج من الفم واسترخى وسقط على العَنْفَقَة كلسان الكلب. وأدْلَعَ قَلِيلَةٌ، قال:

* وأَذْلُعُ الدَّالِعُ مِن لِسانِهِ

فجاء باللُّغتين.

⁽۱) الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه ص١٧٣؛ ولسان العرب (علد)؛ وتاج العروس (علد)؛ وكتاب العين (٢/ ٤١)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢١/٣).

 ⁽۲) البیت لعنترة فی دیوانه ص۲۸۱؛ وبلا نسبة فی کتاب العین (۲/ ۱۱)؛ وروایة الشطر الأول: * سیأتیکم عنی
 وإن کان نائیا *

⁽٣) البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص٢١١؛ ومعجم البلدان (العلندى)؛ وبلا نسبة فى المخصص (١٠٩/١٠)؛ ومقاييس اللغة (٤/٣/٤)؛ ومجمل اللغة (٤/٩/٤)، وروايته (نوازحا) بدلاً من (بوارحا).

⁽٤) الرجز لأبي العثريف الغنوى في تاج العروس (دلع)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (دلع)؛ والمخصص (١٥٦/١).

*وطريق دَليعٌ: سَهُلٌ في مكان حَزْن لا صُعُودَ فيه ولا هُبُوطَ، وقيل: هو الواسع.

*والدُّلاَّعُ: ضَرَّبٌ من مَحَارِ البحر.

*والدَّلاَّعُ نَبْتٌ.

العين والدال والنون

*عَدَنَ بِالمَكَانِ يَعْدِنُ وَيَعْدُنُ عَدْنَا وعُدُونَا: أقام.

* وجنَّاتُ عَدُن، منه، لمكان الخُلْد.

* والمَعْدُنُ مَنْبِتُ الجواهر من الحديد والفِضَّة والذَّهب ونحوِها، لأن أهلَه يُقيمون فيه لا يَبرَحون عنه صيفًا ولا شتاءً.

*ومَعْدن كُلّ شيء: أصله، من ذلك.

*وهو مَعْدن خَير وكَرَم. على المَثَل.

* والعَدَانُ: موضعُ العُدُون.

* وعَدَنَتِ الإبلُ تَعْدِنُ وتَعْدُن عَدْنا وعُدُونا: أقامت في المرعى، وخصَّ بعضُهُم به الإقامة في الحَمْض، وهي ناقة عادِنٌ، بغير هاء.

* والعَدَنُ: موضعٌ باليمن، ويقال له أيضًا: عَدَنُ أَبْين، نُسِبَ إلى أَبْينَ رَجُلٍ من حِمْير لأنه عَدَنَ به: أي أقام.

* والعَدَانُ: موضعُ كلّ ساحِل، وقيل: عَدَانُ البَحْر: ساحِلُه، قال يزيدُ بنُ الصَّعِق: جَلَيْنا الخَيْلَ مِن تَثْلَيْتُ حتى وَرَدْن على أُوارَةَ فالعَدَان (١)

والعَدان: أرضٌ بعَيْنها، من ذلك.

* وعَدَنَ الأرضَ يَعْدنُها عَدْنا وعَدَّنَها: رَبَّلَها.

* والمُعْدِنُ: الصَّاقُورُ.

* والعَدينَةُ: الزيادةُ التي تُزَاد في الغَرْب، وقد عَدَّنَّتُه.

* وعَدَّنَ به الأرضَ: ضَرَبُها به.

وعَدْنان: اسم رَجُل.

* وعِدَانُ وعُدَيْنَةُ من أسماء النِّساء.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (صوح)؛ وتهذيب اللغة (٥/ ١٦٥)؛ وتاج العروس (صوح). ورواية الشطر الثاني: • كأن على مناسجها صواحا •.

مقلوبه:[عند]

* عَنَدَ عن الشيء يَعند ويَعندُ عُنُودًا. وعَندَ عَندًا: تباعدَ.

* وناقة عَنُودٌ: تَباعَدُ عن الإبل فترْعَى ناحيةً. والجمع عُنُدٌ. وعانِدٌ وعانِدةٌ وجمعهما جميعًا عَواندُ وعُنَد، قال:

إذا رحلْتُ فاجعلونى وسَطا إنَّى كَبِيرٌ لا أُطيق العُنَّدَا^(١)

جمَع بين الطاء والدال وهو إكْفاءٌ.

* ورجل عَنُودُ؛ يَحُلُّ [وَحْدَه] ولا يُخالط الناس. قال:

ومَوْلَى عَنُـودِ الْحَقَتْـهُ جَرِيرَةٌ وقد تُلْحِقُ المولَى العَنودَ الجرائِرُ^(۲) والعَنُود من الدَّوَابِّ: المتقدمةُ في السَّير، وكذلك هي من حُمُر الوَحْش.

* وناقةٌ عَنُودٌ: تنكَّبُ الطَّريقَ من نَشاطها وقوَّتها. والجمعُ عُنُدٌ وعُنَدٌ. وعندى أن عُنَّدًا ليس جمع عَنُود، لأن فَعُولاً لا تُكَسَّرُ على فُعَّل. وإنما هي جمعُ عاندِ وهي مُمَاتَةٌ.

* وعاندَةُ الطَّريق: ما عَدَل عنه فعَنَد، أنشد ابن الأعرابيِّ:

فإنك والبُكا بعد ابن عمرو لكالسَّارِي بعاندة الطَّرِيقِ^(٣)
يقول: رُزِنْتَ عظيما فبكاؤُك على هالكِ بعدَهُ ضلالٌ: أي لا ينبغي لك أن تبكي على أحد بعده.

- * وعَنَدَ الرجلُ يَعْنُدُ عَنْدًا وعُنُودًا وعَنُدَ: عَتا وطَغي وجاوَز قدره.
- * ورجل عَنِيدٌ: عاندٌ. وفي التنزيل: ﴿وخابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ﴾ [إبراهيم: ١٥].
 - * وعَنَد عَنِ الحقّ وعن الطريقِ يَعْنِدُ ويَعَنْدُ: مال.
 - * والمُعانَدَة والعِنادُ: أن يعْرِفَ الرجلُ الشَّىءَ فيأباه ويميلَ عنه.
 - * وتَعانَدَ الْحَصْمان: تجادلا.

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عند)، (وسط)؛ تاج العروس (كفأ)، (عند)؛ جمهرة اللغة ص٦٦٦، ٨٧٩.

⁽٢) وهو بلا نسبة في لسان العرب (عند)؛ ومقاييس اللغة (٤/١٥٣)؛ والمخصص (٢/١٤)؛ وأساس البلاغة (عند).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عند)؛ وتهذيب اللغة (٧/ ٣٧٩)؛ ومقاييس اللغة (٢/ ٢١٦)؛ وتاج العروس (عند).

- پ وعانده عنادًا: فعل مثل فعله.
 - * وعقبةٌ عَنُودٌ: صَعْبَةُ الْمُرْتَقَى.
- * وعَنَدَ العِرْقُ وعَنِد وعَنُدَ وأعْنَدَ: سال فلم يكَدْ يرْقَأْ، قال عمْرُو بنُ مِلْقَطَ. بطَعْنَة يَجْرى لها عاندٌ كالمَاء من غائلة الجابية(١)

وفسَّر ابنُ الأعرابيِّ الُّعاندَ هنا بالماثلَ. وعسَى أن يكون السائلَ فصَحَّفَهُ النَّاقلُ عنه.

- * وأعْنَدَ أَنْفُهُ: كَثر سَيَلانُ الدَّم منه.
 - * وأعْنَدَ القَيْءَ وأعْنَدَ فيه: تابَعَهُ.
- * والعَنَدُ: الجانبُ. والعَنَدُ: الاعتراضُ. وقوله:

يا قومُ ما لى لا أحبُّ عَنْجَدَهُ وكُلُّ إِنْسانِ يُحِبُّ وَلَدَهُ حُبَّ الحُبَارَى وَيُرِفُّ عَنَدَهُ(٢)

_ ويروى: يَرِفَّ _ [أى معارضة للوَلَد]. وقيل: العَنَدُ هنا: الجانب. وقال ثعلب: هو الاعتراض. قال: يُعَلِّمُه الطيران كما يُعَلِّمُ العُصفورُ ولده. وأنشده تُعْلَبٌ:

* وكُلُّ خِنزِيرِ *

* وعنْدَ وعُنْدَ وعَنْدَ: أقْصَى نهايات القُرْبِ ولذلك لم يُصَغَرْ، وهو ظرف مبهم، ولذلك لم يتمكَّنَ إلاّ في موضع واحد، وهو أن يقولَ القائل لشيء بلا علم: هذا عندى كذا كذا. فيقال: أولك عِنْدٌ؟ وزعموا أنه في هذا الموضع يُراد به القَلْبُ وما فيه من اللُّبّ. وهذا غير قوى .

قال سيبويه: وقالوا: عِنْدَك: تُحَذَّره شيئًا بين يديه أوْ تأمُرُه أن يتَقَدَّم، وهي من أسماء الفعل لا تَتَعدَّى.

وقالوا: أنت عندى ذاهب، أى في ظنِّي. حكاها ثَعْلَبٌ عن الفرَّاء. وما لي عنه عُنْدَدٌّ.

* وعُندَةٌ، أي بُدّ؛ قال:

لقد ظَعَن الحيُّ الجميعُ فأصْعَدُوا نعم ليس عَمَّا يفعلُ اللهُ عُنْدَدُ (٣)

⁽١) البيت لعمرو بن ملقط في لسان العرب (عند)؛ وجمهرة اللغة ص١٧ ١ ؛ تاج العروس (عند).

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عند)، (عنجد)؛ وتهذيب اللغة (۲۲۲)؛ وتاج العروس (عند)، (حبر)؛ ومقاييس اللغة (٤/ ١٥٤).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عند)؛ وتاج العروس (عند).

وإنما لم يُقْضَ عليها أنها فُنْعَلِ لأن التكريرَ إذا وقع وجبَ القضاءُ بالزيادة إلا أن يجيء ثَبْتٌ. وإنما قُضِيَ على النون هاهنا أنها أصْل لأنها ثانية، والنون لا تُزَاد ثانيةً إلاَّ بثَبْت. وقال اللِّحيانيّ: ما لى عن ذاك عُنْدُدٌ وَعُنْدَدٌ: أى مَحِيصٌ. وقال مَرَّةً: ما وجدت إلى ذلكَ عُنْدُدًا وعُنْدَدًا، أي سبيلا، ولا ثَبْتَ هُنا.

* وعاندًان: واديان معروفان؛ قال:

* شُبَّت بأعلى عاندين من إضم *(١)

* وعاندينُ وعاندُونَ: اسم واد أيضًا. وفي النصب والخفض عاندينَ، حكاه كُرَاعُ، ومَثَّلَهُ بقاصِرِينَ وخانقينَ وماردينَ ومَّاكسينَ وناعتينَ، وكل هذه أسماء مواضع.

مقلوبه:[دعن]

* الدَّعْنُ: سَعَفٌ يُضَمُّ بعضُه إلى بعض ويُرْمَلُ بالشَّرِيط، يُبسَطُ عليه التَّمْرُ، أزدِيَّةٌ.

* وَدَعَانُ: موضعٌ. قال كُثْيِّرُ عَزَّةَ:

وحتى أجازَتْ بطنَ ضَاسَ ودُونَها ﴿ وَعَانٌ فَهَضْبًا ذَى النُّجَيْلِ فَيَنْبُعُ

مقلوبه: [دنع]

* رجلٌ دَنعٌ: لا لُبَّ له.

* ودَنْعَ دَنَعا ودُنُوعا: اجتمَعَ وذَلّ.

* ودَنعَ دَنَعا: لَوُمَ.

* ودَنَعُ البعيرِ: ما طَرَحَهُ الجازِرُ.

* ودَنَعُ القومِ: خِساسُهُم.

* ورجُلٌ دَنَعَةٌ: لا خَير فيه.

العين والدال والضاء

* العَدْف: الأكل. والْعَدُّوف: الذَّواقُ، أعنى ما يُذاق. قال:

وَجِيفٌ بالقُنِيِّ فَهُنَّ خُوصٌ وَقِلَّةُ مَا يَذُقُنَ مِنَ العَدُوفِ عَدُوفٍ مَنْ قَضَامٍ غَير لَوْنِ رَجِيعِ الفَرْثِ أَوْ لَوْكِ الصَّرِيفِ (٢)

⁽۱) الرجز لشيطان بن مدلج في تاج العروس (تهم)، (رتم)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عند)، (أضم)، (تهم)، (رتم)؛ وتاج العروس (أضم).

⁽٢) البيتان بلا نسبة في لسان العرب (عدف)؛ تاج العروس. وروايته: * وحَيْفٌ بالقَنيُّ *.

أراد: غيرَ ذَى لُونِ أَو غير مُتَلَوَّنِ، ورجيعُ الفَرْثِ بَدَلٌ مِن قَضَامٍ بَدَلَ بيانٍ. وَلَوْكٌ في مَعْنَى مَلُوك.

- * ما ذاق عَدْفًا وَلا عَدُوفا ولا عُدَافا، والذال في كل ذلك لُغَةٌ.
 - * والعَدْفُ: نَوْلُ قليل من إصابةٍ.
 - * والعَدُّفُ: اليَسير من العَلَف.
 - # وما عَدَفْنا عندهم عَدوفا: أي ما أكلْنا.
 - * والعدُّفَة والعدُّفَة: كالصَّنَّفة من الثوب.
 - * واعتَدَف الثوب: أخذ منه عدْفَةً.
 - * واعْتَدف العدُّفَة: أخذها.
 - * وما عليه عدُّفَةٌ أي خرقَةٌ، لغةٌ مرغوبٌ عنها.
- * وعدْفُ كلِّ شيء وعدْفتُهُ: أصله الذاهب في الأرض. قال الطُّرِمَّاح:

حَمَّال أَثْقَالِ دياتِ الثَّأَى عَنْ عِدَفِ الأصْلِ وجَشَّامِها(١)

والعدُّفة من الرجال: ما بين العشرة إلى الخمسين وحكاه كُرَاع في الماشية ولا أحُقُّها.

- * والعدُّفة: التَّجَمُّعُ، والجمع عدْفٌ وعدَف، وعندى أن المعنى هاهنا بالتجمع الجماعةُ.
 - * والعدفُ: القطعة من اللَّيل.
 - * والعَدَف: القَذَى.

مقلوبه:[عفد]

- * عَفَدَ يَعَفْد عَفْدًا وعَفَدَانا: طَفَرَ، يمانية.
- * والعفْدُ: طَآثَرَ يُشْبِه الحمام. وقيل: هو الحمامُ بعينه. والجمع عفْدان.

مقلوبه: [دعف]

* مَوْتٌ دُعافٌ: وَحَيٌّ، كذُعاف، حكاها يعقوبُ في البَدَل.

مقلوبه: [د فع]

* الدَّفْعُ: الإِزالةُ بِقُوَّة. دَفَعَه يِدْفَعُه دَفْعا ودِفاعا، ودَافَعه، ودَفَّعه، فاندفع، وتدفَّع وتدفَّع وتدافَع.

⁽١) البيت للطرماح في ديوانه ص٤٤٧؛ ولسان العرب (عدف)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٢/ ٣٢٥)؛ وروايته في اللسان (وكرامها) بدلاً من (وجشامها).

* وتَدَافعوا الشيء: دَفَعَه كلُّ واحد منهم عن نفسه.

* ورجلُ دَفَّاعٌ ومِدْفَعٌ: شديدُ الدَّفْع.

ورُكْنٌ مِدْفَعٌ: قَوِىّ.

* ودَفَعَ عنه الشَّرَّ، على المُثَل. ومن كلامهم: "ادْفَعِ الشرُّ ولو إصبعًا" _ حكاه سيبويه.

* والدُّفْعَة: انتهاءُ جماعةِ القوم إلى موضع بمَرَّة، قال:

فَنُدْعى جميعًا مَع الرَّاشِدين فَنَدْخُلُ في أوَّلِ الدَّفْعَةِ(١)

* والدُّنْعَةُ: ما دُفعَ من سقاء أو إناء فانصبَّ بمَرَّة، قال:

* كَقَطِرانِ الشَّامِ سَالَتْ دُفِّعُهُ *(٢)

وكذلك دُفَعُ المطر ونحوه.

* وتدَفَّعَ السَّلُ واندفع: دَفَع بعضُه بعضًا.

* والدُّنَّاءُ: طَحْمَةُ السَّيل والمَوْج قال:

جَوَادٌ يَفيضُ عَلَى المُعْتَفينَ كَمَا فاضَ يَمٌّ بِدُفًّا عِهِ (٣)

والدُّفَّاع: كثرة الماء وشدَّتُه.

* والدُّنَّاعُ أيضًا: الشَّىءُ العظيم يُدفعُ به عظيمٌ مثْله، على المثل.

* والدافعة: التَّلْعَةُ من مَسايل الماء تَدْفَع في تَلْعَةِ أخرى. وأما قوله:

أيها الصُّلُ المُغِذُّ إلى المَدْ فَعَ من نَهْرِ مَعْقِلِ فالمَذارِ (١٠)

قيل: هو مِذْنَب الدافعة لأنها تَدْفَع فيه إلى الدَّافِعة الأخرى، وقيل: هو موضع.

* والمُدفَّعُ والمتدافَعُ: المَحْقُور الذي لا يُضيَّفُ إن استضافَ، ولا يُجْدَى إن اسْتَجْدَى، وقيل: هو الضيف الذي يتدافعه الحَيُّ.

* والمُدَنَّعُ: المدفوعُ عن نَسَبه.

* والدَّافعُ والمِدْفاعُ: النَّاقةُ تَدْفع اللَّبنَ على رأسِ وَلَدها لكثرته. وإنما يكثر اللبنُ في

⁽١) البيت لخلف بن خليفة في كتاب العين (٢/ ٤٥)؛ بلا نسبة في لسان العرب (دفع)؛ وتاج العروس (دفع).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (دفع).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (دفع)؛ وتهذيب اللغة (٢/٢٢٦)؛ وتاج العروس (دفع)؛ وكتاب العين (٢/٤٥).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (دفع)؛ وتهذيب اللغة (٢/٢٧٢)؛ وكتاب العين (٢/٢٤)؛ والمخصص (١٠٨/١٠)؛ وتاج العروس (دفع).

ضَرْعها حين تريد أن تَضَع. وكذلك الشَّاةُ.

*والدَّفُوع من النُّوق: التي تدفع برِجْلِها عند الحلَب.

*والأندفاعُ: المُضيُّ في الأمر.

#والمدافعة: الْمُزاحَمة.

*ودَفَعَ إلى المكان، ودُفعَ كلاهما: انتهى.

وغشيَتْنا سحابة ثم دُفعْناها إلى غيرنا، أي ثُنيَتْ عنا، وأراد دُفعَتْنا، أي دُفعتْ عنّا.

*وُدَفَع الرَّجُلُ قَوْسَهُ يَدْفَعُها: سَوَّاها، حكاه أبو حنيفة، قال : وَيَلْقَى الرَّجُلُ الرَّجُلَ فإذا رأى قَوْسَه قد تغَيَّرَتْ قال: ما لك لا تَدْفَعُ قَوْسَك؟ أى ما لك لا تَعْمَلُها هذا العَمَل؟

*ودافعٌ ودَفَّاع ومُدافع: أسماءٌ.

مقلوبه: [ف دع]

*الفَدَعُ: عَوَجٌ في المفاصل خِلْقَةً أو داءٌ لا يُسْتطاعُ بَسْطُها معه. وأكثر ما يكون في الرُّسْغ من اليَد والقَدَمِ. فَدَعَا وَهُو أَفْدَعُ.

*والفَدَعَةُ: موضع الفَدَع.

*والأفْدَعُ: الظَّليمُ، لانحراف أصابعه، صفةٌ غالبة.

*وسَمْكُ أَفْدَعُ: ماثل، على المثل.

العين والدال والباء

#العَدَابُ من الرَّمْلِ كالأوْعَسِ. وقيل: هو المُسْتَرَقُّ منه حيث يذْهَبُ مُعْظَمُه ويبقى شيءٌ من لَيْنِه. وقيل: هو جانب الرَّمْل الذي يَرِقُّ من أسفل الرَّمْلةِ وَيَلَى الجَدَدَ من الأرض، قال ابنُ أحمر:

تَعَلَّى النَّدَى في مَتْنِهِ وَتَحَـدَّرا^(١)

كثور العداب الفرد يَضْرِبُه النَّدى

[الواحد] والجمعُ سواءٌ.

الرَّحِمُ قال الفرزدق:
 فكنتُ كذات العَرْكِ لم تُبْق ماءَها

ولا هي من ماءِ العَدَابَةِ طَاهِرٌ(٢)

(۱) البيت لعمرو بن أحمد في ديوانه ص٨٤؛ ولسان العرب (عدب)، (ثدى)؛ وتهذيب اللغة (٢٣٩/، ٢٣٩، ١٩٣)؛ ومجمل اللغة (٤٥٨/٣)؛ تاج العروبي (عدب)، (ندا)؛ والمخصص (١٠/ ١٩٥)، ١٩٥/، ١٩٥/، ١٩٥/،٥).

⁽٢)البيت للفرزدق في لسان العرب (عدب) ؛ وتاج العروس (عدب)، وليس في ديوانه ؛ وبلا نسبة في لسان =

وقد رُويت: العَذابة بالذال.

مقلوبه:[عبد]

- * العبد: الإنسان حُرًّا كان أو رَقيقًا يُذْهَبُ بذلك إلى أنه مَرْبوبٌ لِباريه جَلَّ وعزّ.
- * والعَبْد: المَمْلُوكُ، قال سيبويه: هو في الأصل صِفةٌ. قالوا: رجل عَبْدٌ، ولكنه استُعْمِل استعمال الأسماء، والجمع أعْبُدٌ وعَبِيدٌ وعِبادٌ وعُبُدٌ وعِبْدان وعُبُدان [وعِبِدَانٌ] وأعابِدُ جمع أعْبُد. قال أبو دواد الإياديّ يصف نارًا:

لَهَقٌ كنار الرأس بال عَلْياء تُذكيها الأعابدُ (١)

- * والعبِدَّى والعبِدَّاءُ والمَعْبُوداءُ والمَعْبَدَةُ أسماءُ الجمع، وجعل بعضهم العبادَ لله، وغيرَه من الجمع لله وللمخلوقين. وخصَّ بعضُهُم بالعبِدَّى: العبيدَ الذين وُلدُوا في الملك.
 - * والأنثى عبدة.
 - * والعَبْدَلُ: العبدُ، لامُه زائدةً.
 - * والتَّعْبِدَة: المُعْرِق في الملكِ.
- * والاسم من كل ذلك: العُبُودَة والعُبُوديَّة، ولا فعْلَ له عند أبى عبيد. وحكى اللِّحياني:

عَبُدَ عُبُودَةً وعُبُوديَّة .

وأعْبَدَهُ عَبْدًا: مَلَّكَهُ إِيَّاه.

* وتَعَبَّد الرَّجُلَ وعَبَّده وأعبده: صَيَّره كالعبد، قال:

حتامَ يُعْبِدُنني قَوْمي وقد كَثُرَتْ فيهم أباعِرُ ما شاءُوا وعبدان(٢)

* وعَبَّدَه واعتبده واستعبده: اتخذه عبدًا، عن اللَّحيانيِّ. قال رؤبة الراجز:

* يرْضُوْنُ بالتَّعْبيد والتَّأْمِّي **(٣)

⁼ العرب (عدب)، (عذب)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٢٢)؛ ومجمل اللغة (٣/ ٤٥٨)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢/ ٣٨).

⁽١) وهو لأبي دواد الإيادي في ديوانه ص٣٠٧؛ ولسان العرب (عبد).

 ⁽۲) البيت للفرزدق في ديوانه ص١٨٤؛ طبعة الصاوى، ولسان العرب (عبد)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عبد)؛
 وأساس البلاغة (عبد)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٣)؛ وتاج العروس (عبد).

 ⁽٣) الرجز لرؤية في ديوانه ص١٤٣؛ ولسان العرب (عبد)، (أما)؛ تهذيب اللغة (٢٣٣/٢)؛ وتاج العروس (عبد)، (أما)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص١٠٩٤؛ ومقاييس اللغة (١٣٦/١)؛ والمخصص (٣/١٤٣)؛ وكتاب العين (٨/٤٣٤).

أراد: والتأمية. وفي التنزيل: ﴿وتلك نَعْمَةٌ تَمَنَّهَا عَلَى انْ عَبَّدتَ بني إسرائيل﴾ [الشعراء: ٢٧]، وموضع «أنْ» رَفْعٌ. كأنه قال: وتلك نعمةٌ تَمَنَّها على تعبُّدُك. ويجوز أن يكون في موضع نصب، ويكون المعنى: إنما صارت نعمة على لأن عَبَّدْت بني إسرائيل، أي لو [لم] تفعل ما فَعَلْت لكفَلَني أهلي ولم يُلقوني في اليمّ.

- * وعَبُدَ الرجُلُ عُبُودةً وعُبُوديَّةً وعُبِّدَ: مُلِكَ هو وآباؤه من قَبْلُ.
- العبادُ: قومٌ من قبائل شَتَّى من العرب اجتمعوا على النصرانيَّة، فأنفُوا أن يَتَسمَّوا بالعَبيد وقالوا: نحن العبادُ. والنَّسَب إليه: عبادى كأنْصارى.
 - * وعَبَد اللهَ يعْبُدُه عبادَةً ومَعْبَدًا ومَعْبَدَةً تَألَّهَ له.
 - * ورجلٌ عابِدٌ من قوم عَبَدَةٍ وعُبُدٍ وعُبَّدٍ وعُبَّاد.

وتُقْرأ هذه الآية على سبعة أوجُه: ﴿وعَبَد الطاغُوت﴾ [المائدة: ٦٠] معناه: أنه عبَدَ الطَّاغوت من دون الله. وعبد الطاغوت وعبد الطاغوت معناه؛ صار الطاغوت يُعبد كما تقول: ظرَف الرَّجلُ. وعبد الطاغوت معناه: عبد الطاغوت. وعبد الطاغوت، أراد عبدة الطاغوت. قال أبو الحسن: عبد الطاغوت، اسم جمع عابد كخادم وخدم. وعبد الطاغوت جماعة عابد. وقال الزَّجاج: هو جمع عبيد كرغيف ورُغُف. وعبد الطاغوت بإسكان الباء وفتح الدال يكون على وجهين: أحدهما أن يكون مخفّفا من عبد كما يقال في عَضد: عضد وجائز أن يكون عبد النصب والرفع.

* والْتُعَبِّدُ: المتفرد بالعبادة.

* والمُعَبَّدُ: المُكَرَّمُ المَعَظَّم كأنه يُعْبَد. قال:

تقولُ ألا تُمْسِكُ عليك فإنني أرَى المال عند الباخلين مُعَبَّداً (١)

«عَلِيُّ»: سكَّنَ آخِرَ تُمْسِك لأنه تَوَهَّمَ «سِكُعَ» من تُمْسِكُ عليكَ بناءً فيه ضَمَةٌ بعدَ كسرةٍ وذلك مُستثقلٌ، فسكَّنَ كقول جرير:

ونَهْرُ تِيرَى ولا تعْرِفْكُمُ العَرَبُ (٢)

سيروا بنى العَمّ فالأهْوَازُ مَنْزِلُكُمْ

* وبعير مُعَبَّدُ: مُكَرَّم.

⁽۱) البيت لحاتم الطائى فى ديوانه ص٢١٧؛ ولسان العرب (عبد)؛ وتهذيب اللغة (٢٣٣/٢)؛ وتاج العروس (عبد)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص٢٩٩؛ والمخصص (١٩٣/١٢)؛ ولكن ورد برواية (المسكين) بدلاً من (الباخلين).

 ⁽۲) البيت لجرير في ديوانه ص٤٤١؛ وجمهرة اللغة ص٩٦٢؛ ولسان العرب (شتت)، (عبد). ومعجم البلدان (نهر تيري).

* والعَبَدُ: الجَرَبُ، وقيل: الجَرَبُ الذي لا ينْفَعُه دواءٌ وقد عَبِدَ عَبَدًا، وبعير مُعَبَّدٌ: أصابه ذلك الجرب، عن كُراع.

* وبَعِيرٌ معَبَّدٌ: مَهنُوءٌ، قال طرَفة:

َ إِلَى أَن تَحَامَتْنِي العَشيرةُ كُلُّهَا وَأُفْرِدتُ إِفْرَادَ البعير المُعَبَّدِ^(۱) وبعير مُعَبَّدٌ: مُذَلَّل.

* وطريق معبَّد: مسلوك مذلِّل، وقيل هو الذي تَكْثُرُ فيه المُخْتَلِفَةُ، وقول بِشْر:

ترى الطَّرَقَ المُعَبَّد مِن يَدَيها لِكَذَّان الإكام به انْتضال (٢)

الطَّرَقُ: اللِّين في اليدين، وَعَنى بالمعبَّد: الطَّرَق الذي لاَّ يُبْسَ يَحْدُثُ عنه ولا جُسُوء فكأنه طريق معبَّد قد سُهِّلَ وذُلِّل.

* وعَبِدَ عليه عَبَدًا وعَبَدَة فهو عابِدٌ وعَبِد: غضب. وعدًاه الفرزدق بغير حرف فقال: علامَ يَعْبَدُنِي قومي وقد كثرت فيهم أباعِرُ ما شاءوا وعُبْدَانُ^(٣) أنشده يعقوب، وقد تقدمت رواية من روى: يُعْبدُني.

وقيل: عَبِدَ عَبَدًا فَهُو عَبِدٌ وعابِدٌ: غضب وأنِفَ، والاسم العَبَدَةُ. وفي التنزيل ﴿فأنا أُوَّلُ العابدين﴾ [الزخرف: ٨١] وتُقْرأ «العَبدينَ».

* وتَعَبُّد كَعَبدَ، قال جرير:

يَرَى الْمُتَعَبِّدون عَلَىَّ دُونى حِياضَ الْمُوتِ واللَّجَجَ الغِماراَ^(٤)

وأعْبَدُوا به: اجتمعوا عليه يضربونه.

* وأُعْبِدَ به: ماتت راحلته أو اعتلَّتْ فانقُطِعَ به.

* وعبَّدَ الرَّجُلُ: أسرعَ.

* وما عَبدَك عنى: أي ما حَبَسك. حكاه ابن الأعرابيّ.

* وعَبِد به: لزمه فلم يفارقه، عنه أيضًا.

⁽۱) البيت لطرفة بن العبد في ديوانه ص٣١؛ ولسان العرب (عبد)؛ ومقاييس اللغة (٢٠٦/٤)؛ وتاج العروس (عبد)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (٢/٥٠)؛ وتهذيب اللغة (٢/٣٣).

⁽٢) البيت لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص١٦٨؛ لسان العرب (عبد)، (طرق).

⁽٣) البيت للفرزدق فى ديوانه ص١٨٤ (طبعة الصاوى)، ولسان العرب (عبد)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (عبد)؛ وأساس البلاغة (عبد)؛ وتهذيب اللغة (٢٣٣/٢)؛ وتاج العروس (عبد)، وروايته (حتام) بدلاً من (علام).

⁽٤) البيت لجرير في ديوانه ص٨٨٨؛ ولسان العرب (عبد)، (عود).

* والعَبَدَة: البَقاء، يقال: ليس لثوبك عَبَدَة: أي بقاء، عن اللَّحياني.

* والعَبَدَةُ: صَلاءَة الطِّيب.

* والعَبَدَة: النَّاقة الشديدة، قال مَعْنُ بنُ أُوْسٍ:

تَرَى عَبَدَاتِهِنَّ يَعُدُنَ حُدْبًا تَناوَلُها الفَلاةُ إِلَى الفَلاةِ (١)

وناقة ذات عَبَدَة: أي ذاتُ قوة قال أبو دُوَاد الإياديّ:

* ذات أسرار لها عَبَدَهُ *(٢)

* والمعبَدُ: المسحاةُ.

* وتفرَّق القومُ عَباديدَ وعَبابيدَ.

* والعباديدُ والعبابيدُ: الخيلُ المتفرّقةُ في ذهابها ومَجيئها، ولا واحد لذلك كله. قال سيبويه: إذا نسبت إلى عباديد قلت عباديدي. «عليي»: ذهب إلى أنه لو كان له واحدٌ لَرُدَّ في النَّسب إليه.

* والعبَاديدُ: الآكامُ.

* والعبابيد: الأطراف البعيدة. قال الشمَّاخ:

والقومُ آتُوكَ بَهْزٌ دون إخْوَتْهِم كالسَّيْلِ يركَبُ أطْرافَ العَبابِيد(٣)

بَهْزٌ": حَيّ من سُلَيْم.

* وما عَبَّدَ أن فعل ذلك: أي ما لَبثَ.

* والعَبْدُ: وادِ معروفٌ في جبال طَيِّئ.

* وعَبُّودٌ: اسْمُ رجُلٍ ضُرِب به المثلُ فقيلَ: «نامَ نومة عَبُّود» وكان رجلاً تَماوَت على أهله وقال: انْدُبيني لأعْلم كيف تنْدُبينني. فنَدَبَتْه فمات على تلك الحال.

* وأعْبُدُ ومَعْبَدُ وعَبِيدَة وعَبْد وعُبادةُ وعَبَّادٌ وعَبْدِيدٌ وعِبْدَانُ وعَبْدَة وعَبَدَةُ: أسماءٌ. ومنه علقمةُ بنُ عَبَدَة، فإما أَن يكون من العَبَدَة التي هي البقاء وإما أن يكون سُمِّيَ بالعَبَدَة التي هي صَلاءَةُ الطِّيبِ.

إن تبتذل تبتذل من جندل ضرس صلابة ذات أسدار لها عبدا

⁽١) البيت لمعن بن أوس في لسان العرب (عبد)؛ وليس في ديوانه.

 ⁽۲) البیت لأبی دواد الإیادی فی دیوانه ص۳۱۲؛ ولسان العرب (عبد)؛ وتاج العروس (۲/۲۳۷): وروایته (اسدار) بدلاً من (اسرار) والبیت کاملاً روایته:

 ⁽٣) البيت للشماخ في ديوانه ص١٢٣؛ وكتاب العين (٢/ ٥٠)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٢/ ٢٣٦)؛ وفي اللسان (عيد).

قال سيبويه: النسب إلى عبد القَيْس عبدي، وهو من القسم الذي أُضيف فيه إلى الأوّل، لأنهم لو قالوا: قَيْسيّ لالْتَبَسَ بالمضاف إلى قَيْسِ عَيْلانَ ونحوه.

- * والعَبِيدَتان: عَبِيدَةُ بنُ مُعاوية وعَبِيدَةُ بنُ عمرو.
- * وبنو عَبِيدَة: حَىّ، النسب إليه عُبُدِيّ، وهو من نادر مَعْدُول النسب.
 - * وعابدٌ: موضع.
 - * وعَبُودٌ: موضع أو جبل.
 - * وعُبيَدان: موضع.
- * وعُبَيْدان: ماءٌ مُنقطعٌ بأرض اليمن لا يقْرَبُه أنيسٌ ولا وَحْش، قال الحُطَيئة:

فهل كنتُ إلا نائيًا إذ دَعَوْتَني مُنادَى عُبَيْدانَ الْمُحَلا باقرُهُ(١)

وقيل: عُبَيْدان في البيتِ: رجل كان راعيًا لرجلٍ من عادٍ ثم أَحَدِ بني سُودٍ، وله خبر طويل.

مقلوبه: [دعب]

- * داعَبُه مُداعَبَةً: مازحه، والاسم الدُّعابة.
 - * وقيل: الدُّعابةُ: اللَّعبُ.
 - * والدُّعبُ: الدُّعابَةُ، عن السِّيراني.
 - * ورجل دُعَّابةٌ ودَعِبٌ وداعبٌ: لاعب.
- * وأَدْعَبَ الرَّجُلُ: أَمْلَح، أَى قال كلمة مليحة.
 - * ورجل أَدْعَبُ بَيِّنُ الدُّعابة: أَحْمَقُ.
 - * والدَّعْبُ: الدَّفْعُ.
 - * ودَعَبها يَدْعَبُها دَعْبا: نَكَحها.
 - * والدُّعابَة: نَمْلةٌ سوداء.
 - * والدَّعْبُوب: ضَرَّبٌ من النمل أسود.
- * والدُّعْبُوبُ: حَبَّةٌ سَوْدَاءُ تُؤْكُل، الواحدة دُعْبُوبة. وقيل: هي أصل بَقْلَةٍ تُقْشَرُ فَتُؤكل.
 - * وليلة دُعْبُوبٌ: مظلمة، أُرَى ذلك لسوادها.

⁽۱) البيت للنابغة في ديوانه ص١٥٤؛ وصدره فيه (ليهنئ لكم أن قد نفيتم بيوتنا)؛ ولسان العرب (عبد)؛ وجمهرة اللغة ص٢٩٩؛ وللحطيئة في ديوانه ص٢١.

قال ابنُ هَرْمَة:

وَيَعْلَمُ الضَّيفُ إِمَّا ساقَه صَرَدٌ أُو لَيْلةٌ مِن مُحَاقِ الشَّهْرِ دُعْبُوبٌ (١)

أراد أو إظْلام ليلةٍ، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه.

الطريق المذلل الواضح.

قالت جَنُوبُ الهُذَليَّة:

وكلُّ قَوْمٍ وإِنْ عَزُّوا وإِنْ كَثُرُوا يَوْمًا طرِيقُهمُ في الشَّر دُعْبُوبُ^(٢) * وقيل: * والدُّعبُوب: الضَّعيف الذي يَهْزا منه الناسُ. وقيل: هو القصيرُ الدَّميم. وقيل: أَنَّ مَ

* والدُّعبوبُ: النشيط. قال:

* يا رُبَّ مُهْرٍ حَسَنٍ دُعْبُوبِ *^(٣)

* ودُعْبَبُّ: ثَمَرُ نَبْتِ. قال السيرافي: هو عِنَبُ النَّعْلب.

مقلوبه:[بعد]

* البُعْد: خلافُ القُرْب، وقولُ امرى القيس:

قَعَدْتُ لهُ وصُحْبَتِي بينَ ضَارِجٍ وبَينَ إكامٍ بُعْدَمَا مُتَأَمَّلِ (١)

إنما أراد: يا بُعْدَ مُتَامَّلٍ، يتأسف بذلك، ومثله قولُ أبى العِيال:

رَزِيَّةً ۚ قَوْمِه لم يَأ خُذُوا ثَمَنَا ولمْ يَهَبُوا(٥)

أراد: يا رَزِيَّة قومه، ثم فسَّر الرزيَّة ما هي فقال:

* لم يأخذوا ثمنًا ولم يَهَبُوا *

(١) البيت لابن هرمة في ديوانه ص٦٦؛ ولسان العرب (دعب)؛ وتاج العروس (دعب).

ولسان العرب (عرض)، (بعد)، (أكم)؛ وتاج العروس (ثلث)، (عرض)، (أكم).

⁽۲) البيت لجنوب الهذلية اخت عمرو ذى الكلب فى شرح أشعار الهذليين ص٥٧٨؛ ولسان العرب (دعب)؛ ولعمرة أخت عمرو ذى الكلب الهذلى فى حماسة البحترى ص٢٧٣؛ ولريطة أخت عمرو ذى الكلب فى الأغانى (٢٢/٣٥٦)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص٢٩٩، ١١٩٦.

 ⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (دعب)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٢٤٩)؛ وكتاب العين (٢/ ٥٢)؛ وجمهرة اللغة ص.١١٩٦.

 ⁽٤) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص٧٧، ص٢٤؛ وعجزه في الأولى: * وبين تلاع يثلث فالعريض *.
 وفي الثانية: * وبين العذيب بعدما متأمل *.

⁽a) البيت لأبى العيال الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص٤٣٢؛ ولسان العرب (بعد)؛ وروايته (رزيثة) بدلاً من (رزية).

وقيل: أراد: بَعُدَ مُتَامَّلِي. وقوله تعالى: ﴿أُولئكَ يُنادَوْنَ مِن مَكَانَ بَعيد﴾ [فصلت: ٢٤]، أى بعيد من قلوبهم يَبْعُدُ عنها ما يُتْلَى عليهم، لأنهم إذا لَم يَعُوا فَهُم بَمَّنزِلةِ مَن كان في غاية البُعْد.

* بَعُدَ الرجلُ وَبَعدَ بُعْدًا [وبَعَدًا] فهو بَعيد وبُعادٌ عن سيبويه. وجمعهما بُعَداءُ. وافق الذين يقولون فَعيل النّين يقولون فُعالٌ لأنهما أختان، وقد قيل: بُعُدٌ، ويُنْشَدُ بيتُ النابغة: فتلك تُبُلغُنى النّعُمـانَ إنَّ له فَضْلاً على الناس في الأدْنَينَ والبُعُد(١)

* وفي الدُّعاءِ: بُعْدًا له، نصَبوه على إضمار الفعل غير المستعمل إظهارُهُ، أي أَبْعَدَهُ اللهُ.

* وبُعْدٌ باعِدٌ، على المبالغة، وإن دَعَوْتَ به فالمختارُ النصبُ. وقوله:

مَدًّا بأعْناقِ المَطَى مَدًّا حتى تُوَافِي المَوْسِمَ الأَبْعَدَّا^(٢)

فإنه أراد الأَبْعَدَ، فوقف فشدَّد، ثم أجراه في الوصل مُجْراه في الوقف، وهو مما يجوز في الشعر كقوله:

* ضَخْما يُحبِّ الخُلُقُ الأضْخَمَّا *(٣)

وهو غير بعيد منك وغير بُعَد.

* وباعَدَه مُباعدة وبعادا. وباعد الله بينهما وبعد. ويُقْرأ: ﴿رَبَّنا باعِدْ بَينَ أَسْفارِنا﴾
 [سبأ: ١٩] و (بَعَدُ * قال الطّرماً ح:

تُباعِدُ مِنَّا مِن نُحِبُّ اجتماعَه وتَجْمعُ مِنَّا بينَ أهل الضَّغائنِ (١)

* ورجلٌ مبْعَدٌ: بَعيد الأسْفار، قال كُثيِّر عَزَّة:

مُناقِلَةً عُرْضَ الفَيافِي شِمِلَّةً مَطِّيَّةً قَذَّافٍ على الهَوْلِ مِبْعَدِ (٥)

⁽۱) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص٢٠؛ ولسان العرب (بعد)؛ وتهذيب اللغة (٢/٧٤٧)؛ وتاج العروس (بعد).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (بعد)؛ وتاج العروس (بعد).

 ⁽٣) الرجز لرؤية في ملحق ديوانه ص١٨٣؛ ولسان العرب (ضخم)؛ وتاج العروس (ضخم)؛ واللسان (بعد)،
 (بيد)، (فوه)؛ والمخصص (٢/ ٧٨).

⁽٤) البيت للطرماح فى ديوانه ص٤٧٤؛ وكتاب العين (٣/٣)، وروايته (اقترابه) بدلاً من (اجتماعه)؛ واللسان (بعد).

⁽٥) البيت لكثير عزة في ديوانه ص٤٣٤؛ ولسان العرب (بعد)؛ وتاج العروس (بعد).

قال سيبويه: وقالوا: بُعْدَك، تُحَذَّره شيئًا من خَلْفه.

* وبَعد بَعَدًا وبَعُدَ: هلك أو اغترب، قال تعالى: ﴿كما بَعِدَتْ ثُمُودُ﴾ [هود: ٩٥]، وقال مالكَ بن الرَّيب المازني:

يقولون لا تَبْعَدُ وهم يَدُفِنوني وأينَ مكانُ البُعْدِ إلا مكانيا^(١)

* والبُعْدُ والبعاد: اللَّعْنُ، منه أيضًا.

* وأَبْعَده الله: نَحَّاه عن الخير وأبعده.

* وجلست بعيدةً منك، وبعيدًا منك، يعنى مكانًا بعيدًا. وربما قالوا: هي بَعيدٌ منك، أي مكانُها. وفي التنزيل: ﴿ومَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بَبَعِيدٍ ﴾ [هود: ٨٣]. وأما بعيدةُ العَهدِ فبالهاء.

* ومنزل بَعَدُ: بعيدٌ.

* وتنَحَّ غيرَ بعيدِ: أى كُنْ قريبًا.

* وغيرَ باعد: أي صاغرٍ.

* وإنه لغيرُ أَبْعدَ: أي لا خير فيه ولا له بُعدُ مَذْهبٍ.

* وإنه لذو بُعْدة: أي لذو رأى وحَزْم.

* وما عنده أَبْعَدُ: أَى طَائلٌ.

* وبَعْدُ: ضِدُّ قَبْلُ يُبْنَى مُفْرَدًا ويُعْرَبُ مضافًا. وحكى سيبويه أنهم يقولون: من بَعْد، فيُنكِّرُونه. وافعلُ هذا بَعْدًا. وقوله تعالى: ﴿للهِ الأَمْرُ مِنْ قَبْلُ ومِنْ بَعْدُ اللوم: ٤] فينكِّرُونه. وافعلُ هذا بَعْدًا. وقوله تعالى: ﴿للهِ الأَمْرُ مِنْ قَبْلُ ومِنْ بَعْدُ اللهِ الْمُورُ مِنْ قَبْلُ ومِن عَاية أن الكلمة حُدُفَتْ منها الإضافة وجُعلَتْ غاية الكلمة ما بَقِى بعد الحذف، وإنما بنيتا على الضم لأن إعرابهما في الإضافة النصبُ والحفضُ، تقول: رأيته قَبْلَك ومِن قَبْلِك، ولا يرفعان لأنهما لا يُحدَّثُ عنهما لأنهما استُعْملا ظَرْفين، فلما عُدلا عن بابهما تحرَّكا بغير الحركتين اللَّتين كانتا له تَدْخُلان بحق الإعراب، فأما وُجُوبُ بنائهما، وذهابُ إعرابهما، فلأنهما عُرقا من غير جهة التعريف لأنه حُدُف منهما ما أَضِيفتا إليه. والمعنى: للهِ الأمرُ من قبلِ أن تُغْلَبَ الرَّوم ومن بعد ما غُلِبَتْ. ويُقْرأ: ﴿للهِ الأمرُ من قَبْلِ ومن بَعْدِ ﴾ يجعلونهما نكرتين. المعنى: للهِ الأمر بعد ما غُلِبَتْ. ويُقْرأ: ﴿للهِ الأمرُ من قَبْلٍ ومن بَعْدِ ﴾ يجعلونهما نكرتين. المعنى: للهِ الأمر بعد ما غُلِبَتْ. ويُقْرأ: ﴿للهِ الأمرُ من قَبْلٍ ومن بَعْدِ ﴾ يجعلونهما نكرتين. المعنى: للهِ الأمر بعد ما غُلِبَتْ. ويُقْرأ: ﴿للهِ الأمرُ من قَبْلٍ ومن بَعْدٍ ﴾ يجعلونهما نكرتين. المعنى: للهِ الأمر

⁽١) البيت لمالك بن الريب في ديوانه ص٤٦؛ ولسان العرب (بعد).

من تَقَدُّم وتَأخُّر. والأوّل أَجْوَدُ. وحكى الكسائيُّ: ﴿ للهِ الأمرُ من قَبْلِ ومن بَعْدِ ﴾ بالكسر بلا تنوين، قال الفرّاء: تركه على ما كان يكون [عليه] في الإضافة. واحتج بقول الأوّل: «بَينَ ذَرَاعَيْ وجَبْهَة الأسدِ». وهذا ليس كذلك، لأن المعنى: بين ذراعَي الأسدِ وجَبْهَة، وقد ذُكّرَ أَحَدُ المضاف إليهما. ولو كان «للهِ الأمرُ من قَبْلِ ومن بَعْدِ » كَذَا لجاز على هذا، وكان المعنى من قبل كذا ومن بَعْدِ كذا.

وقوله:

ونحن قتلنا الأُسْدَ أُسْدَ خَفِيّة فما شربوا بَعْدٌ على لَذَّة خَمْراً (١) إنحا أراد بَعْدُ، فنَوَّن ضرورةً. ورواه بعضهم بَعدُ، على احتمال الكَفَّ.

قال اللّحيانيّ: وقال بعضُهُم: ما هو بالذي لا بَعْدَ له، وما هو بالذي لا قَبْلَ له. وقولهم في الخِطابة: أما بَعْدُ، إنما يريدون: أما بَعْدَ دُعائي لك. وزعموا أن داودَ عليه السّلام أوّلُ من قالها، ولذلك قال جلّ وعزّ: ﴿وآتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وفَصْلَ الخِطابِ﴾ [ص: ٢٠] وزعم ثَعْلَبٌ أن أوّلَ من قالها كَعْبُ بنُ لُؤَىّ.

* ولقيتُه بُعَيْداتِ بَينٍ: إذا لقيتَه بَعْدَ حينٍ ثم أمْسكْتَ عنه ثمَّ أتيتَه، لا تُستعمل إلا ظرفا.

مقلوبه: [بدع]

* بَدَع الشيءَ يَبْدُعُه بَدْعا وابتدعه: أنشأه وبَدأه.

* وَبَدَع الرَّكيَّةَ: استَنْبطها وأحدَثها.

* وركى بَديعٌ: حديثةُ الحَفْرِ.

* والبديعُ والبِدْعُ: الشيء الذي يكون أوَّلا، وفي التنزيل: ﴿مَا كُنْتُ بِدْعَا مِنَ الرُّسُلِ﴾ [الأحقاف: ٩].

* والْبَدْعَةُ: ما ابْتُدع من الدِّين.

* وأَبْدَع وابْتَدَع وتَبَدَّع: أَتَى بِبِدْعَةٍ، قال الله تعالى: ﴿ورَهْبَانَيَّةُ ابْتَدَعُوها﴾ [الحديد: ٢٧]، وقال رُوْبة:

إِن كُنْتَ للهِ النَّقَىُّ الأطُوَعا فليس وَجْهُ الحَقِّ أَن تَبَدُّعا(٢)

* والبديع: المُحدَثُ العجيبُ.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (بعد)؛ وروايته (بعدًا) بدلاً من (بعدًا).

⁽٢) الرجز لرؤبة في ديوانه ص٨٧؛ ولسان العرب (بدع)؛ وتاج العروس (بدع).

- # والبديع: المُبْدع.
- ♣ والبديع: من أسماء الله عز وجل لإبداعه الأشياء وإحداثه إيَّاها، وفي التنزيل:
 ﴿بَدِيعُ السَّمَواتِ والأرْضِ﴾ [البقرة: ١١٧، والأنعام: ١٠١]، قال أبو إسحاق: يَعنى أنه أنشأهما على غير حِذاء ولا مثال.
 - * وسقاءٌ بَديعٌ: جَديدٌ، وكذلك الحَبْلُ، حكاه أبو حنيفة.
 - * ورجل بِدُعٌ: غُمْرٌ.
- * وأُبْدِعَت الإبلُ: بُرَّكَتْ في الطَّريق من هُزَالٍ أو داءٍ أو كَلالٍ. وأَبْدَعَتْ هي: كَلَّتْ أو عَطَبَتْ. وَقيل: لا يكون الإبداع إلا بظَلَع.
- * وأُبْدِعَ وأُبْدِعَ به وأَبْدَع: حَسِرَ عليه ظَهْرُه أو قامَ به، أى وَقَف به، وفي الحديث: «أنَّ رجُلاً أتى النبيَّ ﷺ فقال: يا رسول الله، إني أُبْدَعَ بي فاحْمِلْنِي».
 - * وأَبْدَعَ بِهِ ظُهْرُهُ، قال الأَفْوَهِ:

تَنْمِى به فى سَعْيِهِ أَوْ تُبُّـدِعُ(١)

ولكلّ ساع سُنّةٌ مِمَّنْ مَضَى وفى المثل: «إذا طلبتَ الباطلَ أَبْدعَ بك».

* وأَبْدَعُوا به: ضَرَبُوه.

* وأَبْدَع يَمينا: أَوْجَبُها، عن ابن الأعرابيّ.

﴿ وَأَبْدَع بِالسَّفَرِ أَو الحِجّ : عَزَم عليه .

العين والدال والميم

* العَدَمُ والعُدُم والعُدُمُ: فِقْدان الشيء، وقد غَلَب على فَقْدِ المَالِ وقلَّتِهِ. عَدِمَهُ عَدَما وعُدُما.

* وأعْدَمه غَيرُه.

* وأعْدَمَنِي الشيءُ: لم أجدُهُ، قال لبيد:

صَاحِبٌ غَيرُ طَوِيلِ المُحْتَبَلُ (٢)

ولقد أغْدُو وَمَا يُعْدِمُنِي

⁽١) البيت للأفوه الأودى في ديوانه ص١٩؛ ولسان العرب (بدع).

 ⁽۲) البيت للبيد في ديوانه ص١٨٦؛ ولسان العرب (حبل)، (خبل)، (عدم)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٢٥٠، ٥/٨٨، ٨٣٠)؛ وتاج
 (٢٦٢٤)؛ وجمهرة اللغة (ص٢٨٣، ٦٦٤)؛ ومقاييس اللغة (٢/ ١٣١)؛ ومجمل اللغة (٢/ ١٣٤)؛ وتاج
 العروس (حبل)، (خبل)؛ وفيه «المختبل» مكان «المحتبل»، (عدم)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٢/ ٣٣٤).

يَعنى فَرَسا، والمُحْتَبَلُ: موضع الحَبْل فوق العُرْقوب، وطولُ ذلك الموضع عَيْبٌ.

* وأعْدَمَ إعداما وعُدْما: افتقر، عن كُراع، قال: ونظيره: أحْضَرَ الرجلُ إحضارًا وحُضْرًا، وأَيْسَر إيسارًا ويُسْرًا، وأعْسَرَ إعْسارًا وعُسْرًا، وأَنْدَرَ إِنذَارًا ونُذْرًا، وأَقْبَلَ إقْبالا وقُبْلا، وأَدْبَرَ إِدْبارًا ودُبْرًا، وأَفْحَش إفْحاشا وفُحشا، وأهجر إهجارًا وهُجْرًا، وأنْكَرَ إِنْكارًا ونُكْرًا. قال: وقيل: بل الفُعْلُ من ذلك كلّه الاسم، والإفعالُ المصدرُ. وهو الصحيح؛ لان فُعْلاً ليس مصدر أفْعَلَ.

- * والعَديمُ: الفقيرُ. وجمعه عُدَماءُ.
 - * وأعدَمه: منّعه.
 - * وأرضٌ عَدْماءُ: بَيْضَاءُ.
- * وشاةٌ عَدْماءُ: بيضاءُ الرأس وسائرُها مُخالفٌ لذلك.
- * والعَدائمُ: نَوْعٌ من الرُّطَب بالمدينة يجيء آخرَ الزمانِ.
- * وعَدْمٌ: واد بِحَضْرَمَوْت كانوا يزْرَعون عليه فغاض ماؤُه قُبَيلَ الإسلام فهو كذلك إلى اليوم.

مقلوبه: [عمد]

- * العَمْدُ: ضدُّ الخطأ في القَتْل وسائر الجناية، وقد تَعمَّدَه وتعَمَّد له.
 - * وعَمَدَهُ يَعْمِدُه عَمْدًا ، وَعَمَد إليه وله وتعَمَّده واعتَمَده: قَصَده.
 - * وعَمَدَ الشيء يَعْمِدُه عَمْدًا: أقامه.
- * والعِمادُ: مَا أُقِيم به ـ وقولُه تعالى: ﴿ بِعادٍ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمادِ ﴾ [الفجر: ٦ ـ ٧] قيل: معناه: ذَاتَ البناء الرفيع المُعَمَّد ـ وجمعه عُمُدٌ.
 - * والعَمَدُ: اسمُ الجمع.
 - * وأعْمَد الشيء: جعل تحته عَمَدًا.
 - * والعَميدُ: المريض لا يستطيع الجلوس حتى يُعْمَدُ من جَوانبه، أي يُقام.
- * وقد عَمَدَه المرَضُ يَعْمِدُه عن ابن الأعرابيّ قال: ودُخل على بعض العرب وهو مريض فقيل له: كيف تَجِدُك؟ فقال: أما الذي يَعْمِدُني فحُصْرٌ وأُسُرٌ.
 - ﴿ وَاعْتُمَا عَلَى الشَّىءَ : تَوَكَّأُ ، وَهُو مَنْهُ .
 - * والعَمُود: العصا. قال أبو كبير الهُذَليّ:

يَهْدِى العَمُودُ له الطريقَ إذا هُمُ ظَعَنُوا ويَعْمِدُ للطَّرِيقِ الْأَسْهَـلُ^(١) واعتَمد عليه في الأمر: تَورَّك، على المثل.

* والاعتماد: اسمٌ لكُلّ سَبَبٍ زَاحَفُتُهُ. وإنما سُمّى بذلك لأنك إنما تُزَاحف الأسبابَ لاعتمادها على الأوتاد.

* والعَمودُ: الخشبة القائمة في وسَط الخباء، والجمع أعْمدَةٌ وعُمدٌ، والعَمَد: اسمٌ للجمع. وقوله تعالى: ﴿خَلَقَ السَّمَوات بغَيرِ عَمَدَ تَرَوْنَها ﴾ [لقمان: ١٠] قال الزَّجَّاجُ: قيل في تفسيره: إنها بعَمَد لا ترَوْنها. أي لا ترَوْن ذلك العَمَد، وقيل: خلَقَها بغير عَمَد وكذلك ترونها. قال: والمعنى في التفسير يَثُول إلى شيء واحد، ويكونُ التأويلُ بغير عَمَّد تَرَوْنها التاويلَ الذي فُسِّرَ بعَمَد لا ترَوْنها، وتكون العَمَدُ قُدْرَتَهُ التي يُمْسك بها السَّمواتِ والأرض.

- * وأهل العَمُود: أصحاب الآخْبيَّة الذين لاَ ينزِلونَ غَيرَها.
- * وعَمُودُ الأَذُن: ما استدار فوق الشَّحْمة، وهو قِوَامُ الأَذُن التي تثبُتُ عليه.
- * وعَمُودُ اللسان: وَسَطُهُ طُولًا. وعَمُودُ القلْبِ كذلك، وقيل: هو عُرُوقٌ تَسْقيه.
 - * والعَمُودُ: الوَتينُ.
- * وفى حديث عُمَرَ رضى الله عنه فى الجالب قال: "يأتى به أحَدُهم على عَمُود بطنه» قال أبو عَمرو عَمُودُ بَطنه: ظَهْرُه لأنه يُمْسِك البَطْنَ ويُقَوِّيه فصار كالعَمُود له، وقال أبو عبيد: عندى أنه كنى بعَمُود بطنه عن المشقَّة والتَّعب، وإن لم يكن على ظَهْرٍ.
 - * والعَمُود: عرقٌ من لَدُن الرَّهابَة إلى السَّحْرِ.
 - * ودائرةُ العَمودِ في الفرس: التي في مواضع القِلادة، والعربُ تستحبُّها.
 - * وعَمُودُ الأَمْرِ: قِوَامُهُ الذي لا يستقيم إلا به.
 - * وعَمُودُ الصُّبِح: مَا تَبَلُّحَ مِنْ ضَوْئُه، عَلَى التشبيه بذلك.
 - * وعَمُودُ النَّوَى: ما استقامت عليه السَّيَّارةُ من بيتها. على المثل.
 - وعَميد الأمر: قوامه.
 - * والعَميدُ: السَّيُّد المُعْتَمَدُ عليه في الأُمورِ أو المَعْمُودُ إليه. قال:

إذا ما رأتُ شمسًا عَبُ الشَّمسِ شَمَّرَت اللَّهِ وَمْلِها والجُلْهُميُّ عَميدُها (٢)

⁽١) البيت لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٧١، ؛ ولسان العرب (عمد).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عباً) ، (عمد) ، (شمس) ، (جرم) ؛ وجمهرة اللغة ص٨٣٣، ٤٦٥ ؛ =

والجمع: عُمَدَاء.

* وكذلك العُمْدَةُ، الواحد والاثنان والجميعُ والمذكر والمؤنث فيه سواء.

* والعَميد: الشَّديد الحُزْن.

والعميدةُ، والمعمود: المشغوف عشقًا. وقيل: الذي قد بلغ به الحبُّ مبلغًا.

* وقَلْبٌ عَميدٌ: هَدَّه العشقُ وكَسَرَه.

* وعميدُ الوَجَع: مكانه.

وعَمِدَ البعيرُ عَمَدًا فهو عَمِدٌ _ والأنثى بالهاء _ وَرِمَ سَنَامه من عَضَ القَتَبِ والْحِلْسِ وانشدخ، قال لبيد:

فبات السَّيْلُ يَركَبُ جانِبَيه مِنَ البَّقَّار كالعَمد الثَّقَال(١)

وقيل: هو أن يكون السَّنامُ واريا فيُحْمَلَ عليه ثِقْل فيكسَره فيموتَ فيه شُحْمُهُ فلا يسْتَوِى. وقيل: هو أن يَرِمَ ظَهْرُ البَعير مع الغُدَّةِ. وقيل: هو أن يَنْشَدِخ السَّنامُ انْشداخًا، وذلك أن يُرْكَبَ وعليه شَحْمٌ كثير.

* والعِمْدَةُ: الموضع الذي يَنْتَفخُ من سنَام البعير وغاربه.

* وعَمِد الخُرَّاجُ عَمَدًا: إذا عُصِرَ قبل أن يُنْضَجَ فورَم ولم تَخْرُجُ بَيْضَتُه.

* وعَمِدَ الثَّرى عَمَدًا فهو عَمدٌ: تَقَبض وجَعُدَ.

* والعَمُودُ: قَضِيبُ الحديد.

* ومن كلامهم: أعْمَدُ مِن كَيْلِ مُحِق.

أى هل زاد على هذا. وفي الحديث: «أنَّ أبا جهل لَّا صُرِع يوم بَدْرِ قال: أعْمَدُ من سَيِّد قَتَلَهُ قُومُهُ اللهُ أَي أَعْجَبُ، يريد: هل زاد على هذا؟ قال ابن مَيَّادةَ:

وأَعْمَدُ مِن قُومٍ كَفَاهُمْ أَخُوهُمُ صِدامَ الأعادي حيثُ فُلَّتْ نُيُوبُها(٢)

* والمُعْمَدُ والعُمُدُ والعُمُدَّانُ والعُمُدَّانُ والعُمُدَّانِيِّ: الممتلئُ شبابًا. وقيل: هو الضخم الطويل،

⁼ ومقاييس اللغة (١/٤٤٦)؛ ومجمل اللغة (جرم)، (عباى)؛ وتاج العروس (عبا)، (جرم)؛ وروايته (والجارمي) بدلاً من (والجلهمي).

 ⁽١) البيت للبيد في ديوانه ص٩٦، وفيه «الثفال» مكان «الثقال»؛ ولسان العرب (عمد)، (بقر)، (ثقل)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٢٥٤)؛ وتاج العروس (بقر)؛ وبلا نسبة في المخصص (٧/ ١٦٦).

 ⁽۲) البيت لابن مقبل في ذيل ديوانه ص٣٥٥؛ ولسان العرب (عمد)؛ وتاج العروس (عمد)؛ ولابن ميادة في ديوانه ص٧٩؛ والمخصص (٦٦/١٣)؛ ومقاييس اللغة (٤/ ١٤٠)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٢٥٣)؛ وكتاب العين (٢/ ٥٩).

والأنثى من كل ذلك بالهاء.

* وقوله تعالى: ﴿إِرَمَ ذاتِ العِمادِ﴾ قيل: معناه ذات الطولِ، وقيل: معناه ذاتُ البناء الرفيع، وقد تقدّم.

* وعَمِدَ عليه: غَضِب، كعَبِد، حكاه يعقوب في الْمُبدَل.

* وعَمُودانُ: اسمُ موضع، قال حاتم الطائيّ:

بكيْتَ وما يُبْكيك من دِمْنَةً قَفْرِ بسُقْف إلى وادى عَمودانَ فالغَمْرِ

مقلوبه:[دعم]

* دَعَم الشيءَ يدْعَمه دَعْما: مالَ فأقامه.

* والدُّعْمةُ: ما دَعَمَه به، والدِّعامُ والدِّعامة كالدُّعْمة. قال:

لما رأيت أنّه لا قامَهُ وأنّني ساق على السّامَهُ نَزعُت نَزعًا رَعْزَع الدّعامَهُ (١)

قال أبو حنيفة: الدِّعمُ والدَّعاثم: الخشَبُ المنصوبة للتَّعْريش، والواحد كالواحد.

* ودعامَةُ العَشِيرة: سَيِّدُها، علَى المثل.

* وقُولُه، أنشده ابن الأعرابيّ:

فَتَّى مَا أَضَلَّتْ بِهِ أُمُّهُ مِنَ القوم لَيلَةَ لا مُدَّعَم (١)

لا مُدَّعَم: أي لا مَلْجا ولا دعامة.

* والدُّعْمَتان والدِّعامتان: خشبتا البكرة.

* والدَّعْمُ: القوّة والمالُ.

* والدُّعْمَىُّ: الشَّديدُ.

* ودُعْمَىّ: حَيّ من رَبيعة، ودُعْمَىّ من إياد ودُعْمَىّ من ثقيف.

پ ودعامة ودعام: اسمان.

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (دعم)، (قوم)؛ ومقاييس اللغة (٤٦/٥)؛ ومجمل اللغة (١٣٧/٤)؛ وكتاب الجيم (٢/ ٢٦١)؛ وتاج العروس (دعم)، (قوم)؛ ولكن فيه «وعلى بريم وعلى عدامه» قبل: «نزعت نزعا وعزع الدعامة».

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ضلل)، (دعم)؛ وتاج العروس (ضلل)، (دعم).

مقلوبه: [معد]

- * المعدُ: الضَّخمُ.
- * وشيء مَعْدٌ: غليظ.
- * وتَمَعْدَدَ: غَلُظَ وَسمنَ عن اللحياني قال:

* ورَبَيتُه حتى إذا تَمَعْدَدا *^(۱)

* والمَعدَةُ والمعدَةُ والمعدَةُ: موضعُ الطعام قبل أن يُنْحدِر إلى الأمعاء وهي بمنزلة الكرش لذوات الأظلاف والأخفاف. والجمعُ مَعدٌ، ومعدٌ تُوهمَّتَ فيه فعلَةٌ، وأما ابن جنّى فقال في جمع معدة: معد، قال: وكان القياس أن يقولوا معدٌ كما قالوا في جمع نَبقَةَ نَبق، وفي جمع كلَمة كلّم، فلم يقولوا كذلك وعدكوا عنه إلى أن فتحوا المكسور وكسروا المفتوح. قال: وقد علمنا أن من شرط الجمع بخلْع الهاء ألا يُغيَّر من صيغة الحروف والحركات شيءٌ ولا يُزاد على طرْح الهاء نحو تَمْرة وتَمْر، ونَخْلة ونخْل. فلولا أن الكسرة والفتحة عندهم تجريان كالشيء الواحد لما قالوا معد ونقم في جمع معدة ونقمة، وقياسه نقم ومعد، ولكنهم فعلوا هذا لقرب الحالين عليهم وليُعلِموا رأيهم في ذلك فيؤنسوا به ويُوطئوا بمكانه لما وراءه.

- * ومُعدَ الرجل: دُويتُ مُعدَّته.
 - * ومُعَدُّه: أصاب مُعدَّته.
 - * والمَعْدُ: البَقْلُ الرَّحْصُ.
 - * والمَعْدُ: الغَصُّ من الثِّمار.
 - * والمَعْدُ: ضَرْبٌ من الرُّطَب.
- * ورُطَبَةٌ مَعْدَةٌ ومُتَمَعِّدة: طَرِيَّةٌ، عن ابن الأعرابيّ.
 - * ورُطَبٌ ثَعْدٌ مَعْدٌ، إتباع.
 - * والمُعدُّ: الفساد.
- * ومَعَدَ الدَّلْوَ مَعْدًا ومَعَدَ بِها وامتَعَدها: نَزَعها وأخرجها من البثر، وقيل: جذبها.
 - * ونَزْعٌ مَعْدٌ: يُمَدُّ فيه بالبكرةِ، قال أحمد بن جَنْدَلِ السَّعدى:

يا سَعْدُ يا ابن عَمَلِ يا سَعْدُ

⁽۱) الرجز للعجاج في ملحق ديوانه (٢/ ٢٨١)؛ وبلا نسبه في تاج العروس (عدد)، (معد)؛ وأساس البلاغة (معد)؛ ولسان العرب (عدد)، (معد)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٢٦٠)؛ وجمهرة اللغة ص٦٦٥؛ والمخصص (١٢٥/١٤).

هلْ يُرْوِيَنْ ذَوْدَكَ نَزْعٌ مَعْدُ(١)

وقال ابن الأعرابيّ: نَزْعٌ مَعْدُ: سريع.

* ومَعَد الرَّمْحَ مَعْدًا وامْتَعَدهُ: إنتزعه من مَركزه، وهو من الاجتذاب. وقال اللَّحيانيُّ: مَرَّ بِرُمحه وهو مركوز فامتَعَده ثم حَمَل: أي اقتلعه.

* ومَعَدَ الشيءَ مَعْدًا وامتعدَه: اختطفه فذَهب به. وقيل: اختَلسه، قال:

أخشى عليها طَيِّنًا وأسَدَا وخارِبَينِ خَرَبًا فَمَعَــدَا^(٢)

أى اختلساها واختطفاها.

ومَعَدَ في الأرْضِ يَمْعَدُ مَعْدًا ومُعُودًا: ذهب، الأخيرة عن اللَّحيانيّ.

* وتمَعْدُد: تَباعد، قال مَعْن بن أوْس:

قِفًا إِنهَا أُمسَتُ قِفَارًا ومَنْ بِهَا وَإِن كَانَ مِن ذَى وُدِّنَا قَد تَمَعْدُدَا(٣)

* ومَعَد بِخُصْيَهِ مَعْدًا: ذهب بهما، وقيل: مَدَّهما. وقال اللِّحيانيُّ: أخذ فلان بِخُصْيَىُ فلان فِمُعَدَهما ومَعَدَ بهما: أي مدَّهما واجتبذهما.

والمَعَدُّ: اللَّحمُ الذي تحت الكتف وهو من أطيب لحم الجنب.

* والمَعَدَّان: الجنبان من الإنسان وغيره، أنشد ابن الأعرابيّ:

أُقَيْفِدُ حَفَّادٌ عليه عَباءَةٌ كَساها مَعَدَّيْه مُقاتَلةُ الدَّهْرِ (١٤)

أخبرَ أنه يُقاتلُ الدَّهر من لُؤْمه، هذا قول ابن الأعرابيّ. وقال اللّحيانيّ: المَعَدُّ: الجنب، فأفرده.

* والمَعَدَّانِ من الفرس: ما بين رُءُوس كتفيه إلى مُؤخَّر مَتْنه، قال ابن أحمر: فالمَّا دالَ سَرْجٌ عن مَعَدٌ وأَجْدِرْ بالحوادث أنْ تكونا(٥)

⁽١) الرجز لأحمد بن جندل السعدى في لسان العرب (معد)؛ وتاج العروس (معد)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٢/ ٢٥٩)؛ وتاج العروس (سبط)؛ ومجمل اللغة (٤/ ٣٣٦)؛ ومقاييس اللغة (٣٦٦/٥)؛ وأساس البلاغة (جعد)، (سبط)؛ والمخصص (٩/ ١٦٨).

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خرب)، (عدد)، (معد)؛ وتهذيب اللغة (۲/۲۵۹)؛ وتاج العروس (خرب)، (معد).

⁽٣) البيت لمعن بن أوس في ديوانه ص٣٧؛ ولسان العرب (عدد)، (معد)؛ وتهذيب اللغة (٢٥٩/٢)؛ تاج العروس (عدد)، (معد)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٢/٥٤).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (فقد)، (معد)؛ وتاج العروس (قفد).

⁽٥) البيت لابن الأحمر في ديوانه ص١٦١؛ ولسان العرب (معد)؛ وجمهرة اللغة ص٦٦٥؛ وتاج العروس =

وقيل: المعدَّان من الفرس: ما بين أسفل الكتف إلى مُنْقَطَعِ الأضلاع، وهما اللحم الغليظ المجتمعُ خلف كتفيه ويُستَحبُّ نُتُوءُهما لأن ذلك الموضع إذا ضاق ضَغَطَ القلْبَ فَغُمَّه.

* والمَعَدُّ: موضعُ عَقِبِ الفارس، وقال اللِّحيانيُّ: هو موضع رِجْل الفارس، فلم يَخُصَّ عَقبا من غَيرها.

* والمَعَدُّ: عرْقٌ في مَنْسج الفَرَس.

* ومَعَدُّ سُمَّى باحَد هذه الأشياء، وغَلَب عليه التذكيرُ، وهو مما لا يقال فيه: من بنى فلان، وما كان على هذه الصورة فالتذكير فيه أغلب، وقد يكون اسمًا للقبيلة. أنشد سسويه:

ولَسْنَا إذَا عُدَّ الحصى بِاقِلَّةِ وإنَّ مَعَدَّ اليوْمَ مُؤْذِ ذَلِيلُهَا(١)

* والنَّسَبُ إليه مَعَدَّى، فأما قولهم في المثل: "تسْمَع بالمُعَيْدي لا أن تراه" فمخفَّف عن القياس اللازم في هذا الضَّرب، ولهذا النَّادر في حَدِّ التَّحقير ذكَرْتُ الإضافة إليه مُكَبَّرًا وإلا فَمَعَدِّى على القياس.

* والتَّمَعْدُدُ: الصَّبرُ على عَيْشِ مَعَدٌ، وقيل: التَّمَعْدُدُ: التَّشَظُّف، مُرْتَجَلٌ غيرُ مشتقّ.

﴿ وتُمَعْدُدُ: صار في مَعَدُّ.

* ومَعْدَانُ ومَعْدِيٌّ: اسمان.

* ومَعْدَى كَرِب: اسمٌ مركَّبٌ، من العرب من يجعل إعرابَه فى آخره، ومنهم من يُضيف مَعْدَى إلى كَرِب. قال ابن جنِّى: مَعْدَى كَرِب فى من ركَّبه ولم يضف صدره إلى عَجُزِه يُكتَبُ مَتَّصِلا فإذا كان يُكتَب كُذلك مع كونه اسمًا _ ومن حكم الأسماء أن تُفْردَ ولا تُوصَل بغيرها لِقُوتها وتَمكُّنها فى الوضع، فالفعْلُ فى قلَّما وطالما لاتصاله فى كثير من المواضع بما بعده نحو: ضربت وضربنا ولتُبْلَؤنَّ، وهما يقومان، وهم يقعدون وأنت تذهبين ونحو ذلك مما يدل على شدة اتصال الفعل بفاعله _ أحْجَى بجواز خلطه بما وصل به فى طالما وقلما.

⁼⁽بلل)، (معدً)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٢).

 ⁽١) البيت للأعشى في شرح أبيات سيبويه (٢٣٨/٢)؛ وبلا نسبة في الإنصاف وفي لسان العرب (معد)؛ وفي المعجم «مودٍ» بدون نقطه.

مقلوبه: [دمع]

- # الدَّمْعُ: ماء العين، والجمعُ أَدْمُعٌ ودُمُوعٌ، والقَطرةُ منه: دَمْعَةٌ.
- * وذو الدَّمْعَة: الحسينُ بنُ زيد بن علىّ، لُقُبَ بذلك لكثرة دَمْعه وعُوتب على ذلك فقال: وهل تركت النَّار والسَّهْمانِ لَى مَضْحَكا؟ يريد السَّهمَين اللَّذَينَ أصابا زيدَ بنَ على ويحيى بن زيد وتُتلا بخُراسان.
 - * ودَمَعَتَ العينُ ودَمعَت تَدْمَعُ فيهما، دَمْعا ودَمَعانا ودُمُوعا.
- * وامرأة دَمِعَةٌ ودَميعٌ _ بغير هاء _ كلتاهما: سريعةُ البكاءِ كثيرةُ دَمْعِ العَينِ، عن اللَّحيانيّ. من نسوة دَمْعَي ودَماثع.
 - * ورجلٌ دَميعٌ من قوم دُمَعاء ودَمْعَى.
 - * وعين دَمُوعٌ: كثيرةُ الدَّمْعَة أو سَريعتُها.
 - * واستعار الدَّمْعَ لبيدٌ في الجَفْنة يكثُر دَسمُها فيسيل فقال:

ولكنَّ مالى غالَه كُلُّ جَفْنَةً إِذَا حَانَ وِرْدٌ أَسْبَلَتْ بدموع (١)

- * والمَدْمَعُ: مَسيلُ الدَّمْعِ.
- * والدُّمُع والدِّماعُ كلاهما: سمَّةٌ في مَجْرَى الدَّمْع.
 - * ودَمَع المَطَرُ: سال، على المثل: قال:

* فبات یأذی من رَذاذ دَمَعاً

- # ويوم دَمَّاعٌ: ذو رَذاذٍ.
- * وثَرَّى دَمُوعٌ ودَمَّاع: يتحلَّب منه الماءُ أو يكاد. قال:

* من كلّ دَمَّاعِ الثَّرَى مُطَلَّلِ *(٣)

وقد دَمَع.

- # وشُجَّةٌ دامعةٌ: تسيل دَمًا.
- * ودُمَّاءُ الكَرْمِ: ما يسيل منه أيَّام الرَّبيع.

⁽۱) البيت للبيد في ديوانه ص \overline{V} ؛ ولسان العرب (دمع)؛ وتهذيب اللغة (۲/۲۵۷)؛ وأساس البلاغة (دمع)؛ وتاج العروس (دمع).

⁽۲) البيت لرؤبة في ديوانه ص٩٠؛ وبلا نسبه في لسان العرب (رمع)؛ وتاج العروس (رمع)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٢٢٩)؛ وكتاب العين (٢/ ١٣٩).

⁽٣) بلا نسبة في لسان العرب (دمع)؛ وتاج العروس (دمع)؛ وكتاب العين (٢/ ٦٣).

* وأدمَعَ الإناءَ: إذا ملأه حتى يَفيض.

* والدَّمَّاع: نَبْتٌ، وليس بثَبْت.

العين والتاء والذال

* ذَعَتَهُ في التراب يَذْعَتُه ذَعْتا: مَعَكَهُ كَأَنَّهُ يَغُطُّه في الماء. وقيل: هو أشدُّ الخَنْقِ، والذَّعْتُ: الدَّفْعُ العَنيف، والغَمْزُ الشَّديد، والفِعلُ كالفَعْل.

العين والتاء والراء

* عَتَر الرمْحُ وغيرُه يَعْترُ عَتْرًا وَعَترانا: اشتدَّ واضطرَب، قال:

* وكلُّ خَطِّيّ إذا هُزَّ عَتَرْ *^(١)

* وعَتَرَ الذَّكُو يُعْتَرُ عَتْرًا وعُتُورًا: اشتدَّ إنعاظُه واهْتَزَّ، قال:

تَقُولُ إِذ أعجبَها عُتُورُهُ وغابَ في فِقْرَتِها جُذْمُورُهُ أَسْتَقْدِرُ الله وأستخيرُهُ(٢)

* والعَتْرُ والعَتْرُ: الذَّكَر.

* ورجلٌ مُعَتَّرٌ: كثيرُ اللحم.

* وعَترَ الشَّاةَ والظبية ونحوهما يَعْتِرُها عَتْرًا وهي عَتِيرَةٌ: ذبحها.

* والعَتيرَةُ: أول ما يُنتَجُ، كانوا يذبحونه لآلهتهم، فأما قوله:

* فخراً صَرِيعًا مثلَ عاتِرةِ النُّسُكِ *(٣)

فإنه وضع فاعِلا موضع مفعول، وله نظائر، وقد يكون على النَّسب.

* والعِتْر: ما عُتِرَ كالذُّبْح.

* والعَثْرُ: الصَّنَّم يُعْتَرُ له، قال زُهَير:

فَزَلَّ عنها وأُوفَى رأسَ مَرْقَبَةٍ كناصِب العِتر دَمَّى رأسه النُّسُكُ (١)

⁽۱) البيت من الرجز للعجاج في ديوانه (۱/٥٩)؛ وأساس البلاغة (عتر)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عتر)، (عسل)؛ ومقاييس اللغة (٢/٨١٤)؛ وتاج العروس (١٨/١٢) (عتر)، (عسل)؛ وكتاب العين (٢/٥٦)؛ وورد في المعجم: بكل عسال إذا هز عتر. راجع ص ١١ من الجزء العاشر.

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عتر)؛ وتاج العروس (عتر)؛ والمخصص (٢/ ٣١).

⁽٣) الشطر بلا نسبة في تاج العروس (عتر)؛ ولسان العرب (عتر).

⁽٤) البيت لزهير بن أبي سلمي في ديوانه ص١٧٨؛ ولسان العرب (عتر)؛ وتهذيب اللغة (٢/٣٢٣) ؛ وكتاب =

ويُرْوى: كَمَنْصِبِ الْعِتْرِ، يريد كَمَنْصِبِ ذلك الصنم أو الحجرِ الذي كان يُدَمَّى رأسه بدَم العَتيرة.

وقوله:

عَنَنَا بَاطِلًا وظُلُما كَمَا تُعْ عَنَ حَجْرَةَ الرَّبيضِ الظِّبَاءُ لا ا

معناه: أن الرجلَ كان يقول في الجاهلية «إن بَلَغَتْ إبلى مائةً عَثْرتُ عنها عتيرةً، فإذا بلغت مائةً ضَنَّ بالغَنم فصاد ظَبيًا فذبحه عنها، يقول: فهذا الذي تسالوننا اعتراض باطل وظُلم كما يُعْترُ الظَّبيُ عن رَبيض الغنم.

* وعترُ الشيء: نصابُه.

* وعِتْرَةُ المِسْحَاة: نِصَابُهَا. وقيل: هي الخُشَيْبَةَ المعترضة فيه يَعْتَمَد عليها الحافِرُ برِجْله.

* وعَتْرَةُ الرَّجُل: أقرِباؤه من ولَد وغيره، وقيل: هم قومُه دِنْيًا، وقيل: هم رَهْطُه وعشيرته الأَدْنُون مَنْ مضى منهم ومن غَبر، ومنه قول أبى بكر رضى الله عنه: «نحن عِتْرَةُ رسول الله ﷺ التي خَرَج منها، وبَيْضَتُه التي تفَقَّأَتْ عنه، وإنما جيبَتِ العربُ عنَّا كما جيبَتِ الرَّخَى عن قُطْبها» والعامَّة تظنَّ أنها ولَدُ الرَّجُل خاصَّةً وأن عِترةَ رسول الله ﷺ ولَدُ فاطمة رضى الله عنها.

* وعِتْرَةُ النَّغْرِ: دِقَّةٌ في غُرُوبه ونَقاءٌ وماءٌ يجرى عليه.

* والعَتْرُ: بَقْلَةٌ إذا طالت قُطعَ أصلُها فخَرَج منه اللبن. قال البُرْيُق الهُذَلَىّ: فَمَا كُنْتُ أخْشَى أنْ أُقِيمَ خلافَهُم لستَّة أبيات كما نَبَتَ العَتْرُ (٢٧)

قال: «لستة أبيات كما نبت» لأنه إذا قُطع نبت من حواليه شُعب ست أو ثلاث وقال ابن الأعرابي هو نبات متفرق. قال: وإنما بكى قومه فقال: ما كُنت أخشى أن يموتوا وأبقى بين ستّة أبيات مثل نبت العثر. قال غيره: هذا الشاعر لم يَبْك قَوْمًا ماتوا كما قاله ابن الأعرابي، وإنما هاجروا إلى الشام في أيّام معاوية فاستأجرهم لقتال الرّوم، فإنما بكى

⁼ العين (٢/ ٦٦)؛ ومقاييس اللغة (٤/ ٢١٩)؛ وكتاب الجيم (٢/ ٣٣٨)؛ وتاج العروس (عتر)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٣٩٦، ٥٥٨؛ والمخصص (٩٨/١٣).

⁽۱) البيت للحارث بن حلزة في ديوانه ص٣٦؛ ولسان العرب (حجر)، (عتر)، (عنن)؛ وجمهرة اللغة ص١٥٨؛ وتهذيب اللغة (١/ ١٩٩، ٢٦٣/٢، ٤/ ١٣٤، ٢٦/٢١)؛ وتاج العروس (١٩/١٢) (عتر)، (عن)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (٧/ ١٥٠) (ريض)؛ والمخصص (٩٨/١٣).

 ⁽۲) البيت للبريق الهذلى فى لسان العرب (عتر)، (خلف)؛ وتاج العروس (خلف)؛ وللهذلى فى تهذيب اللغة
 (۲) (۲) وبلا نسبة فى جمهرة اللغة (۳۹۳)؛ وأساس البلاغة (عتر)؛ وكتاب العين (۲/ ٦٦)؛ وفى المعجم ورد لفظ «بستة» بدلاً من «لستة».

قومًا غُيُّبًا مُتَبَاعدين. ألا ترى أنَّ قبل هذا:

فإن أكُ شَيْخًا بالرَّجيعِ وصِبْيَـةٌ ويصبح قومي دون دارِهمُ مِصْرُ (١)

فما كنت أخشى. . . والعِتْرُ إنما ينبُت منه سبت من هنا وسبت من هنالك، لا يجتمع منه أكثرُ من سبت، فشبَّه نفسه في بقائه مع ستة أبيات مع أهله بنَبات العثر.

* وقيل: العَثرُ: العضُّ واحدته عَثرَةٌ. وقيل: العَثرَة: بقلةٌ وهي شجرةٌ صغيرة في جِرْم العَرْفَج شاكَةٌ كَثيرةُ اللّبن، ومَنْبِتُها نَجْدٌ وتهامةُ، وهي غُبيراءُ فَطْحاءُ الورق كأنَّ ورَقها العراهمُ، تنبُتُ فيها جِراءٌ صغارٌ أصغرُ من جِراء القُطْنِ تُؤكلُ جراؤها ما دامت غَضَّةٌ، قال الدراهمُ، تنبُتُ فيها جِراءٌ صغار له جِراءٌ نحوُ جراء الخَشْخاش وهو المرْزَنجوش. قال: وقال أبو حنيفة: العِثر: شجر صغار له جِراءٌ نحوُ جراء الخَشْخاش وهو المرْزَنجوش. قال: وقال أعرابي من ربيعة: العِثرةُ شُجَيرةٌ ترتفع ذراعًا ذاتُ أغصانٍ كثيرةٍ وورقٍ أخضَرَ مُدَوَّدٍ كورَق التَّنُوم.

- * والعترة: قَثَّاءُ اللَّصَف وهو الكَبَر.
- * والعِتْرُ الْمُسَلُّكُ: قَلائد تُعْجَنُ بالمسكِ على التَّشبيه بذلك.
 - * والعِتُوارَةُ: القطعةُ من المسك.
 - * وعِنْوَارةُ وعُنُوارةُ _ الضَّمُّ عن سيبويه _: حَيّ من كنانة .
 - * وعتر : قبيلة .
 - # وعاتِرُ: اسمُ امرأةٍ.
 - * ومُعترُ وعُتيرُ: اسمان.

مقلوبه: [عرت]

* عَرتَ الرمحُ عَرَتا: صَلُب.

* ورُمْحٌ عَرَّاتٌ: شديدُ الاضطراب.

* والعَرْتُ: الدَّلْكُ.

* وعَرَتَ أَنْفَهَ يَعْرُتُهُ ويَعْرِتُه عَرْتًا: تناوله بيده فدلكه.

مقلوبه: [تعر]

* تعارٌ: جبل، قال كُثيِّر:

⁽۱) البيت للبريق الهذلى في شرح أشعار الهذليين ص٧٤٨؛ ولسان العرب (عتر)، (يعر)؛ وتاج العروس (يعر)، (رجع).

وما هَبُّتِ الأرواحُ تجرى وما ثُوَى مُقيمًا بنَجــد عَوْفُهـا وتِعارُهـا(١) مُقلوبه: [ترع]

* تَرِعَ الشيءُ تَرَعا وهو تَرِعٌ وتَرَعٌ: امتلأ، وأتْرَعَه هو، قال العجَّاج:
 * وافْتَرَشَ الأرْضَ بسَيْلِ أثْرَعا *(٢)

وقيل: لا يقال: تَرِع الإناءُ ولكن أَتْرِع.

* وتَرعُ الرجل تَرَعا فهو تَرع: اقتحم الأمور مَرَحا ونشاطا.

* ورجل تَرِعٌ: فيه عَجَلةٌ. وقيل: هو المُسْتَعدّ للشرّ، قال ابن أحمر:

ضَيْقُ المَجَمّ ولا جافٍ ولا تَفْلِ^(٣)

الخزرجيّ الهِجانُ الفَرْعُ لا تَرِعٌ

وقد تُرِع تُرَعا.

* والتَّرِعَة من النِّساء: الفاحشَة الخفيفةُ.

* وتَتَرَّع إلى الشيء: تُسرَّع.

* وقيل: الْمُتَتَرَّعُ: الشِّرّير الْمُسارع إلى ما لَا ينبغى له.

* والتُّرْعَة: الدَّرَجَةُ، وقيل: الرَّوْضَة على المكان المرتفع خاصَّةً، وقيل: التُّرْعة: المتنُ المرتفع من الأرض. قال ثعلب: هو مأخوذٌ من الإناءِ المُتْرَعِ. ولا يُعجبنى، فأما قول ابنِ مُقْبل:

هاجُوا الرَّحيلَ وقالوا إنَّ مَشْرَبَكم ماءُ الزَّنانير من ماوِيَّةَ التُّرَعُ^(٤)

فعندى أنه جمع التُّرْعَةِ مِن الأرض فهو على هذا بَدَلٌ من قوله ماءُ الزنانير كأنه قال: غُدْرانُ ماءِ الزَّنابير وهى موضع، ورواه ابن الأعرابيّ: التُّرَع. وزعم أنَّه أراد المملوءة، فهو على هذا صَفةٌ لماويَّة. وهذا القول ليس بقوىّ لأنَّا لم نسمعهم قالوا: آنيَةٌ تُرَعٌ.

* والتُّرْعَة: البابُ. وحديث رسول الله ﷺ: "إنَّ مِنْبرى هَذَا على تُرْعَة مَن تُرَعَ الجُنَّة» (٥٠) قيل فيه: التُّرْعَة: البابُ. وقيل: الدَّرَجَة، وقيل: الرَّوْضة. وفي الحديث أيضًا: "إن قَدَميَّ

⁽۱) البيت لكثير في ديوانه ص٤١، ولسان العرب (٤/ ٩١) (تعر)، (عون)؛ وتاج العروس (عير)، (عوف)؛ ومعجم البلدان (عوف).

 ⁽۲) البيت لرؤية في ديوانه ص٩٣، وتاج العروس (ترع)؛ وللعجاج في ملحق ديوانه (٢/ ٣٥٤)؛ ولسان العرب (ترع)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (٢/ ١٧)؛ ومقاييس اللغة (١/ ٣٤٥)؛ ومجمل اللغة (١/ ٣٢٦).

⁽٣) البيت لابن أحمر في ديوانه ص١٣٥؛ ولسان العرب (ترع)؛ وتاج العروس (ترع).

⁽٤) البيت لابن مقبل في ديوانه ص١٦٨؛ ولسان العرب (ترع)؛ ومعجم البلدان (٥/٥).

⁽٥) حديث

على تُرْعةِ من تُرَع الحوضِ» ولم يفسره أبو عُبَيدٍ.

- * والتَّرَّاع: البوَّاب، عن ثعلب.
- * والتُّرْعَةُ: فَم الجِدُولَ يتفجَّر من النَّهر والجمع كالجمع.
- * والتُّرْعة: مَسيلُ الماء إلى الرَّوْضة، والجمع من كل ذلك تُرعٌ.
- * والتُّرْعةُ: شجرة صغيرة تَنْبُتُ مع البَقْل وتَيْبَس معه، وهي أحبُّ الشجر إلى الحمير.

مقلوبه: [رتع]

- * الرَّتْعُ: الأكلُ والشربُ رَغَدًا في الرِّيف، رَتَع يَرْتُع رُتُوعا والاسم الرَّتْعَةُ والرَّتَعَةُ. وفي حديث الغضبان مع الحجَّاج أنه قال له: سَمنْتَ يا غضبان. فقال له: الحَفْضُ والدَّعَة والمَيْدُ والرَّتَعَةُ وقِلَّةُ التَّعَتَعة ومَن يكن ضَيْفَ الأمير يَسْمَن.
- * ورَتَعَت الماشية تَرْتَع رَتْعا ورُتُوعا: أكلتْ ما شاءتْ وجاءت وذهبت في المَرْعَي نهارًا، وماشية رُتَّعٌ وَرَتُوعٌ وروَاتعُ ورتاعٌ.
 - * وأرْتَعَها: أسامها.
 - * ورَتَع فلانٌ في مال فلان: تَقَلَّبَ فيه أكلاً وشُرْبا.
 - * وأرْتُعَ القومُ: وقعوا في خِصْبِ ورَعَوْا.
- * وقومٌ رَتَعُون: مُرْتَعُون، وهو على النَّسَب كَطَعِم، وكذلك كَلاْ رَتَعٌ، ومنه قول أبى فَقَعْسِ الأعرابي في صفة كَلاً: خَضِعٌ مَضعٌ صاف رَتِعٌ. أراد: خَضِعٌ مَضِعٌ. فَصَيَّر الغينَ عَيْنا لأن قبله: خَضعٌ وبعده رَتعٌ. والعرب تفعل مثل هذا كثيرًا.
 - * وأرْتَعَت الأرضُ: كَثُر كَلَوُها.
 - * واستعمل أبو حنيفة المراتِعَ في النَّعَمِ.

العين والتاء واللام

- * العَتَلَةُ: حَديدةُ كَانَّهَا رأسُ فأس عَرِيضةٌ في أسفلها خشبةٌ تُحْفَر بها الأرضُ والحيطانُ، ليست بِمُعقَّفةٍ كالفأس ولكنها مستقيمةٌ مع الخشبة.
- * وقيل: العَتَلَةُ: العصا الضَّخمة من حَدِيدٍ، لها رأس مُفَلْطَحٌ كَقَبِيعَةِ السَّيْف تكون مع البِّنَّاءِ يَهْدِم بها الحيطانَ.
 - * والعَتَلَةُ أيضًا: الهرَاوَةُ الغليظةُ من الخشب.
 - * وقيل: هي المِجْثاثُ، وهي الحديدة التي يُقْطَعُ بها فَسِيلُ النَّخْلِ وقُضُبُ الكَرْمِ.

* وقيل: هي بَيْرَم النَّجَّار.

* والجمع عَتَلٌ.

* والعَتَلُ: القسىُّ الفارسيَّةُ، قال:

بِزَمْخَرٍ يُعْجِلُ الْمَرْمَىُّ إعْجَالاً(١)

يَرْمُونَ عن عَتَلِ كأنها غُبُطً

* الواحدة: عَتَلَة.

وعَتَلَه يَعْتُله ويَعْتُلُه عَتْلاً فانعتَل: جَرَّه جَرًّا عنيقًا فحمله.

* ورَجُلٌ معْتَلٌ: قُوىٌ على ذلك.

* وعَتَلَ النَّاقةَ: قادَها قَوْدًا عنيفًا.

* وعَتِل إلى الشرّ عَتَلاّ فَهُو عَتِلٌ : سَرُعَ، قال:

* وعَتِل دَاوَيْتُه من العَتَلُ *(٢)

* والعُتُلُّ: الشَّديد.

* وقيل: الأكول المنوع.

* وقيل: هو الجافي الغليظ.

* وقيل: هو الشديد من الرجال والدُّوابّ.

* وجَبَلٌ عُتُلِّ: شديدٌ. أنشد ابن الأعرابي:

* ثلاثةً أشْرَفْنَ في طَوْد عُتُلّ *^(٣)

* والعَتيلُ: الأجير، والجمع عُتَلاء.

العُنْتُلُ والعُنْتُلُ: البَظْرُ، عن اللِّحيانيّ. والمعروف: العُنْبُلُ. وأنشد:
 بَدَا عُنْبُلٌ لو تُوضَعُ الفاْسُ فوقه مُذكَرَّةً لانْفَلَ عنها غُرابُها⁽³⁾

⁽۱) البيت لأمية بن الصلت في ديوانه ص٥٦؛ ولسان العرب (زمخر)، (غبط)، (عتل)؛ وتهذيب اللغة (٢/٢١)؛ وتاج العروس (١٩٢/١٠)؛ (رمخر)؛ والمخصص (٦/٢١)، (٧/٢٤٥)، (١٩٢/١٠).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في تاج العروس (عتل)؛ ولسان العرب (عتل).

 ⁽٣) البيت لابن مياده في ديوانه ص٢١٨؛ ولسان العرب (رفل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عتل)، (محل)؛
 وكتاب الجيم (٢/ ٣١٠)؛ وتاج العروس (محل).

⁽٤) البيت لأبي صفوان الأسدى في لسان العرب (عنتل)؛ وتهذيب اللغة (٣/٣٥٥)؛ وتاج العروس (عنتل)؛ ويلا نسبة في لسان العرب (عتل)؛ وتاج العروس (عتل).

مقلوبه: [ت ل ع]

تَلَع النَّهارُ يَتْلَعُ تَلَعا وأَتْلَع: ارتفع.

* وتَلَعَت الضُّحَى تُلُوعا وأتْلَعَتْ: انبسطَت.

وتَلَعُ الضُّحي: وقتُ تُلُوعها، عن ابن الأعرابيّ. وأنشد:

أَإِن غَرَّدَتْ في بطنِ وادِ حمامةٌ بكيتَ ولم يَعْذَرك بالجهل عاذرُ تَعَالَيْنَ في عُبْرِيَّةٍ تَلَعَ الضُّحَى عَلى فَنَنِ قد نَعَّمَتْهُ السَّراثِرُ (١) تَعَالَيْنَ في عُبْرِيَّةٍ تَلَعَ الضُّحَى

* وتَلَع الثُّورُ والظبئُ من كِناسِه: أخرج رأسه منه.

* وأَتْلَعَ رأسَه: أطْلَعَه فنَظر. قال ذو الرُّمَّة:

كما أَتْلَعَتْ من تحت أَرْطَى صَرِيمةٍ إلى نَبَّأَة الصَّوْتِ الظِّباءُ الكَوَانسُ (٢)

* وتَلَعَ الرجُلُ: أخرج رأسَه من شيء كان فيه، وهو شِبْهُ طَلَعَ، إلا أنَّ طلع أعَمَّ.

* وقول غَيْلان الرَّبَعيّ:

يستمسكون من حِذارِ الإلقاء بتلعات كجُذُوع الصّيصاء (٣)

يَعنى بالتَّلِعاتِ هنا سُكَّاناتِ السُّفُن، وقوله: من حذارِ الإلقاء، أى من خشية أن يقَعُوا فى البحر فيَهْلكُوا. وقوله كجُّذوع الصيِّصاء، أى أنَّ قلاع هذه السفينة طويلة حتى كأنها جُنُوع الصيِّصاء، وهو ضرب من التَّمْرِ نَخْلُهُ طوَالٌ.

* والأَثْلَعُ والتَّلعُ والتَّليعُ: الطويل. وقيل: الطويل العُنُقِ. قال أبو عُبَيد: أكثرُ ما يُراَد بالأتلع طُولُ العنق، وقد تَلع تَلَعا فهو تَلِعٌ، وامرأة تلعاءُ: بَيْنَةُ التَّلَع. وعُنُقَ أَتْلَع وتَليعٌ في مَن ذَكَّر، وتَلْعاء، في من أنَّتُ، قال:

يَوْمَ تُبْدِي لِنَا قُتَيْلَةُ عِن جِيد لِي تَلِيعٍ تَزِينُه الأَطْوَاقُ (١)

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (صدر، تلع)؛ وتاج العروس (صدر، تلع)؛ وكتاب الجيم (٣/ ٥٨).

 ⁽۲) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص١١٢٧؛ ولسان العرب (تلع)؛ وكتاب العين (٢/ ٧٠، ٥/٣٧)؛ وأساس البلاغة (تلع)، (١٦٤)، (رشق)؛ وتاج العروس (٣٩٨/٢٠) (تلع)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٨/٤٤)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٢٧٢).

⁽٣) البيت لغيلان الربعى فى لسان العرب (تلع)؛ والخصائص (١/ ٢٨٠)؛ وتاج العروس (تلع)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (لقا)؛ وجمهرة اللغة ص٢٤٢، ٨٦٦، ١٢٣٤.

⁽٤) البيت للأعشى فى ديوانه ص٢٥٩؛ ولسان العرب (تلم)؛ ومقاييس اللغة (٣٥٢/٢)؛ ومجمل اللغة (٣٣٤/١)؛ وأساس البلاغة (تلم)؛ وتاج العروس (تلم).

وقيل التَّلَع: طُولُه وانتصابُه وغلَظُ أصله وجَدْلُ أعلاه.

* والأَتْلَع والتَّلعُ أيضًا: الطويل من الإبل، قال:

* وعَلَّقُوا في تَلع الرَّاس خِدَبُ *(١)

* والأنثى تَلعَةٌ وتَلْعاءُ.

* والتَّلعُ: الكثيرُ التَّلَفُّت.

* وسَيِّدٌ تَلعٌ وتَليعٌ: رفيعً.

* وتَتَلَّعَ في مَشْيه وتَتالع: مدَّ عُنْقَهُ ورفع رأسَه.

* والتَّلْعَةُ: أرضٌ مرتفعة عريضة يتردَّدُ فيها السَّيْلُ ثم يَدْفَعُ منها إلى شُعَيْبَةٍ أسفل منها وهي مكْرَمَةٌ من المَنابت.

* والتَّلْعَةُ: مَجْرى الماء من أعلى الوادى.

والتَّلْعةُ: ما انْهَبَط من الأرض.

* وقيل: التَّلْعَةُ: مثلُ الرَّحَبَة.

* والجمعُ من كل ذلك تَلْعٌ وتلاعٌ. قال عارقٌ الطائى:

وكُنَّا أَناسًا دائنين بغِبْطَة يسيل بنا تَلْعُ اللَّلا وأبارِقُهُ (٢)

وقال النابغة:

عَفَا ذُو حُسًا من فَرْتَنا فالفَوَارعُ فجَنْبا أريك فالتَّلاعُ الدَّوَافِعُ^(٣) وفلان لا يُوثَق بسَيْل تَلْعَته: يوصف بالكذب، وقول كُثْيِّر عَزَّة:

بكُلِّ تَلاعَة كالبدر لَمَّا تَنُوَّد واستَقَلَّ على الجِبال(1)

قيل في تفسيره: التَّلاعةُ: ما ارتفع من الأرض، شبَّه الناقة به، وقيل: التَّلاعَةُ: الطويلةُ العنق المرتفعَّتُه. والباب واحد.

* وتَلْعَةُ: موضع، قال جرير:

ألا ربما هاج التذكُّرُ والهورَى ﴿ بِتَلْعَةَ إِرْشَاشَ الدُّمُوعِ السَّوَاجِمِ (٥)

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (تلع)؛ وكتاب العين (٢/ ٧٠).

⁽٢) البيت لعارق الطائى في لسان العرب (تلع)؛ وتاج العروس (تلع).

⁽٣) البيت من الطويل وهو للنابغة الذبيّاني في ديوانه ص٣٠؛ وجمهرة اللغة (٤٨٠)؛ ولسان العرب (تلع)؛ وتاج العروس (سرف)؛ وكتاب العين (٢/ ٧١).

⁽٤) البيت لكثير عزة في ديوانه ص٢٢٨؛ ولسان العرب (تلع)؛ وتاج العروس (تلع).

⁽٥) البيت لجرير في ديوانه ص٩٩٦؛ ولسان العرب (جعد)؛ وتاج العروس (ثمد).

وقال أيضًا:

وقد كان في بَقْعاءَ رِيُّ لِشَائِكُمْ وتَلْعَةَ، والجوفاءُ يجرى غَدِيرُها(١)

ـ ويروى: والجوفاءِ يجرى غديرُها ـ أى يَطَّرد عند هبوب الريح.

* ومُتالعُ: جَبَلٌ، قال لبيدٌ:

دَرَسَ المنا بِمُتالِعِ فأبَانِ بالْحِبْسِ بين الْبِيدِ والسُّوبانِ(٢)

* والتلَعُ شبيهٌ بالتَّرَع. لُغَيَّةٌ [أو لُثُغَةٌ] أو بَدلٌ.

العين والتاء والنون

* عَتَنَهُ يَعْتَنُهُ وَيَعْتَنُهُ عَتَنَا: حَمَلَهُ حَمَلًا عَنِيقًا كَعْتَلُه.

* ورجُلٌ عَتِنٌ : شَدِيدُ الحَمْلةِ. وحكى يعقوب أنَّ نُونَ عَتَن بَدَلٌ من لامِ عَتَلَ.

مقلوبه: [عنت]

* العَنَتُ: دخول المشقَّة على الإنسان ولقاءُ الشدّة.

* وقيل: العَنَّتُ: الفسادُ. عَنتَ عَنتًا.

* وأعْنَتُهُ وتَعَنَّتُهُ: سأله عن شيءِ أراد به اللَّبْسَ عليه والمشقَّة.

* والعَنْتُ: الهلاك.

* وأعْنَتُه: أَوْقَعه في الهَلَكَة. وفي التنزيل: ﴿ولوْ شَاءَ اللهُ لاَعْنَتَكُمْ﴾ [البقرة: ٢٢٠].

* والعَنَتُ: الزِّنَا. وفي التنزيل: ﴿ذلكَ لِمَنْ خَشِيَ العَنَتَ مِنْكُمْ﴾ [النساء: ٢٥].

* وأَكَمَةٌ عَنُوتٌ: طويلةٌ.

* وعَنِتَ العَظْمُ عَنَتَا فهو عَنِتٌ: وَهَى وانكسر، قال رُؤْبة:

فَأَرْغُمُ اللهُ الأنُوفَ الرُّغُما مَجْدُوعَها والعَنتَ الْمُخَشَّما (٣)

وقد أعْنَتُه .

* وعَنتَ عَنتا: اكتسب مَأْثَما.

* والعُنتُوتُ: جُبِيْلٌ مُسْتَدِقٌ في السَّماء، وقيل: هو دُوَيْنَ الحَرَّة، قال:

⁽۱) البيت لجرير في ديوانه ص٩٩٣؛ ولسان العرب (تلع)، (جوف)؛ وتاج العروس (بقع)، (تلع)؛ ومعجم البلدان (البقعاء).

⁽٢) البيت للبيد بن ربيعة في ديوانه ص١٣٨؛ لسان العرب (تلع)؛ تاج العروس (تلع)؛ وكتاب العين (١٧٣/١).

⁽٣) البيت لرؤية في ملحق ديوانه ص١٨٤؛ ولسان العرب (عنت)، (خشم)؛ وتاج العروس (عنت)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٧/ ٩٤)؛ وكتاب العين (٢/ ٧٢).

تلك الهَلُوك والخَرِيع السُّلْحُوتُ(١)

أَدْرُكْتُهِا تَأْفِرُ دُونَ العُنْتُوتُ

والعُنتُوتُ: الحزّ في القوس.

مقلوبه: [نعت]

* نَعَتَهُ يَنْعَتُهُ نَعْتا: وَصَفَهُ. ورجُلٌ ناعِتٌ مِن قومٍ نُعَّاتٍ، قال:

* أَنْعَتُها إِنِّي مِنْ نُعَّاتِها *

والنَّعْتُ: مَا نُعتَ به. والجمع نُعُوت، لا يُكسَّر على غير ذلك.

واستَنْعَتَه: استَوْصَفه.

* والنَّعْتُ من كل شيء: جيِّدُه.

* وفَرَسٌ نَعْتُ ونَعْتَةٌ ونَعيتَةٌ ونَعيتٌ: عتيقة. وقد نَعْتَتْ نَعاتَةً.

* وناعتينُ وناعتُونَ جميعًا: موضع، وقول الراعى:

حَىّ الدِّيارَ ديارَ أُمّ بَشيـر

بِنُوَيْعتِينَ فَشاطَيُّ التَّسْرِيرِ^(٢)

إنما أراد ناعِتِينَ فصغره.

مقلوبه: [نتع]

* نَتَعَ العَرَقُ يَنتَعُ نَتْعا ونُتُوعا: كَنَبع، إلا أن نَتَع فيه العَرَق أَحْسَنُ.

ونَتَع الدَّمُ من الجُرْح، والماءُ من العَين أو الحَجرِ يَنْتِعُ ويَنْتُع: خرج قليلاً قليلاً.

العين والتاء والضاء

* مَرَّ عَنْفٌ من اللَّيل: أي قطعةٌ.

مقلوبه: [عفت]

* عَفَتَهُ يعْفَتُه عَفْتًا: لَوَاهُ.

* وعَفَتَه يَعْفِتُه عَفْتًا: كَسَرَه. وقيل: كَسَرَه كَسْرًا ليس فيه ارْفِضَاض، يكون في الرَّطْبِ واليابس. وعَفَت عُنْقَه، كذلك، عن اللِّحيانيّ.

⁽۱) البيت بلا نسبة في لسان العرب (سلحت)، (عنت)؛ وتاج العروس (سلحت)، (عنت)؛ والمخصص (٣/٤).

ملاحظة: الشطر الثاني: * تلك الخريع والهلوك السلحوت *.

⁽۲) البيت للراعى فى ديوانه ص١١٨؛ ولسان العرب (نعت)، (نوع)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٢٠)؛ وتاج العروس (نعت)، (نوع)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٢٠)؛ وتاج العروس (نعت)، (نوع).

- * وعَفَتَ كلامَهُ يَعْفِتُه عَفْتًا: كَسَرَه، وهي عَرَبِيَّة كَعَرَبِيَّةِ الأعجميِّ ونحوِه إذا تكلَّف العربيَّة.
 - * والعَفْتُ: اللُّكْنَةُ.
 - * ورجُلٌ عَفَّاتٌ: ٱلكَنُ.
 - * والأعْفَتُ _ في بعض اللُّغات _: الأعْسَرُ.
- * والأعْفَتُ: الكثيرُ التَّكَشُّفِ إذا جلس. وفي حديث ابن الزُّبير رحمه الله «أنه كان أعْفَت» حكاه الهَرَويّ في الغريبين.
- * وقيل الأعْفَتُ والعَفِتُ: الأحمق. والأنثى من الأعْفَت عَفْتَاء ومن العَفِّتِ عَفْتَةٌ. ورجل عِفْتَانٌ عِفْتَانٌ على حدّ دِلاصٍ وهَجانَ لا حَدّ جُنُبِ. لأنهم قد قالوا عُفْتانانِ، فتفَهَّمْهُ.

العين والتاء والباء

- * العَتَبَةُ: أُسْكُفَّةُ البابِ. وقيل: العَتَبَةُ: العُلْيا، والأُسْكُفَّةُ: السُّفْلَى. والجمع عَتَب.
 - * وعَتَبَ عَتَبَةً: اتَّخَذها.
 - * وعَتُبُ الدُّرَجِ: مراقيها إذا كانت من خشب.
 - * وعَتَبُ الجبال والحُزُون: مراقيها.
 - * والعَتَبان: عَرَجُ الرَّجُلِ.
- * وعَتَبَ الفَحْلُ يَعْتِبُ ويَعْتُبُ عَتْبا وعَتَبانا وتَعْتابا: ظُلَعَ أو عُقل أو عُقر فمشى على ثلاث قوائم قَفْزًا. وكذلك الإنسانُ [إذا] وئُبَ برِجْلٍ واحدة ورفع أخرى، وكذلك الاقطع إذا مشى على خشبة. وهذا كله تشبيه كأنه يمشى على عَتَبِ دَرَجٍ أو جَبَلٍ أو حَزْنٍ فَيَنْزُو مِن عَتَبةٍ إلى أُخرى.
- * وَعَتَبُ العُودِ: ما عليه أطرافُ الأوْتارِ من مُقَدَّمِهِ، هذا عن ابن الأعرابيّ، وأنشد قول الأعشى:

وَتَنَى الكَفَّ على ذى عَتَبِ صَحِلِ الصَّوْتِ بذى زِيرٍ أَبَحُ(١) * وعتَبَ البرْقُ عَتَبانا: برَقَ بَرْقا ولاءً.

⁽۱) البيت للأعشى فى ديوانه ص٢٩١؛ ولسان العرب (عتب)؛ مقاييس اللغة (٣٤/٣)؛ والمخصص (١٢/١٣)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٢٨٠)؛ وتاج العروس (عتب).

```
* وأُعتبَ العَظْمُ: أُعنتَ بعد الجَبْر، وهو التَّعتابُ.
```

* وحُمِلَ على عَتَبِ من الشَّرِّ وعَتَبَة: أي شدَّة.

* والعَتَبُ: ما دخل في الأمر من الفَساد، قال:

ولا في سَمْعنا عَتَبُ (١)

فَمَا في حُسْنِ طاعَتِنا

و قال :

مُجَرَّبَ الوَقْع غيرَ ذي عَتَبِ^(٢)

أعدَدْتُ للحرب صارمًا ذَكَرًا

أى غير ذي الْتُوَاء عند الضَّريبة ولا نَبُوَّة.

* والعَتْبُ: المَوْجِدَة، عَتَبَ عليه يَعْتِبُ ويَعْتُبُ عَتْبا وعِتْبانا وَمَعْتِبَة وَمَعْتَبَةً، وعَتِبَ وعاتَبه مُعاتَبةً وعتابا، كلَّ ذلك: لامه.

* والتَّعَتُّبُ والتعاتُبُ والمعاتبةُ: تَوَاصُفُ المَوْجدة.

* والأُعْتُوبةُ: مَا تُعُونَبَ به.

* والعُتْبَى: الرِّضَا.

* وأعْتَبَه: أعطاه العُتُبَى ورجع إلى مسَرَّته.

قال ساعدة بن جُؤيَّة:

ذَكْرَ الغَضُوب ولا عتابُكَ يُعْتَبُ (٣)

شبابَ الغُرَابُ ولا فُؤَادك تاركُ ۗ

أي لا يُسْتَقبلُ بعُتبي.

* وفي المثل: «ما مُسيءٌ مَن أعْتَبَ».

* واستعتبه كأعتبه.

* واستعتبه: طلب إليه العُتبكي.

* وقول أبى الأسود:

ولا ذاكِرَ اللهَ إِلاَّ قَليلا^(٤)

فالْفَيْتُهُ غيرَ مُسْتَعْتِبِ

(١) البيت لخلُّف بن خليفة في كتاب العين (٢/ ٧٥)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عتب)؛ ومقاييس اللغة

⁽٢٢٦/٤)؛ وتاج العروس (عتب).

⁽٢) البيت لامرئ القيس في كتاب العين (٢/ ٧٥)؛ وليس في ديوانه؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عتب)، (عند)؛ ومقاييس اللغة (٢/٦٢)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ١٩٤)؛ وتاج العروس (عتب).

⁽٣) البيت لساعدة بن جؤية في شرح أشعار الهذليين ص٩٨٠؛ ولسان العرب (شيب)، (عتب)، (غضب)؛ وكتاب العين (٤١٣/٤)؛ وتاج العروس (شيب)، (عتب)، (غضب).

⁽٤) البيت لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص٥٤؛ ولسان العرب (عتب)، (عسل).

يكون من الوجهين جميعًا. وقوله تعالى: ﴿وهُو الَّذَى جَعَلَ اللَّيْلَ والنَّهَارِ خَلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذَّكَّرَ أَو أَرَادَ شُكُورًا﴾ [الفرقان: ٦٢]. قال الزَّجَّاج: قال الحسنُ فيه: من فَاتَه عَمَلُه من الذَّكْرِ والشُّكر بالنهار كان له في الليل مُسْتَعْتَب. ومن فاته بالليل كان له في النهار مُسْتَعْتَب.

قال أبو الحسن: أراه يَعْنِي وقتَ استعتابٍ، أي وقتَ طَلَب عُتْبي كأنه أراد وقتَ استغفار.

- * وما وجدتُ عنده عِتْبانا: إذا ذكر أنه أعْتَبَك ولم تَرَ لذلك بيانا.
 - * واعتَتَبَ عن الشَّيءِ: انصرف، قال:

فاعْتَتَبَ الشُّوقُ مَن فُؤَادِي والشِّ عَرُ إلى مَن إليه مُعْتَتَبُ (١)

- * وعَتَّبَ الرَّجُلُ: أبطأ. وأرى الباء بدلاً من ميم عَتَّمَ.
- * والعَتْبُ: ما بين السَّبابة والوُسْطى، وقيل: ما بين الوُسْطى والبِنْصَر.
 - * والعتْبان: الذَّكَرُ من الضّباع، عن كُراع.
- * وأُمُّ عِتْبانِ وأمُّ عَتَّابٍ، كلتاهما: الضبعُ، وقيل: إنما سُميّت بذلك لعَرَجها، ولا الحُقُهُ.
 - * وعَتيبٌ: قَبيلةٌ.
 - * وعَتَّابٌ وعتْبانُ ومُعَتِّبٌ وعُتْبَةُ وعُتَيبةُ كَلُّها أسماءٌ.
 - * وعُتَيْبَةُ وعَتَّابَةُ: من أسماء النِّساء.
 - * والعتابُ: ماء لبني أسد في طريق المدينة، قال الأفوه:

فَأَبْلِغُ بِالْجَنْسَابَةِ جَمْعَ قَوْمَى وَمَن حَلَّ الهِضَابَ على العِتابِ(٢)

مقلوبه: [تعب]

- * التَّعَبُ: ضدُّ الراحةِ، تَعِبَ تَعَبا فهو تعبُّ وأَتْعَبَه.
 - * وأَتْعَبَ العَظْمَ: أَعْنَتُهُ بعد الجَبْرِ.
- * وبَعِيرٌ مُتْعَبٌ: انكسر عَظُمٌ من عظام يَديه أو رِجْليه ثُم جُبِرَ فلم يَلْتَنُم جَبْرُه حتى حُمل عليه في التَّعَب فوق طاقته فتَتَمَّمَ كَسْرُه، قال ذو الرُّمَّة:
- (١) البيت للكميت في لسان العرب (عتب)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٢٨٠)؛ وتاج العروس (عتب)؛ وبلا نسبة في المخصص (١١٤/١٢).
 - (٢) البيت للأفوه الأودى في ديوانه ص٧؛ ولسان العرب (عتب)؛ وتاج العروس (عتب).

بها كانهِياضِ المُتْعَبِ المُتَتَمَّمِ (١)

إذا نال منها نَظْرَةً هِيضَ قَلْبُهُ

وأتْعَبَ إناءَه: مَلاه.

مقلوبه: [تبع]

* تَبِعَ الشَّىءَ تَبَعَا وتَباعا واتَّبَعَهُ وأَتْبَعَهُ وتَتَبَّعَهُ: قَفَاهُ.

قال سيبويه: تَتَبَّعَه اتِّباعًا، لأن تَتَبَّعْتُ في اتَّبَعْتُ، قال القُطاميُّ:

وليس بأن تَتَبَّعَـهُ اتّباعـا(٢)

وخَيْرُ الأمرِ ما استقبلتَ منه

* وأتبَعَهُ الشيءَ: جعله له تابعا.

* وقيل: أَتْبُعَ الرَّجُلَ: سَبَقَه فَلَحقَه.

وتَبعَه تَبَعا واتَّبعَه: مَرّ به فمضى معه.

* وفى التنزيل: «ثُمَّ اتَبَعَ سَبَبا» [الكهف: ٨٩، ٩٢] (٣)، ومعناها: تَبِعَ. وقرأ أبو عمرو:
 ﴿ثُمَّ اتْبَعَ سَبَبا﴾ أى لَحق وأدرك.

* واستتبعه: طلب إليه أن يَتْبَعه.

* وفى خبر الطَّسْمَى النافرِ من طَسْمٍ إلى حَسَّان المَلكِ الذي غزا جَدِيسا «إنه استَتْبع كلبةً له» أي جعلها تتبعه.

* والتابع: التالي، والجمع تُبُّعُ وتُبَّاعُ وتُبُعَّةٌ.

* والتَّبَعُ اسم للجمع، ونظيره خادم وخَدَمٌ، وطالبٌ وطَلَبٌ، وغائبٌ وغَيَبٌ، وسالف وسَلَفٌ، وراصد ورَصَدٌ، ورائح وروَح، وفارطٌ وفَرَطٌ، وحارسٌ وحَرسٌ، وعاسّ وعَسسٌ، وقافلٌ من سفَره وقفَلٌ، وخائلٌ وخوَلٌ، وخابلٌ وخبَلٌ وهو الشيطان، وبَعيرٌ هامل وهَمَلٌ وهو الضّالُ المُهْمَل. وقال كُراع: كل هذا جمع، والصحيح ما بدأنا به وهو قول سيبويه فيما ذكر من هذا، وقياس قوله فيما لم يذكره منه.

♣ وقوله عز وجل : ﴿إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعا﴾ [إبراهيم: ٢١، وغافر: ٤٧] يكون اسمًا لجمع تابع ويكون مصدرًا: أى ذوى تَبع.

* واتَّبَعَ القرآن: اثْتُمَّ به وعمل بما فيه. وفي الحديث: «إنَّ هذا القرآن كائنٌ لكم أجْرًا،

⁽١) البيت لذى الرمة في ديوانه ص١١٧٣؛ ولسان العرب (تعب)، (تمم)؛ وتاج العروس (تعب)؛ وكتاب العين (٢/ ٧٧)؛ ومجمل اللغة (١/ ٣٢٩)؛ ومقاييس اللغة (١/ ٣٤٨)؛ وأساس البلاغة (تعب).

⁽٢) البيت للقطامي في ديوانه ص٣٥؛ ولسان العرب (تبع).

⁽٣) هذه ليست رواية حفص، وإنما هي قراءة نافع وابن كثير.

وكائن عليكم وزْرًا، فاتَّبِعُوا القرآنَ ولا يَتَّبِعَنَّكُمْ، فإنه من يَتَّبِع القرآنَ يَهْبِطْ به على رياضِ الجنَّة، ومن يَتَّبِعُهُ القرآنُ يَزُخُ في قَفاه حتى يَقْذُفَ به في نار جَهْنم»(١) أي لا يطْلُبنَّكُم القرآنُ بتضييعكم إيَّاه كما يطْلُبُ الرَّجُلُ صَاحبَهُ بالتَّبَاعَة.

* وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿أَوِ التَّابِعِينَ غَيرِ أُولِي الإِرْبَةِ﴾ [النور: ٣١] فسَّره ثعلبٌ فقال: هم أتباع الزَّوْج مَّن يَخْدُمُه مثل الشيخ الفاني والعجوز الكبيرة.

* والتَّبَعُ كالتابع، كأنه سُمَّى بالمصدر.

* وتَبَعُ كلِّ شيءٍ: ما كان على آخِره.

* والتَّبَعُ: القوائم، قال أبو دواًد في وَصْف الظبية:

وقَـوَاتُمٌ تَبَعٌ لَهَــا مِن خَلْفِها رَمَعٌ زَوَائِدُ (٢)

* وتابَع بين الأمور مُتابعةً وتباعًا: وَاتَر.

* وتتابعت الأشياءُ: تَبِعَ بعضُها بعضًا.

* وتابَّعَهُ على الأمر: أَسْعَدَهُ عليه.

* والتَّابِعة: جنِّيَّةٌ تَتْبَعُ الإنسان.

* والتَّبِيع: الفَحْل من ولد البقر، لأنه يَتْبَع أُمَّه، وقيل: هو تَبِيعٌ أوَّلَ سَنَةٍ، والجمع أَتْبِعَةٌ وأتابعُ وأتابيعُ، كلاهما جمعُ الجمع، والأخيرة نادرة.

* وهو التُّبعُ والجمع أتباع والأنثى تِبْعَة.

* وبقرة مُتْبعٌ: ذات تَبيع.

* وخادِمٌ مُتْبِعٌ: يتُبَعها ولدُها. وعَمَّ به اللِّحيانيُّ فقال: الْمُتْبِعُ: التي معها أولاد.

* وتَبِيعُ المرأةِ: صديقُها، والجمع تُبَعَاء، وهي تَبِيعَتُه.

* وهو تِبْعُ نساءٍ وتُبَّعُ نساءٍ ـ الأخيرة عن كُراع، حكاها في الْمُنَجَّذ ـ إذا جَدَّ في طلبهن.

* وحكى اللِّحيانيِّ: هو تبعُّها وهي تبعُّتُه.

* والتَّبِيعُ: النَّصِيرُ.

* والتَّبيعُ: الغريمُ، قال الشمَّاخ:

⁽۱) ذكره أبو عبيد فى «غريب الحديث، (۲۲۷/۲) من طريق هشيم وابن علية كلاهما عن زياد بن مخراق عن أبى إياس عن أبى كنانة عن أبى موسى، قلت: وهذا منقطع، فإن أبا كنانة ـ وهو عبد الله بن كنانة بن عباس ابن مرداس ـ لم يدرك أبا موسى.

⁽٢) البيت لأبي دؤاد الإيادي في ديوانه ص٣٠٧؛ ولسان العرب (تبع)؛ وتاج العروس (تبع).

كما لاذَ الغَريمُ مِنَ التَّبِيعِ(١)

تَلُوذُ ثَعَالِبُ السَّرَقَينِ مِنها

وتابُّعَه بمال: طالَّبُه.

وقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ لاَ تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنا بهِ تَبِيعا﴾ [الإسراء: ٦٩]، قال الزَّجَّاج: معناه: لا تجدوا من يَتَّبعُنا بأن نصرِفَه عنكم.

- * وفلانٌ تَبْعُ ضَلَّةَ: يَتْبَعُ النِّساءَ.
- * وتَبْعٌ صَلَّةٌ: أَى لَا خَير فيه ولا خير عنده، عن ابن الأعرابيّ. وقال ثعلب: إنما هو تَبْعُ صَلَّةً مضاف.
 - * والتَّبعَةُ والتَّباعَة: ما أَتْبَعْتَ به صاحبك من ظُلامة ونحوها.
 - * والتَّبَعَةُ والتَّباعَةَ: ما فيه إثم يُتَّبَعُ به.
 - * والتُّبُّعُ والتُّبُّعُ جميعًا: الظِّلُّ، لأنه يَتْبَعُ الشَّمسَ، قالت الجُهَيْنيَّة:

يَرِدُ المِياهَ حَضِيرةً ونَفِيضَة ورْدَ القَطاةِ إذا اسْمَالَ التُّبُّعُ (٢)

* والتَّبابِعَةُ مُلُوكُ اليمنِ. واحِدُهم تُبَّعٌ، سُمّوا بذلك لأنه يَتْبَعُ بعضُهم بعضًا كلَّما هَلك واحدٌ قام مقامَهُ آخرُ تابِعًا لهُ على مِثْل سِيرته، وزادوا الهاء في التَّبابِعة لإرادة النَّسَبِ.

وقول أبى ذؤُيْب:

وعَلَيْهِما ماذِيَّتانِ قَضَاهُما دَاوُدُ أَو صَنَّعُ السَّوَابِغ تُبَّعُ (٢)

سَمِعَ أَنَّ دَاوِدَ عَلَيهِ السلامُ كَانَ سُخِّر له الحديدُ فَكَانَ يَصْنَع مِنهُ مَا أَرَاد. وسَمِعَ أَنَّ تُبَعًا عَمِلَها. وكان تُبَعَّ أَمَرَ بعملها ولم يَصْنَعها بيده؛ لأنه كان أعْظَمَ شَأْنًا مِن أَن يَصْنَع بيده. وقوله تعالى: ﴿أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبَعِ ﴾ [الدخان: ٣٧]، قال الزَّجَّاج: جاء في التفسير: أَن تُبَعًا كَانَ مؤمِنًا، وأَنَّ قومَه كَانُوا كَافُرين. وجاء أيضًا: أنَّه نَظَر إلى كِتابٍ على قَبرَيْن بناحية حمْيرَ:

هذا قَبْرُ رَضُوَى وقَبرُ حُبَّى ابنتىٰ تُبَّع لا تُشركان بالله شَيْئًا.

⁽١) البيت للشماخ في ديوانه ص٢٢٧؛ ولسان العرب (تبع).

⁽۲) البيت لسعدى الجهنية في لسان العرب (حضر)، (نقض)، (تبع)، (سمال)؛ وتهذيب اللغة (۲/٤٨٠، ٤/٢٠) البيت لسعدى الجهنية في جمهرة اللغة (٢/٤٨٠) وتاج العروس (نقض)، (تبع)، (سمال)؛ ولسلمى الجهنية في جمهرة اللغة (ص٤٥٢، ٥١٥، ٥١٥)؛ وتاج العروس (حضر)؛ وللفرزدق في كتاب العين (٧٩/٢) وليس في ديوانه؛ وللهذلي في المخصص (٩/٥٥)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص١٠٨٥؛ ومقاييس اللغة (١/٣٦٣، ٢/٢٧، ٥/٤٦)؛ وكتاب العين (٧/٧٤)؛ وكتاب الجيم (٢/٢٠)؛ والمخصص (٩/٥٦).

⁽٣) البيت لأبي ذؤيب في لسان العرب (تبع)، (صنع)، (قضي)؛ وتاج العروس (صنع)، (قضي).

* والتَّابعة الرَّثيُّ من الجنِّ، ألحقوه الهاءَ للمبالغةِ أو لتَشْنيع الأمرِ، أو على إرادة الدَّاهية.

* والتَّبَّعُ: ضَرْبٌ منَ اليَعاسيب، وهو أعْظَمَها وأحْسَنها، والجمعُ التَّبابيعُ، تشبيهًا بأُولئك الملوك، ولذلك ألْحَقُوا الياءَ هُنا ليُشْعِرُوا بالهاءِ هنالك.

* وأتُبَعَهُ عليه: أحالَهُ.

* وتابَع عمله وكلامه: أَنْقَنَه وأحْكَمَهُ، قال كُرَاع: ومنه حديث أبى واقِد اللَّيْمِيِّ: «تابَعْنا الأعمال فلم نجِدْ شيئًا أبلغَ في طلب الآخرة من الزُّهْدِ في الدنيا»(١).

مقلوبه: [بتع]

* بَتَعَ بَتَعا فهو بَتِعٌ وأَبْتَعُ: اشْتَدَتْ مَفاصِلُه، قال سَلامةُ بنُ جَنْدَل:
 يَرْقَى الدَّسِيعُ إلى هادٍ لهُ بَتِعِ فى جُوْجُوْ كمَداكِ الطِّيبِ مخْضُوب^(۱)
 وقال رُوْبة:

* وَقَصَبًا فَعْمًا ورُسْغًا أَبْتَعا *(٣)

* وعُنْقُ بَتَعَةٌ: شديدة.

﴿ وقيل: : مُفْرَدَةُ الطُّول، قال:

* كُل عَلاة بَتِع تَلِيلُها *(¹)

* ورجل بَتعٌ: طويل، وامرأة بَتعَة كذلك.

* والبِتْعُ والبِتَعُ: نبيذٌ يُتَّخَذُ مِن عَسَلِ كَأَنَّه الخمرُ صَلابَةً، وقال أبو حنيفة: الْبِتْعُ: الحَمْر المَّخذةُ من العَسَل. فَأَوْقَعَ اسمَ الخمر على العَسَل.

* والبِتْعُ أيضًا: الخمرُ، يَمانِيةٌ.

وبَتَّعَها: خَمَرَها.

* والبَتَّاع: الْحَمَّارُ.

العين والتاء والميم

* عَتَمَ الرَّجُلُ عِنِ الشَّىء يَعْتِمُ، وَعَتَّمَ: كَفَّ عِنه بعد الْمُضِيِّ فيه.

- (١) ذكره أبو عبيد في غريب الحديث (٢٦٦/٢) من طريق يزيد عن محمد بن عمرو عن يحيى بن عبد الرحمن عن أبي واقد الليثي موقوفًا عليه.
- (۲) البیت لسلامة بن جندل فی دیوانه ص ۱۰۶؛ ولسان العرب (بتع)، (دسع)، (دوك)؛ وكتاب العین (۲/ ۸۰)؛
 وتهذیب اللغة (۲/ ۷۵، ۲۸۷)؛ وتاج العروس (بتع)، (دسع)، (دوك)؛ وكتاب العین (۱/ ۳۲۶).
- (٣) الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه ص١٧٨؛ ولسان العرب (بتع)؛ وتاج العروس (بتع)؛ وكتاب العين (٢/ ٨٠).
 - (٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (بتع)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٢٨٧)؛ وجمهرة اللغة ص٢٥٤.

- * وقيل: عَتَّمَ: احْتَبَس عن فعل الشيءِ يُريده.
- * وعَتَم عن الشيء يَعْتُمُ، وَأَعْتُمَ وعَتَّم: أبطأ. والاسم العَتَمُ.
 - # وعَتُّم قِرَاهُ: أخَّرَه.
 - * وقِرًى عاتِمٌ ومُعَتَّمٌ: بَطَىءٌ.
 - * وحَمَل عليه فما عَتَّمَ: أي ما نكلَ ولا أَبْطأ.

وفي الحديث في صفة نَخْل: "فما عَتَّمَتْ منها وديَّةً" أي ما لبثت أن عَلقَتْ.

* وعَتَمَت الإبل تَعْتُمُ وتَعْتِمُ وأعْتَمَت، واستَعْتَمَت: حُلِبَتْ عِشاءً. وهو من الإبطاء والتَّاخُر، قال أبو محمد الحَذْلَميّ:

* فيها صَوَى قد رُدّ من إعتامهما *(١)

- * والعَتَمة: ثُلثُ اللَّيلِ الأوَّلُ، بعد غَيْبُوبة الشُّفَق.
- * وأعْتَمَ القومُ وعَتَّموا: ساروا في ذلك الوقت أو أوْرَدوا، أو أَصْدروا، أو عَمِلوا أيَّ عمَل كان.
 - * وقيل: العَتَمَةُ: وقتُ صلاة العشاءِ الآخرة، سُمّيَتْ بذلك لاستعْتام نَعَمها.
 - * والعَتَمَةُ: بقيَّةُ اللبن تُفيقُ به تلك السَّاعة.
 - * وعَتَمَةُ اللَّيل: ظَلامُه، وقوله:

طَيْفٌ الَمَّ بِذِي سَلَمُ يَسْرِي عَتَم بَينَ الْخِيَمْ^(۲)

يجوز أن يكون على حذف الهاء كقولهم: هو أبو عُذْرها، وقوله:

ألا لَيْتَ شِعْرِى هل تَنَظَّرَ خالدٌ عِيادى على الهِجْرانِ أم هو يائِسُ^{٣٣)}

وقد یکون من البُطء: ای یَسْرِی بطیتًا..

* وقد عَتَم اللَّيلُ يَعْتم.

⁽١) الرجز لأبى محمد الحذليّ في لسان العرب (عتم)؛ وكتاب الجيم (١٩١/٢)؛ وتاج العروس (عتم)؛ وبلا نسبة في كتاب الجيم (٦/٢).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في تاج العروس (عتم).

⁽٣) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٢١٧؛ ولسان العرب (عود)، (بشر)، (بصر)، (روض)، (شنع)، (بسل)؛ وتاج العروس (عود)؛ والمخصص (٥/٨٦، ١٢/٥-٣)؛ وللهذلي في لسان العرب (عتم).

- # وعَتَمَةُ الإبلِ: رُجُوعُها منَ المَرْعَى بعدما تُمْسى.
- * وقيل: ما قمرُ أرْبَعُ؟ فقيلَ: عَتَمَة رُبَع. أى قَدْرُ ما يَحْتَبِس فى عَشائِه، وقول الأعشى: * نُجُومَ الشِّتَاء العاتمات الغُوامِصَا *(١)

يعنى بالعاتمات: التي تُظْلِمُ من الغَبرةِ التي في السماء، وذلك في الجَدْب، لأن نجوم الشِّتاء أشدُّ إضاءَة لنقاء السَّماء.

- * وضَيْفٌ عاتمٌ: مُقيمٌ.
- * وضَرَبَهُ فَمَا عَتَّم: أَي كَذَّبَ.
- * وعَتُّمَ الطائر: إذا رَفْرَفَ على رأسك ولم يَبْعُد، وعَيَّا، وهي بالغين والياء أعلى.
 - * وعَتَمَ عَتْما: نَتَفَ، عن كُراع.
- * والعُتُمُ والعُتُمُ: الزيتون البَرَّىُّ لاَ يحْمِلُ شيئًا، وقال أبو حنيفة: هو شجَرٌ يُشْبه الزيتونَ يَثْبُتُ بِالسَّرَاة، وقال النَّابِعَةُ الجِعديُّ:

تَسْتَنُّ بِالضِّرْو مِن بَرَاقِشَ أو هَيْلانَ أو ناضر مِنَ العُتُم (٢)

وقوله:

ارْمِ على قُوْسِك ما لَم تُنْهَزِمْ رَمْیَ المَضَاءِ وَجَوَادِ ابنِ عُتُمْ^(٣) یجوز فی عُتُم أن یکون اسمَ رَجلِ وأن یکون اسمَ فَرَسِ.

مقلوبه:[عمت]

- * عَمَتَ الصُّوفَ والوَبَرَ يَعْمَتُهُ عَمْتًا: لَفَّ بعضَه على بعض مُستطيلا ومُستَديرًا فعَزَله.
- * والعَمْتُ والعَمِيتَة: ما عُزِلَ فجُعِل بعضُه على بعضٍ، والجمعُ أعْمِتَةٌ وعُمُتٌ. هذه حكاية أهل اللُّغة.

والذي عندي أنَّ أَعْمِتَةً جمعُ عَمِيتِ الذي هو جمع عَمِيتَةٍ، لأنَّ فَعِيلَةَ لا تُكَسَّرُ على أَفْعُل.

⁽١) الشطر للأعشى في لسان العرب (عتم)؛ وتاج العروس (عتم).

 ⁽۲) البيت للنابغة الجعدى فى ديوانه ص١٥١؛ ولسان العرب (برقش)، (هيل)، (عتم)، (ضرا)؛ وتاج العروس (برقش)، (هيل)، (عتم)، (ضرو)؛ ومجمل اللغة (٤٦١/٤)؛ ومقاييس اللغة (٤/ ٢٢٥)؛ وكتاب الجيم (٢/ ٢٩٨).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عتم)، (هزم)؛ وتاج العروس (عتم).

* والعَميتَةُ من الوَّبَر كالفَليلة من الشَّعَر.

* وعَمَتَ الرَّجُلُ حَبْلَ القَتِّ _ فهو مَعْموتٌ وعَميتٌ _: فَتَلَه ولَوَاه.

وقوله ـ أنشده ابن الأعرابي ـ:

* وقطعًا مِنْ وَبَرٍ عَمِيتًا *(¹)

يجوز أن يكون عَمِيتًا حالاً مِنْ وَبَرٍ، وأنْ يكون جمع عَمِيتَةٍ فيكون نَعْتًا لَقِطَعٍ.

* ورجلٌ عمِّيتٌ: ظريف جَرىء. قال:

ولا تَبَغَّ الدَّهْرَ ما كُفيتا ولا تُمارِ الفَطِنَ العِمِّيتَ^(٢)

* والعمِّيتُ أيضًا: الذي لاَ يهْتَدِي لجهةٍ.

مقلوبه:[معت]

* مَعَتَ الأَذِيمَ يَمْعَتُه مَعْتًا: دَلَكَه. وهو نحوُ الدَّعْك.

مقلوبه:[متع]

* مَتَعَ النَّبيذُ يَمْتَعُ مُتُوعًا: اشْتَدتْ حُمرَته.

* ومَتَعَ الحَبْلُ: اشْتَدَّ.

* ومَتَعَ الرَّجُلُ ومَتُعَ: جاد وظَرُفَ.

* وقيل: كلُّ ما جادَ فقد مَتَعَ.

* ومَتَعَ النَّهَارُ يَمْتَعُ مُتُوعًا: ارتفع قبلَ الزَّوالِ.

* ومَتَعَت الضُّحَى مُتُوعا: تَرَجَّلَتْ وبلغَت الغايةَ، وذلك إلى أوَّل الضَّحاء.

* ومَتَع السَّرابُ مُتُوعا: ارتفع في أوَّل النهار. وقول جرير:

* إذا مَتَعَت بعد الأكف الأشاجع *(٣)

أى ارتفعت، من قولك: مَتَع النهارُ والآلُ، ورواهُ ابن الأعرابيّ: مُتِعَتْ. ولم يُفَسِّرُه.

* [و] رَجُلٌ ماتِع: طَويل.

⁽١) الرجز بلا نسبة في كتاب العين (٢/ ٨٣)؛ والمخصص (٧٦ /٧).

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عمت)؛ وتهذيب اللغة (۲/ ۲۹۰)؛ وتاج العروس (عمت)؛ والمخصص
 (۳/ ۲۰).

 ⁽٣) البيت لجرير في لسان العرب (متع)؛ وليس في ديوانه، وللفرزيدق في ديوانه (٤١٨/١)؛ وتاج العروس (متم)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٢/ ٢٩٦).

* وأَمْتَعَ بِالشِّيءَ وَتَمَّتَّع واسْتَمْتَع: دام له ما يسْتَمدُّهُ منه.

وفي التنزيل: ﴿واسْتَمْتَعْتُمْ بها﴾ [الأحقاف: ٢٠]، قال أبو ذُوَّيْب:

منَايا يُقَرِّبْنَ الحُتُوفَ مِن الْهَلِهِ اللهِ جَهَارًا ويَسْتَمْتِعْنَ بِالأَنْسِ الجِبْلِ^(١) يريد: أن النَّاسَ كلَّهم مُتْعَةٌ للمنَايا، والأنَسُ: كالأنْس. والجَبْلُ: الكثيرُ.

* ومَتَّعه الله به وأمَّتَعَه: أَبْقاه ليستَمْتع به.

* وقوله عزّ وجلّ: ﴿مَتَاعَا إلَى الْحَوْلِ غَيرَ إِخْرَاجِ﴾ [البقرة: ٢٤٠]، أراد: ومَتَّعوهُنَّ تَتَيعًا، فوضع متاعًا موْضع تمتيع ولذلك عدّاه بإلى. وقوله تعالى: ﴿أَفرأَيْتَ إِنْ مَتَّعْناهمْ سِنينَ. ثمَّ جَاءَهُمْ مَا كَانُوا يُوعَدُونَ﴾ [الشعراء: ٢٠٥، ٢٠٦]، قال ثعلب: أطَلْنا أعْمارَهم ثمَّ جَاءَهم الموتُ.

* والماتع: الطُّويلُ من كلِّ شيء.

* ومتَّعَ الشَّيْءَ: طوَّلَهُ.

قال لبيد [يصف نخلاً نَبَت في الماء وطال طوالها في السماء]:

سُحُقٌ تُمَتِّعُهَا الصَّفَا وسَرِيَّةٌ عُـمٌ نَوَاعـمُ بَينهُنَّ كُرُومٌ (٢)

* ومَتَّعَهُ بِالشَّىءِ وأمْتَعَهُ: مَلاَّهُ إيَّاهِ.

وقول الراعى:

خَلِيلَينِ مِنْ شَعْبَينِ شَتَّى تَجاوَرًا قَلِيلاً وكانا بالتَّفَرُّقِ أَمْتَعا (٣)

معناه: كانَ ما أمْتَعَ به كلُّ واحِدِ من هذين صاحِبَهُ أن فارقَه، وقيل: أمْتَعا هنا تَمَتَّعَا.

* وَالاسمُ من كلِّ ذلك: الْمَتاع والْمُتَّعَةُ.

* والْمُتْعَةُ، والمَتْعَةُ والمَتْعَةُ أيضًا: البُلغةُ.

* ومُتْعَةُ المرأة: ما وُصلَتْ به بعد الطَّلاق، وقد مَتَّعها.

⁽۱) البيت لأبى ذرّيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص٩٢؛ ولسان العرب (أنس)، (متع)، (جبل)، (منى)؛ وتهذيب اللغة (٩٦/١١)؛ وتاج العروس (أنس)، (متع)، (جبل)، (منى)؛ وللهذلى فى جمهرة اللغة ص٣٦٩.

⁽۲) البیت للبید فی دیوانه ص۱۲۰؛ ولسان العرب (متع)، (سحق)، (عمم)، (سرا)، (صفا)؛ ومقاییس اللغة (۲)؛ وتاج العروس (متع)، (سحق)، (عمم)، (سری)، (صفا)؛ وأساس البلاغة (متع).

 ⁽٣) البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص١٦٦؛ ولسان العرب (متم)؛ وتهذيب اللغة (٢٩٥/٢)؛ والمخصص (٧٣/١٢) وأساس البلاغة (متم)؛ وتاج العروس (متم)؛ وبلا نسبة فى مقاييس اللغة (٢٩٣/٥).

- * والْمُتْعَة: التَّمَتُّع بالمرأة لا تُريدُ إدامَتَها لِنفسك، ومُتْعَةُ التَّزْويج بمكةً، منه.
 - # والمُتْعَة والمتْعَة: العمرة إلى الحجّ. وقد تَمَتّع واستمتّعَ.
 - # ومَتَع بالشيء يمْتَعُ: ذهب.
- * والمَتاع: المالُ والأثاثُ، والجمع أمْتعة؛ وأماتِعُ جمعُ الجمع. وحكى ابنُ الأعرابيّ أماتيعُ، فهو من باب أقاطيع.
 - * ومَتَاعُ المرأة: هَنُها.
 - * والمَنْعُ والمُنْعُ: الكَيْدُ، الأخيرة عن كُراع. والأوَّلُ أعْلَى. قال رؤْبَة:
 - * منْ مَتْعِ أَعْدَاءٍ وحَوْضٍ تَهْدِمُهُ *
- * وماتع: اسم.

العين والظاء والراء

- * عَظِرَ الرَّجلُ: كَرِه الشيءَ، ولا يكادون يتكلَّمون به.
 - * وأعْظَرَهُ الشَّرابُ: كَظَّهُ وثَقُلَ في جَوْفه.
- * ورجل عِظْيَرٌ : سَيِّئُ الْحُلُق. وقيل: مُتَظَاهِرُ اللَّحمِ مَرْبُوعٌ.
 - * وعِظْيَرٌ ـ مُخفَّفُ الرَّاءِ ـ: كَزَّ غَلِيظٌ.
 - #وقيل: قصيرُ.

مقلوبه: [رعظ]

- * رعْظُ السَّهْمِ: مَدْخَلُ سِنْخِ النَّصْلِ وفَوْقَهُ لَفَائَفُ العَقَبِ والجمع أرْعاظ. وفي المَثَل: «إنَّه ليكْسِرُ عليكَ أَرْعاظَ النَّبْلِ غَضَبَا».
 - ورَعَظَه بالعَقَبِ رَعْظا ـ فهو مَرْعُوظ ورَعِيظٌ ـ: لَفَّهُ عَلَيه.

العين والظاء واللام

- * العِظالُ: المُلازمة في السِّفاد مِنَ الكلابِ والسِّباع والجرادِ وغير ذلك مما يَتَلازَم في السِّفاد.
 - * وعَظَلَت وعَظَّلَتْ: رَكبَ بَعْضُها بعضًا.
 - * وعاظَلَها فعَظَلَها يَعْظُلُها.
 - * وجَرادٌ عَظْلَى: مُتَعاظلَة لا تُبْرَحُ.

ومن كلامهم للضُّبُع: أبْشِرِي بجراد عَظْلَى. وكمَر رِجال قَتْلَى.

* وتَعَظُّلوا عليه: اجتمعوا. قال:

* يَتَعَظَّلُون تَعَظُّل النَّمل *(١)

- * ويَوْمُ العُظالَى: يَوْمٌ بين بكْرٍ وتميم.
 * وعاظلَ الشاعرُ فى القافية عِظالاً: ضَمَّنَ.
- * والمُعْظَل والمُعْظَئلُّ: الموضع الكثير الشَّجَرِ، كلاهما عن كراع، وقد تقدم في الضاد اعْضَأَلَّتْ: كُثْرَتْ أغْصَانُها.

مقلوبه: [لعظ]

* جاريةٌ مُلَعَّظَةٌ: طَوِيلَةٌ سَمِينة.

مقلوبه: [ظل ع]

- * ظُلَعَ الرَّجُلُ والدَّابَّةُ يَظْلَعُ ظَلْعا: عَرج.
- * ودابَّة ظالعٌ، إن كان مذكرًا فعلى الفعْل، وإن كان مؤنَّثا فعلى النَّسَب.
 - * وفي مَثَل: «ارْقَ على ظَلْعك أن يُهاض».
- * والظُّلاعُ: داءٌ يأخُذُ في قوائم الدّوابّ والإبل من غير سَيْرٍ ولا تَعَبِّ فَتَظْلَعُ منه.
 - * وظَلَع الكَلْبُ: أراد السِّفاد وقد سَفد.

قال الحُطَنْتة:

كِلابِ وأخبَى نارَهُ كُلُّ مُوقد(٢)

تَسَدَّيْتَنَا مِن بعدِ ما نامَ ظالعُ الـ ويُروى: وأخْفَى.

* والظَّالع: الْمُتَّهَم.

وقوله:

وما ذاكَ مِن جُرْمِ إليهم أتَيْتُه ولا حَسَدِ مِنِّي لَهُم يَتَظَلَّعُ (٣) عندى أنَّ معناه: يَقُومُ في أوْهامِهِم ويَسْبِقُ إلى أَفْهامِهم .

* وظَلَعَ يَظْلَعُ ظَلْعًا: مالَ. قال النابغة:

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عظل)؛ والمخصص (٣/١٤٧، ٥/٨٤)؛ وتاج العروس (عظل).

⁽٢) البيت للحطيثة في ديوانه ص٤٤؛ ولسان العرب (ظلع)؛ وتاج العروس (ظلع).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ظلع)؛ وتاج العروس (ظلع).

« ويُترَكُ عَبدٌ ظالمٌ وَهُو ظالعُ *(١)

* وظَلَعَت المرأةُ عَيْنُها: كَسَرَتْها وأمالَتْها.

وقول رُؤْبة :

* وإِنْ تَخالَجْنِ العَيُونَ الظُّلُّعَا *(٢)

إنما أراد المَظْلُوعةَ فَأُخْرِجِه عَلَى النَّسَبِ.

* وظَلَعَت الأرْضُ بأهْلها تَظْلَع: ضَاقَت بهم كَثْرَةً.

* والظُّلَّعُ جَبَلٌ لسُلَيْمٍ.

العين والظاء والنون

* العُنْظُوانُ والعِنْظيان: الشِّرّيرُ المُسَمّعُ. وقيل: هو السَّاخِرِ المُغْرِى. والأُنثى من كلّ ذلك الهاء.

* وعَنْظَى به: سخر منه. وقيل: أسمَعه القبيح وشَتَمهُ. قال جَنْدَلُ بنُ الْمُثَنَّى:

حتى إذًا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرِ قَامَتْ تُعَنْظِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ (٣)

وقيل: هو أن يُغْرىَ ويُفْسدَ.

وقال أبو حنيفة: العُنْظُوَانة: الجَرَادةُ الأُنثى.

قال: والعُنْظُوان: نَبْتٌ أغْبَرُ ضَخْمٌ. وربما اسْتَظَلَّ الإنسانُ في ظِلُّه.

وقال أبو عَمْرُو: هو كأنَّهُ الحُرُضُ والأرَانبُ تأكُلُه.

مقلوبه: [ظعن]

* ظَعَن يظْعَن ظَعْنا وظَعَنا وظُعُونا: ذَهَبَ.

* وأظْعَنَه هو .

وأنشد سيبويه:

⁽١) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص٣٨؛ ولسان العرب (ظلع)؛ ومقاييس اللغة (٣/٤٦٧)؛ ومجمل اللغة (٣/٣٦٣)؛ وتاج العروس (ظلم).

⁽٢) الرجز لرؤية في ديوانه ص٨٨؛ ولسان العرب (ظلع)، (يدع)؛ وتاج العروس (ظلع)، (يدع).

⁽٣) الرجز لجندل بن المثنى الطهوى في لسان العرب (جرس)، (خنط)، (عنظ)؛ وتاّج العروس (جرس)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٥١٦، ١٢١٨؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٠٠، ٣٥٦/٣، ٣٥٦/٠)؛ والمخصص (٨/ ١٣٥٠).

والقائلُون لِمَنْ دَارٌ نُخَلِّيهِ اللهِ

الظَّاعِنينَ ولَمَّا يُظْعِنوا أحدًا

* والظُّعينة: الجَمَلُ يُظْعَنُ عليه.

* والظَّعينةُ: الهَوْدَجُ تكون فيه المرأةُ. وقيل: هو الهَودَجُ كانت فيه أو لم تَكُنْ.

* والظَّعينةُ: المرأةُ في الهَوْدَج، سُمِّيتْ به على حَدّ تَسميةِ الشيءِ باسْمِ الشَّيْءِ لقُرْبه منه. وقيل: سُمِيّتْ بذلك لأنها تظْعَنُ مع زَوْجها كالجَلِيسَة.

ولا تُسَمَّى ظعينةً إلا وهي في هَوْدَج.

وعن ابن السُّكِّيت: كلِّ امرأة ظعينةٌ، في هَوْدَج أو غيره.

* والجمعُ ظعائنُ وظُعُن وأظُعان وظُعُنات ، الأخيرتان جمعُ الجمع. قال بشرُ بنُ أبى خارم:

لَهُمْ ظُعُنَاتٌ يَهَتَدِينَ بِرَايَةٍ كَمَا يَستَقِل الطَّائرُ الْمُتَقَلِّبُ (٢)

* والظُّعُن والظَّعَن: الظَّاعِنون، فالظُّعُن جمعُ ظاعن. والظَّعَنُ اسم الجمع.

فأمًّا قوله:

* أو تُصْبِحي في الظَّاعِنِ الْمُولِّي *^(٣)

فعلى إرادة الجنس.

* والظُّعْنة: الحالُ، كالرَّحْلَة.

* واطَّعَنَتِ المرأةُ البعيرَ: ركِبَتْهُ.

* والظُّعُون من الإبل: الذي ترْكَبُه المرأة خاصَّةً. وقيل: هو الذي يُعْتَمَل ويُحْتَمل عليه.

* والظُّعان والظُّعون: الْحَبْلُ يُشَدُّ به الهوْدَج.

* وَفَرَسٌ مِظْعَانٌ: سَهْلَةُ السَّيْرِ. وكذلك النَّاقة.

* وظاعِنَةُ بنُ مُرّ أخو تميم، غلبَهم قومُهم فرَحَلوا عنهم. وفي المثل: «عَلَى كُرْهٍ ظَعَنتُ ظاعنَةٌ».

* وذُو الظَّعِينَة مَوْضع.

* وعُثمانُ بنُ مَظْعُونِ صَاحِبُ النبيِّ ﷺ.

⁽١) البيت لمالك بن خياط العكلى في شرح أبيات سيبويه (٢١/٢)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ظعن)؛ وتاج العروس (ظعن).

⁽٢) البيت لبشر بن أبى خازم فى ديوانه ص١١؛ ولسان العرب (ظعن)؛ وتاج العروس (ظعن).

⁽٣) الرجز لمنظور بن مرثد الاسدى في لسان العرب (عسس)، (عهل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ظعن).

مقلوبه: [نعظ]

* نَعَظَ الذَّكَرُ يَنْعَظُ [نَعْظًا و] نَعَظًا ونُعُوظًا وأنْعَظ: قام. قال الفرزْدق:

لَقَدْ أَنْعَظْتَ مِنْ بَلَدِ بَعِيدِ (١)

كَتَبْتَ إلىَّ تَسْتَهْدِي الْجَوَادِي

* وأنْعَظَتِ المرأةُ: شَبِقَت.

والاسمُ من كل ذلك: النَّعْظُ.

وحِرٌ نَعِظٌ: شَبَقٌ، أنشد ابن الأعرابيّ:

حَيَّاكَةٌ تَمشِي بعُلطَتينِ وذي هباتٍ نَعِظِ العَصْرَيْنِ (٢)

وهو على النَّسَب، لأنه لا فعْلَ له يكونُ نَعِظٌ اسمَ فاعِلِ منه. وأراد: نَعِظٍ بالعَصْرَيْن، أى بالغداة والعَشِيِّ أو بالنَّهار واللَّيْلِ.

وبنو ناعظ: قبيلةً.

العين والظاء والفاء

* فَظُعَ الأمرُ فَظاعَةً ـ فهو فَظيعٌ وفَظِعٌ الأخيرة على النَّسب ـ وأفْظَع: اشْتَدَّ وبَرَّحَ.

﴿ وأَفْظُعَهُ الأَمْرُ وفَظعَ به واسْتَفْظَعَهُ .

* وأفْظَعَهُ: رآهُ فظيعًا.

وقوله ـ أنْشَدَه أبو العباس المُبرّد:

قدْ عِشْتُ في النَّاسِ اطْوَارًا على خُلُقِ شَتَّى وقاسَيْت فيه اللَّين والفَظَعا(٣) يكون الفَظَع مَصْدر فَظِع مِه، وقد يكون مصدر فَظُع ككرم كرَما، إلا أنى لم أسمع الفَظَع إلا هنا.

* والفَظيع: الماء العَذْبُ. قال الشَّاعر:

أَتِيٌّ عُيُونٍ مازُهُنَّ فَظِيعُ (١)

يَرِدْن بُحُورًا ما يَمُدُّ جِمامَها

⁽١) البيت للفرزدق في ديوانه ص١٨٤؛ ولسان العرب (نعظ)؛ وتاج العروس (نعظ)؛ وبلا نسبة في المخصص.

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نعظ)؛ وتاج العروس (نعظ)؛ والمخصص (۲/٤٥، ۳/٤،۱٠٤، ۵/٥٠)؛
 وأساس البلاغة (حيك)، (علط).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (فظع)؛ وتاج العروس (فظع).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (فظع)؛ وتاج العروس (فظع).

العين والظاء والباء

* عَظَبَ الطائِرُ يَعْظِبُ عَظْبًا: حرّك زمكَّاه بسُرْعَة.

* وعَظَبَ على الشَّىءِ يَعْظِبُ عَظْبًا وعُظُوبًا، وعَظبَ عليه: لزمه وصبر عليه.

* وعَظَّبُهُ عليه: مَرَّنَهُ وَصَبَّرَهُ.

* والمُعَظِّبُ المُعَوِّذُ للرَّعِيّةِ والقيامِ على الإبِلِ، الملازمُ لعمله القَوىُّ عليه. وقيل: الَّلازِمِ لكُلِّ صَنْعَة وضَيْعَة.

* والعُنْظَبُ والعُنْظُب والعُنْظابُ والعِنْظابُ، الكَسْرُ عن اللحيانيّ والعُنْظُوب والعُنْظُباء، كُلُّه: الجراد الضَّخْمُ.

وقيل: هُو ذَكَرُ الجَرَاد.

وقال اللحياني: هو ذَكَرُ الجراد الأصْفَرُ.

* قال أبو حنيفة: العُنْظُبان: ذَكَرُ الجرَاد.

العين والظاء والميم

* العِظْمُ: خِلاف الصُّغَرِ، عَظُمَ عِظْمًا وعَظَامَةً وهو عَظيمٌ وعُظَامٌ.

* وعَظَّمَ الأمر: كَبَّرَهُ.

* وأعْظَمَه واستعظمه: رآه عظيمًا.

* وتعاظَمَه: عَظُمَ عليه.

* وأمرٌ لا يتعاظَمُه شيءٌ: لا يَعْظُم بالإضافة إليه. وسَيْلٌ لا يتعاظمه شيء، كذلك.

* وأعظَمَني ما قلتَ: هالَّني وعَظُمَ عليَّ.

* وأعظمَ الأمرُ: صار عظيمًا، عنه أيضًا.

* ورَمَاه بُمُعْظُم أَى بِعَظِيم، عنه.

* ورجُلٌ عَظِيمٌ في المَجْدِ والرأْيِ. على المَثَل، وقد تَعَظَّم واستعظم.

* وعُظْمُ الشَّىء ومُعْظَمُهُ: وَسَطُّهُ.

وقال اللَّحْياني: عُظْمُ الأمرِ وعَظْمُهُ: مُعْظَمُه وجاء في عُظْمِ النَّاس وعَظْمِهمْ عنه أيضًا.

* واستعظم الشَّىءَ: أخذ مُعْظَمَهُ.

* والعَظَمَةُ والعَظَمُوتُ: الكِبْرُ.

* وعَظَمَةُ اللَّسانِ: ما عَظُم منه وغَلُظَ وعَظَمَةُ الذراع، كذلك. وقال اللَّحْياني: العَظَمَةُ

من الساعد: ما يلى المرفق الذي فيه العَضَلَةُ.

قال: والسَّاعد نصفاًن، فَنصْفٌ عَظَمة، ونصْفٌ أسلَةٌ، فالعَظمَةُ: ما يَلِي المرْفقَ وفِيهِ العَضَلَةُ، والأسلَة ما يلي الكفَّ.

* والعُظْمَةُ والعِظامَةُ [والعُظَّامة] والإعظامَةُ والعَظِيمَة: ثُوبٌ تُعَظِّمُ به المرأة عَجِيزَتها.

وقوله:

فَإِنْ تَنْجُ منها تَنْجُ مِنْ ذِى عَظِيمَةٍ وَإِلاَ فَإِنَّى لاَ إِخَالُكَ نَاجِيا^(١) الرادَ من أمْرِ ذي داهية عظيمة.

* والعَظْمُ: الَّذي عليه اللَّحْمُ من قَصَبِ الحيوان والجمعُ أَعْظَمٌ وعِظامٌ وعِظامَةٌ، الهاءُ لتأنيث الجمع كالفحالة، قال:

* ثُمَّ أَكَلْتَ الفَرْثَ والعظَامَهُ *(٢)

وقيل العظامة: واحد العظام.

* وعَظَّمَ الشاةَ: قَطعَها عَظْمًا عَظْمًا.

* وعَظَمَه عَظْما: ضَرَب عظامَه.

* وعَظَمَ الكَلْبَ عَظْما. وأعْظَمَهُ إياه: أَطْعَمَه.

* وعَظْمُ وَضَّاحٍ لُعْبَةٌ لهم، يَطْرَحُون باللَّيل قِطْعَةَ عَظْمٍ فمنْ أصابه فَقَدْ غَلَب أصحابَه فيقولون:

عُظَيْمَ وَضَّاحِ ضِحَنَّ اللَّيْلَهُ لا تَضِحَنَّ اللَّيْلَهُ (٣) لا تَضِحَنَّ بَعُلْدَهَا مِنْ لَيْلَهُ (٣)

* وعَظْمُ الفَدَّانَ: لَوْحُه العريضُ الَّذِي في رَأْسِهِ الحديدةُ التي تُشَقُّ بها الأرْضُ، والضَّادُ لُغَةٌ.

* والعَظْم: خَشَبُ الرَّحْلِ بلا أنساعٍ ولا أداةٍ.

⁽۱) البيت للأسود بن سريع في البيان والتبيين (٢٦٧/١)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عظم)؛ ومقاييس اللغة (٢٥٥/٤)؛ وأساس البلاغة (عظم)؛ وتاج العروس (عظم).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في المخصص (٦١/٢).

 ⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (وضح)، (عظم)؛ وتهذيب اللغة (١٥٨/٥)؛ وتاج العروس (وضح)؛
 والمخصص (١٨/١٣).

مقلوبه: [مظع]

* مَظَعَ الوَتَرَ يَمْظَعُهُ مَظْعا ومَظّعه: مَلَّسهُ وأَلانَهُ وكذلك الخشبة، وقيل: كُلُّ ما ألانَه ومَلَّسَه: فقد مَظَعَهُ.

* ومَظَعَت الرّيحُ الخشبةَ: استخرجَتْ نُدُوَّتُها.

* والتّممُّظعُ: شُرْبُ القَضيبِ ماءَ اللحاءِ تَترُكُه عَلَيْهِ حتى يَتَشرَّبَهُ فيكونَ أَصْلَبَ له. وقد مَظَّعَه الماءَ. قال أوسُ بنُ حَجَر:

فَلَمَّا نَجا مِن ذَلِكَ الكَرْبِ لِمْ يَزَلُ يُمَظِّعُهَا مِاءَ اللَّحِاءِ لِتَذَّبُلا(١)

وقال أبو حنيفة: مَظَّعَ القوسَ والسَّهمَ: شَرَّبَهُما.

* ومَظَّعَ فُلانٌ الإهابَ: إذا سقاه الدُّهْنَ حتى يَشْرَبَهُ.

* وتَمَظَّعَ ما عنده: تَلَحَّسَهُ كُلَّه.

* والمَظْعَةُ: بَقيَّةُ الكَلا .

العين والذال والراء

* العُذْرُ: الحُجَّةُ الَّتِي يُعْتَذَرُ بِها، والجمعُ أَعْذَارٌ.

* وعَذَرَهُ يَعْذُرُه عُذْرًا وعِذْرَةً وعُذْرَى ومَعْذِرَةً ومَعْذَرَةً، والاِسمُ المَعْذُورَةُ، وأعْذَرَهُ كعَذَرَهُ. قال الأخطل:

فَإِنْ تَكُ حَرْبُ ابْنَىْ نِزَارِ تَوَاضِعت فَقَدْ أَعْذَرَتْنَا فِي كِلابِ وَفِي كَعْبِ^(۲) وَأَعْذَرَ إِعْذَارَ وَعُذَرًا: أَبْدَى عُذْرًا، عن اللحياني. والصحيحُ أَنَّ الْعُذْرَ الاسمُ والإعْذار المصدرُ، وفي المثل «أَعْذَرَ مَنْ أَنْذَرَ».

* واعْتَذَرَ من ذنبه وتَعَذَّرَ: تَنَصَّلَ، قال أبو ذُوَيْب:

فَإِنَّكَ مِنِهِ وَالتَّعَذُّرُ بَعْدَما لِجِجْتَ وَشَطَّتْ مِن فُطِّيمَةَ دَارُها(٣)

* وعَذَّرَ في الأمر: قَصَّرَ بَعْد جَهْد.

* وأعْذَرَ قَصَّرَ ولمْ يُبالِغْ، وَهُو يُرِى أَنَّه مُبالغٌ.

⁽١) البيت لأوس بن حجر في ديوانه ص٨٨؛ ولسان العرب (مظع)؛ وتاج العروس (مظع)؛ والمخصص (١٢/١١)؛ وأساس البلاغة (مظم).

 ⁽۲) البيت للأخطل في ديوانه ص٩٨، ولسان العرب (عذر)؛ ومجمل اللغة (٣/ ٤٦٠)؛ والمخصص (١٣/ ٨١)،
 (٤١٤ ٤١٤)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٠٨)؛ وتاج العروس (عذر).

 ⁽٣) البيت لأبى ذؤيب الهذلى في شرح أشعار الهذليين ص٧٦؛ ولسان العرب (عذر)؛ وجمهرة اللغة ص٣٣٧؛
 وتاج العروس (عذر)، (سبم).

- * وأعْذَرَ فيه: بالَغَ.
- * وعَذَّرَ: لم يَثْبُتُ له عُذْرٌ.
 - * وأعْذَرَ: ثَبَتَ له عُذْرٌ.
- * وقوله عز وجل: ﴿وجاءَ الْمُعَذِّرُونَ مِن الاعْرَابِ﴾ [التوبة: ٩٠] ـ بالتثقيل ـ هم الذين لا عُذْر. لا عُذْرَ لهم ولكن يَتَكَلَّفُونَ عُذْرًا. وقرئَ «المُعذِرُون» بالتخفيف، وهم الذين لهم عُذْر.
 - * وتَعَذَّرَ: تأخَّر، قال امْرُؤُ القيس:

أخُو الجَهْدِ لا يَلْوِي على مَن تَعذَّرا(١)

بِسَيْرٍ يَضِجُ العَـوْدُ مِنْـهُ يَمْنُـه

* والعَذير: العاذرُ.

* وعَذَرْتُهُ مِنْ فلانِ: أَى لَمُتُ فُلانًا ولم أَلْهُ.

* وعَذِيرَكَ إِيَّاى منه: أَى هَلُمَّ مَعْذِرَتَكَ إِيَّاى.

* وعَذِيرُ الرَّجُلِ: مَا يَرُومَ ويُحَاوِلَ مَمَا يُعْذَرُ عَلَيْهِ إِذَا فَعَلَهِ.

* والعَذيرُ: الحالُ، قال العجَّاجُ:

* جارِیَ لا تَسْتَنْکرِی عَذِیرِی *^(۲)

وجمعه عُذُرٌ وعُذْرٌ.

- * والعَذِيرُ: النَّصير، يقال: مَن عَذِيرى من فلان: أَىْ مَن نَصِيرى.
 - * وتَعَذَّر عليه الأمرُ: لم يستَقِمْ.
 - * وأعْذَرَ وَعَذَّرَ: كَثْرَتُ ذُنُوبُه وعيوبُه.
 - * والعِذَار من اللِّحام: ما سال على خَدّ الفَرَس والجمع عُذُر.
 - * وعَذَرَه يَعْذُرُه عَذْرًا وأعْذَرَه وعَذَّرَه: الجَمَه.
- * وقيل: عَذَرَهُ: جعل له عِذَارًا لا غَيرُ، وأعْذَرَ اللَّجامَ: جَعَل له عِذَارًا، وقول أبى ذُوَّيْبِ:

وجدَّتْ لِصُرْم واسْتَمَرَّ عِذَارها(٣)

فإنيِّ إذا ما خُلَّةٌ رَثَّ وَصْلُها

⁽١) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص٦٢؛ ولسان العرب (عذر)؛ وتاج العروس (عذر).

 ⁽۲) الرجز للعجاج في ديوانه (۱/ ۳۳۲)؛ ولسان العرب (عذر)؛ وتاج العروس (شقر)، (عذر)؛ ومجمل اللغة
 (۳/ ۲۰۹)؛ وتهذيب اللغة (۲/ ۳۰۹)؛ وكتاب العين (۳/۲).

⁽٣) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ولسان العرب (عذر)؛ وتاج العروس (عذر)؛ وأساس الملاغة (عذر).

لم يُفَسِّرُهُ الأصْمعِيُّ، ويجوز أن يكون من عِذار اللِّجام وأن يكون من التَّعَذُّر الذي هو الامتناع.

والعذَاران: جانبا اللِّحْيَة، لأن ذلك مَوْضعُ العذَار من الدَّابة قال رُوْبَةُ:

حتى رَأَيْنَ الشَّيْبَ ذَا التَّلَهُوُق

يَغْشَى عِذَارَىْ لِحيَتِي ويَرْتَقِي (١)

والعِذَارُ: الَّذِي يَضُمُّ حَبْلَ الخِطامِ إلى رأس البعير والناقةِ.

* وأعذر الناقة: جعل لها عذارًا.

* والعِذَارُ والمُعَذِّرُ: الحَدُّ سُمَّى بذلك لأنه مَوْقع العِذَارِ مِنَ الدَّابَّةِ.

* وعَذَّرَ الغُلامُ: نَبَتَ شَعَرُ عذَاره يعني خَدَّه.

* وخَلَعَ العِذار: أَى الحِياءَ، وهذا مَثَلٌ للشابِّ الْمُنْهِمِك في غَيِّهِ يقول: ٱلقي عنه جِلْبابِ الْحَياء كما خلَعَ الفَرَسُ العذارَ فجَمَحَ وطَمَح.

* والعِذار والعُذْرَة: سِمَةٌ في موضع العذار.

* والعُذْرة: النَّاصِيةُ، وقيل هي الخُصْلَةُ من الشَّعر وعُرْف الفَرَسِ وناصيتِهِ، وقيل: العُذْرة: الشَّعَرُ الذي على كاهل الفرس.

* والعُذَرُ: شَعَرات مِنَ القَفا إلى وسَطِ العُنُق.

* والعِذار من الأرْضِ: غِلَظٌ يَعترِضُ في فَضَاءٍ وَاسعٍ، وكذلك هو من الرَّمْلِ، والجمعُ عُذُرٌ وأنشد ثعلب:

ومِنْ عاقرٍ يَنْفِي الألاءَ سَرَاتُهِا عِذَارَيْنِ عن جَرْدَاءَ وَعُثٍ خصُورُها(٢)

* وعِذارُ العِراق: ما انفَسَح عَنِ الطَّفَّ.

* وعِذار النصْلِ: شَفْرَتاه.

* والعُذْرَة: البَظْرُ، قال:

تَبْتَلُّ عُذْرَتها في كُلِّ هاجِرةٍ كما تَنزَّلَ بالصَّفْوانَةِ الوَشَلُ^(٣)

⁽١) الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه ص١٧٩؛ ولسان العرب (عذر).

 ⁽۲) البيت لذى الرمة في ديوانه ص ٢٣٠؛ ولسان العرب (عذر)؛ وتاج العروس (عذر)؛ ومجمل اللغة
 (٣/ ٤٦٠)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (وعث)، (عقر)؛ وتاج العروس (وعث)؛ (عقر)؛ والمخصص (٥/ ١٧).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عذر)؛ وتاج العروس (عذر).

#والعُذْرَة: الحتانُ.

* والعُذْرَةُ: الجُلْدَةُ يَقْطَعُها الخاتنُ.

#وعَذَرَ الغلامَ والجاريةَ يَعْذَرُهُما عَذْرًا وأعْذَرَهُما خَتَنهما.

* والعِذَارُ والإعْذَارُ والعَذِيرَة والعَذِيرُ، كُلُّه: طَعامُ الحِتانِ.

* وأعْذَرُوا للقوم: عَملوا ذلك الطعامَ لهم وأَعَدُّوه.

* والإعْذَارُ والعِذَارُ والعَذِيرَةُ والعَذِيرُ:

طعامُ المَادُبَة، وعَذَّرَ الرَّجلُ: دعا إليه.

وقال اللَّحياني: العُذْرَةُ قُلْفَةُ الصَّبِيِّ. ولم يقل: إنَّ ذلك اسْمٌ لها قَبْلَ القَطْع أو بَعْدَه.

* وجاريةٌ عَذْراءُ: لم يَمَسُّها رَجُلُّ.

قال ابن الأعرابيِّ وحده: سُمّيّتُ بذلك لِضِيقها مِنْ قولك: تَعَذَّر عَلَيْهِ الأمْرُ. وجمعها عَذَار وعَذَارَى.

* وعُذْرُةُ الجارية: اقْتضَاضُها، وأبو عذرها: مقتضّها، حذفوا الهاءَ في هذا خاصّةً كما قالوا: ليْتَ شعْرِى، وقال اللحياني: للجارية عُذْرَتان: إحداهما التي تكون بها بِكْرًا والأُخرى فعْلُها.

* والعَذْرَاء جامِعَةٌ توضع في حَلْقِ الإنْسانِ لم تُوضع في عنق أحدٍ قبله. وقيل: هو شيء من حديد يعذّب به الإنسان لاستخراج مالَ أو لإقرارِ بأمْرٍ.

* ورَمْلُةٌ عَذْرَاءُ: لم يَرْكَبْها أحَدٌ لارتفاعها.

* وأصابِعُ العَذَارَى: صِنْفٌ من العِنَب أَسُودُ طِواَلٌ كَأَنَّهُ البَلُّوط. يُشَبَّهُ بأصابع العَذَارَى المُخَضَّبة.

* والعَذْرَاء اسمُ مدينة النبي ﷺ، أَرَاها سُميَّتُ بذلك لأنَّها لم تُنَلُّ.

* والعَذْراء بُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ السَّماءِ، قال النَّجَّامُونَ: هي السُّنْبُلَةُ، وقيل هي الجَوْزاءُ.

* وعَذْراءُ: أرضٌ بناحية دِمَشْقَ سميت بذلك لأنها لم تُنَل بمكروه ولا أُصِيبَ سُكَّانُها بأذاة عَدُوّ، قال الأخطل:

ويَامَنَّ عن نجد العُقابِ وياسَرَتْ بنا العيسُ عن عَذْراءَ دارِ بني الشَّجْبِ(١)

⁽١) البيت للأخطل في ديوانه ص٩٤؛ ولسان العرب (شجب)، (عقب)، (عذر)؛ وتاج العروس (شجب)، (نجد)، (غدر).

* والعُذْرة: نَجْمٌ إذا طلع اشتدّ الحرُّ.

* والعُذْرةُ والعاذُورُ: داء في الحلق، ورجلٌ مَعْذُور: أصابه ذلك، قال:

غَمَزَ ابنُ مُرَّةَ يا فَرِزْدَقُ كَيْنَهَا غَمْزَ الطَّبيب نَعَانِغَ المَعْذُورِ (١)

* والعَاذَرُ: أَثَرُ الجُرْح، قال ابنُ أَحْمَرَ:

أَرْاَحِمُهُمْ بِالبَابِ إِذْ يَدْفَعُونَنِي وَبِالظَّهْرِ مِنِّي مِن قَرَا البابِ عاذِرٌ (٢)

* وأعْذَرَ الرَّجُلُ: أَحْدَثَ.

* والعاذرُ والعَذرَةُ: الغائط الّذي هُو السّلْخُ.

* والعَذِرَة: فِناءُ الدَّارِ، وقيل: هذا الأصل ثم سُمِّىَ الغائِط عَذِرَةً لأنه كان يُلقى بالأفنية.

وفى الحديث: «اليهُودُ أَنْتَنُ خَلْقِ اللهِ عَذَرَةً»^(٣) يجُوز أن يَعْنِىَ به الفِناء، وأن يَعْنى به ذَا بُطُونهم. والجمع عَذرَات، وإنما ذَكَرَّتُها لَان العَذرَةَ لا تُكسَّر.

* وإنه لَبَرِيءُ العَذَرَة. من ذلك، على المثلِ. كقولهم بَرِيءُ السَّاحَةِ.

* والعَذْرَة أيضًا: المجلسُ الذي يَجْلس فيه القَوْمُ.

* وعَذِرَةُ الطَّعامِ: أَرْدَأُ مَا يَخْرُج منه فَيُرْمَى به. هذا عن اللحياني.

* وتَعَذَّرَ الرَّسْمِ واعْتَذَر: تَغَيَّر، قال أَوْسٌ:

فَبَطْنُ السُّلَىِّ فالسِّخالُ تَعَذَّرت فَمَعْقُلَةٌ إلى مَطارٍ فَوَاحِف (١)

وقال ابنُ أحمر:

أَمْ كُنْتَ تَعْرِفُ آيَاتٍ فَقَدْ جَعَلَتْ اطْلالُ إِلْفِكَ بِالْوَدْكَاء تَعْتَـذِرْ (٥)

* والعُذْرُ: النُّجح عن ابن الأعرابيّ، وأنشد لمِسْكِين الدَّارِميّ:

(١) البيت لجرير في ديوانه ص٨٥٨؛ وكتاب العين (٥/ ٤١٢)؛ وتاج العروس (نغغ).

(٣) الحديث في النهاية (٣/ ١٩٩).

 ⁽۲) البیت لابن أحمر فی دیوانه ص۱۱۷؛ ولسان العرب (عذر)، (قرا)؛ وتاج العروس (عذر)، (قرا)؛ وتهذیب اللغة (۲/ ۳۱۱)؛ وبلا نسبة فی المخصص (۵/ ۹۵).

⁽٤) البيت لأوس بن حجر في ديوانه ص٦٣؛ وتاج العروس (عذر)؛ ومقاييس اللغة (٤/٤٧)؛ ولسان العرب (عذر).

⁽٥) البيت لابن أحمر الباهلي في ديوانه ص٩٦، ولسان العرب (عذر)؛ (ودك)؛ وتاج العروس (عذر)، (ودك)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣١٦)؛ والمخصص (٢/ ٤٤)؛ وبلا نسبة في مجمل اللغة (٣/ ٤٥٩).

ومخاصم خاصَمْتُ في كَبَد مثْلِ الدّهانِ فكانَ لي العُذْرُ (١) أَي قاوَمْتُه في مَزِلَّةً فَثَبَتَتْ قَدمي ولم تَثْبُتْ قَدَمُه فكان النَّجْح لي.

* والعاذِرُ: العِرْقُ الذي يخرجُ منه دمُ المسْتَحاضَة، واللاَّم أعْرَفُ.

* وَقَوْلُه تعالَى: ﴿عُذْرًا أَو نُذْرًا﴾ [المرسلات:٦] فَسَّرهُ ثعلبٌ فقال: العُذْرُ والنَّذْرُ والنَّذْرُ وَالنَّذْرُ وَالنَّذْرُ وَالنَّذُرُ وَالْمَا تَقُولُ وَالْمَا لَكُولُ وَالْمَا لَكُولُ وَلَا اللّهِ وَالْمَا لَكُولُ وَلَا اللّهِ وَاللّهُ فَى رُسُلُ فَى رُسُلُ فَى رُسُلُ فَى رُسُلُ وَ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُولُولُولُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ و

وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ الْقَي مَعَاذِيرَهُ﴾ [القيامة: ١٥] قال الزَّجَّاجُ: جاءَ في التفسير: المعاذيرُ: السُّتُورُ، واحِدها مِعْذَارٌ. وقيل: المعاذيرُ: الحُجَجُ، أي لَو أَدْلَى بكلِّ حُجَّةٍ.

* وحِمارٌ عَذَوَّرٌ: واسعُ الجَوْفِ فَحَّاشٌ.

* والعَذَوَّرُ أيضًا: السَّيِّيُّ الخُلُقِ الشَّدِيدُ النَّفْسِ. قال الشاعرُ:

* حُلُوٌ حَلالُ الماءِ غَيْرُ عَذَوَّرٍ *(٢)

أى ماۋه وحوضُه مُباحٌ.

* ومُلْكٌ عَذَوَّرٌ: شَديدٌ قال كثيرُ بنُ سَعْد:

أرَى خالِيَ اللَّخمِيُّ نُوحًا يَسُرُّني كَرِيما إذا ما ذاحَ مُلْكا عَذَوَّراً (٣)

ذَاحَ وحَاذ: جَمَعَ، وأصْلُ ذلك في الإبل.

مقلوبه: [ذعر]

* الذُّعْرُ: الحَوْفُ. ذَعَرَه يَذْعَرُه ذَعْرًا فانْذَعَر وأذعَره كلاهُما: صَيَّرَهُ إلى الذُعْرِ أنشد ابن الأعرابيّ:

ومِثْلُ الَّذِي لاقيتَ إِنْ كُنْتَ صَادِقا مِنَ الشَّرِّ يَوْمًا مِنْ خَلِيلِكَ اَذْعَرَا^(٤) ورجلٌ ذَعُورٌ: مُنْذَعِرٌ.

⁽١) البيت لمسكين الدارمي في ديوانه ص٤٤؛ ولسان العرب (عذر)، (دهن)؛ وتاج العروس (عذر)، (وهن)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٢/ ٣١٢).

 ⁽۲) البيت لمتمم بن نويرة في ديوانه ص٩٢؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عذر)؛ وجمهرة اللغة ص٦٢، ٣٩٣؛
 وصدره: * لا يضمر الفحشاء تحت ثيابه...*.

⁽٣) البيت لكثير بن سعد في لسان العرب (عذر)؛ وبلا نسبة في المخصص (٣/ ١٣٦).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ذعر)؛ وتاج العروس (ذعر).

* وامرأةٌ ذَعُورٌ: تُذْعَرُ من الرِّيبَةِ والكلام القبيح، قال:

تَنُولُ بمعرُوفِ الحديثِ وإِنْ تُرِد ﴿ سِوَى ذَاكَ تُذْعَرْ مِنْكَ وَهْيَ ذَعُورُ ﴿ اللَّهِ عَلَى النَّسِ . وأَهْرٌ ذَعَرٌ مُخوفٌ ، على النسب .

* والذُّعَرَةُ طُوَيترَةٌ تكون في الشجَر تَهُز ذَنَبها لا تَرَاها أبدًا إلا مَذْعُورَةً.

* وذو الإِذْعار: جَدُّ تُبُّع كان سَبَّى سَبْيًا من التُّرْكِ فَذُعِرَ الناسُ منهم.

* ورجل ذاعرٌ وَذُعَرَةٌ وَذُعْرَةٌ: ذو عُيُوبٍ، قال:

* بَوَاجِحا لم تَخشَ ذُعْرَاتِ الذُّعَرِ *(٢)

* هكذا رواه كُرَاع بالعين والذال، وذكره في باب الذُّعْرِ، قال: وأمَّا الدَّاعِرُ فالخَبيث، وقد قدَّمنا جميع ذلك في الدَّال وحكَيْنا هُنالِكَ ما رواه كُرَاع من الذَّالِ.

* والذُّعْرَةُ: الاستُ.

مقلوبه: [ذرع]

* الذّراع: ما بين طَرَف المرْفَق إلى طَرَف الأصْبع الوُسْطَى، أُنثَى وَقد تُذكّر. قال سيبويه: سألت الحليل عن ذراع فقال: ذراع كثر فى تسميتهم به المُذكّر وتمكّن فى المذكّر فَصَارَ من أَسَمائه خاصَّة عندهم، ومع هذا فإنّهم يَصفون به المذكّر فيقولون: هذا ثَوْب ذراع فقد تمكّن هذا الاسْمُ فى المذكّر، ولهذا إذا سَمّى رَجُلاً بِذراع صَرَفَهُ فى المعرفة والنكرة لأنه مذكّر سُمّى به مُذكّر، ولم يَعْرِف الأصمعي التذكير فى الذّراع. والجمع أذرع قال يَصِف قَوْسًا عَربيّة:

أرْمى عليها وهى فَرْعٌ أَجمَعُ وَهُمْ وَهُمْ أَجمَعُ وَأَصْبِعُ (٢)

قال سيبويه: كَسَّرُوه على هذا البِناء حينَ كان مُؤنَّقًا يعنى أن فعالاً وَفَعالاً وفَعِيلاً من المؤنَّثِ حُكمه أن يُكَسَّر على أفْعُلِ ولم يُكَسِّرُوا ذِرَاعًا على غير أفْعُلِ كما فعلوا ذلك في الأَكُفَّ.

⁽۱) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ذعر)؛ (نول)؛ وتاج العروس (ذعر)، (نال)؛ ومقاييس اللغة (٢/ ٣٥٥)؛ والمخصص (٢/٤، ١٦/١٦)؛ وأساس البلاغة (ذعر).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ذعر)؛ والمخصص (١٧٣/١٢).

⁽٣) الرجز لحميد الأرقط فى شرح شواهد الإيضاح ص٣٤١؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص١٣١٤؛ والمخصص (١/ ١٦٧، ٣٤/ ٣٥، ٢١/ ٨٠)؛ ومقاييس اللغة (٢٦/١)؛ ولسان العرب (ذرع)، (فرع)، (رمى)، (علا)؛ وتاج العروس (فرع)، (رمى).

- * والذَّراعُ من يَدَى البعير: فَوْقَ الوظيفِ، وكذلك من الخَيْلِ والبغال والحَميرِ.
 - * والذَّرَاع من أيْدِي البَقَرِ والغَنم فوق الكُرَاع.
 - * وذَرَّعَ الرَّجُلُ، رَفَع ذِراعيهِ مُنْذِرًا أَوْ مُبَشِّرًا، قال:

تُؤَمِّلُ أَنْفَالَ الْخَمِيسِ وَقَدْ رَأَتْ ﴿ سَوَابِقَ خَيْلِ لَمْ يُذَرِّعْ بَشِيرُهـا(١)

* وثُورٌ مُذَرَّعٌ: في أكارَعه لُمَعٌ سُودٌ.

* وَحمارٌ مُذَرَّعٌ لمكان الرَّقْمَةِ في ذِرَاعِهِ.

* والْمُذَرَّعَةُ: الضَّبعُ، لتخطيط ذِراعيها صِفةٌ غالِبَةٌ. قال ساعدةُ بن جُوِّيَّةَ:

وَغُودِرَ ثَاوِيا وَتَاوَّبَتُه مَدَرَّعَةٌ أُمَيمَ لَهَا فَلِيلُ^(٢)

وأسد مذَرَّع: على ذراعيه دَمٌّ، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

قَدْ يَهْلَكُ الأرْقَمُ وَالفَاعُوسُ والاسَــــــدُ المُــــَدُّعِ النَّهُــوسُ^(٣)

والتَّذرِيع: فَضْلُ حبل القَيْدِ يُوثَقُ بِالذَّرَاعِ اسمٌ كالتَّنْبيتِ، لا مَصدَّرٌ كالتصويب.

* وذُرَّع البَعيرُ وذُرَّعَ لَه: قُيِّدَ في ذرَاعَيْه جميعًا.

* وثَوْبٌ مَوْشِيُّ الذَّراع أَى الكُمِّ وَمَوْشِيُّ المذَارِعِ، كذلك، جُمعَ على غير واحده كملامع ومحاسن .

* وذَرَعَ الشيءَ يَذْرَعُه ذَرْعًا قَدَّرَهُ بِالذِّرَاعِ.

* وذَرْعُ كُلِّ شَيء: قَدْرُه، من ذلك.

* وذَرَعَ البَعيرَ يَذْرَعُهُ ذَرْعًا: وَطَنَّهُ عَلَى ذَرَاعِهِ لِيَرْكَبَ صَاحِبُه.

* وذَرَّعَ الرجلُ في سباحَته: اتَّسعَ ومدَّ ذراعَيْه.

* وذَرَّعَ بيدَيْه: حَرَّكهما في السَّعْي واستعانَ بهما عليه.

* وتذَرَّعَتِ الإبِلُ الماءَ: خاضَتْهُ بأذْرُعِها.

* ومِذْرَاعُ الدَّابَّةِ: قائمتُها تَذْرَعُ بها الأرْض.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ذرع)؛ وتاج العروس (ذرع)؛ وأساس البلاغة (ذرع).

⁽٢) البيت لساعدة بن جؤية في شرح أشعار الهذليين ص١٩٤٠؛ ولسان العرب (ذُرع)، (فلل)؛ وتاج العروس (ذُرع)، (فلل)؛ وللهذلي في تهذيب اللغة (٢/ ٣١٦).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (فعس)، (ذرع)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ١١٢)؛ وتاج العروس (فعس).

- * ومذْرَعُها: ما بَينَ رُكْبَتها إلى إبطها.
- * وفَرَسٌ ذَرُوعٌ: بعيدُ الخُطا. وكذلك البعيرُ.
 - * وذَارَعَ صَاحِبَه فَذَرَعَه: غَلَبَه في الخَطْوِ.
 - * والذَّرْعُ: البَدَنُ.
- * وأَبْطَرَنَى ذَرْعِى: أَبْلَى بَدَنَى وَقَطَعَ عَلَىَّ مَعَاشِي.
- * ورَجُلٌ وَاسعُ الذَّرْعِ والذِّرَاعِ أَى الخُلق، على المَثَل.
- * والذَّرْعُ: الطَّاقَةُ. وضاق بالأمْرِ ذَرْعُه وذِرَاعُه: أَى ضَعَفَتْ طَاقَتُه وَلَم يَجِدْ مِنَ المَكْرُوهِ فيه مَخْلَصًا. وضاقَ به ذَرْعا. كذلك.
 - * والجمع أَذْرُعٌ وذرَاعٌ.
 - * وذراعُ القَناة: صَدْرُها لِتَقَدُّمه كَتَقَدَم الذَّرَاع.
 - * والذَّرَاعُ: نَجْمٌ من نجومُ الجَوْزاءِ على شكل الذَّرَاع، قال غَيْلانُ الرَّبَعِيُّ:

غَيَّرَها بَعْدِي مَرُّ الأَنْوَاءُ

نَوْءُ الثُّرِيَّا أَوْ ذِرَاعُ الْجَوْزَاء (١)

والذِّراع: سِمَةٌ في موضع الذّرَاع وهي لبنى ثَعْلَبَةَ من أهْلِ اليمنِ وناسٍ من بنى مالِكِ بن سعدِ من أهْلِ الرّمالِ.

* وذَرَّعَ الرجُلَ وذَرَّعَ له: جَعَلَ عُنُقَهُ بين ذِرَاعَيْهِ وعُنُقِهِ فَخَنَقَهُ. ثم اسْتُعْمِلَ في غير ذلك مما يُخْنَقُ به.

- * وذَرَعَهُ: قَتَلَهُ.
- * ومَوْتٌ ذَريعٌ: فاش.
- * وأمْرٌ ذَرِيعٌ: وَاسعٌ.
- * وذَرَعَهُ القَيْءُ: غَلَبَهُ.
- * وذَرَّع بالشيءِ: أقَرَّ.
- * والذَّرَعُ: ولدُ البقرَةِ الوحشيَّة. وقيل: إنما يكون ذَرَعا إذا قَوِىَ على المشْي، عن ابن الأعرابيّ، وجَمْعُه ذِرْعانٌ.
 - * وبَقَرَةٌ مُذْرِعٌ ذَاتُ ذَرَعٍ.

⁽١) الرجز لغيلان الربعى في لسان العرب (ذرع)، وتاج العروس (ذرع).

- * والمَذَارعُ: النَّخْلُ القريبة من البيوت.
- * وَالمَذَارِعُ: مَا دَانَى المِصْرَ مِنَ القُرَى الصّغار.
- * والمَذَارِعُ: البِلادُ التي بين الرّيفِ والبَرّ كالقادسيَّة والأنْبار.
 - * ومَذَارِعُ الأرْضِ: نَوَاحِيها.
 - * والْمُذَرَّعُ: الذي أُمُّه عَرَبيَّةٌ وأبوهُ غيرُ عربيّ. قال:

إذا باهليّ عنده حُنْظَليَّةٌ لَهَا وَلَدٌ مِنْهُ فَذَاكَ المَذَرَّعُ (١)

* والذَّريعَةُ: الوَسيلَةُ.

* والذَّرِيعَةُ: جَمَلٌ يُخْتَلُ به الصَّيْدُ يَمْشِي الصيَّاد إلى جنبه فيرمِي الصيْدَ إذا أمْكَنَه وذلك الجملُ يُسَيَّبُ أوَّلاً مع الوحْشِ حَتَى تَأْلَفَه.

- * والذَّرِيعَةُ: السَّبَبُ إلى الشيء. وأصْلُه من ذلك الجَمَل.
 - * والذَّرِيعَةُ: حَلْقَةٌ يُتَعَلَّمُ عَلَيْهِا الرَّمْيَ.
 - * والذَّرِيعُ: السَّرِيعُ.
 - * وأذْرَعَ في الكلامِ وتَذَرَّعَ: أكثَر.

* والذِّرَاعُ والذَّرَاعُ: الحَفيفةُ اليَدَيْنِ بالغزْلِ. وقيل: الكثيرةُ الغَزْلِ القوِيَّةُ عليه. وما أَذْرَعَها وهو مِنْ بَابِ أَحْنَكِ الشَّاتَيْنِ، في أنَّ التعَجبَ من غير فعْل.

* وتَذَرَّعتِ المرأةُ: شَقَّتِ الخُوصَ لِتَعْملَ منه حَصِيرًا.

* وزقّ ذَارِعٌ: كثيرُ الأخْذِ من الماءِ ونحوهِ، قال تُعْلَبَةُ بنُ صُعَيْرِ المازنِيُّ:

باكَرْتُهُمْ بِسِباءِ جَوْن ذَارِع قَبْلَ الصَّباحِ وقَبْلَ لَغْوِ الطَّائِرِ (٢)

* والذَّارِعُ والمِذْرَعُ: الزُّقُّ الصَّغْيرُ.

* وابنُ ذَارع: الكَلْبُ.

* وأذْرُعٌ وأذْرِعاتٌ: مَوْضِعانِ تُنْسَبِ إليْهما الخَمْرُ. قال سيبويه: وقالوا: أذْرِعاتٌ بالصَّرْف وغيرِ الصَّرْف، شَبَّهُوا التَّاءَ بِهاءِ التأنيثِ ولم يَحْفَلُوا بالحاجزِ لآنَّه ساكنٌ، والسَّاكنُ ليس بحاجزِ حَصِينٍ. إنْ سألَ سائِلٌ فقال: ما تَقُولُ فيمن قال: هذه أذْرِعاتٌ ومُسْلماتٌ، وشبَّة تاءَ الجُماعةِ بهاءِ الواحدةِ فلم يُنون للتعريف والتأنيث. فكيف يَقُولُ إذَا ذكَر؟ أيْنَونُ أمْ

⁽١) البيت للفرزدق في ديوانه (١/ ٤١٦)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ذرع).

⁽٢) البيت لثعلبة بن صعير المازني في لسان العرب (ذرع)، (لفا)؛ وتاج العروس (ذرع).

لا؟ فالجواب: أنَّ التنوينَ مع التنكير واجبٌ هُنا لا محالةَ لزوالِ التَّعْرِيف، فأقْصَى أَحْوَالُ أَذْرِعات إذَا نَكَرْتُها فَكُما تَقُولُ: هذا حمزَةً وَحَمْزَة إذَا نَكَرْتُها، فَكُما تَقُولُ: هذا حمزَةً وحَمْزَةٌ آخَرُ فَتَصْرِفُ النَّكرةَ لا غَيْرُ فكذلك تقولُ: عِنْدِي مُسْلِماتُ ونظرت إلى مُسْلمات أُخْرَى فتُتُوَّنُ مُسْلمات لا محالةً.

وقال يعقوبُ: أَذْرِعاتٌ ويذرعات مَوْضعٌ بالشام، حكاه في المُبْدَلِ.

العين والذال واللام

* عَذَلَه يَعْذُلُه عَذْلًا، وعَذَلَه فاعْتَذَل وتَعَذَّل: لامَه فَقَبِلَ مِنْهُ وَاعْتَبَ. وهُمُ العَذَلَةُ والعُذَّالُ والعُذَّالُ والعُذَّالُ.

* ورَجلٌ عَذَّالٌ وامرأةٌ عذَّالَةٌ: كثيرُ العذْل، قال:

غَدَتْ عَذَّالتَاىَ فقلْتُ مَهْلا أَفَى وَجْد بِسَلْمَى تَعْذُلانِى (١) وفي المثل «أنا عُذَلَة وأخى خُذَلَة وكلانا ليس بابْن أَمَة».

عَلَىّ: إِنَّمَا ذَكَرْتُ هذا، للْمَثَلِ وإلاَّ فَلا وَجْهَ لَه، لأنَّ فُعَلَةٌ مُطَّرِدٌ في كُلِّ فِعْلِ ثُلاثيّ. يَقُولُ أَنَا أَعْذَلُ أخى وهو يَخذَلُني.

* وأيَّامٌ مُعْتَذَلاتٌ: شَدَيدَةُ الحَرِّ كَأَنَّ بعضَها يَعْذُلُ بَعْضًا، فيقولُ اليوم منها لصَاحِبه أنَا أشَدُّ حَرًا منْكَ وَلَمَ لا يَكُونُ حَرُّكَ كَحَرِّى.

* والعاذِلُ: العِرْقُ الذي يَخْرُجُ منه دَمُ الْمُسْتَحاضَةِ. وفي بعض الحديث «تِلْكَ عاذلٌ تَغْذُو» يعنى تَسِيلُ ـ ورُبَّما سُمِّى ذلك العِرْقُ عاذِرًا، وقد تقدّم ـ وأنَّثَ عَلَى معنى العِرْقَةِ. وقَدْ حَمَلَ سيبويه قَوْلَهُمْ: اسْتَأْصَلَ اللهُ عِرْقَاتِهِمْ عَلَى تَوَهَّم عِرْقَةٍ في الواحِدِ.

﴿ وَعَاذِلٌ : شَعْبَانُ. وقيل: عَاذِلٌ : شُوَّالٌ.

مقلوبه: [لذع]

* اللَّذْءُ: حُرْقَةٌ كالنَّادِ. وقيل: هو مَسُّ النَّارِ وحِدَّتُها. لَذَعَه يَلْذَعُه لَذْعا.

* وَلَذَعَتْهُ النَّارُ لَذْعا: لَفَحَتْهُ.

* وَلَذَعَ الحُبُّ قَلْبَه: أَلَمُه، قال أَبُو دُوَاد:

فَدَمْعِيَ مِنْ ذِكْرِهِا مُسْبَلٌ وفي الصَّدْرِ لَذْعٌ كَجَمْرِ الغَضا(٢)

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عذل)؛ ومقاييس اللغة (٢٥٨/٤)؛ وتاج العروس (عذل).

⁽٢) البيت لأبى دؤاد فى ديوانه ص٣٥٠؛ ولسان العرب (لذع)؛ وأساس البلاغة (لذع)؛ وتاج العروس (لذع)؛ وبلا نسبة فى كتاب العين (٢/ ٩٩).

* وَلَذَعَهُ بِلسانِه، على الْمُثَلِ.

* والتلذُّعُ: التَّوَقُّدُ.

تَلَذَّعَ الرَّجُلُ: تَوَقَّد، وهو من ذلك.

* وَاللَّوْذَعِيُّ: الْحَدِيدُ الفُوَّادِ وَاللِّسَانِ البِّينُ كَأَنَّهُ يَلْذَعُ مِنْ ذَكَاتِهِ.

* واللَّذَعُ: نَبيذٌ يَلْذَعُ.

* وبَعيرٌ مَلْذُوعٌ: كُوىَ كَيَّةٌ خفيفة في فَخذه.

* والتَذَعَت القُرْحَةُ: قاحَتْ، وقَدْ لَذَعَهَا القَيْحُ.

* وَلَذَعَ الطَائرُ: رَفْرُفَ ثُم حرَّكَ جَناحَيْه قَليلًا.

* وحكى اللحيانيُّ: رأيتُه غَضْبانَ يَتَلَذَّعُ أَى يَتَلَفَّتُ ويُحَرَّكُ لسانَه.

العين والذال والنون

* أَذْعَنَ لَى بِحَقِّى: أَقَرَّ.

* وأَذْعَنَ الرجُلُ: انْقَادَ.

* وناقَةٌ مَذْعَانٌ: سَلَسَةُ الرأس مُنْقَادَةٌ لِقَائِدِهَا.

مقلوبه:[عنذ]

* العانذَةُ: أصلُ الذَّقَنِ والأُذن. قال:

جمِيعًا ومَا حَوْلَهُنَّ اكْتِنافا(١)

عَوَانِدُ مُكُنَّتِفاتُ اللُّها

العين والذال والضاء

* عَذَفَ مِنَ الطعام والشُّرَابِ يَعْذِف عَذَفًا: أَصِابَ منه شيئًا.

* والعَذُوفُ وَالعُذَافُ: مَا أَصَابَهُ.

* وعَذَف نَفْسِي كَعَزَفَها.

* وَسَمَّ عُذَافٌ مَقْلُوبٌ عَنْ ذُعافٍ، حكاه يعقوب واللحيانيّ.

مقلوبه: [ذعف]

إسم أدعاف : قاتل وحي .
 قالت دُرَّة بنت أبى لَهَب :

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عنذ)؛ وتاج العروس (عنذ).

يَغْلِي بِهِم وأحَرُّهُ يَجْرِي(١)

فيها ذُعافُ المَوْتِ، أَبْرَدُهُ والجمع ذُعُفٌ.

* وطَعامٌ مَذْعُوفٌ: جُعلَ فيه الذُّعافُ.

* وأَذْعَفَه: قَتَله قَتْلاً سَريعًا.

العين والذال والباء

* العَذْبُ مِنَ الشَّرابِ والطعامِ: كلُّ مُسْتَساعِ ماءٌ عَذْبٌ وَرَكِيَّةٌ عَذْبُةٌ، وفي القرآنِ ﴿هذَا عَذْبٌ فُرَاتُ﴾ [الفرقان: ٥٣ ، فاطر: ١٢] والجُمعُ عِذَابٌ وعُذُوب، قال أبُو حَيَّة النُّميرِيُّ:

فَبَيَّتْن ماءً صافيًا ذَا شَرِيعَة لَهُ غَلَلٌ بينَ الإجامِ عُذُوبٌ (٢)

أرَاد بِغَلَلِ الجَنْسَ فلذلك جَمَع الصّفةَ.

* وعَذُبَ الماءُ عُذوبَةً.

* وأعْذَبَهُ اللهُ: جَعَلَهُ عَذْبًا عن كراع.

* وأعْذَبَ القَوْمُ: عَذُبَ مَاؤُهُمْ.

* واسْتَعْذَبُوا: استقوا وشُربُوا ماءً عَذْبًا.

* واسْتَعْذَبَ لأهله: طلب لهم ماءً عَذْبًا.

* وامْرَأَةٌ مِعْذَابُ الرّيقِ: سائِغَتُه حُلُوتُه، قال أبو زُبَيْد:

إِذَا تَظَنَّيتَ بَعْدَ النَّوْمِ عِلَّتها لَبَّهْتَ طَيِّبَةَ العِلاَّتِ مِعْذَابا(٣)

والأعْذَبَانِ: الطُّعامُ والنِّكاحُ. وقيل: الخَمْرُ والرِّيقُ، وذلك لعُذُوبتهما.

* وإنَّهُ لَعَذْبُ اللسانِ، عن اللحيانِيِّ. قال: شُبِّهَ بالْعَذْبِ مِنَ الماء.

* والعَذِبَةُ _ بالكَسْرِ _ عن اللحياني: أردأُ ما يَخْرُجُ من الطَّعام فَيرْمَى به.

* والعَذَبَةُ والعَذَبَةُ: القَذَاةُ. وقيل: هي القَذَاةُ تَعْلُو الماءَ. وقال ابنُ الأعرابيّ: العَذَبَةُ بالفتح _ الكَدَرَةُ من الطُّحْلُبِ والعَرْمَضِ ونَحْوِهما. وقيل: العَذَبَةُ والعَذَبةُ والعَذْبةُ: الطُّحْلُبُ نَفْسُهُ والدَّمْنُ يَعْلُو الماءَ.

* وماءٌ عَذِبٌ: كثيرُ القَذَا والطُّحلبِ، أَرَاهُ على النَّسَبِ لاني لمْ أجِدْ لهُ فِعْلاً.

⁽١) البيت لدرة بنت أبي لهب في لسان العرب (ذعف)؛ وتاج العروس (ذعف).

⁽٢) البيت لأبي حية النميري في ديوانه ص١١٧؛ ولسان العرب (عذب)؛ وتاج العروس (عذب).

⁽٣) البيت لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص٣٧؛ ولسان العرب (عذب)؛ وتاج العروس (عذب).

- * وأعْذَبَ الحوْضَ: نَزَعَ ما فيه منَ القَذَا والطُّحْلُبِ وكشَّفَه عنْهُ.
 - * وماءُ لا عَذْبَةَ فيه: أَيْ لا رعْيَ، عن كُراَع.
 - * وكُلُّ غُصْنِ: عَذَبَةٌ وعَذَبَةٌ.
 - # والعَذبُ: ما أحاط بالدُّبْرَة.
 - * والعاذبُ والعَذُوبُ: الذي ليس بينه وبين السَّماء ستُرٌّ.

قال الجعدى أيصف ثورًا:

فَباتَ عَذُوبًا للسَّماء كأنَّهُ سُهيِّلٌ إذا ما أفْرَدَتُهُ الكَوَاكِبُ(١)

وَعَذَبَ الرَّجُلُ والحِمارُ والفَرَسُ يَعْذَب عَذْبًا وعُذُوبًا، فهو عاذبٌ والجَمْعُ عُذُوبٌ وعَذُوبٌ والجَمْعُ عُذُبٌ: لَمْ يَأْكُلُ من شَدَّةِ العَطَشِ. وأمَّا قَوْلُ أبى عُبَيْد: وجَمْعُ العَذُوبِ عُذُوبٌ فَخَطَاً لِأَنَّ فَعُولًا لا يُكسَّرُ عَلَى فُعُولِ.

- * والعاذبُ من جميع الحيوان: الذي لا يَطْعَمُ شَيْثًا. وقد غلبَ على الخيل والإبل. والجمع عُذُوبٌ كساجد وسُجُود.
- * وقال ثعلب: العَذُوب من الدوابّ: الذي يَرْفَعُ رأسَهُ فلا يأكُل ولا يشرَب، والجمع عُذُب.
 - * والعاذِبُ: الذي يبيت لَيْلَةً لا يَطْعَمُ شيئًا.
 - # وما ذاقَ عَذُوبًا كَعَذُوف.
 - * وعذَبه عنه عَذْبا وأعذَبه وعذَّبه: منعه وفطمه.
 - * وأعْذَ به عن الظُّلمِ: مَنَعه وكَفَّهُ.
- * وفى حديث على رضى الله عنه أنه شَيَّع سَرِيَّة أو جيشًا فقال: أعْذِبُوا عَنِ النساء. أى امنعوا أنفسكم من ذِكْرِ النسَاء وَشغْلِ القُلُوبِ بِهِنَ^(٢).
 - * واستعذب عن الشيء: انتهي.
 - * وعذَبَ عَن الشَّىء وأَعْذَبَ واسْتعذَبَ كله: كفُّ وأضرب.
- * والعَذَابُ: النَّكالُ. وكسَّرَهُ الزَّجَّاجُ على أعْذبَة، فقال في قوله تعالى: ﴿ يُضَاعَفُ لَهَا العذابُ ضِعْفَين ﴾ [الأحزاب: ٣٠] قال أبُو عبيدة: تُعَذَّبُ ثَلاثَةَ أعْذبَةٍ: فلا أدرِي أهَذا نَصُّ
- (١) البيت للنابغة الجعدى في ديوانه ص١٨٢؛ ولسان العرب (عذب)؛ وكتاب العين (١٠٣/٢)؛ ومقاييس اللغة
 (١/ ٢٦٠)؛ وتاج العروس (عذب)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٢/ ٣٢٢).
 - (۲) الأثر ذكره أبو عبيد في «غريب الحديث»، (۲/۱٤۷).

قَوْلِ أَبِي عبيدة أم الزَّجَّاجُ استعمله.

* وقد عَذَّبُه، ولم يُسْتَعْمَل غَيرَ مَزِيدٍ.

وقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَخَذْنَاهُمْ بِالعَذَابِ﴾ [المؤمنون: ٧٦] قال الزَّجَّاجُ: الذي أُخِذُوا به الجوعُ.

واستعار الشاعرُ التعذيبَ فيما لا حسّ له فقال:

لَيْسَتْ بِسُوْدَاءَ مِنْ مَيْثَاءَ مُظْلِمَةٍ ولمْ تُعَـذَّبُ بِإِدْنَاءٍ مِنَ النَّارِ (١)

* وعَذَبَةُ اللِّسَانَ والسُّوطُ: طَرَفُه. َ

* وعَذَبَةُ البعير: طَرَفُ قَضيبه، وقيل: أسَلَتُه.

وقيل: عَذَبَةُ كُلِّ شيء: طَرَفُه.

* والعَذَبَة: الجِلْدَةُ المعلقَة خَلْفَ مُؤْخِرَةِ الرَّحْلِ مِن أعْلاه.

* وعَذَبَّةُ الرُّمْحِ: خِرْقَةٌ تُشَدُّ على رأسه.

* والعَذْبَةُ: الغُصْنُ.

* والعَذَبَةُ: الخيطُ الذي يُرْفَعُ بِهِ الميزانُ. والجمع من كل ذلك عَذَبٌ.

* وعاذِبٌ: اسمُ موضع. قال النابغة الجَعْدِيُّ:

فَأَقْفُرَ مِمَّنْ حَلَّهُنَّ التَّناضِبُ (٢)

تأبَّد مِنْ لَيْلَى رُمَاحٌ فَعَاذِبُ

* والعُذَيْبُ: ماءٌ لبني تميم، قال كُثَيِّرٌ:

لَعَمْرِى لِنْ أُمُّ الحكيمِ تَرَحَّلَت وأخلَت بِخيماتِ العُذيب ظِلالَها(٣)

قال ابن جنيّ : أراد العُذَيبة فحذف التاء، كما قال :

* أَبْلِغِ النُّعُمانَ عنِّي مَأْلُكا *(١)

مقلوبه: [بذع]

* البَذَع: شبهُ الفزَع. والمبذوعُ: المذعورُ.

* وبَذَعَ الشيءَ: فَرَّقَهُ.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عذب)؛ وتاج العروس (عذب).

⁽٢) البيت للنابغة الجعدى في ديوانه ص١٨١؛ ولسَّان العرب (عذب)؛ وتاج العروس (عذب).

⁽٣) البيت لكثير عزة في ديوانه ص٧٥؛ ولسان العرب (عذب)، (حلف)؛ وتاج العروس (عذب).

⁽٤) البيت لعدى بن زيد فى ديوانه ص٩٣؛ ولسان العرب (الك)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص٩٨٢؛ ولسان العرب (عذب)، (قصر).

العين والذال والميم

* عَذَم يَعْذُمُ عَذْما: عَضَّ.

* وفَرَسٌ عَذِم وعَذُومٌ: عَضُوضٌ.

* وعَذَمَه بلسانه يَعْذُمُه عَذْمًا: لامَه. قال أبو خراَش:

يَعُودُ علَى ذِي الجَهْلِ بِالحِلْمِ وَالنُّهَى وَلَمْ يَكُ فَحَّاشًا على الجارِ ذَا عَـذُم (١)

والعَذيمَةُ: الملامةُ و [الجمع العذائم] قال:

يَظَلُّ مَنْ جاراَهُ في عَذَائِمٍ مِنْ عُنْفُوانِ جَرْيِهِ العُفاهم (٢)

والعَذَمُ نَبْتٌ، قال القُطاميّ:

* وحكاه أبو عبيدةَ بالغَين مُعْجَمَةً، وهو تصحيف.

* والعَذَائمُ: شَجَرٌ من الحَمْضِ يَنْشدخُ إِذَا مُسَّ، الواحدةُ عُذَامَةٌ.

* وعَذَمٌ: اسمُ رجل.

* والعُذَامُ: مَكَانٌ.

* ومَوْتٌ عَذَمْذُمٌّ: لا يُبقى شَيْئًا.

مقلوبه: [مذع]

* مَذَعَ يَمْذَعُ مَذْعًا: أخْبَرَ ببعض الأمْر ثمَّ قَطَعه وأَحْذ في غَيْره.

* ورجل مَذَّاعٌ: مُتَملِّقٌ كَذَّابٌ لا يفي ولاَ يحْفَظُ أحدًا بالغيب.

* والمذَّاءُ أيضًا: الذي لا يكتم سِرًا.

* ومِذْعَى: جَفْرٌ بالحَزِيزِ حَزِيزِ رَامَةَ، مؤنَّثٌ مقصورٌ، قال جَرِيرٌ:

⁽١) البيت لأبي خراش في ديوانه ص١٢٢٤؛ ولسان العرب (عذم)؛ وتاج العروس (عذم).

 ⁽۲) الرجز لغيلان في لسان العرب (عفهم)؛ وتهذيب اللغة (۳/۲۲۹)؛ وتاج العروس (عفهم)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عذم)؛ وتهذيب اللغة (۳۲۳/۳)، (۳۲/۲۷)؛ وكتاب العين (۲/٤،۱۰٤، ۲۸٤)؛ ومقاييس اللغة (٤/٢٥٢)؛ والمخصص (۱۰٤/۱۷٥)؛ وتاج العروس (عذم).

 ⁽٣) البيت للقطامى فى ديوانه ص٩٩، ولسان العرب (عثث)، (عذم)، (غذم)؛ وتهذيب اللغة (٨٦/٨)؛ وكتاب العين (١/٤٨)؛ وتاج العروس (عثث)؛ وبلا نسبة فى مقاييس اللغة (٢٦/٤)؛ ومجمل اللغة (٤/٣٥)؛ والمخصص (٢٦/٤، ١٤٣).

سَمَتْ لَكَ منها حاجَةٌ بين ثَهْمَد ومِذْعَى، وأعْناقُ المطِيِّ خَوَاضِعُ^(۱) العين والثاء والراء

* عَشْر يَعْشُرُ وَيَعْشِرُ عَشْرًا وعِثارًا، وتَعَشَّر: كَبَا. وأَرَى اللحيانيَّ حَكَى: عَشَرَ فى ثَوْبِهِ وعَشِرَ وأعْشَرَه وعَشَرَه. وأنشد ابنُ الأعرابيّ:

فَخَرَجْتُ أَعْثَرُ فِي مَقَادِم جُبَّتِي لولا الحياءُ أطَرْتُها إحْضَاراً(٢) هكذا أنشده أُعَثَرُ على صيغة ما لم يُسمَّ فاعلُه. قال: ويُرْوى أَعْثُرُ.

* وعَثَر جَدُّه يَعْثُرُ ويَعْثُرُ: تَعِسَ، على المثل.

* وأعثره اللهُ: أَتْعَسه.

* والعثارُ والعاثُور: ما عُثرَ به.

* ووقعوا في عاثُورِ شَرٍّ: أيْ في اختلاط من الشُّرِّ، على المثل أيضًا.

والعاثور: ما أعدَّه لِيُوقع فيه آخَرَ.

* والعاثُور من الأرضينَ: الْمُهْلَكَةُ. قال العجَّاجُ:

* وبلدة كثيرة العاثور *(٣)

* ويُرُوى: مَرْهُوبَة العاثور. ذهب يعقوب إلى أنه من عَثر يَعْثُر: أى وقع فى الشَّر، ورواه أيضًا العافُور. وذهب إلى أنَّ الفاء فى عافور بَدَلٌ من الثاء فى عاثور. والذى ذَهَبَ إليه وَجْهٌ. قال: إلاَّ أنَّا إذا وجدْنا للفاء وجهًا نَحملها فيه على أنَّه أصْلٌ لم يَجُزِ الحُكْمُ بكونها بَدَلا فيه إلاَّ على قُبْح وضَعْف تَجُويز، وذلك أنَّه يجوز أن يكون قولهم وقعوا فى عافور فاعُولاً من العَفْر، لأن العَفْرَ من الشَّدَّة أيضًا، ولذلك قالوا: عِفْريت، لشدَّته.

* والعاثور: حُفْرة تُحْفَر ليقع فيها الصَّيَّدُ أو غيرُه.

* والعاثور: البئر، وربما وُصِفَ بِهِ، قال الشاعر:

وهَلْ يَدَعُ الواشُـون إفْسادَ بَيْنِنا وحَفْرَ الثَّاى العاثُورِ من حَيْثُ لا ندرى⁽¹⁾ يكون صفةً ويكون بدلاً.

⁽١) البيت لجرير في ديوانه ص٩٢٠؛ ولسان العرب (مذع)؛ وتاج العروس (مذع).

⁽۲) البيت للخزرج بن عوف الخفاجى فى تاج العروس (ضبر)، (هبر)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (عثر)؛ وجمهرة اللغة ص١٩٥، وتاج العروس (عثر).

 ⁽٣) الرجز للعجاج في ديوانه (٣٤٣/١)؛ ولسان العرب (عثر)؛ وتاج العروس (عثر)؛ وكتاب العين (٢/ ١٠٦)؛
 وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٢/٨/٤).

⁽٤) البيت لبعض الحجازيين في تاج العروس (عثر)؛ ولسان العرب (عثر).

* وأما قوله، أنشده ابنُ الأعرابيّ:

فَهَلْ تَفْعَلُ الأعْدَاءُ إِلاَّ كَفِعْلِكُمْ هَـوَانَ السَّرَاةِ وابْتِغاءَ العَوَاثِرِ (١)

فقد يكون جمعَ عاثورِ وحَذَف الياءَ للضرورة، ويكون جَمْعَ جَدٌّ عاثِرٍ.

* وعَثَرَ على الأمْرِ يَعْثُرُ عَثْرًا وعُثُورًا: اطَّلَعَ. وفي التنزيل: ﴿فإنْ عُثِرَ عَلَى أَنَّهُمَا اسْتَحَقًّا إِثْمًا﴾ [المائدة: ١٠٧].

* وأعْثرَه عليه: أطْلَعه. وفي التنزيل: ﴿وكذلك أعْثَرْنَا عَلَيْهِمْ﴾ [الكهف: ٢١] أي أعثرنا عليهم غَيرَهم فحذف المفعول.

وعَثَر العرْقُ ـ بتخفيف الثَّاء: _ ضَرَبَ، عن اللحيانيّ.

* والْعِثْيرُ والعِثْيرَةُ: العَجاجُ السَّاطعُ. قال:

* تَرَى لَهُمْ حَوْلَ الصِّقَعْلِ عِثْيَرَهُ *(٢)

* والعثيرُ: التُرابُ. حكاه سيبويه.

* والعَيْشُ كَالعِثْيَرِ، وقيل: هو ما قَلَبْتَ من تُرَابٍ أَوْ طِينٍ بأطرافِ أصابع رِجْليك إذا مشيت لا يُرَى من القَدَم أثْرٌ غيرهُ.

* والعِثْيَرُ والعَيْثَرُ: الْاثَرُ الخَلْفَيُّ. وفي المثل «ما لَهُ أثَرٌ ولا عِثْيَرٌ» ويقال: ولا عَيْشٌ: أي لا يَغْزُو رَاجِلاً فيتبَيَّنَ أثَرُهُ ولا فارسا فيثيرَ الغُبَارَ فَرَسُهُ.

وقيل: العَثْيَرُ أخْفي من الأثَر.

* وعَيْثَرَ الطَّيرَ: رآها جارِيَةً فَزَجَرِها، قال المغيرةُ بنُ حَبْناء التَّميميُّ: لعَمْرُ أبيكَ يا صَخْرُ بنَ لَيْلَى لقَـدْ عَيْثَرْتَ طَيْرَكَ لَوْ تَعيفُ^(٣)

العَثْرُ: العقابُ.

* والعُثْرُ والعَثْر: الكَذبُ، الاحيرةُ عن ابن الأعرابيّ.

* وعَثَر عَثْرًا: كَذَب، عن كُرَاع.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عثر)؛ وتاج العروس (عثر).

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عثر)، (صقعل)؛ وتهذيب اللغة (۳/ ۲۸۰)؛ وجمهرة اللغة ص١١٥٨،
 ١١٦٥؛ ومقاييس اللغة (٤/ ٢٢٨)؛ ومجمل اللغة (٣/ ٣٧٣)؛ والمخصص (٤/ ١٤٧)؛ وتاج العروس (عثر)،
 (صقعل).

⁽٣) البيت للمغيرة بن حبناء التميمي في لسان العرب (عثر)؛ وتاج العروس (عثر)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٤/ ١٠٥)؛ والمخصص (١٠٥/٥)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٢٥)؛ وكتاب العين (٢/ ١٠٥).

* والعَثَرُ والعَثَرِيُّ: ما سَقَتْه السماءُ من النَّخلِ، وقيل: هو العِذْيُ من النَّخْلِ والزَّرْع. وقال ابنُ الأعرابي: هو العَثَرِيُّ بشَدَّ الثَّاء، ورَدَّ ذلك ثعلبٌ فقال: إنما هو بتخفيفها.

* والعَثَرِيُّ: الذَّى لا يَجِدُّ في طلب دُنيا ولا آخرةٍ. وقال ابْنُ الأعرابيِّ: هو الْعَثَرِيُّ، على لفظ ما تقدم عنه.

* وجاء عَثَّرِيّا أَىْ فارغًا، عنه. أيضًا، كُلُّ ذلك بشدّ الثاءِ. وقال مَرَّةً: جاء رَاثِقًا عَثَّرِيّا: أى فارغًا دون شيء.

* وعَثَّرُ مَوْضِعٌ باليمن، وقيل: هي أرضٌ مأسَدَةٌ بناحية تَبالَةَ. ولا نظير لها إلاَّ خَضَّمٌّ وَبَقَّمٌ وَبَذَّرٌ.

مقلوبه: [عرث]

* عَرَثه عَرثا: انتزعه ودَلَكه، وقد تقدم في التاء.

مقلوبه: [ثعر]

* الثَّعَرُ: السُّمُّ. والثعر والثعر جميعًا لَثَا يَخْرُج من أصل السَّمُرِ يقال: إنه سُمّ قاتِلٌ إذا قُطرَ في العَيْن منه شيءٌ مات الإنسان.

﴿ وِالنُّعْرُورُ: الطُّرْثُوثُ. وقيل: طَرَفُهُ.

* والنُّعرورَانِ: كالحَلَمَتَينِ يكتنفان غُرْمولَ الفَرس عن يَمينِ وشِمالٍ.

وهما أيضًا الزائدتان على ضَرْع الشَّاة.

* والثُّعْرُور: الرجُلُ الغليظ القصير.

مقلوبه: [رعث]

* الرَّعْثَةُ: التَّلْتَلَةُ منْ جُفِّ الطَّلْعِ يُشْرَبُ بها.

* وَرَعْثَةَ الدَّيكِ: عُثْنُونُهُ ولحْيَتُه. قال:

مَــاذَا يُؤَرَّقُنِي والنَّــوْمُ يُعْجِبُني مِنْ صَوْتِ ذِي رَعَثات ساكن داري^(۱) وَرَعَثَتَا الشَّاة: رَنَعَتاها.

* ورَعِثَت العنزُ رَعَثًا. ورَعَثَتْ رَعْثًا: ابيضَّت أطراف زَنْمَتِها.

⁽۱) البيت للأخطل في ديوانه ص٣٨٥؛ ولسان العرب (رعث)؛ وأساس البلاغة (رعث)؛ وتاج العروس (رعث)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حمض)؛ وجمهرة اللغة (ص٤٢١، ٥١٨، ٥٤٧)؛ ومقاييس اللغة . (٢/ ٤١٠)؛ ومجمل اللغة (٢/ ٣٩٣)؛ وكتاب العين (١٠٦/٢)؛ والمخصص (٣٣٤).

* والرَّعْثُ والرَّعْثُةُ: مَا عُلِّقَ بِالأَذِن مِن قُرْطِ وَنَحْوِهِ. والجَمْعِ رِعَثَةٌ ورِعاتٌ. قال النِمرُ: وكُلُّ خَلِيلٍ عليه الرِّعاثُ والحُبُلاتُ كَـٰذُوبٌ مَلِقُ^(١) وصَبِى مُرَعَّثٌ: مَقَرَّطٌ. قال رؤبة:

* رَقْراقَةٌ كالرَّشَأُ المرَعَّثُ *(٢)

* وارتَعَثَت المرأةُ: تحلَّتْ بالرِّعاث، عن ابن جنيّ.

* والرَّعْنَةُ: دُرَّةٌ تُعَلَّقُ في القُرْط.

(الرَّعْثَةُ: العِهْنَةُ المعلَّقَةُ من الهَوْدج ونحوه.

وقيل: كلُّ مُعَلَّقٍ رَعْثٌ ورَعْثَةٌ ورُعْثَة بالضم، عن كراع، وخص بعضُهُم به القُرْطَ والقلادَة ونَحْوَهُما. والجمع رَعْثٌ ورعاث ورُعُثٌ، الأخيرةُ جَمْعُ الجمع.

* والرَّعَثُ: العهنُ عامَّةً.

مقلوبه: [رثع]

* رَئِعَ رَثَعَا فهو رَثِعٌ: شَرِهَ ورَضِيَ بالدَّناءةِ، ومنه حديث عُمَرَ رضى الله عنه: «ينبَغِي للقاضى أنْ يكون مُلْقِياً لِلرَّئَع».

* والرَّاثِعُ: الذَّى يَرْضَى من العَطِيَّةِ باليَسيرِ ويُخادِن أخدان السَّوْءِ. الفِعْلُ كالفِعْلِ والمصْدَرُ كالمصْدَر.

العين والثاء واللام

* العَثَلُ: الكثيرُ منْ كلّ شيء، قال الأعشى:

إنَّى لَعَمْرُ الذَّى خَطَّتْ مناسِمُها تَهْوِى وَسِيقَ إليه الباقِرُ العَثَلُ (٣)

وقد عَثِل عَثَلاً.

* والعِثْوَلُّ من الرجال: الغليظ الجافي.

* والعِثْوَلُّ: الكثيرُ شَعَرِ الجسدِ والرأسِ.

* ولحْيَةٌ عِثْوَلَّةٌ: ضَخْمَةٌ، قال:

⁽۱) البيت للنمر بن تولب في ديوانه ص٣٦٣؛ ولسان الغرب (رعث)؛ والمخصص (٩/٣، ٤٣/٤)؛ وتاج العروس (رعث).

 ⁽۲) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ۲۷؛ ولسان العرب (رعث)، (عنكث)؛ وتاج العروس (رعث)، (عنكث)؛
 وأساس البلاغة (رعث)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (۱۰۲/۲).

⁽٣) البيت للأعشى في ديوانه ص١١٣؛ ولسان العرب (عثل)؛ وتاج العروس (عثل).

وأَنْتَ فَى الحَى قَلَيْلُ العِلَّهُ
ذُو سَبَلاتِ ولِحًى عِثْوَلَّهُ (١)

والعِثْوَلُّ والعَنَوْتُلُ: الكثِيرُ اللَّحْمِ الرِّخْوُ.

* ونخلةٌ عَثُولٌ: جافيةٌ غليظةٌ.

مقلوبه: [عل ث]

* علَثَ الشيء يَعْلَثُه عَلْثًا وَعَلَّتُهُ وَاعْتَلَثُه: خَلَطه.

* والعَلَثُ: ما خُلطَ في البُرّ وغيره مما يُخْرَج فَيُرْمي به.

* والعَلَثُ والعَلِيثَةُ: الطعام المخلوط بالشَّعيرِ.

* والعُلاثةُ: الاقطُ المخلوط بالسَّمْن، أو الزيتُ المخلُوط بالاقط.

* والتَّعْلِيثُ: اختلاطُ النَّفْسِ، وقيل: بَدْء الوَجَع.

* وقُتلَ النَّسْرُ بالعَلْثى _ مَقْصُورٌ _ أَىْ خُلِطَ له فى طعامه ما يَقْتُلُه، حكاه كراع مَقْصُورًا فى باب فَعْلَى.

* والغَيْنُ في كُلّ ذلك لُغَةٌ.

* وعَلَثَ الزَّنَّدُ واعْتَلَثَ: لمْ يُور. والاسم العلاثُ.

* واعْتَلَثَ زَنْدًا: أَخَذَه من شَجَر لا يدْرى أيُورى أمْ لا.

* وقال أبو حنيفة: اعْتَلَثَ زَنْدَه: إذا اعترض الشَّجَرَ اعتراضًا فاتخذه مَّا وجد، والغين لغَةٌ، عنه أيضًا.

* واعتَلَثَ السُّهُمَ: أخذَه من عُرْضِ الشَّجَرِ.

* واعتَلَثَه أيضًا: لم يُحْكم صنعته.

* والعَلَثُ: الطَّرْفاءُ والأثلُ والحَاجُ واليَنبوتُ والعِكْرِشُ. والجمعُ أعْلاثٌ، وحكاه أبو
 حنيفة بالغين مُعْجَمةً.

* وعَلِثَ بِه عَلَثا: لَزِمَه.

* وعَلِثَ الذَّئْبُ بِالغَنم: لزِمَها يَفْرِسُها.

* وعَلِثَ القَوْمُ عَلَثًا: تَقَاتَلُوا.

* والعَلَثُ: شدَّة القتال.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عثل)؛ وأساس البلاغة (ثلل)؛ وتاج العروس (عثل).

* ورجُلٌ عَلِثٌ: ثُبْتٌ في القتال.

مقلوبه: [ثعل]

* الثُّعْلُ: السِّنُّ الزائدةُ خَلْفَ الأسْنان.

* والثُّعْلُ والثَّعَلُ والثُّعْلُولُ، كله: زِيادَةُ سِنِّ أَوْ دُخُول سِن تحت أُخْرى فى اختلافٍ من المُنْبِتِ. وقيل: نَباتُ سِنَّ فى أصْل سِنَّ وثَعِلَتْ سِنَّهُ ثَعَلاً وهو أثْعَل. قال:

لا حَوَلٌ فی عَیْنِه ولا قَبَلْ ولا شَغَی فی فمه ولا ثَعَل^(۱)

فَهُوَ نَقِيٌّ كَالْحُسَامِ قَدْ صُقِلْ.

* ولِثَةٌ تُعْلاءُ: خَرَجَ بعضُها على بَعْضِ فانتشرَتْ وتراكمتْ. وقوله:

فطَارَتْ بالجُدُودِ بنو نِزَارِ فَسُدْناهُمْ وَأَثْعَلَتِ المِضَارُ (٢)

معناه كَثْرَتْ فصارتْ واحدةً على واحدةٍ مثلَ السِّنِّ المتركِّبةِ. والمِضارُ جَمْعُ مُضَر.

* وأثْعَلَ الضيّفانُ: كَثرُوا، وهو من ذلك.

* وكتيبةٌ ثُعُولٌ: كثيرةُ الحَشْوِ والتُّبَّاعِ.

* والثَّعَلُ والثُّعْلُ والثُّعْلُ: زيادةٌ في أطباء الناقة والبقرة والشاة.

* وشاةٌ تَعُولٌ: تُحْلَبُ من ثلاثةِ أَمْكِنَةٍ وأَربعةِ للزيادةِ التي في الطُّبّي.

وقيل: هي التي لها حَلَمَةٌ زائدة.

وقيل: هي التي لها فَوْقَ خَلْفُهَا خُلْفٌ صَغَيرٌ.

* واسمُ ذلك الحُلْف الثُّعُلُ، قال ابنُ همَّام السَّلُوليُّ:

وَذَمُّوا لَنَا الَّدُّنيا وَهُمْ يَرْضَعُونها أَفَاوِيقَ حتَى مَا يَدُرُّ لَهَا ثُعْلٌ ٣٧٠

* والأَثْعَلُ: السيد الضَّخْمُ له فُضُولُ مَعْرُوفٍ، على المثل.

* وثُعالةُ وثُعَل كلتاهما: الأنثى من الثَّعالب.

⁽¹⁾ الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عثل).

⁽٢) البيت للقطامي في ديوانه ص١٤٦؛ وبلا نسبة في لسان العرب (على).

⁽٣) البيت لعبد الله بن همام السلولى في لسان العرب (رضع)، (فوق)، (ثعل)؛ وتهذيب اللغة (٢٧٣/١، ٢٩ ٢٣)؛ وأساس البلاغة (ثعل)، (رضع)، (فوق)؛ وتاج العروس (رضع) ولهمام بن مرة في المخصص (١/ ٢٥)، وأساس البلاغة (١/ ٥٩)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة (ص٢٤٧)؛ ومقاييس اللغة (١/ ٤٠١)؛ ومجمل اللغة (٢/ ٥٨).

وقوله:

لها أشارِيرُ مِنْ لَحْمِ تُتَمَّرُهُ مِن الثَّعَالِي وَوَخْزٌ مِنْ أَرَانِيها(١)

قال ابنُ جنى : يَحْتَمِلُ عندى أن يكون النَّعالى جَمْع ثُعالَة وهو الثَّعْلَبُ وأرادَ أن يقول الثَّعائل فقلب اضطرارًا. وقيل: أراد الثعالب والأرانب فلم يُمُّكنه أن يقف الباء فأبدل منها حرفًا يمكنه أن يقفه في موضع الجر وهو الياء، وليس ذلك أنه حَذَف من الكلمة شيئًا ثمَّ عَوَّضَ منها الياء، وهذا أقيس لقوله: أرانيها. ولأنَّ ثُعالة اسم جنس وجمع أسماء الأجناس ضعيف .

- * وأرضٌ مَثْعَلَةٌ: كثيرة الثعالب.
- * وثُعالة: الكلأ اليابس، معرفة.
- * وبنو ثُعَلِ: بَطْنٌ وليس بمعدولِ إذْ لوْ كان كذلك لم يُصْرَفْ.
 - * وثُعَلُّ: مَوْضع بنجدِ.
 - الثُّعْلُولُ: الغَضْبانُ.

العين والثاء والنون

* العُثانُ: الدُّخانُ والجمع عَواَثِنُ على غير قياس، وقد عَثَنَ يَعْثُنُ عَثْنا وعُثانا.

* وعَثَنَتِ النارُ تَعْثُنُ عُثانا وعُثُونا وَعَثَنَتْ: دَخَنَتْ.

* وعثَّنَ الشَّىء: دخَّنَهُ بريح الدُّخْنَةِ.

* وعَثِنَ هو: عَبِقَ.

* وعَثَنَ في الجَبَلِ يَعْثُن عَثْنا: صَعدَ، أنشد يعقوب:

حَلَفْتُ بَنْ أَرْسَى ثَبِيرًا مكانه أَزُورُكُم ما دَامَ للطُّورِ عاثِنُ (٢)

يريد: لا أزوركم ما دام للجبَل صاعدٌ فيه.

ورُوى: ما دام للطُّور عافِنُ. يقال: عَفَنَ وعَثَن بمعنى، قال يعقوب: هو على البدل.

* والعُثْنُونُ من اللَّحْيَة: ما نَبَتَ على الذَّقَنِ وتَحْتَه سُفْلاً. وقيل: هو كلُّ ما فَضِلَ من اللَّحية بعد العارضين، وقيل: اللحية كلها، وقيل: عثنون اللَّحية: طُولُها وما تحتَها من شعرِها، عن كراع. ولا يُعْجبني.

⁽۱) البيت لأبى كاهل اليشكرى في لسان العرب (رنب)، (تمر)، (شرر)، (وخز)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٣٩٥، ٣٩٥؛ ولسان العرب (ثعب)، (ثعل)، (ثلم).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عثن)، (عفن)؛ وتاج العروس (عثن)، (عفن).

* ورجُلُ مُعَثَّنُ: ضَخْم العُثْنون.

* والعُثْنُون: شُعَيراتٌ عِنْد مَذْبُح البعير، ويقال للبعير ذُو عثَانِين على قوله:

قال العواذلُ ما لجَهْلِك بَعْدَ ما شابَ المفارِقُ واكتَسْينَ قَتِيراً(١)

وعُثْنُونُ السحاب: ما وقع على الأرْض منها، قال:

بِتْنَا ۚ نُرَاقِبُه وباتَ يَلُفُّنا عِنْدَ السَّنَامِ مُقَدِّمًا عُثْنُونَا(٢)

يصف سحابًا .

* وعُثْنُون الرّيح هَيْدَبُها إذا أقبلت تَجُرُّ الغُبارَ جَرًا. قال أبو حنيفةَ: عُثْنُونُ الريح: أوَّلُها.

مقلوبه: [عن ث]

* الْعَنْثَةُ وَالْعُنْثَةُ والْعَنْثُونَةُ والْعُنْثُونَةُ، كُلَّ ذَلَكَ: يَبِيسُ الْحَلِيِّ خَاصَّةً إذا اسودَّ وَبَلِي، والْجُمع عِناتُ وَعَناتِ.

وشبّه الشاعر شَعراتِ اللُّمَّةِ به فقال:

* عليه من لِمَّته عِنَاثُ *(٣)

ويروى: عَنَاثِي جمع عُنْثُوَةٍ.

مقلوبه: [نعث]

* أَنْعَثَ في ماله: قدّم فيه.

* وقيل: بَذَّرَه.

مقلوبه: [ن ثع]

* أَنْتُعَ القَيْءُ والدَّمُ، _ كَانْتُعَّ _: تَبِعَ بعضُه بعْضًا، وقد تقدَّمت الأخيرةُ في الثُّنائيّ.

العين والثاء والباء

* عَوْثَبَانُ اسمٌ.

مقلوبه: [عبث]

* عَبِثَ بِهِ عَبَثا: لَعِبَ.

⁽١) البيت لجرير في ديوانه ص٢٢٧؛ ولسان العرب (صلب)، (عثن).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عثن)؛ وتاج العروس (عثن).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عنث)؛ وتاج العروس (عنث)؛ وكتاب العين (٢/ ١١٠)؛ والمخصص (٣) ١١٠).

- * ورجل عبيَّثٌ: عابثٌ.
- * وَعَبَثَ الأقطَ يَعْبُثُه عَبْثا: جَفَّفه في الشمس.
- * وقيل: فَرَّغَه على اليابِس لِيَحْمِلَ يابِسُهُ رَطْبَهُ حين يُطْبَخ.
 - * وعَبَثَ الأقطَ يَعْبِثه عَبْثا: خَلَطَه بالسَّمن وهي العَبيثَةُ.
- * والعَبيثةُ والْعبيثُ أيضًا: الأقط يُدقّ مع التمر. فيؤكل ويُشرب.
 - * والعَبِيثَةُ أيضًا: طعامٌ يُطبَخُ ويُجْعلُ فيه جراد.
 - * والعَبيثَةُ: البُرُّ والشَّعيرُ يُخلطان معًا.
 - * والعَبيثَة: الغَنمُ المختلطَة.
 - * والعَبِيثَةُ: أخْلاطُ الناسِ ليْسُوا من أب واحد، قال:

* عَبِيثَةٌ مِنْ جُشَمٍ وبكُرٍ *(١)

كُل ذلك مشتق من العبَث.

- * وَرَجُلٌ عَبِيثَةٌ: مُؤْتَشَبٌ، وهو من ذلك أيضًا.
 - * والعَوْبَثُ: موضعٌ. قال رؤبة:

* بِشِعْبِ تَنْبُوكِ وَشِعْبِ الْعَوْبَثِ *(٢)

مقلوبه: [ثعب]

- * ثَعَب الماءَ والدَّمَ ونحوَهُما يَثْعَبُه ثَعْبا فانتَعَبَ: فَجَّرَه. وانتعب المطر كذلك.
- * وماءٌ تَعْبٌ وتَعَبُ وأَثْعُوبٌ وأَثْعُبانٌ: سائل وكذلك الدم، الأخيرةُ مثَّلَ بها سيبويه وفسَّرها السيراني.
 - وقال اللَّحياني: الأَثْعُبُ: مَا انْتُعَبَ.
 - * والثَّعْبُ: مسيل الوادى، والجمع ثُعْبانٌ.
 - * وجرى فَمُه ثَعابيبَ، كَسعابيبَ، وقيل: هو بَدَلٌ.
- * والنَّعبانُ: الحيَّةُ الضخمُ الطويلُ الذكر خاصَّةً، وقيل كلُّ حيَّةٍ ثعبانٌ. وقوله تعالى: ﴿ فَالْقَى عَصاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُبِينٌ ﴾ [الأعراف: ١٠٧، والشعراء: ٣٣] قال الزجَّاجُ: أراد الكبيرَ من الحيَّاتِ، فإن قال قائل: كيف جاءَ ﴿ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مَبِينٌ ﴾ وفي موضع آخرَ

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عيث).

⁽٢) الرجز لرؤبة في ديوانه ص٢٨؛ ولسان العرب (عبث)؛ وتاج العروس (عبث)؛ (تبك).

﴿تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانَۗ﴾ [النمل: ١٠، والقصص: ٣١] والجانُّ: الصغير من الحياتِ فالجواب فى ذلك أنَّ خَلْقها خَلْقُ الثُّعبان العظيم واهتزازُها وحَركتُها وخِفَّتُها كاهتراز الجانّ وخِفَّتِه.

* والأَثْعُبان: الوَجْه الفَحْمُ في حُسنِ بياض، وقيل: هو الوجه الضَّخْمُ، قال:

إنّى رأيتُ أَثْعُبانا جَعْسدًا

قد خَرَجَتُ بَعُدى وقالت نَكُدا(١)

والثُّعَبَةُ ضَرَّبٌ من الوَزَغِ غيرَ أنَّها خَضْراءُ الوأسِ والحَلْقِ جاحِظَةُ العينين لا تَلْقَاها أبدًا إلاَّ فاتحةً فاها، وهي من شرّ الدوابّ تَلْدَغُ فلا يكادُ يَبرَأُ سَلِيمُها.

* وفى المثل «ما الخوافى كالْقِلَبَةِ ولا الخُنَّارُ كالنُّعَبَةِ» فالخوافى: السَّعَفاتُ اللواتى يَلِينَ القَلَبَةَ، والخُنَّارُ: الوَزَعَةُ.

* والنُّعْبَةُ: نِبْتَةٌ شبيهةٌ بالنُّعْلَة إلا أنها أخشنُ ورَقا وساقُها أغْبَرُ وليس لها حَمْلٌ ولا منفعة فيها، وهي من شجر الجَبَلَ تَنبُت في منابتِ النُّوَع ولها ظِلِّ كثيفٌ. كلّ هذا عن أبي حنيفة.

مقلوبه: [بعث]

* بَعَثُه يَبِعَثُه بَعْثًا: أرسله وَحُدَه.

* وبَعَثَ به أرْسلَه مع غيره.

* والبَعِيثُ الرَّسُولُ، والجمعُ بِعثانٌ.

* وبَعَثَ الجِنْدَ يَبْعَثُهُم بَعْثًا: وجَّهَهُمْ، وهُو من ذلك. وَهُم البَعْثُ والبَعِيثُ. وجمْعُ البَعْثُ البَعْثُ والبَعِيثُ. وجمْعُ البَعْثُ بُعُوثٌ، قال:

ولكنَّ البُعُوثَ جَرَتْ عَلَيْنا فَصِرْنا بين تَطويح وغُرْم (١)

وجمع البَعِيث بُعُثٌ.

* وبَعَثُه على الشيء: حَمَلَه على فِعْلِهِ.

* وبَعَث عليهم البَلاءَ: أحلَه بهم. وفي التنزيل ﴿بَعَثْنَا عَلَيْكُم عِبَادًا لَنَا أُولِي بأْسِ شَدِيد﴾ [الإسراء: ٥] وفي الخبر أنَّ عبد الملك خطب فقال: بَعَثْنَا عليكم مُسْلِمَ بنَ عُقْبَةً فَقَتَلَكُم يَوْمَ الْحَرَّة.

 ⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (علكد)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٤٠٤)؛ وتاج العروس (علكد)؛ ومقاييس اللغة
 (٤/ ٣٦١)؛ وكتاب العين (٢/ ٣٠٦).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (بعث)، (طوح)؛ وتاج العروس (بعث)، (طوح).

* وانْبَعَثَ الشيءُ وتَبَعَثَ: انْدَفَع.

* وبَعَثه مِنْ نَوْمِهِ بَعْثا فانْبَعَثَ: أَيْقَظَهُ. وتأويلُ البَعْثِ: إزالةُ ما كان يَحْبِسُه عن التَّصَرَّفِ والانبعاث.

* ورَجُلٌ بَعِثٌ: كثيرُ الانبعاثِ من نَوْمه لا يَغْلبُه.

* ورجل بَعْثٌ وبُعْثٌ وبِعْثٌ: لا تزالَ هُمُومُه تُؤرَّقُه وتَبْعثُه مِن نومه، قال حُمَيدُ بنُ ور:

تَعْدُو بأشْعَثَ قَدْ وَهَى سِرْبالُهُ بَعْثٍ تُؤرَّقُه الهمومُ فَيَسْهَرُ (١) والجمعُ أَبْعاثٌ.

* وبَعَثَ اللهُ الخلْقَ يبعَثُهم بَعْثًا: نَشَرَهُمْ، مِنْ ذلك. وفتح العين في البَعْثِ كُلِّهِ لُغَةٌ.

وبعثَ البعيرَ فانبعَث: حَلَّ عقالَه فأرْسَلَهُ، أو كان بارِكًا فهاجَه، والتَّبْعاَث تَفْعالٌ من ذلك، أنشد ابنُ الأعْرابيّ:

أصْدَرَها عَنْ طَثْرَةِ الدَّآثِ صاحِبُ لَيْلٍ خَرِشِ التَّبْعاثِ (٢)

ويوم بُعاثٍ يَوْمٌ مَعْرُوفٌ من أيَّامِ الأوْسِ وَالْخَزْرِجِ فَي الجَاهِليةِ.

* والبَعِيثُ وباعِثُ اسمان.

مقلوبه: [بثع]

* بَثِعَثِ الشَّفَةُ بَثَعا وتَبَثَّعتْ: غَلُظَ لَحمُها وظَهَرَ دَمُها. ورَجُلٌ أَبْتع: شَفَتُهُ كذلك.

* وشَفَةٌ باثِعَةٌ: تَنْقَلِبُ عِنْدَ الضَّحِك.

* وَلِثَةٌ باثِعةٌ وَبَثُوع وَمُبِّئِّعَةٌ: كثيرةُ اللَّحم والدَّم، والاسم منه البَثَعُ.

* وامرأةٌ بَثِعَةٌ : حَمْرًاءُ اللُّئَةِ وارِمَتُها والاسمُ البَّنَعُ.

العين والثاء والميم

* عَشَم العَظْمُ يَعْثِمُ عَثْما وعَثِمَ عَثَما فهو عَثِمٌ: ساء جَبْرُه وبقى فيه أودٌ فلم يَسْتُو.

* وعَثْمه يَعْثِمُه عَثْمًا وعَثَّمه: كلاهما: جَبره.

⁽۱) البيت لحميد بن ثور في ديوانه ص٨٥؛ ولسان العرب (بعث)؛ وتاج العروس (بعث)؛ وأساس البلاغة (بعث)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٠٧/٥).

⁽۲) الرجز لأبى محمد الفقعسى فى تاج العروس (برق)؛ وكتاب الجيم (۱/ ۲٤٠)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (بعث)، (دأث)، (رغث)، (طثر)، (خرش)؛ وتاج العروس (بعث)، (دأث)، (رغث)، (طثر).

* وخُصَّ بعضُهُم به جَبْرَ اليد على غير استواء.

ابن جنى: هذا ونحوه من باب فَعَل وفَعَلْتُه شاذٌ عن القياس وإن كان مُطَّردًا فى الاستعمال إلاَّ أنَّ له عندى وَجُهًا لأجله جازَ، وهو أنَّ كُلَّ فاعلِ غيرَ القديم سبحانه فإنما الفعْل فيه شيءٌ أُعِيرَه وأُعْطيه وأُقدرَ عليه، فهو وإن كان فاعلاً فإنه لمَّا كان مُعانًا مُقْدَرًا صار كأنَّ فعْلَه لغيره. ألا ترَى إلى قول الله سبحانه: ﴿وما رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ ولكِنَّ اللهَ رَمَى اللهَ وَفَلَ اللهُ سبحانه: ﴿وما رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ ولكِنَّ اللهَ رَمَى اللهَ وَإِنْ العبدَ مُكتسبٌ. قال: وإن الانفال: ١٧] قال: وقد قال بعض الناس: إن الفعل لله وإنَّ العبدَ مُكتسبٌ. قال: وإن كان هذا خطاً عندنا فإنَّه قول لقوم، فلما كان قولُهمْ: عَثمَ العظمُ، وعَثَمَه، أنَّ غيره أعانه وإنْ جرى لفظ الفعل له تجاوزت العَرَبُ ذلك إلى أن أظهرت هناك فعلاً بِلَفظ الأول مُتَعَدِيًا لأنه قد كان فاعله في وقت فعله إيَّاه إنما هو مُشاءٌ إليه أو مُعان عليه، فخرَج اللفظان لما ذكَرْنا خُرُوجًا واحدًا، فاعرفه.

* وربُّما استُعمل في السيف على التشبيه، قال:

فقد يَقْطَعُ السَّيْفُ اليمَانِي وَجَفْنُه شبارِيقُ أعْشارِ عُثِمْنَ على كَسْرِ^(۱) وأما قول عَمْرو بن الإطْنابةِ لأُحَيْحَةَ بنِ الجُلاح:

فيمَ تَبْغِي ظُلْمَنَا ولِمَهُ في وُسُوقٍ عَثْمَةٍ قَنِمهُ (١)

فإن ثعلبًا قال: عَثْمةً: فاسدةً. وأظن أنها: ناقصةً، مُشْتَق من العَثْم. وهو ما قَدَّمْنا من أَنْ يُجْبر العظم على غير استواء، وإن شئت قلتَ: إنَّ أصْلَ العَثْم الذي هو جَبرُ العظم الفسادُ أيضًا، لأن ذلك النوع من الجبر فسادٌ في العظم ونُقصانٌ عن قُوَّتِه التي كان عليها أو عَنْ شكله.

- * وحكى ابنُ الأعرابيّ عن بعض العرب: إنى لأعِثمُ شيئًا من الرَّجَنِ أَى أُنْتِفُ.
 - * والعَيْثُومُ: الضَّخْمُ الشديدُ من كلُّ شيءٍ.
- * وجمَلٌ عَيْثُومُ: كثيرُ اللَّحمِ والوَبَرِ، وقيل: هو الشَّديدُ العظيم، عن السيرافي.
 - * وناقة عَيْشُومٌ: ضخمةٌ شديدة.
 - * والعَيْثُوم: الفيلُ، وكذلك الأنثى. قال الأخطل:

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عثم)؛ وكتاب العين (١/ ٢٤٨، ٢١٣/٢)؛ والمخصص (٥/ ١٠٠)؛ وتاج العروس (عثم).

⁽٢) البيت لعمرو بن الإطنابة في لسان العرب (عثم).

وَطِئْتُ عليه بخُفِّها العَيْثُومُ(١)

ومُلحَّبُ خَضِلِ النَّباتِ كَأَنَّمَا مُلكَّبُ: مُجَرَّحٌ.

- * والعَيْثُومُ أيضًا: الضَّبُعُ.
- * وبَعِيرٌ عَيْثُمٌ : ضَخْمٌ طَوِيلٌ.
 - * وامرأةٌ عَيْثَمةٌ: طويلةٌ.
- * وبعيرٌ عَثَمْتُم: قوِى طويلٌ في غِلَظٍ. وقيل: شديدٌ عَظِيمٌ. وكذلك الأسد.
 - * وِنَاقَةٌ عَثَمُثُمَةٌ: شَدَيْدَةٌ عَلَيَّةٌ.
 - * وَمَنْكِبٌ عَثَمْتُمٌ: شديدٌ. عن ابن الأعرابي. وأنشد:

* إلى ذراع مَنْكِب عَثَمْثم *(١)

- * والعَيْثامُ: الدُّلْبُ، واحدته عَيْثامَةٌ، وهي شجرةٌ بيضاء تطول جدًا.
- * والعُثْمانُ: فَرْخ الثُّعبانِ. وقيل: فَرْخُ الحيَّة ما كانَتْ، وبه كُنِّي الحَنَشُ أبا عُثمانَ.
- * وعُثمانُ وعَثَّامٌ وعَثَّامَةُ وعَثْمةُ أسماءٌ، قال سيبويه لا يُكسَّرُ عُثمانُ لانك إن كسَّرْتَهُ أوْجَبْتَ في تحقيره عُثَيْمين، وإنما تقول عُثمانون فُتُسلِّم، كما يَجِبُ له في التَّحْقير عُثيمان، وإنما وجب له في التحقير ذلك لأنَّا لم نسمَعْهم قالوا عثامينُ. فحملنا تحقيرَه على باب غَضْبانَ، لأن أكثر ما جاءَتْ في آخره الألفُ والنونُ إنما هو على باب غَضْبانَ.
 - * وعثمانُ قَبيلَةٌ، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

سَعْدُ بن بكرٍ ومِنْ عُثمانَ مَن وَشَلا^(٣)

أَلْقَتْ إليه عَلى جَهْدٍ كَلاكِلَها

مقلوبه:[ثعم]

- * ثَعْمهُ ثَعْما: جرَّه ونَزَعه.
- * وَتَنْعَمَّنُهُ الأَرْضُ: أَعْجَبَتُهُ فَدَعَتُهُ إِلَيْهَا، عَلَى الْمُثَلِّ، وَابِنَ النُّعَامَةِ: ابنُ الفاجرة.

مقلوبه: [م ثع]

* مَثَعَتِ المرأةُ تَمْثَعُ مَثْعا وَمَثِعَتْ مَثَعا، كلاهما: مَشَتْ مِشْيَةٌ قَبِيحَةٌ.

⁽¹⁾ البيت للأخطل في ديوانه ص٤٣٦؛ ولسان العرب (عثم)؛ جمهرة اللغة (ص٤٢٧، ١٢٠٤)؛ وتاج العروس (عثم)؛ وبلا نسبة في المخصص (٨/٥٠).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عثم)؛ وتاج العروس (عثم).

 ⁽٣) البيت لأبى صحار فى لسان العرب (وشل)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (عثم)؛ وتاج العروس (وشل)،
 (عثم).

وَضَبِّعٌ مَثْعاءُ كذلك. قال الْمُنيُّ:

* كَالضَّبُعِ المَّثْعَاءِ عَنَّاهَا السُّدُم *(١)

العين والراء واللام

* رَعَلَهُ وَارْعَلهُ: طَعَنَه طَعْنًا شديدًا.

* وَأَرْعَلَ الطَّعنةَ أَشْبَعَها وَمَلَكُ بِهَا يَدَهُ.

* والرَّعْلَةُ: القطْعَةُ من الخَيْلِ ليست بالكثيرة، وقيل: هي أُوَّلُها ومُقَدِّمَتُها. وقيل: هي القطْعَةُ مِنَ الخَيْلِ قَدْرَ العِشرِينَ والخمسةِ والعشرين، والجمْعُ رِعالٌ. وكذلك رِعالُ القطا، قال:

تَقُودُ أَمَامَ السِّرْبِ شُعْثًا كَأَنَّها رِعَالُ القَطَا في وِرْدِهِنَّ بُكُورُ (٢)

والرَّعِيلُ كالرَّعْلَةِ، وقد يكون من الخيل والرّجال. قال عنترة:

إِذْ لَا أَبَادِرُ فَى المَضيقِ فَوَارِسِي وَلَا أُوكِّلُ بِالرَّعِيــلِ الأُولِ^(٣)

ويكون من البقر، قال:

تَجَرَّدُ منْ نَصِيَّتِها نَوَاجٍ كما يَنْجُو من البَقَرِ الرَّعِيلُ^(٤) والجمع أرْعالٌ وأرَاعِيلُ. فَإِمَّا أن تكونَ أراعيلُ جمْعَ الجمعِ. وإمَّا أنْ تكون جَمْعَ رَعِيلٍ كقطيع وأقاطيع.

* والمُسْتَرْعِلُ: الخارجُ في الرَّعِيل، وقيل: هُوَ قائدُها كأنَّه يستحثُّها، قال تأبَّط شَرَّا:

متى تَبْغِني ما دُمْت حيّا مُسَلِّما تَجِدُنِي مَعَ المُسْتُرْعِلِ المَتَعْبَهلِ^(٥)
وقيل: المسْتَرْعِلُ ذُو الإبِلِ، وبه فَسَّر ابنُ الأعرابيّ المسترْعِلَ في هذا البيتِ. وليس جَيِّد.

⁽١) الرجز للمعنى في لسان العرب (مثع)؛ وتاج العروس (مثع)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٣٣٧/٢)؛ ومقاييس اللغة (٥/٢٩٦).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (رعل)؛ وتاج العروس (رعل).

⁽٣) البيت لعنترة في ديوانه ص ٢٥٠؛ ولسان العرب (رعل)؛ وتاج العروس (رعل)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢٠١/٦).

⁽٤) البيت للمرار الفقعسى فى ديوانه ص٤٧١؛ ولسان العرب (نصا)؛ وتاج العروس (نصى)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (رعل)؛ وتهذيب اللغة (٢١/ ٢٤٥)؛ والمخصص (٢١/ ٣١)؛ وكتاب الجيم (٣/ ٢٨٧)؛ وتاج العروس (رعل).

 ⁽٥) البيت لتأبط شراً في ديوانه ص١٧٨؛ ولسان العرب (رعل)، (عبهل)؛ وتهذيب اللغة (٣٣٨/٢، ٣٢١)؛
 وكتاب الجيم (٢/ ٣٤١)؛ وأساس البلاغة (رعل)؛ وتاج العروس (رعل)، (عبهل).

* والرَّعْلُ: أَنْفُ الجَبَلِ كالرَّعْنِ ليستْ لامُهُ بَدَلاً مِنَ النُّونِ. قال ابنُ جنيّ: أمَّا رَعْلُ الجبلِ باللام فمن الرَّعْلة والرَّعيل، وهي القطعة المتقدّمَةُ من الخَيْل، وذلك أنَّ الخيلَ تُوصَفُ بالحَرَكة والسُّرْعة.

* وأراعِيلُ الرّياح: أوائلُها. وقيل: دُفَعُها إذا تتابعتْ.

* وأرَاعِيلُ الجَهام: مُقَدِّماتُها وما تَفَرَّقَ منها. قال ذُو الرمَّة:

* تُزْجى أراعيلَ الجَهام الخُور *(١)

* والرَّعْلَةُ: النَّعامةُ، لأنها تَقَدَّمُ ولا تكادُ تُرَى إلاَّ سابقةً للظَّليم.

* واسترعَلت الغَنمُ: تتابعتُ في المرْعَى فتقدَّم بعضُها بعضًا.

وقال أبو عبيد: استرعلت الغنمُ: تتابعتُ في السَّيرِ.

ورَعَلَ الشيءَ رَعْلاً: وسَّعَ شَقَّه.

* والرَّعْلَةُ: جِلْدَةٌ منْ أُذُن الناقَةِ والشَّاةِ تُشَقُّ فَتُعَلَّقُ في مؤخَّرها. والصُّفَة رَعْلاءُ.

وقيل: الرَّعْلاءُ: التي شُقَّتْ أَذُنها شَقًا واحدًا بائِنًا في وَسَطِها فنَاسَتِ الأَذُنُ منْ جانِبَيهَا.

* والرَّعْلَةُ: القُلْفَةُ، على التشبيه برَعْلَة الأُذُن.

* وغُلامٌ أرْعَلُ: أقْلَفُ، وهو منه. والجمعُ أرْعالٌ ورُعْلٌ قال:

رأيتُ الفِتِيةَ الأرْعا ل مِثْلَ الأَيْنُقِ الرُّعْلِ(٢)

* ونَبْتٌ أَرْعَلُ: طويلٌ مُسْتَرْخٍ، قال:

تَرَبَّعَتُ ارْعَلَ كالنَّقالِ وَمُظْلِما ليْسَ على دَمال (٣)

ورواهُ أبو حنيفة: فَصَبَّحتْ أَرْعَلَ.

* وَرَجُلٌ أَرْعَلُ بَيِّنُ الرَّعْلَةِ والرَّعالَةِ: مُضْطَرِبُ العَقْلِ أَحْمَقُ مُسْتَرْخٍ، وفي المثَل: كُلَّما

⁽۱) الرجز لذى الرمة فى لسان العرب (رعل)؛ وليس فى ديوانه، ولرؤبة فى أساس البلاغة (رعل)؛ وكتاب العين (١١٦/٢)؛ وليس فى ديوانه؛ وللعجاج فى ديوانه (١/ ٣٥١)؛ ولسان العرب (حدا)؛ ومقاييس اللغة (٣/ ٣٥)؛ ومجمل اللغة (٣/ ٣٦)؛ وأساس البلاغة (حدو)؛ وتاج العروس (حدا).

⁽٢) البيت لشهل بن شيبان (الفند الزماني)؛ في لسان العرب (رعل)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ١٣٥، ١٣٧)؛ وجمهرة اللغة ص٧٧، ٧٨٠؛ ومقاييس اللغة (٢/ ٤٠٧)؛ وتاج العروس (رعل)؛ (عزل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عزل)؛ والمخصص (٧/ ١٥٦).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (دمل)، (رعل)، (نقل)، (ظلم)؛ وجمهرة اللغة ص٩٧٥؛ والمخصص (٧/ ١٥٧)؛ وتاج العروس (دمل)، (نقل)، (ظلم).

ازْدَدْتَ مَقَالَةً زادَكَ اللهُ رَعَالَةً.

* والرُّعْلُ: الأطْرافُ الغَضَّةُ من الكَرْمِ، الواحِدَةُ رُعْلَةٌ، هذه عن أبى حنيفة، وقد رَعَّلَ الكَرْمُ، وقال مَرَّةً: الرُّعْلَةُ أطْرَافُ الكَرْم.

* والرَّعْلَةُ نَخْلَةُ الدَّقَلِ والجمعُ رِعالٌ.

* والرَّاعلُ: فُحَّالُها. وقيل: هُوَ الكريم منها.

* وَتُرَكَ فلانٌ رَعْلَةً: أي عيالًا.

* والرَّعْلَةُ اسمُ ناقة عن ابن الأعرابيُّ، وأنشد:

* والرَّعْلَةُ الخِيرَةُ من بنَاتها *(١)

* ورَعْلَةُ اسمُ فَرَسِ أخى الخنساءِ. قالت:

وَقَدْ فَقَدَتْك رَعْلَةُ فاسْتراحَتْ فَلَيْتَ الخَيْلَ فارِسها يَرَاهـا(٢)

* وابْنُ الرَّعْلاءِ منْ شُعراتهم.

* ورعْلُ وَرِعْلُةُ جَميعًا: قبيلةٌ باليمنِ، وقيل: هم من سُلّيم.

* وَالرَّعْلُ مَوْضعٌ.

العين والراء والنون

* العَرَنُ وَالْعِرانُ والعُرْنَة: داءٌ يَاخُذُ الدابَّةَ فَى آخِرِ رَجْلُهَا كَالسَّحَجِ يُذْهِبُ الشَّعَر، وقيل: هو جُسُوءٌ يَحْدُثُ فَى رُسْغ رِجْلِ الفَرَس للشَّيْء يُصْيبُه فِيه، وقد عَرنَتْ عَرَنَا فَهَى عَرِنَةٌ وعَرُونٌ.

* والعَرَنُ أيضًا: شبيهٌ بالبَثْر يَخْرُجُ بالفِصال في أعناقها تَحْتَكُ منه، وقيل: قَرْحٌ يَخرجُ في قوائمها وأعناقها. والفِعْلُ كالفِعْلِ.

* والعَرَنُ: أثرُ المَرَقَةِ في يَدِ الآكِلِ. عن الهَجَرِيّ.

* وَالعرَانُ: خَشَبَةٌ تُجْعَل في أنْفِ البعيرِ. والجمْعُ أَعْرِنَةٌ.

* وعَرَنَهُ يَعْرِنُهُ ويَعْرُنه عَرْنا: وضَع في أنفه العِرَان.

* وعُرِنَ عَرْنا: شكا أَنْفَهُ منَ العران.

* والعرَانُ: المسمارُ الذي يَضُمُّ بَينَ السِّنانِ والقَناةِ، عن الهَجَرِيّ.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (رعل).

⁽٢) البيت للخنساء في ديوانها ص٢٨٩؛ ولسان العرب (رعل)؛ وتاج العروس (رعل).

* والعَرِينُ: اللَّحْمُ. قالت غاديَةُ الدُّبيريَّة:

* مُوَشَّمَةُ الأطْرَاف رَخْصٌ عَرِينُها *(١)

* والعَرِينُ والعَرِينَةُ مَأْوَى الأسَدِ والضَّبُع والذَّنْبِ والحَيَّةِ، قال:

أحَمَّ سَرَاةِ أَعْلَى اللَّوْنَ مِنْهُ كَلَوْنِ سَرَاةِ ثُعْبَانِ العَرِينِ (٢)

قال:

ومُسَرَبُلٍ حَلَقَ الحديدِ مُدَجِّجِ كاللَّيْث بَينَ عَرِينَةِ الأشْبالِ^(٣) هكذا أنشده أبو حنيفة مُدَجِّج بالكسر. والجمع عُرُنٌ.

* والعَرِينُ: هَشيم العضَّاه.

* والعَرِين أيضًا: جماعَةُ الشجر والعضاه كان فيه أسدٌ أو لم يكن.

* والعَرينُ والعرَانُ: الشَّجرُ المُنْقادُ المُسْتَطيلِ.

* والعَرِينُ: الفِناءُ. وفي حديث بعضهم: كانَ دُفِنَ بعَرِينِ مَكَّةَ.

* والعَرِينُ: الفاخِتَةُ. حكَى الاخيرتَينِ الهَرَوِيُّ في الغَرِيبَيْنِ.

* وَعَرَنتِ الدَّارُ عِرَانا: بَعُدَتْ وذهبَتْ جِهَةً لا يُرِيدُها مَنْ يُحِبُّهُ.

* وديارٌ عِرانٌ: بعيدةٌ، وُصِفَتْ بالمصْدرِ، وليستْ عندى بجمع كما ذَهب إليه أهلُ
 اللغة.

قال ذو الرمَّة:

ألا أيها القَلْبُ الّذي بَرَّحَتْ به مَناذِلُ مَى والعِرَانُ الشَّوَاسِعُ (١٠) وقيل: العِرَانُ في بيت ذي الرُّمَّة هذا: الطُرُق لا واحِدَ لها.

* ورجل عِرْنَةٌ: شديدٌ لا يُطاق، وقيل: هو الصِّرِّيعُ.

* ورُمْحٌ مُعَرَّنٌ: مُسْتَمِرٌ السَّنانِ.

⁽١) البيت لمدرك بن حصن فى لسان العرب (ظلع)؛ وتاج العروس (ظلع)، (عرن)؛ ولغادة الدبيرية أو لمدرك بن حصن فى لسان العرب (شجن)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٣٩)؛ ومجمل اللغة (٣/ ٤٧٧)؛ والمخصص (٤/ ١٤٠)؛ ومقاييس اللغة (٤/ ٢٩٤).

 ⁽۲) البيت للطرماح فى ديوانه ص٩٣٠؛ ولسان العرب (عرن)؛ وتهذيب اللغة (٢/٣٤٠)؛ وكتاب العين
 (١١٨/٢)؛ ومقاييس اللغة (٤/٢٩٤)؛ وتاج العروس (عرن).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عرن)؛ والمخصص (١١/٤٧)؛ وتاج العروس (عرن).

⁽٤) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص١٢٧٨؛ ولسان العرب (عرن)؛ وتاج العروس (عرن)؛ وتهذيب اللغة (٣٣٩/٢)؛ وبلا نسبة فى المخصص (١٢/٥٤).

* والعَرَنُ: الغَمَرُ. حكى ابن الأعرابيّ: أجدُ عَرَنَ يَدَيْكَ: أي غَمَرَهما.

* والعَرَن والعِرْنُ: رِيحُ الطَّبِيخِ، الأولى عَنْ كُرَاعٍ.

* ورجُلٌ عَرِنٌ: يَلْزُمُ الياسرَ حتى يُطْعَمَ مِنَ الجَزُورِ.

* والعرْنينُ: الأنْفُ كُلُّه، وقيل: هو ما صَلُبَ من عَظْمِه، قال ذو الرُّمَّةِ:

شَمَّاءَ مارِنُها بالمِسْكِ مَرْثُومُ(١)

تُثْنِي النقابَ على عِرْنِينِ أَرْنَبَةٍ

واستعاره بعض الشعراءِ للدُّهْرِ، فقال:

* وأصبح الدَّهْرُ ذو العِرْنين قَدْ جُدِعا *(٢)

* وَعَرانينُ القوم: سادَتُهم وأشرافُهم، على المثل. قال العجَّاجُ يَذْكُرُ جَيْشًا:

* تَهْدِي قُدَاماه عَرَانِينَ مُضَرُّ *(٣)

* والعُرانيَةُ: مَدُّ السَّيْلِ. قال عَدِيُّ بنُ زَيدٍ العِبادِيُّ:

كَانَتْ رِياحٌ وَماءٌ ذُو عُرَانِيَة ﴿ وَظُلْمَةٌ لِم تَدَع فَتْقًا ولا خَلَلاً ﴿ ٤٠

* والعِرْنَةُ: وَرَقُ العَرَتُنِ.

* والعِرْنَةُ: شَجَرُ الظَّمْخِ يَجِيء أديمُه أَحْمَرَ.

* وَسِقَاءٌ مَعْرُونٌ ومُعَرَّنٌ: دُبغَ بالعِرْنَةِ.

* وعُرَيْنَة وعَرينٌ حَيَّان. قال جرير:

عَرِينٌ مِنْ عُرَيْنَةَ لِس مِنَّا بَرِثْتُ إِلَى عُرَيْنَةَ مِنْ عَرِينِ (٥)

* ومَعْرُونٌ: اسْمٌ وكذلك عُرَّانٌ.

پوبنو: عَرِين بَطْنٌ من تَميم.

* وعُرَيْنَةُ: بَطْنٌ من بَحِيلة.

(۱) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص٣٩٥؛ ولسان العرب (رثم)، (عرن)؛ وتهذيب اللغة (٨٦/١٥)؛ وجمهرة اللغة (٢٠٤، ٧٦-١)؛ وكتاب العين (٨/ ٢٢٥)؛ وأساس البلاغة (رثم)؛ وتاج العروس (رثم)، (عرن)؛ وبلا نسبة فى مقاييس اللغة (٢/ ٤٨٤)؛ ومجمل اللغة (٢/ ٤٦٤)؛ والمخصص (١٢٩/١).

(٢) الشطر بلا نسبة في لسان العرب (جدع)، (خدع)، (عرن)؛ وتاج العروس (جدع)، (خدع)، (عرن).

(٣) الرجز للعجاج في ديوانه (١/٤٦)؛ ولسان العرب (عرن).

(\$) البيت لعدى بن زيد العبادى فى ديوانه ص١٥٨؛ ولسان العرب (عرن)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٤٠)؛ والمخصص (١٩/٩).

(٥) البيت لجرير في ديوانه ص٤٢٩؛ ولسان العرب (عرن)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٤٠)؛ وتاج العروس (عرن)؛
 وبلا نسبة في جمهرة اللغة (ص٧٧٤).

* وعُرُونةُ وعُرَنَة: مَوْضعان.

* وعُرَناتٌ: موضعٌ دُون عَرَفاتِ إلى أنْصَابِ الحَرَم، قال لبيدٌ:

والَّفِيلُ يَوْمَ عُرَّنَات كَعْكَعا إِذْ أَزْمَعَ العُجْمُ بِهُ مَا أَزْمَعَا^(١)

وعرْنانُ: غائطٌ واسعٌ مُنْخفضٌ من الأرض. قال امْرُوُّ القيْس:

كأنى ورَحْلى فوق أَحْقَبَ قارِحِ بِشَرْبَةَ أَوْطَاوٍ بِعِرْنَانَ مُوجِسِ (٢)

مقلوبه:[رعن]

* الأرْعَنُ: الأَهْوَجُ في مَنْطِقه المسترخِي. وقد رَعُن رُعُونَةً ورَعَنا.

وقوله تعالى: ﴿لا تَقُولُوا رَاعِنا﴾ [البقرة: ١٠٤] قيل: هي كلمة كانوا يَذْهَبُونَ بها إلى سَبِّ النبيِّ ﷺ اشتَقُّوهُ منَ الرُّعُونَة، وقال ثعلب: إنما نهي الله عن ذلك لأن اليهود كانت تقول للنبي ﷺ: رَاعِنا أَوْ رَاعُونا، وهو من كلامهم سَبِّ، فأنزل الله جلَّ وعزّ: ﴿لا تَقُولُوا رَاعِنا﴾ وقولوا مكانها: ﴿انْظُرْنا﴾ وعندى أن في لغة اليهود رَاعُونا على هذه الصيغة يُريدون الرَّعُونَة أو الأرْعَنَ وقد قَدَّمْتُ أَنَّ رَاعُونا فاعلُونا من قَوْلك أَرْعني سَمْعك. وقرأ الحسنُ: «لا تَقُولُوا رَاعِنًا» فقال ثعلبٌ: معناه: لا تَقُولُوا كذبًا وسُخْريًا وحُمْقًا.

* ورَعَنُ الرَّحْلِ: استرخاؤُه إذا لم يُحْكَمْ شَدُّه، قال:

* وَرَحَلُوها رحْلَةً فيها رَعَنْ

* ورَعَنَتُه الشمسُ: آلَمَتْ دماغَهُ فاسترْخى لذلك وغُشىَ عليه.

* والرَّعْنُ: أَنْفٌ يتقدَّمُ الجَبَل، والجمع رِعانٌ ورُعُونٌ.

* وجَبَلٌ رَعْنٌ: طَويلٌ.

* وجَيْشٌ أَرْعَنُ: له فُضُولٌ كَرعان الجبال.

* والرَّعْناء: عنبُ بالطائف أبيضُ طويلُ الحَبِّ.

* والرَّعْناءُ: البَصرةُ.

⁽¹⁾ الرجز للبيد في ديوانه ص٣٣٨؛ ولسان العرب (عرن)؛ وكتاب الجيم (١/ ٨٧)؛ وتاج العروس (عرن).

⁽٢) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص١٠١؛ ولسان العرب (عرن)؛ وتاج العروس (شرب)، (عرن).

⁽٣) الرجز لخطام المجاشعى في لسان العرب (منن)؛ وتاج العروس (منن)؛ وللأغلب العجلى في ديوانه ص١٦٥؛ ولسان العرب (رحل)؛ وجمهرة اللغة ص٧٧٤؛ ومقاييس اللغة (٢/ ٨٠٤)؛ والمخصص (٣/ ٥٠).

- * ورُعَينٌ: قبيلةٌ.
- * ورُعَينٌ: جَبَلٌ باليمن.
- * وذُو رُعَينِ: مَلِكٌ يُنْسَبُ إلى ذلك الجَبَل.
 - * والرَّعْنُ: مَوْضعٌ قال:

وصَرَّحَ باطِلُ الظَّنِّ الكَذُوبِ(١)

غَداة الرَّعْنِ والخَرْقَـاءِ نَدْعُـو الخَرْقَـاءِ نَدْعُـو الخَرْقاءُ: موضعٌ أيضًا.

مقلوبه: [نعر]

- * النُّعْرَة والنُّعَرة: الخَيشُومُ.
- * ونَعَرَ الرَّجُلُ يَنْعَرُ وينْعِرُ نَعِيرًا ونُعارًا: صاحَ وصَوَّتَ بخيشومه.
 - * والنَّعيرُ: الصِّياحُ.
 - * والنَّعيرُ: الصُّراخ في حَرْبِ أو شرّ.
 - ﴿ وَامْرَأَةً نَعَّارَةً : صَخَّابَةٌ فَاحَشَةً .

والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر.

* ونَعَر عِرْقُهُ يَنْعَرُ نُعُورًا ونَعِيرًا فَهُو نَعَّارٌ ونَعُورٌ: صَوَّتَ لَخُرُوجِ الدَّم. قال:

* وبَجَّ كُلَّ عاند نَعُور *(٢)

* والنَّاعُور: عِرْق لا يَرْقَأُ دَمُهُ.

* ونُعَر الْجُرْحُ يَنْعَرُ: ارتفع دمه.

* والنَّعْرَةُ: ذُبابٌ أزرقُ يدخل فى أُنوف الحَميرِ والخيلِ. والجمعُ نُعَرَّ، قال سيبويه: نُعَرَّ من الجَمْع الذى لا يُفارق واحدَهُ إلا بالهاء. وأراه سمع العربَ تقولُ: هو النَّعَر فحمله ذلك على أن تأوَّل نُعَرًا من الجمع الذى ذكرْنا. وإلا فقد كان توجيهُهُ على التَّكسير أوسعَ.

* ونَعِرَ نَعَرًا فهو نَعِرٌ: دخلت النُّعَرَةُ في أنْفه. قال امرؤ القيس يصف كلبًا طعنه الثورُ

⁽۱) البيت لأسامة الهذلى فى زيادات شرح أشعار الهذليين ص١٣٤٩؛ ولسان العرب (خرق)؛ ولأبى سهم الهذلى فى تاج العروس (خرق)، (رعن)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (رعن).

⁽۲) الرجز للعجاج في ديوانه (۱/ ۳۷۱ ـ ۳۷۲)؛ ولسان العرب (صفر)، (نعر)؛ وتاج العروس (صفر)، (نعر)، (نعر)، (نوط)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (بجج)، (عند)، (صفر)؛ وتاج العروس (بجج)؛ ومقاييس اللغة (۵/ ۳۲۰)؛ وتهذيب اللغة (۲/ ۲۲۱، ۲۱/ ۱۱۸)؛ والمخصص (۵/ ۹۲)؛ وكتاب العين (۲/ ۱۱۹)، (۱۱۹/۲).

فاستدار الكلب:

فَظُلٌّ يُرنُّح في غَيْطُلٍ كما يَسْتَدِيرُ الحِمارُ النَّعِرْ(١)

- * ورجُلٌ نَعرٌ: لا يستقر في مكان، وهو منه.
- * والنُّعَرَة وَالنَّعَرُ: مَا أَجَنَّتُ حُمُرُ الوحْشِ فِي أَرْحَامُهَا قَبَلَ أَنْ يَتِمَّ خَلْقُه، وقيل: إذا استحالت المُضْغَةُ فِي الرَّحِم فَهِي نُعَرَةٌ. وقيل: النُّعَر: أولادُ الحَوامل إذا صَوَّتَتْ.
- * وما حملَتِ الناقةُ نُعَرةً قَطُّ: أي ما حَملت ولَدًا، وجاء بها العجاج في غير الجَحْدِ،
 فقال:

* والشَّدَنيَّاتُ يُساقطُنَ النُّعَرُ *(٢)

* وما حملت المرأةُ نُعَرةً قَطُّ: أَى مَلْقُوحًا، هذا قولُ أَبِي عُبَيد. والمَلْقُوح إنما هو لغير الإنسان.

- * والنُّعَرُ: رِيحٌ تَاخُذُ في الأنف فَتَهُزُّه .
 - * والنَّاعورة: الدولابُ.
 - * والنَّاعُورُ: جَناحُ الرَّحَى.
 - * والنَّاعورُ: دَلُوْ يُسْتَقَى بِها.
 - * والنُّعَرَّةُ والنَّعَرَّةُ: الخُيلاءُ.
- * وفى رأسه نُعَرةٌ ونَعَرةٌ: أَى أَمرٌ يَهُمُّ به.
 - * ونِيَّةٌ نَعُورٌ: بعيدة، قال:

وكنتُ إذا لمْ يَصُرُنَى الهَوَى ولا حُبُّها كان هَمَّى نَعُوراً (٣)

ورجل نَعَّار في الفِتَن: خَرَّاج فيها سَعَّاء. لا يراد به الصَّوْتُ، وإنما يُعْنَى به الحركةُ.

* والنَّعار أيضًا: العاصى، عن ابن الأعرابي.

⁽۱) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص١٦٦؛ ولسان العرب (رنح)، (نعر)، (غطل)؛ وجمهرة اللغة ص٤٧٧؛ وتاج العروس (رنح)، (غطل)؛ وكتاب العين (١١٩/٢)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٥٩، ٨/٥٥)؛ ومقاييس اللغة (٤٩/٤).

⁽۲) الرجز للعجاج في ديوانه (۱/ ۳۳، ۳۵)؛ ولسان العرب (شكر)، (طرر)، (شدن)؛ والمخصص (۱/ ۲۰)؛ وتاج العروس (شكر)، (طرر)، (نعر)؛ وتهذيب اللغة (۱/ ۱۶)؛ ولرؤبة في كتاب العين (۲/ ۱۲)؛ وليس في ديوانه؛ وبلا نسبة في لسان العرب (نعر)؛ ومقاييس اللغة (٥/ ٤٤٩)؛ ومجمل اللغة (٤/ ٤١٧)؛ وأساس البلاغة (نعر)؛ وتهذيب اللغة (٨/ ١٠٠).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نعر)؛ وتاج العروس (نعر).

- * ونَعَر القَوْمُ: هاجُوا واجتمعوا في الحرب.
- * ونَعَرَ الرَّجُلُ: خالَفَ وأبى. وأنشد ابنُ الأعرابى:

إذا ما هُمُ أَصْلَحُوا أَمْرَهُمْ لَعُرْتَ كما يَنْعَرُ الأَخْدَعُ(١)

ونَعْرَةُ النَّجْم: هُبُوبُ الرِّيح واشتدادُ الحَرّ عند طُلُوعه فإذا غَرَبَ سكَنَ. ۚ

* ومِنْ أَيْنَ نَعَرْتَ إلينا: أَى أَتَيْتَنا، عن ابن الأعرابي، وقال مَرَّةً: نَعَرَ إليهم: طَرَأَ ع عليهم.

* والتَّنْعِيرُ: إدارة السَّهْمِ على الظُّفُرِ لِيُعْرَفَ قَوَامُه من عِوَجِه، وهكذا يَفْعَلُ مَن أراد اختبار النَّبْل، والذي حكاه صاحب العَينِ في هذا إنما هو التَّنْقِيزُ.

* والنَّعَرُ: أوَّل ما يُثْمرُ الأراكُ، وقد أنْعَرَ حكاه أبو حنيفة.

وبنو النَّعيرِ: بَطْنٌ من العَرَبِ.

مقلوبه: [رنع]

* رَنَّعَ الزَّرْعُ: احْتَبَس عنه الماءُ فَضَمُرَ.

ورنَع الرَّجل برأسه: إذا سنتل فحرَّكه يَقُول لا.

* والمُرْنَعَةُ: القطْعَةُ من الصَّيْد أو الطعام أو الشراب.

العين والراء والضاء

#العرَّفانُ: العلْمُ، وينفصلان بتحديد لا يليق بهذا الكتاب.

* عَرَفَه يَعْرِفه عِرْفَةً وعِرْفانًا وَعِرِفَّانًا ومَعْرِفَةً واعْتَرَفَه.

قال أبو ذؤيب:

مَرَتْهُ النَّعامَى فَلَمْ يَعْتَرِفْ خِلالَ النَّعامَى مَنَ الشَّأْمِ رِيحا^(٢) ورجل عَرُوفٌ وعَرُوفَةٌ: يعرف الأمورَ ولا ينكر أحَدًا رآه مَرَّةً.

* والعريف: العارفُ. قال طريفُ بن مالك العَنبرِيُّ:

أوَكُلُّما وَرَدْت عُكَاظَ قَبيلَةٌ بَعَثُوا إلىَّ عَرِيفَهُمْ يَتُوسُّمْ (٣)

⁽١) البيت للمخبل السعديّ في ديوانه ص٣٠١؛ ولسان العرب (نعر)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٤٢)؛ وتاج العروس (نعر).

⁽۲) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص١٩٩، ولسان العرب (عرف)، (نعم)؛ وكتاب العين (٢/ ١٦٢)؛ وجمهرة اللغة ص٩٥٣؛ وتاج العروس (عرف)، (نعم).

⁽٣) البيت لطريف بن تميم العنبرى في لسان العرب (ضرب)، (عرف)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٣٧٢، ٢٦٦، ٩٣٠؛ وتاج العروس (وسم).

قال سيبويه: هو فَعِيلٌ بمعنى فاعل، كقولهم ضَرِيبُ قِدَاح، والجمع عُرَفاء.

* وأمْرٌ عَرِيفٌ وعارِفٌ: مَعْرُوفٌ، فاعل بمعنى مفعول.

* وعَرَّفَه الأمْرَ: أعلمه إياه.

* وعَرَّفَه بَيْتَه: أعْلَمَه بمكانه.

* وعَرَّفَه به: وَسمه.

قال سيبويه: عَرَّفْتُه زيْدًا، فذهب إلى تعدية عَرَّفْتُ بالتَثْقيل ـ إلى مفعولين، يعنى أنك تقول عَرَفْتُ ريْدًا فيتعدَّى إلى مفعولين. قال: وأما عَرَّفْتُه بزيد فإنما تُرفِّتُه بهذه العلامة وأوضَحْته بها، فهو سوَى المعنى الأوَّلِ، وإنما عرَّفْتُه بزيد كقولك سَمَّيْتُه بزيد.

وقوله أيضًا إذا أراد أن يُفضّل شَيئًا مِنَ اللَّغة أو النّحُو على شيء: والأوَّلُ أعْرَف عندى أنّه على تَوهَم عَرُف لأن الشيء إنما هو معروف لا عارف، وصيغة التعجَّب إنما هي من الفعول الفاعل دون المفعول، وقد حكى سيبويه: ما أبغضه إلى أي أنه مُبغض فتعجَّب من المفعول كما تعجب من الفاعل حين قال ما أبغضني له، فعلى هذا يَصلُح أن يكون أعْرَفُ هنا مُفاضلَةٌ وتَعَجَّبًا من المفعول الذي هو المعروف.

* وعَرَّف الضَّالَّةَ: نَشَدَها.

* واعترَفَ القَوْمَ: سألهُمْ. قال بِشْرُ بنُ أبى خازم:

أَسَائِلَةً عُمَيرَةُ عِن أَبِيهِ الصَّحِلالَ الجِيشِ تَعْتَرِفُ الرَّكَابَا(١)

واستعرف إليه: انتسب له ليَعْرِفه.

* وتَعَرَّفه المكان وفيه: تَامَّلُه به، أنشد سيبويه:

وقالُوا تَعَرَّفُها المنازِلَ مِنْ مِنْ مِنْ وَمَا كُلُّ مَنْ وَافَى مِنْى أَنَا عَارِفُ^(٢)

* والعَرَّافُ: الطَّبيب أو الكاهنُ. قال:

فقلتُ لعَرَّاف اليمامَةُ دَاوني فإنك إن أبرأتني لَطَبيب (٣)

(۱) البيت لبشر بن أبى خازم فى ديوانه ص٢٤؛ ولسان العرب (عرف)؛ وتهذيب اللغة (٣٤٦/٢)؛ وأساس البلاغة (عرف)؛ وتاج العروس (عرف)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٣٢٨/١٢، ٣٢٨/١٣)؛ ومجمل اللغة (٣٧/ ٢٨/٢)

⁽٢) البيت لمزاحم به الحارث العقيلي في ديوانه ص٢٨؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عرف).

 ⁽٣) البيت لعروة بن حزام في ديوانه ص١٠٥؛ ولسان العرب (عرف)؛ وتاج العروس (عرف)؛ وبلا نسبة في المخصص (٨٦/٥)؛ وجمهرة اللغة (ص٧٦٧).

* والمَعْرَفُ: الوَجْهُ، لأنَّ الإنسان يُعْرَف به قال أبو كَبير الهذليُّ:

مُتَكَوَّرِينَ على المَعارف بَيْنَهُم فَرُبٌ كَتَعْطَاطِ المزَادِ الأُنجَلِ(١)

* والمُعارِفُ: محاسنُ الوَجْهِ، وهو من ذلك.

* ومَعارِفُ الأرضِ: أَوْجُهُهَا وَمَا عُرِفَ مَنها.

* والعَرِيف: القَيِّمُ والسَيَّد لمعرفته بسياسة القوم وبه فَسَّر بعضُهم بيتَ طَرِيفِ العنبريّ:

أُوكُلُّما وردَتْ عُكاظَ قبيلةٌ ﴿ بَعَثُوا إِلَىَّ عَرِيفَهُم يَتَوَسَّمُ (٢)

وقد عَرَف عليهم يَعْرُف عِرَافَةً.

* والعِرْفُ: الصَّبرُ. قال أبو دَهْبَلِ الجُمَحِيُّ:

قُلْ لاَبْنِ قَيْسٍ أخى الرُّقَيَّاتِ ما أَحْسَن العِرْفَ في المصِيباتِ(٣)

* وعَرَف للأَمْرِ واعترف: صَبَر، قال قَيْسُ بن ذَريح:

فيا قَلْبُ صَبَرًا واعتِرافًا لما تَرَى ويا حُبُّها قَعْ بِالَّذِي أَنتَ واقع (١)

والعارِفُ والعَرُوفُ والعَرُوفة: الصابرُ.

* ونَفْسٌ عَرُوف: حامِلَةٌ [صبور].

﴿ وعَرَف بذنبِه عُرُفًا واعْتَرف: أقَرَّ.

* وعَرَف له: أقرَّ، أنشد ثعلبٌ:

عَرَف الحِسانُ لَها عُلَيْمةً تَسْعَى مَعَ الاثْرَابِ في إتبِ (٥)

* ولَكَ علىَّ أَلْفُ دِرْهُمَ عُرْفًا: أَى اعترافًا.

* والمعْرُوفُ والعارِفة: ضِيدٌ النُّكْرِ.

* والعُرْف والمَعْرُوفُ: الجود، وقيل: هو اسمُ ما تَبْذَلُه وتُعطيه، وحَرَّك الشَّاعِرُ ثانيهُ فقال:

⁽۱) البيت لأبي كبير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص١٠٧٦؛ ومقاييس اللغة (٢٩٧/٤)؛ وللهذلي في جمهرة اللغة ص٢٦٠؛ وكتاب العين (٢/ ٣٣٥).

 ⁽۲) البیت لطریف بن تمیم العنبری فی لسان العرب (ضرب)، (عرف)؛ وبلا نسبة فی جمهرة اللغة (ص۳۷۲، ۹۳۰)؛ وتاج العروس (وسم).

⁽٣) البيت لأبى دهبل الجمحى في ديوانه ص٠٥٠ ولسان العرب (عرف).

⁽٤) البيت لقيس بن ذريح في ديوانه ص٥٦؛ ولسان العرب (عرف)؛ وتاج العروس (عرف).

⁽٥) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عرف)؛ وتاج العروس (عرف).

إنَّ ابنَ زَيْدٍ لا زالَ مُسْتَعْملاً بالخيرِ يُفْشي في مِصْرِه العُرُفا(١)

والمعْرُوف كالعُرْف وقوله تعالى: ﴿وصَاحِبْهُما فِي الدُّنَيا مَعْرُوفًا﴾ [لقمان: 10] أي مُصَاحِبًا مَعْرُوفا، قال الزَّجَّاج: المعروف هنا ما يُستَحسن من الأفعال. وقوله تعالى: ﴿وأَتْمَرُوا بَيْنَكُمْ بِمَعْرُوف﴾ [الطلاق: ٦] قيل في التفسير: المعروف الكِسْوَة والدَّثارُ وأنْ لا يُقَصِّرُ الرجُلُ في نفقة المُرأة التي تُرْضِع ولَده إذا كانت والدَّتَه لأنَّ الوالدة أَرْأَف بولدِها من غيرها، وحَقُّ كلِّ واحد منهما أن يَأْتَمَرَ في الولدِ بَعْرُوف.

وقوله: أنشده ثعلب:

وما خيرُ مَعْرُوفِ الفتى في شَبَابِه إذا لم يَزِده الشَّيْبُ حين يَشِيبُ (٢)

قد يكون من المعروف الذي هو ضد المنكر، ومن المعروف الذي هو الجُود.

* والعَرْفُ: الرائحة الطيِّبةُ والمُنتنَةُ، قال:

ثناءٌ كَعَرْفِ الطَّيْبِ يُهْدَى لأهْلِهِ وليسَ لهُ إلاَ بَنِي خالدِ أهْلُ^(٣)

وقال البُرَيْقُ الهُذَلِيُّ في النَّثْن:

فَلَعَمْرُ عَرْفِكِ ذَى الصُّماحِ كما عَصَبَ السَّفَارُ بِغَضْبةِ اللَّهُمِ (١)

* وعَرَفَّه: طَيَّبُهُ وزَيَّنَهُ. وفي التنزيل: ﴿وَيُدخلُهمُ الجَنَّةَ عَرَّفَها لَهُمْ﴾ [محمد: ٦].

* وعرَّفَ طَعامَه: أكثرَ أَدْمَه.

* وعَرَّف رَأْسَه بالدُّهْن: رَوَّاه.

* وطار القَطَا عُرْفا عُرْفا: بَعْضُها خَلْفَ بَعْض.

* وعُرْفُ الدَّابَّةِ والدَّيكِ وغيرِهما: مَنْبِتُ الشَّعرِ والرِّيش من العُنُق، واستعمله الاصمعى في الإنسان فقال: جاء فلان مُبَرِئِلاً للشَّرِّ أَى نافِشا عُرْفَه. والجمعُ أعْرَافٌ وعُرُوفٌ.

* والمُعْرَفَة: مَنْبِتُ عُرْفِ الفَرَسِ من الناصِية إلى المُسْبِج.

* وأعرفَ الفرسُ: طال عُرُفُه.

* وسَنَامٌ أَعْرَفُ: ذُعُرُفٍ، قال يزيدُ بنُ الأَعْوَرِ الشُّنِّيُّ:

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عرف)، (فشا)؛ وتاج العروس (عرف).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عرف)؛ وتاج العروس (عرف).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عرف)؛ وتاج العروس (عرف).

⁽٤) البيت للبريق الهذلى فى لسان العرب (غضب)، (عرف)؛ وتاج العروس (عرف)؛ وللأعلم الهذلى فى شرح أشعار الهذليين (ص٣٤)؛ والمخصص (٥٤/١)؛ وللهذلى فى لسان العرب (رخم).

* مُسْتَحْمَلاً أَعْرَفَ قَدْ تَبَنَّى *(١)

- * وضَبُعٌ عَرْفاءُ: ذات عُرْفٍ. وقيل: كثيرةُ شَعَرِ العُرْفِ.
- * واعْرَوْرَف البحْرُ والسَّيلُ: تَرَاكُم مَوْجُه وارتفعَ فَصارَ له كالعُرْف.
- * وعُرْفُ الرَّمْلِ والجَبَلِ وكُلِّ عال: ظَهْرُه وأعاليه والجمع أعراف وعرَفَةٌ. وقوله تعالى: ﴿ وَعَلَى الأَعْرَافِ رَجَالٌ ﴾ [الأعراف: ٤٦] قال الزجَّاجُ: الأعراف أعالَى السُّور. واختلف الناسُ في أصحاب الأعراف. فقيل: هم قومٌ استوتْ حَسناتهم وسيِّئاتهم. فلم يَسْتحقوا الجنَّة بالحسناتِ ولا النار بالسيئات فكانوا على الحجاب الذي بين الجنة والنار قال: ويجوز أن يكون معناه _ والله أعْلَمُ _ على الأعراف: على مَعْرِفَة أهْلِ الجنَّة وأهْلِ النار هؤلاء الرجالُ، فقال قومٌ ما ذكرنا، وأن الله يُدْخلهم الجنة. وقيل: أصحاب الأعراف: أنبياءُ.

وقيل: ملائكة ، ومعرفته م كُلا بسيماه م يَعْرِفون أصحاب الجنة بأنَّ سَيماه م إسْفارُ الوُجُوه والضَّحِكُ والاستبشارُ كما قَال: ﴿وجُوهٌ يَوْمَئِذ مُسْفِرةٌ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشرة ﴾ الوُجُوه والضَّحِكُ والاستبشارُ كما قال: ﴿وجُوهٌ يَوْمَئِذ مُسْفرةٌ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبْشرة ﴾ [عبس: ٣٨ ، ٣٩] ويَعرفون أصحاب النار بسيماهم، وسيماهم سَوَادُ الوُجُوه وغُبْرتُها كما قال تعالى: ﴿وَوُجُوهُ وَتَسْوَدُ وَجُوهٌ وَتَسْوَدُ وَجُوهٌ [آل عمران: ١٠٦] ﴿ووُجُوهٌ يَوْمَئِذ عَلَيْها غَترةٌ ﴾ [عبس: ٢٠٠].

- * وجَبَلُ أعْرَفُ: له كالعُرْف.
- * وعُرُفُ الأرْضِ: ما ارتفع منها، والجمع أعْرَافٌ.
 - * وأعْرَاف الرَّياح: أعاليها، واحدها عُرْفٌ.
 - * وحَزْنُ أعرَفُ: مُرْتَفَعٌ.
- * والأعْرَافُ: الحَرْثُ الذي يكون على الفُلْجان والقَوَائد.
 - * والعَرْفَةُ: قُرْحَةٌ تَخرُجُ في بَياضِ الكفّ، وقد عُرِفَ.
 - * والعُرْفُ: شجرُ الأَثْرُجّ.
- * والعُرْفُ: النَّخْلُ إذا بلغ الإطعامَ، وقيل: النَّخلةُ أوَّلَ ما تُطْعِمُ.
 - * والعُرْفُ والعُرَفُ: ضَرْبٌ من النَّخْلِ بالبَحْرَيْنِ.
 - * والأعْرَاف: ضَرَّبٌ من النَخْلِ أَيْضًا وهو البُرْشُوم.
 - وقال أبو عَمْرِو: إذا كانت النخلةُ باكُورًا فهى عُرْفٌ.

⁽١) الرجز ليزيد بن الأعور الشُّنَّى في لسان العرب (عرف)؛ (حمل)، (بني).

* والعَرْف: نَبْتٌ ليس بِحَمْضِ ولا عِضَاهِ وهو الثُّمامُ.

* والعُرُفَّانُ والعِرِفَّانُ: دُوَيْبَةٌ صغيرةٌ تكون في الرَّمْلِ.

* وقال أبو حنيفة: العُرُفَّانُ: جُنْدَبٌ ضَخْمٌ مِثْلُ الجرادَةِ له عُرْفٌ ولا يكون إلاَّ في رَمْثَةَ وُ عُنْظُوانَة.

* وعُرُفًانُ: جَبَلٌ.

* وعِرِفَّانُ والعِرِفَّانُ: اسم.

* وعَرَفَةُ وعَرَفَاتٌ: موضعٌ بمكّة مَعْرِفَةٌ، كأنهم جَعَلُوا كلَّ مَوضعٍ منها عَرَفَة، قال سيبويه: عَرَفَاتٌ مَصْرُوفَةٌ في كتاب الله عزَّ وجلَّ وهي مَعْرِفةٌ. والدليل على ذلك قَوْلُ العرب: هذه عَرَفَاتٌ مَسْرُوفَةٌ في كتاب الله عزَّ وجلَّ وهي مَعْرِفةٌ. قال: ويَدلُلُك على مَعْرِفتها أنَّك لا العرب: هذه عَرَفَاتٌ مُبَاركًا فيها. وهذه عَرَفَاتٌ حَسنَةً. قال: ويَدلُلُك على مَعْرِفتها أنَّك لا تُدخِل فيها ألفًا ولامًا وإنما عرَفاتٌ بمنزلة أبانين وبمنزلة جَمْع ولو كانت عرفاتٌ نكرةً لكانت إذًا عرفاتٌ في غير مَوْضع. قيل سُميّتُ عَرفة لأنَّ الناسَ يتعارفون به. وقيل: سُمّى عرفة، لأن الناسَ يتعارفون به. وقيل: سُمّى عرفة، لأن جبريلَ عليه السلام طاف بإبراهيم صلى الله على محمد وعليه، فكان يُريه المشاهد، فيقولُ له: أعرَفْتُ أعرَفْتُ عَرَفْتُ عَرَفْتُ عَرَفْتُ مَ وقيل لأن آدم ﷺ لمَّ هبط فيقولُ له: أعرَفْتَ أعرَفْت عَرَفْها وعَرَفَها وعَرَفَهُ.

* وعَرَّفَ القومُ: وَقَفُوا بِعَرَفَةَ، قال أُوسُ بنُ مَغْراءَ:

ولا يَرِيمُونَ للتَّعْرِيفِ مَوْقِفَهُمْ حَتَّى يُقالَ أَجِيزُوا آلَ صَفْوَانا(٢)

* والعُرَفُ: مَوَاضِعُ، منها: عُرْفَةُ ساق وعُرْفَةُ الأَمْلَح، وعُرْفَةُ صَارَةَ.

* والعُرُفُ: مَوْضعٌ، وقيل: جَبَلٌ. قال الكُمَيْتُ:

أهاجَكَ بِالعُرُفِ المَنزِلُ وما أنْتَ والطَّلَلُ المُحْوِلُ ٢٧٠

* والعُرُّفَتان ببلاد بنى أسَد.

* والأعراف في القُرآن: ما بَينَ الجُّنَّةِ والنَّارِ.

وأما قولُه، أنشده يعقوب في البدل:

⁽١) روى ذلك عن ابن عباس، أخرجه وكيع وابن جرير وابن المنذر، كما في الدر المنثور (١/١).

 ⁽۲) البیت لأوس بن مغراء فی لسان العرب (جوز)، (عرف)؛ وتهذیب اللغة (۱۱/۱۱)؛ وتاج العروس (جوز)، (عرف)؛ ومقاییس اللغة (۱/۱۶)؛ وبلا نسبة فی المخصص (۲/۱۲).

⁽٣) البيت للكميت في ديوانه (٢٩/٢)؛ ولسان العرب (عرف)، (حول)؛ والمخصص (١٨٦/١٣)؛ وتاج العروس (عرف)، (حول).

وما كُنْتُ مِمَّنْ عَرَّفَ الشَّرَّ بينهُمْ ولا حِينَ جَدَّ الجِدُّ مِمَّنْ تَغَيَّبا(١) فليس عَرَّف فيه من هذا الباب، إنما أراد أرَّثَ فأبدل الألفَ لمكان الهمزةِ عَيْنا وأبْدَل الثاء

* ومَعْرُوفٌ: واد لهم، أنشد أبو حنيفةً:

وحتى سَرَتْ بَعْدَ الكَرَى في لَوِيِّهِ ﴿ السَّارِيعُ مَعْرُوفٍ وَصَرَّتْ جَنَادِبُهُ (٢)

مقلوبه:[عفر]

العَفْرُ والعَفَرُ: ظاهرُ الترَابِ والجمع أعْفارٌ.

* وَعَفَرَهُ فَى الترابِ يَغْفِرُهُ عَفْرًا وَعَفَّرَهُ فَانْعَفَر وتَعَفَّر: مَرَّغَه فيه أَوْ دَسَّه. وقول جَرير:

وَسَارَ لَبَكْرِ نُخْبَةٌ من مُجَاشع فلما رأى شيبانَ والخيْلَ عَفَّرَا (٣)

قيل في تفسيره: أراد تَعَفَّرَ، ويحْتَملُ عندي أن يكون أراد عَفَّرَ جَنْبَهَ، فحذف المفعول.

* وعَفَرَه واعْتَفَرَه: ضَرَبَ به الأرْض. وقول أبى ذُوَّيْب:

الْفَيْتَ اغْلَبَ مِنْ أَسْدِ المَسَدّ حَد يَدَ النَّابِ أَخْذُتُهُ عَفْرٌ فَتَطْرِيحٌ (١٤)

قال السُّكَّرِي: عَفْرٌ أَيْ يَعْفِره في الترابِ. وقال أبو نَصْر: عَفْرٌ: جَذْبٌ، قال ابنُ جنِّي: قولُ أبي نَصْر هو المعمُّول به، وذلك أنَّ الفاء مُرَتَّبَةٌ، وإنما يكون التَّعْفير في التراب بعد الطَّرْحِ لا قَبْلَه فالعَفْرُ إِذًا هاهُنا هو الجِذْبُ، فإن قُلْتَ: فكيفَ جاز أن يُسمَّى الجذبُ عَفْرًا؟ قيل: جازَ ذلك لِتَصَوَّرِ معنى التَّعْفير بعد الجذُّبِ وأنَّه إنما يصير إلى العَفَر الذي هو الترَابُ بعد أن يَجْذِبَه ويُساوِرَه، ألا تَرَى ما أنشده الأصمعيُّ:

* وَهُنَّ مَدًّا غَضَنُ الأَفيقِ *(٥)

فسَمَّى جُلُودَها وهي حَيَّةٌ أفيقا وإنما الأفيقُ الجِلْدُ ما دام في الدِّباغ، وهو قَبْلَ ذلك جِلدٌ وإهابٌ ونحُو ذلك، ولكنه لمَّا كان يصير إلى الدَّباغ سماه أفيقا، وأطْلق ذلك عليه قُبْلَ وُصُوله إليه على وَجْهِ تَصَوُّرِ الحالِ المتوقَّعةِ، ونَحْوٌ منه. قول اللهِ سُبْحانه: ﴿إنَّى أَرَانَى

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عرف)؛ وتاج العروس (عرف).

⁽٢) البيت لذى الرمة في ديوانه ص١٨٦٩ ولسان العرب (سرع)، (لوي)؛ ومقاييس اللغة (١٣١/٤)؛ وتاج العروس (سرع)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عرف)؛ وتاج العروس (عرف).

⁽٣) البيت لجرير في ديوانه ص٤٧٨؛ ولسان العرب (عفر).

⁽٤) البيت لابي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص١٢٥؛ ولسان العرب (سدد)، (عفر)؛ وتاج العروس (سدد)، (عفر)؛ وأساس البلاغة (طرح).

⁽٥) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عفر).

أَعْصِرُ خُمْرًا﴾ [يوسف: ٣٦] وقول الشاعر:

إذًا ما ماتَ مَيْتٌ مِنْ تَمِيم فَسَرَّكَ أَنْ يَعِيشَ فجي بزاد(١)

فَسَمَّاه مَيْتا وهو حَيُّ لأنه سَيموت لا محالة، وعليه قُوله أيضًا: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وإِنَّهُمْ مَيِّتٌ وإِنَّهُمْ مَيْتُون﴾ [الزمر: ٣٠] أيْ إنكم ستموتون. قال الفرزدق:

قتلتُ قتيلاً لم يَرَ النَّاسُ مِثْلَهُ أَقَلِّب ذَا تُومَتَيْنِ مُسَوَّرًا(٢)

وَإِذَا جَازَ أَنْ يُسَمَّى الجَذْبُ عَفْرًا لَأَنه يصير إلى العَفْرِ ـ وقَدْ يُمكَنُ أَلاَّ يَصيرَ الجَذْبُ إلى العَفْر ـ كان تسميتُه الحيَّ مَيْتًا ـ لأنه مَيِّتٌ لا محالةَ ـ أَجْدَرَ بالجواز.

- * واعْتَفَرَ ثُوْبُه في التراب كذلك.
- * والعُفْرَةُ غُبْرَةٌ في حُمْرَةٍ، عَفِرَ عَفَرًا وهُو أَعْفَرُ.
- * والأعْفَرُ منَ الظِّباءِ: الذي تَعْلُو بَياضَهُ حُمْرَةٌ، وقيل: الأعفرُ منها: الذي في سَرَاتِه حُمْرةٌ وأقْرَابُه بيضٌ.
- * وثريدٌ أعفَرُ: مُبيَّضٌ، منه، وقد تَعافَر، ومن كلام بعضهم وَوَصَف الحُرُوقَةَ فقال: حتى تَتَعافَرَ منْ تَفْتها أَى تَبيَّضَّ.

وقولُ بَعْضِ الأغْفال:

* وَجَرْدَبَتْ فَى سَمَلٍ عُفَيْرِ *^(٣)

* يجوز أن يكون تصغيرُ أعفرَ على تصغير الترخيم أى مَصْبُوغ بصِبْغٍ بَينَ البياض والحُمْرَة.

* وماعزَةٌ عَفْراءُ: خالصَةُ البياض.

* وأَرْضٌ عَفْراءُ: بيضاءُ لم تُوطأ. كقولهم فيها: هِجان اللَّوْنِ.

* والعُفْر من ليالى الشهرِ: السابعةُ والثامنةُ والتاسعةُ وذلك لبياض القمر، وقال ثعلبٌ: العُفْر منها: البيضُ، ولم يُعِينُ، قال: وقال أبو رزْمةَ:

ما عُفُرُ اللَّياليَ كالدَّادِي ولا تَوَالى الخيْلِ كالهَوَادَى^(١)

⁽١) البيت ليزيد بن عمرو بن الصعق أو لابى المهوّس الاسدى فى لسان العرب (لفف)، (لقم)؛ ولابى المهوّس فى تاج العروس (لفف)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (عفر).

⁽٢) البيت للفرزدق في لسان العرب (عفر)؛ وليس في ديوانه.

⁽٣) الرجز لبعض الأغفال في لسان العرب (عفر).

⁽٤) الرجز لابى رزمة فى لسان العرب (عفر)؛ وتاج العروس (عفر).

تواليها: أوَاخرُها.

* وعَفَّر الرَّجَلُ: خَلَط سُودَ غنمه وإبِلهِ بِعُفْرٍ وفي الحديث: «أن امرأةً شكَتُ إليه قِلَّة نَسْل غنمها وإبلها ورسْلها وأنها لا تُنْمِي، فقال: ما الوَانُها؟ قالت: سُودٌ. فقال: عَفِّرِي» التفسير للهَرَوي في الغَريبين.

* واليَعْفُور واليُعْفُورُ: الظَّبْيُ الذي لونُه لَونُ العَفَر وهو التُّرَابُ، وقيل: هو الظبي عامَّة والأنثى يَعْفُورةٌ، وقيل: اليَعْفور: الخِشْفُ يُسَمَّى بذلك لِصِغرِه وكثرَةِ لُزُوقِه بالأرض.

* واليَعْفُورُ أيضًا: جُزْءٌ من أجزاء الليل الخمسة التي يُقال لها سُدُفَةٌ وسُتُفَةٌ وَهَجْمَةٌ وَهَجْمَةٌ وَ وَيَعْفُورٌ وخُدُرَةٌ. وقول طرفة:

جازَتِ البيدَ إلى أرْحُلِنا آخرَ الليل بِيعْفُورٍ خَـدِرْ(١)

أراد: بِشَخْصِ إنسان مِثْلِ اليَعْفُورِ، فالخدرُ عَلَى هذا: الْتَخَلَّفُ عن القَطِيع، وقيل: أرادَ باليَعْفُور: الجزْءَ من أجزاء الليل، فالحَدرُ على هذا: المظلِمُ.

* وعَفَّرَتِ الوَحْشِيَّةُ ولَدَها: قطعتْ عنه الرَّضاع يومًا أو يومين ثم رَدَّتُه ثم قَطَعَتْه وذلك إذا أرادت فطامه، وحكاه أبو عُبيدٍ في المرأةِ والناقةِ .

* ورجَل عِفْرٌ وعِفْرِيَةٌ وعِفارِيَةٌ وعِفْرِيتٌ: بَيِّنُ العَفارَةِ خبيثٌ مُنْكَرٌ.

وقال الزجاجُ: العِفْريتُ: النافذ في الأمر المبالغُ فيه مع خُبْثِ ودَهاء، وقد تَعَفْرَتَ، وهذا مِمَّا تَحَمَّلُوا فيه تَبْقِيَةَ الزائد مَعَ الأصْلِ في حال الاشتقاق تَوْفِيَّةٌ للمعنى ودلالة عليه، وحكى اللحياني امرأةٌ عفَريتَةٌ.

* ورَجُلٌ عِفْرِينٌ وعِفْرِينٌ كَعِفْريتٍ.

* والعِفْرُ: الشُّجاعُ الجَلْدُ، وقيل: الغليظُ الشَّديدُ، والجمع أعْفارٌ وعِفارٌ، قال:

خَلاً الجُوْفُ مِنْ أَعْفَارِ سَعَدٍ فِمَا بِهِ لِمُسْتَصَرِّخِ يَشْكُو التَّبُولَ نَصِيرٌ (٢)

وأَسَدٌ عِفْرٌ وَعَفْرِيةٌ وَعُفَارِيَةٌ وَعِفْرِيتٌ وَعَفَرْنَى: شديدٌ، ولَبُؤَةٌ عَفَرْنَاةٌ، وقيل: العَفَرْناةُ للذّكرِ والانشى؛ إمَّا أن يكون من العَفْر الذي هو التراب، وإما أن يكون من العَفْر الذي هو الاعتفار، وإما أن يكون من القُوَّة وَالجَلَدِ.

* ولَيْتُ عِفِرِينَ: دُويْبَةٌ مَاواها الترابُ في أصول الحيطان تَدُورُ دوَّارَةً ثم تَنْدَسُّ في

⁽١) البيت لطرفة في ديوانه ص٠٠٠؛ ولسان العرب (خدر)، (عفر)، (رحل)؛ تهذيب اللغة (٧/ ٢٦٥)؛ ومقاييس اللغة (٢/ ١٦٠)، (٤/ ٣٧٢)؛ ومجمل اللغة (٢/ ١٦٣)؛ وكتاب العين (٢/ ٣٤٢).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عفر)؛ وتاج العروس (عفر).

جَوْفِها فإذَا أُهيجَتْ رَمَتْ بالتراب صُعُدًا، وهو من المُثُل التي لم يَحْكِها سيبويه، قال ابن جني: أمَّا عفرين فقد ذكر سيبويه فعلاً كطمر وحبر فكانَّهُ أُلحق عَلَم الجمْع كالبرحين والفتكرين إلاَّ أنَّ بينهما فَرْقًا وذلك أن هذا يقال فيه البرحون والفتكرُون ولم نسمع في عفرين الواو. وجواب هذا أنَّه لم يُسمَع عفرين للفع على الرقع - بالياء وإنما سمع في موضع الجَر وهو قولهم ليث عفرين فيجوز أن يُقال فيه في الرفع: هذا عفرون. لكن لو سمع - في موضع الجور فلا يُستَنكر موضع الموقع - بالياء، لكان أشبه بأن يكون فيه النَّظَرُ، فأمًّا وهو في موضع الجر فلا يُستَنكر فيه الياء.

* وليْثُ عِفِرِينَ: الرَّجُلُ الكاملُ ابن الخمسين.

وقيلَ: ابنُ عَشْرٍ لَعَّابٌ بالقُلِينَ، وابنُ عشْرِينَ باغِي نسينَ، وابنُ الثلاثينَ أسعى الساعينَ، وابنُ الأربعين أبطش الأَبطَشينَ، وابنُ الخمسينَ ليثُ عَفِرين. وابنُ الستينَ مُؤْنِسُ الجليسينَ، وابنُ الشمانينَ أَسْرَعُ الحَاسِبينَ، وابنُ التسعينَ احْكُمُ الحَاكمينَ، وابنُ الثمانينَ أَسْرَعُ الحَاسِبينَ، وابنُ التسعينَ واحدُ الأَرْذَلينَ، وابنُ المَاتَةِ لاجا، ولاساً. يقول لا رَجُلٌ ولا امرأةٌ ولا جَنّ ولا إنْسٌ.

* وعِفْرُونَ: بَلَدٌ.

* وعِفْرِيَةُ الدّيك: ريشُ عُنُقه.

* وعَفْرِية الرأسِ وعَفْراتُهُ: شَعْرُهُ. وقيل: هي من الإنسان شَعَرُ القَفَا ومِنَ الدَّابَّةِ شَعَرُ النَّاصِية. وقيل: العَفْريةُ والعِفْراَةُ: الشَّعَراتُ النابتاتُ في وَسَطِ الرَّاسِ يَقْشَعْرِرْنَ عند الفَزَعِ.

* وجاء ناشِرًا عِفْرِيتَهُ وعِفْرَاتَه: أَى ناشرًا شَعَرَهُ مِن الطَّمَعِ والحِرْص.

* والعِفْرُ: الذَّكَرُ من الخناريرِ.

* والعَفْرُ: طُولُ العَهْدِ. مَا أَلْقَاهُ إِلاَّ عَنْ عُفْرٍ وعُفُرٍ أَىْ بَعِدَ حَيْنٍ، وقيل بَعِد شَهْرٍ. قال جرير:

دِيارَ الجميعِ الصَّالِحِينَ بِذِي السِّدْرِ أَبِينِي لِنَا إِنَّ التَّحَيَّةَ عَنْ عُفُرِ^(۱) وقول الشاعر، أنشده ابنُ الأعرابيّ:

فَلَئِنْ طَأْطَأْتُ فِي قَتْلِهِم لَهُ لَتُهَاضَنَّ عِظامِي عَنْ عُفُر (٢)

عن عُفُرٍ: أي عن بُعْدٍ مِنْ أخوالي. لأنهم وإنْ كانوا أقْرِباءَ فليسوا في القُرْبِ مثْلَ

(١) البيت لجرير في ديوانه ص٤١٨؛ ولسان العرب (عفر)؛ وتاج العروس (عفر).

⁽۲) البيت للجرمى فى كتاب الجيم (٢/ ٣٤٤)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (طاطا)؛ (عفر)؛ وتاج العروس (طاطا).

الأعمام، ويدل على أنه عنى أخواله قولُه قَبْلَ هذا:

إِنَّ أَخُوالَى جَمِيعًا مِن شَقِرٌ لَبِسُوا لَى عَمَسًا جِلْد النَّمِرُ (١) العَمَسُ هنا كَالْحَمَسِ وهي الشَّدَّة، وأرى البيتَ لِضبَّابِ بِن وَاقدِ الطُّهَوِيّ.

* ووقع في عافُور شَرّ كَعاثُور شَرّ، وقيل هي على البَدَلِ.

* والعَفَار _ بالفتح _ تلقيحُ النخل.

وعَفَر النَّخْلَ: فَرَغ من تلقيحه.

* وعَفَرَ النَّخْلَ والزرْعَ: سقاه أولَ سَقْية، يمانيةٌ.

وقال أبو حنيفة: عَفَرَ الناسُ يَعْفِرُون عَفْرًا: إذا سَقَوًا الزرع بَعْد طَرْح الحبّ.

* والعَفَارُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ منه الزِّنَادُ، وفي مَثَلِ "في كُلِّ الشَّجَرِ نار، واسْتَمْجدَ المَرْخُ والعَفَارِ» أي كثرت فيهما على ما في سائر الشجر ومثلٌ أيضًا "اقْدَحْ بِعَفَارٍ أَوْ مَرْخٍ ثُمَّ اشْدُدْ إِن شِئْتَ أَوْ أَرْخٍ».

* قال أبو حنيفة: أخبرنى بعضُ أعراب السَّراة أن العَفَار شَبِيهٌ بشجرة الغُبَيْرَاءِ الصغيرة إذا رأيتها من بعيد لم تَشُكَّ أنها شجرة غُبَيراءَ ونَوْرُها أيضًا كَنُوْرِها، وهو شَجَرٌ خَوَّارٌ ولذلك جادَ للزِّنَاد، واحدَتُه عَفَارَةٌ.

* وعَفَارَةُ، اسمُ امرأة منه. قال الأعشى:

بانَتْ لِتَحْزُنُنا عَفَارَهُ يا جارَتًا ما أنْتِ جَارَهُ^(٢)

* والعَفيرُ: لَحْمٌ يُجَفَّفُ على الرَّمْلِ في الشمس.

* وسَوِيْقٌ عَفِيرٌ وعَفَارٌ: لا يُلَتُّ بِأَدْمٍ، وكذلك خبز عَفِيرٌ وعَفَارٌ، عن ابن الأعرابيّ.

* والعَفير: الذي لا يُهْدِي شَيْئًا، المذكَّرُ والْمُؤَنَّثُ فيه سواءٌ.

قال:

وَإِذَا الْخُرَّدُ اغْبَـرَرْنَ مِن المَحْ لَى اللَّهِ عَفِيرا(٣)

⁽¹⁾ البيت لضباب بن واقد الطهوى في لسان العرب (عفر)؛ وتاج العروس (عفر)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عمس)؛ وتاج العروس (عمس).

⁽٢) الرجز للأعشى في لسان العرب (عفر).

⁽٣) البيت للكميت في ديوانه (١/ ٢١١)؛ ولسان العرب (عفر)، (هدى)؛ وتهذيب اللغة (٣٥٢/٢)؛ ومقاييس اللغة (٤/ ٣٥٢). اللغة (٤/ ١٣٩).

- * وكان ذلك في عُفُرَّةِ البرْدِ والحَرِّ وَعَفُرَّتِهما: أي في أوَّلهما.
 - * ونَصْلُ عُفارِيٌّ: جَيِّدٌ.
 - * وبَذيرٌ عَفِيرٌ كَثِيرٌ، إتْباعٌ.
- * وحكى ابنُ الأعرابيّ: عليه العَفَارُ والدَّبارُ وسُوءُ الدَّارِ. ولم يُفَسِّرُه.
- * ومَعَافِرُ: قبيلةٌ. قال سيبويه: مَعَافِرُ بنُ مُرّ ـ فيما يَزْعمونَ ـ أخو تميم بن مُرّ.
- * ومَعافِرُ: بَلَدٌ باليمن. وتُوْبٌ مَعافِرِيّ ولا يُقال بِضَمّ الميم، وقيل إنما هُوَ: مَعافِرُ غيرُ مَنْسوب وقد جاء في الرّجز الفَصيح مَنْسُوبا.
- * وَرجُلٌ مَعافِرِيّ: يمشى مع الرُّفَقِ فَينال فَصْلَهُم. قال ابنُ دُرَيْدٍ: لا أدرِي أعَرَبيّ هو أمْ لا.
- * وعُفَيرٌ وعَفَارٌ ويَعْفُور ويَعْفُرُ أسماءٌ، وحكى السِّيرافيُّ: الأَسْوَدَ بن يَعْفُرَ ويُعْفُرَ ويُعْفُرَ قال: فأمَّا يَعْفُرُ ويُعْفِرُ فأصْلان، وأما يُعْفُر فعلى إثباع الياءِ ضَمَّةَ الفاءِ، وقد يكونُ على إتباع الفاء من يَعْفُرَ ضَمَّةَ الياء من يُعْفَرَ.
 - * ويَعْفُورُ: حمارُ النبيُّ ﷺ.
 - * وعَفْرَاءُ وعُفَيرَةُ وعَفارَى مِنْ أسماء النساءِ.
 - * وعُفْرٌ وعِفْرَى: مَوْضِعانِ، قال أَبُو ذُؤَيْبٍ:

لَقَدُ لاقى اللَّهِيَّ بِنَجْدِ عُفْرٍ حَدِيثٌ إِنْ عَجِبْتَ لَهُ عَجِيبُ^(۱) وقال عَديُّ بنُ الرّقاع:

غَشِيتُ بِعِفْرَى أَوْ بِرِجْلَتِها رَبْعا رَمَادًا وأحْجارًا بَقِينَ لها سُفْعَا(٢)

مقلوبه: [رعف]

- * رَعَفَه يَرْعَفُه رَعْفا: سَبَقَه وتَقَدَّمه.
- * والرُّعافُ: دَمُّ يَسْبِقُ من الأنف. رَعَف يَرْعَف وَيَرْعُف رَعْفا ورُعافا وَرَعُفَ ورَعِفَ.
 - * والرَّاعِفُ: طَرَف الأرْنَبَةِ، لتقدُّمه، صِفة غالبةٌ، وقيل: هو عامَّةُ الأنْفِ.
 - * والرَّاعِفُ: أَنْفُ الجَبَلِ، على التشبيه، وهو من ذلك، لأنه يَسْبِق أَى يَتَقَدم.

⁽۱) البيت لأبى ذؤيب الهذلى في شرح أشعار الهذليين ص١٠٤؛ ولسان العرب (عفر)، (مطا)؛ وتاج العروس (عفر)، (مطا).

⁽٢) البيت لعدى بن الرقاع في ديوانه ص٨٦؛ ولسان العرب (عفر)؛ وتاج العروس (رنب)، (عفر).

* والرَّواعفُ: الرَّماحُ، صفةٌ غالبةٌ أيضًا إمَّا لتقدمها وإما لسَيَلانِ الدمِ منها.

* والرَّعْفُ: سُرْعَةُ الطَّعْنِ، عَنْ كُراع.

* وأرْعَفُه: أعْجَلُه، وليس بثبت.

* ورَاعُوفَةُ البِئْرِ وَرَاعُوفُها وأَرْعُوفَتُها: حَجَرٌ ناتئٌ على رَأْسِها لا يُسْتَطَاعُ قَلْعُه يَقوم عليه المُسْتَقى، وقيل: هو في أسْفلها.

* وَرَعْفَانُ الوَالَى: مَا يُسْتَعْدَى به.

مقلوبه: [فعر]

الفَعْرُ لُغَةٌ يمانية، وهو ضَرْبٌ من النَّبْتِ زَعمُوا أَنَّهُ الهَيْشَرُ. قال ابن دُريْدٍ: ولا أحق ذلك.

مقلوبه:[رفع]

* الرَّفْعُ: نَقيضُ الحَفْضِ في كلِّ شيءٍ، رَفَعَه يَرْفَعُهُ رَفْعًا.

﴿ وَرَفُعُ هُو رَفَاعَةٌ وَارْتَفْعِ.

والمِرْفَعُ: ما رُفِعَ به.

* والرُّفاعَةُ: ثَوْبٌ تَرْفَعُ به المرأةُ عَجِيزَتها.

* والرَّافعُ من الإبل: الَّتِي رَفَعَتِ اللَّبأَ في ضَرَّعها.

♦ والرَّفْعُ: تَقْرِيبُكُ الشّيءَ من الشّيءِ، وفي التنزيل: ﴿وَفُرُشٍ مَرْفُوعَةٍ﴾ [الواقعة: ٣٤]
 أي مُقَرَّبَة لهم.

* وَرَفَعَ السَّرابُ الشَّخْصَ يَرْفَعُهُ رَفْعًا: زَهَاهُ.

* ورُفعَ لي الشَّيءُ: أَبْصَرْتُهُ مِنْ بُعْدٍ. وقوله:

ما كانَ أَبْصَرَنَى بِغِرَّاتِ الصِّبا فاليَوْمَ قَدْ رُفِعَتْ لَى الْأَشْبَاحُ (١)

قيل: بُوعِدَتْ لأنى أرَى القَرِيبَ بعيدًا.

ويروى: قَدْ شُفِعتْ لَىَ الأشْباحُ، أَىْ أَرَى الشخصَ اثنينِ لِضَعْفِ بَصَرِى. وهو أَصَحَّ لأنه يقول بَعْدَ هَذَا:

وَمَشَى بِجَنْبِ الشَّخْصِ شَخْصٌ مِثْلُهُ والأرضُ نائِيَـةُ الشُّخُــوصِ بَرَاحٌ (٢)

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (رفع)، (شفع)؛ وتهذيب اللغة (١/٤٣٦)؛ وتاج العروس (شفع).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (رفع).

- * وَرَفَعَه إلى الحكم رَفْعا وُرُفْعانا ورِفْعانا: قَرَّبَهُ منه.
- * والسَّيرُ المرفُوعُ: دُونَ الحُضْرِ وَفَوْقَ الموْضُوع، يكون للخيل والإبل.

قال سيبويه: المرفوعُ والموضوعُ من المصادر التي جاءت على مَفْعُولٍ كأنَّه له ما يَرْفَعُه وله ما يَضَعهُ.

- * ورَفَعَ البعيرُ: سارَ ذلك السَّيرَ.
- * وَرَفَعَهُ ورَفَع منهُ: سارَهُ كذلك.
- * ورَفَّعَ الحِمارُ: عَدَا عَدْوًا بَعْضُهُ أَرْفَعُ من بعضٍ.
 - # وكلُّ ما قدَّمْتُه فقد رفَّعْتُه.
- * والرِّفْعَةُ خِلافُ الضَّعَةِ. رَفُعَ رَفاعَةٌ فهو رَفِيعٌ والأُنثى بالهاءِ، قال سيبويه: لا يقال: رَفُعَ ولكن: ارتفع.
- * وقولُهُ تعالى: ﴿فَى بُيُوتِ أَذِنَ اللهُ أَنْ تُرْفَعِ ﴾ [النور: ٣٦] قال الزجاج: قال الحسن: تأويل أَنْ تُرْفَعَ: أَنْ تُعَظَّمَ. قال: وقيل معناه: أَنْ تُبْنَى، هكذا جاء في التفسير.
 - ﴿ وَالرَّفِيعَةُ: مَا رُفَعَ بِهِ عَلَى الرَّجُلِ.
 - * وبَرْقٌ رَافعٌ: ساطعٌ، قال الأحُوص:

أصاحِ ألَمْ تَحْزُنُكَ رِيحٌ مَرِيضَةٌ وَبَرْقٌ تَلاَلًا بِالعقيقيْنِ رَافعُ(١)

والرَّفاعُ والرِّفاعُ: اكْتِنازُ الزَّرْعِ وَرَفْعُهُ بَعْدَ الحَصادِ.

* وَرَفَعَ الزَّرْعَ يَرْفَعُهُ رَفْعا ورِفاعَةً ورَفاعا نَقَلَه مِن الموْضع الذي يَحْصِدُه فيه إلى البَيْدَرِ عن اللّحيانيّ.

- * وَرَفَاعَةُ الصَّوْتِ ورُفَاعَتُه: جَهارَتُه.
- * ورَجُلٌ رَفِيعُ الصَّوْتِ: جَهِيرُه. وهو منه.
- * والرَّفْعُ في العربيَّةِ خِلافُ الجَرِّ والنَّصْبِ.
- * والْمُنْدَأُ مُرَافعٌ لِلْخَبَرِ، لأنَّ كُل واحد مِنْهُما يَرْفَعُ صاحبَه.
 - * وبنو رفاعَةَ: قبيلَةٌ.
 - * وبنو رَفِيع: بَطْنٌ.

⁽۱) البيت للأحوص الأنصارى في ديوانه ص١٤٥؛ ولسان العرب (رفع)؛ وأساس البلاغة (رفع)؛ وتاج العروس (رفع)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (٢/ ١٢٠)؛ والمخصص (٩/ ١١٠)؛ وتهذيب اللغة (٣٥٨/٢).

* ورافع: اسم.

مقلوبه: [فرع]

* فَرْعُ كُلِّ شَيَّ: أعلاهُ. والجمع فُرُوعٌ لا يُكسَّر على غير ذلك، وقَوْلُه أنشده تَعْلَبٌ: مِن المنطياتِ الموْكِبَ المَعْجَ بَعْدَما يُرَى في فُرُوعِ المُقْلَتَينِ نُضُوبُ^(۱) إنما يُريد أعاليَهما.

* وقَوْسٌ فَرْعٌ: عُمِلَتْ من رَأْسِ القضيبِ وَطَرَفه. وقال أبو حنيفة: الفَرْعُ من خَيْرِ القسيّ، يُقال: قَوْسٌ فَرْعٌ وفَرْعَةٌ. قال أوْسٌ:

علَى ضَالَة فَرْعِ كَأْنَّ نَذِيرَهـا إذا لم يُخَفِّضْهُ عَنِ الوَحْشِ افكَلُ^{'(۲)} وَفَرَعَ الشَّىءَ يَفْرَعُهُ فَرْعا وفُرُوعا وتَفَرَّعَهُ: عَلاهُ.

* وفَرَعَ القَوْمَ وتَفَرَّعَهُم: فاقَهُمْ. قال:

تُعَيِّــرُني سَلْمَى وَكَيْسَ بِقُضْـــاَّةٍ وَلَوْ كُنْتُ مِن سَلْمِي تَفَرَّعتُ دارِمَا^(٣) والفَرَعَةُ رَاسُ الجَبَلِ وأعلاه خاصَّةً، وجمعُها فرَاعٌ.

* وجبل فارعٌ، ونَقًا فارعٌ: عال أطُولُ ممَّا يَليه.

* وفَرَعَةُ الجُلَّةِ: أعْلاها من التمْرِ.

* وكَتَفٌّ مُفْرَعَةٌ: عاليةٌ مشرفةٌ عريضَةٌ.

* وكُلُّ عالٍ طَوِيلٍ مُفْرَعٌ.

* وفَرْعَةُ الطريقِ وفَرَعَتُه وفَرْعاؤُه وفارِعَتُه كلُّهُ: أعلاه ومُنْقَطَعُه، وقيل: ما ظهرَ منه وارتفَعَ، وقيل: فارعَتُهُ [: حَوَاشيه].

* والفُرُوع: الصَّعُودُ.

* وفَرَع رَاسَهُ بالعصا والسَّيف فَرْعا: عَلِاهُ.

﴿ وَأَفْرُعَ فُلانٌ : طال وعلا .

* وأَفْرَع في قومه وفَرَّعَ: طال وارتفع. قال لَبيد:

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نضب)، (معج)، (فرع)، (مقل)، (نطا)؛ وتاج العروس (نضب)، (فرع)، (مقل).

⁽۲) البیت لأوس بن حجر فی دیوانه ص۹۹؛ ولسان العرب (نذر)، (شحط)، (فرع)؛ والمخصص (۱٤٣/۱۱)؛ وتاج العروس (نذر)، (فرع).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (قضاً)، (فرع)، (سلم)؛ وتاج العروس (قضاً)، (سلم).

مُجَنَّبَةً تَذُبُّ عَنِ السِّخالِ(١)

فَأَفْرَعَ بِالرَّبَابِ يَقُودُ بُلْقًا

شبَّه البرْق بالخيْلِ البُلْقِ في أوَّلِ الناسِ.

* وتَفَرَّعَ القومَ: رَكِبَهم بالشَّتمِ ونحوِه وَعَلاهُمْ.

* وتَفَرَّعَهُمْ: تَزَوَّج سيِّدَةَ نسائهِم وَعُلْياهُنَّ.

* وفَرَّعَ وأَفْرَع: صَعَّدَ، وانحَدَرَ، قال الشمَّاخ:

فإنْ كَرِهْتَ هِجائى فاجتنب سَخَطِي لا يُدْرِكَنَّكَ إِفْرَاعِي وَتَصْعيـــدى(٢)

وفَرَعَ ـ بالتخفيف ـ صَعِدَ وعَلا عن ابن الأعرابي.

* وأصْعَدَ في لُؤْمه وأفْرَعَ: أي انحَدَر.

* وبِئْسَ مَا أَفْرَعَ بِهِ: أَى ابتدأً.

* والفَرَعُ والفَرَعَةُ: أوَّلُ نِتاج الإبلِ والغنم. وكان أهلُ الجاهليةِ يَذْبِحونه لآلهتهم وجمع الفَرَع فُرُعٌ، أنشد ثعلب:

كَفَرِيٌّ أَجْسَدَتْ رَأْسَهُ فُرُعٌ بَينَ رِئاسٍ وَحامِ (٣)

رِئاسٌ وَحامٌ: فَحُلان.

* وأَفْرَعُوا: أَنْتَجُوا.

* والفَرَعُ والفَرَعَةُ: ذَبِحٌ كان يُذْبِح إذَا بَلَغَتِ الإبلُ ما يتمناه صاحبُها، وجمْعُهما، فرَاعٌ. * والفَرَعُ: بَعِيرٌ كان يُذْبِح في الجاهلية. إذَا كان للإنسان ماثةُ بَعيرٍ نَحَرَ منها بعيرًا كلَّ عامٍ فأطعم الناسَ ولا يذُوقُهُ هو ولا أهْلُه.

* والفَرَعُ: طعامٌ يُصنَعُ لنتاج الإبل كالحُرْسِ لولادِ المَرْأة.

* والفَرَعُ: أَن يُسْلَخَ جِلْدُ الفَصِيلِ فَيُلْبَسه آخرُ وتَعْطِفَ عليه ناقَةٌ سوَى أُمَّه فَتُدرَّ عليه.

قال أوْسُ بنُ حَجَرٍ:

وشُبُّهَ الهَيْدَبُ العَبَامُ مِنَ الْـ أَقُوامِ سَقْبًا مُجَلَّلًا فَرَعـا(٤)

- (١) البيت للبيد في ديوانه ص٩٠ ولسان العرب (فرع)؛ وتاج العروس (فرع).
- (۲) البیت للشماخ فی دیوانه ص۱۱۰؛ ولسان العرب (صعد)، (فرع)؛ وتاج العروس (فرع)؛ وكتاب العین
 (۲/ ۲۸۹)؛ وبلا نسبة فی المخصص (۱٤٦/۱۳).
- (٣) البيت للطرماح في ديوانه ص٤٠٦؛ وتهذيب اللغة (٦٤/١٣)؛ ولسان العرب (ريس)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (فرع)؛ وتهذيب اللغة (٨/١٧٩)؛ ولسان العرب (فرع)، (عزا).
- (٤) البيت لأوس بن حجر في ديوانه ص٥٤؛ ولسان العرب (هدب)، (فرع)، (عبم)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٥٤، ٣/ ٢١، ٢١٨/٦)؛ ومقاييس اللغة (٤/ ٤٩٦)؛ وتاج العروس (هدب)، (فرع)، (عبم)؛ وبلا نسبة في =

* والْفَرَعُ: المالُ الطائِلُ المُعَدُّ قال:

فَمَنَّ واسْتَبْقى ولم يَعْتَصِرْ مِنْ فَرْعِهِ مالاً ولا المُكْسِرِ (١)

أَرَادَ مِنْ فَرَعِهِ فَسَكَّنَ للضرورَة. والمَكْسِرُ: ما يُكْسَرُ مِنْ أَصْلُ مَالِهِ، وقيل: إنَّمَا الفَرْعُ هاهنا الغُصْنُ، فَكَنى بالفَرْع عَنْ حَديث مالِه وبالمَكْسِرِ عن قديمه، وهو الصحيح.

* وأَفْرَعَ الوادى أَهْلَهُ: كَفَاهُمْ.

وفارَعَ الرَّجُلَ: كَفَاهُ وحَمَلَ عنه، قال حسانُ بنُ ثابت:

وأنْشُدْكُمْ والبغْىُ مُهْلِكُ أَهْلِهِ إِذَا الضَّيْفُ لَمْ يُوجَدُ لَهُ مَنْ يُفَارِعَهُ (٢)

* وفَرِعَ فَرَعا فهو أَفْرَع: كَثُرَ شَعْرُه.

* والأَفْرَعُ: ضدُّ الأصْلَع وَجمْعُهما فُرْعٌ وفُرْعان.

* وفَرْعُ المرأة: شَعرُها، وجَمعُه فُروعٌ.

* وامرأةٌ فارعة وفَرْعاءُ: طويلة الشُّعر.

* وأفرَع به: نزل.

* وفَرَعَ الأرْضَ وفَرَّعَ فيها: جَوَّل فيها وعَلِم علْمُها.

* وَفَرَعَ بَينَ القَوْمِ يَفْرَعِ فَرْعا: حَجَزَ وأَصْلَحَ.

* وأفْرَع سَفَرَهُ وحاجَتَهُ: أَخَذَ فيهما.

* وأَفْرَعُوا من سَفَرهم: قَدِمُوا وليس ذلك أوَانَ قُدومهم.

* وفَرَعَ فَرَسَه يَفْرَعُهُ فَرْعا: كَبَحَه وكَفَّه، قال:

* نَفْرَعُه فَرْعا وَلَسْنا نَعْتَلُهُ *

* وأَفْرَعَت المرأةُ: حاضَتْ.

* وأفْرَعَها الحَيْضُ: أَدْمَاها.

* والإفْرَاعُ: أوَّلُ ما ترى الماخِضُ من النِّساءِ أو الدَّوابِّ دَما.

* وأَفْرَعَ لها الدُّمُ: بَدَا لها.

⁼ جمهرة اللغة ص٧٦٧؛ وكتاب العين (٢/ ١٢٦)؛ والمخصص (١٣/ ٩٩).

⁽۱) البيت للشويعر في لسان العرب (كسر)؛ وتهذيب اللغة (۱/۱۰)؛ وكتاب العين (۳۰۸/۳)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عصر)، (فرع)؛ وتهذيب اللغة (۲/۳۵۷)؛ والمخصص (۲۱۲/۲۸۲)؛ وتاج العروس (کسر).

⁽٢) البيت لحسان بن ثابت في ديوانه ص١٤٦؛ ولسان العرب (فرع)؛ وتاج العروس (فرع).

* وأَفْرَعَ اللَّجامُ الفَرَسَ: أَدْمَاه، قال الأعشى:

صَدَدْتُ عَن الأعْدَاءِ يَوْمَ عُباعِبِ صُدودَ المذَاكِي أَفْرَعَتْهَا المساحِلُ^(۱) المساحِلُ: اللَّجُمُ، واحِدها مِسْحَلٌ، يعني أنَّ المساحلَ أَدْمَتْهَا كما أَفْرَع الحيضُ المرأة بالدم.

وافْترَع المرأةَ: اقْتَضَّها.

* والفُرْعَةُ: دَمُها.

* وهذَا أُوَّلُ صَيْد فَرَعَهُ: أَيْ أَرَاقَ دَمَهُ.

* وَالْفَرَعُ: القَسْمُ وخَصَّ به بَعْضُهُمُ الماءَ.

* وأُفْرعَ بِسَيِّد بنى فُلان: أُخذَ فَقُتل.

* وأَفْرَعَتِ الضَّبُّعُ في الغَنمِ: قَتَلَتْها وأفسدتها، أنشد ثعلبٌ:

افْرَعْتِ فی فُرادِی کنانَّمَا ضِرادِی اردْتِ یا جَعَارِ^(۲)

وهي أفْسَدُ شيءٍ رئيَ. والفُرَارُ: الضَّانُ.

* والفَرَعة: القمْلَةُ العظيمةُ، وقيل: الصغيرة، وجمعها فراعٌ.

* والفراعُ: الأوْديةُ.

والفَوَارِعُ: موضعٌ.

* وفارعٌ وفُرَيْعٌ وفُرَيْعَةُ وفارِعَةُ كلُّها أسْمَاءُ رجالٍ.

* وفارعَةُ: اسمُ امرأة، وفُرْعانُ: اسْمُ رَجُل.

* ومُنَادِلُ بنُ فُرْعان: مِن رَهُطِ الْأَحْنَفِ بنِ قَيْسٍ.

* والأَفْرَعُ: بَطْنٌ مِنْ حِمْيرٍ.

* وفَرُوعٌ. مَوْضعٌ.

قال البُرَيْقُ الهُلْكِيِّ:

⁽۱) البيت للأعشى في ديوانه ص ٣٢١؛ ولسان العرب (عبب)، (فرع)، (سحل)؛ وتهذيب اللغة (٢/٣٥٦، ٤٦/٢)؛ والمخصص (٢/٩٥، ١٩٠، ٢٥١)؛ وتاج العروس (عبب)، (فزع)، (سحل).

⁽٢) الرجز يلا نسبة في لسان العرب (قرر)، (فرع)؛ وِتاج العروس (قرر)، (فرع).

وقَد هاجني مِنْها بِوَعْساءِ فَرْوَعٍ وَاجْزَاعٍ ذِي اللَّهْبَـاءِ مَنزِلَةٌ قَفْرُ (١)

* وفارعٌ: حِصْنٌ بالمدينَة، يقال: إنَّه حِصْنُ حسانِ بنِ ثابتٍ.

والفارِعان: اسمُ أرْضٍ. قال الطُّرمَّاحُ:

ونحْنُ أجارَتْ بِالْأُقَيْصِرِ هَامُنَا لَمُ لَهَيَّةَ يَوْمَ الفَارِعَيْنِ بِلا عَقْدِ (٢)

والفُرْعُ: مَوْضعٌ، وهو أيْضًا ماءٌ بعَيْنه، عن ابن الأعرابيّ. وأنشد:

* تربّع الفُرع بمرعى محمود *(٣)

العين والراء والباء

* العُرْبُ والعَرَبُ: خلافُ العجم، مؤنَّث، وتصغيرُه بغير هاء نادرٌ.

* وعَرَبٌ عارِبةٌ وعَرْباءُ: صُرَحاءً. ومتعرّبة ومستعرِبَة: دُخَلاءُ.

* والعَرَبيُّ منسوبٌ إلى العَرَب وإن لم يكن بَدَوِيًا.

* والأعرابي: البَدَويُّ، وهم الأعراب.

والأعاريبُ جمعُ الأعْراب. والنسب إلى الأعْراب أعْرابيّ، قال سيبويه: إنما قيل فى النسب إلى الأعْراب أعْرابيّ، لأنه لا واحدَ له على هذا المعنى، ألا ترى أنك تقول: العربُ. فلا يكون على هذا المعنى، فهذا يُقَوِّيه.

* وَعَربيّ بَيْنُ العُرُوبَةِ والعُرُوبِيَّةُ، وهما من المصادر التي لا أفْعال لها.

* وأعْرِبَ الكلامَ وأعْرِبَ به: بَيَّنَهُ، أنشد أبو زياد:

وإنى لأكْنِي عن قَذُورَ بِغَيرِها وأُعرِب أحيانا بها فأصارِح (٤)

وعَرَّبه كأعْربه، قال الكُمَيت:

وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَمِيمَ آيةً تَاوَلُها مِنَّا تَقِيٌّ مُعَرَّبُ (٥)

هكذا أنشده سيبويه كمُكلِّم.

* والإعْرَاب، الذي هو النحو، _ مِنْهُ _ إنَّما هو الإبانَةُ عن المعاني بالألفاظ.

⁽١) البيت للبريق الهذلي في شرح أشعار الهذلبين ص ٨٢٧، ولسان العرب (فرع) وتاج العروس (فرع).

⁽٢) البيت للطرماح في ديوانه ص ١٨٤، ولسان العرب (فرع)، (هوم)، وتاج العروس (فرع)، (هيم).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في تاج العروس (فرع)، ولسان العرب (فرع).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عرب)، (صرح)، (قذر)، (كني).

⁽٥) البيت للكميت في شرح أبيات سيبويه، ولسان العرب (عرب)، (حمم)، (طسن)، (حوا).

* وعَرُب الرَّجل يَعْرُب عُرْبا وعُرُوبا، عن ثعلب، وعُرُوبَةً وعِرَابَةً وعُرُوبيَّةً: كَفَصُحَ.

* ورجل عَرِيبٌ: مُعْرِبٌ.

* وعَرَّبُه: علَّمه العَرَبيَّة.

* وأعرب الأغْتم وتَعَرَّب واستعرب: أفْصَحَ، قال الشاعرُ:

ماذًا لَقِينًا من المستعربين ومِنْ قياسِ نَحْوَهِمُ هذا الذي ابْتَدعوا(١)

* وَعَربِيَّةُ الفَرَسِ: عِنْقُه وسلامته من الهُجنة.

* وأعْرَب: صَهَل فَعُرِف عِتْقُه بصَهيله.

* والإعراب: مَعْرَفَتك بالفرس العَربيّ منَ الهَجين إذا صهل.

* وخيلٌ عرَابٌ: مُعْرِبَةٌ. وإبل عراب كذلك.

* وقد قالوا: خيل أعرُبٌ أو إبلٌ أعرُبٌ. قال:

ما كان إلاَّ طَلَقُ الإهْمَادِ
وَكَرُّنَا بالاعْرُبِ الجيادِ
حتى تحاجَزْنَ عَنِ الرُّوادِ
تحاجُزَ الرِّيِّ ولمْ تكادي (٢)

حول الإخبار إلى المخاطبة، ولو أراد الإخبار فاتَّزن له ذلك لقال ولم تكدُّ.

* وَأَعْرَب الرَّجُلُ: مَلَك خَيْلاً عرابا أو إبلاً عرابا أو اكتسبهما. قال:

وَيَصْهَلُ فَى مَثْلِ جَوْفِ الطَّوِيِّ صَهَيَــلاً يُبَيِّنُ لِلْمُعْـرِبِ^(٣) يَقُول: إذا سَمعَ صهيلَهُ مَنْ له خيلٌ عرَابٌ عَرَفَ أنه عربي.

* وعَرَّبَ الفَرَسَ بَزَّعَهُ، وذلك أن تَنْسِف أسفلَ حافرِه، ومعناه أنه قد بانَ بذلك ما كان خَفِيًّا من أمره لظهوره إلى مَرُأةِ العين بعدما كان مَسْتورًا وبذلك تُعْرَف حالُهُ أَصُلُبٌ هو أم هو رِخْوٌ؟ وأصحيحٌ هو أم سقيمٌ.

* وأعرب عن الرجُل: بَيَّن عنه.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عرب)؛ وتاج العروس (عرب).

 ⁽۲) الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه ص١٧٣؛ ولسان العرب (همد)؛ وتاج العروس (همد)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عرب)؛ وتاج العروس (عرب)؛ ومقاييس اللغة (٢٥/٦)؛ وتهذيب اللغة (٢٢٩/٦).

 ⁽٣) البيت للنابغة الجعدى في ديوانه ص٢٣؛ ولسان العرب (عرب)؛ وتهذيب اللغة (٢/٣٦٥)؛ وكتاب الجيم
 (٣/ ٢٤٧)؛ وتاج العروس (عرب)؛ وبلا نسبة في المخصص (٦/٧٧١)؛ وجمهرة اللغة ص٣١٩.

- * وعَرَّب عنه: تَكلَّم بحُجَّته.
 - * والإعراب: الفُحشُ.
- * والتَّعْرِيبُ والإعراب والعِرابَةُ: ما قَبحُ من الكلامِ، وقولهم: كُرِه الإعراب للمحرِم،
 منه.
- * وعَرَّبَ عليه: قَبَّحَ قولَه وغَيَّرَهُ وَردَّه عليه، وفي حديث عُمر رحمه اللهُ «ما يَمُنَعُكم إذا رأيتم رَجلاً يُخَرِّق أعراضَ الناس أن تُعَرِّبُوا عليه».
 - # والإعراب كالتعريب.
 - ﴿ وَالْإَعْرَابِ: رَدُّكُ الرَّجُلَ عَنِ القبيح.
 - * وعرَّب عليه: منعه، وهو نَحْوُ ذلك.
 - التّعْريضُ به.
 التّعابُ: النّكاح، وقيل: التّعْريضُ به.
- * والعَرِبَةُ والعَرُوب، كلتاهما: المرأة الضَّحاكة، وقيل: هى الْتَحَبَّبَةُ إلى زوجها المظهرةُ له الله ذلك، وبذلك فُسِّر قوله تعالى: ﴿عُرُبًا أَتْرَابا﴾ [الواقعة: ٣٧] وقيل هى العاشِقَة له، وقال اللحياني هي العاشقُ الغَلَمَةُ.

وقوله أنشده ثعلبٌ:

وما بَدَلٌ من أُمَّ عثمانَ سَلْفَعٌ مِن السُّودِ وَرْهَاءُ العِنانِ عَرُوبُ^(۱) لم يُفَسِّرُه، وعندى أنها هنا الضَّحَّاكة، وهُمْ مِمَّا يَعِيبُونَ النِّسَاءَ بالضَّحَك الكثير.

* وجمْعُ العَرِبَةِ عَرِباتٌ. وجمع العَرُوبِ عُرُبٌ، قال:

* أعْدَى بها العَرِباتُ البُدَّنُ العُرُبُ *(٢)

- * وتعرَّبت المرأة للرجل: تَغَزَّلَتْ.
- * وأعْرَب الرَّجُل: تَزَوَّج امرأةً عَرُوبا.
 - * وعَرب عَرَبا نَشطَ، قال:

* كُل طمر عَدَوَان عَرَبُه *(٣)
 * وعَربَ الرجُل عَربًا فهُو عَربٌ: اتَّخَمَ.

 ⁽۱) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عرب)، (سلفع)، (عنن)؛ وتهذيب اللغة (۲/٣٦٤)؛ ومقاييس اللغة (۳/ ١٦٠، ٤/ ٢٠، ٢٠٠١)؛ ومجمل اللغة (٣/ ٤٧٩)؛ وتاج العروس (عرب)، (سلفع)، (عنن).

⁽٢) الشطر بلا نسبة في لسان العرب (عرب)؛ وتاج العروس (عرب).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عرب)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٦٤)؛ وتاج العروس (عرب).

وعَرِبَتْ مَعِدتُهُ عَرَبًا وهي عَربةٌ فَسَدَت، وقيل: فَسَدَتْ مِمَّا يحْمِلُ عليها.
 وعَربَ الجُوْح عَربًا: بقى فيه أثرٌ بعد البُوْء.

* وعرَّب الدَّابَةَ: بَزَغَها على أشاعرها ثُمَّ كواها.

* وماءٌ عَرِبٌ: كثيرٌ، ونهْرٌ عَرِبٌ: غَمْرٌ، وبِثْرٌ عَرِبَةٌ: كثيرةُ الماءِ. والفعلُ من كلّ ذلك عَرِب عَرَبا فهو عارِبٌ وعاربَةٌ.

* والعَرَبَة: النَّهْرُ الشَّديدُ الجرْي.

* والعَرَبَاتُ: سفنٌ رَوَاكِدُ في دِجْلَةَ وَاحدتها عَرَبَةٌ، على لفظ ما تقدُّم.

* والعِرْبُ: يَبِيسُ البُهْمَى خاصَّةً، وقيل: يبيسُ كلِّ بَقْلِ، الواحدة عِرْبَةٌ، وقيل: عِرْبُ البُهْمَى: شَوْكُها.

* والعَرَبِيُّ: شعيرٌ أبيضُ وسُنْبُلُه حَرْفانُ عَرِيضٌ، وحَبُّه كِبارٌ أكْبرُ من شَعير العِرَاق، وهو أَجْوَدُ الشَّعيرِ.

* وما بها عَرِيبٌ ومُعْرِبٌ: أَيْ أَحَدٌ، الذكر والأُنثى فيه سواء، ولا يُقال في غير النَّفي.

* والعُرْبانُ والعُرْبُونُ والعَرَبُونُ، كلُّه: ما عُقِدَ به الْمُبايَعَة مِنَ الثمن، أعْجَمِيُّ أُعْرِبَ.

* وعَرُوبَةُ والعَرُوبَةُ، كلتاهما: الجمعةُ، قال:

أَوْمَّلُ أَن أَعيشٌ وإِنَّ يَوْمِي بِأُوَّلَ أَوْ بِأَهْوَنَ أَو جُبَارِ أَوْ مَبَارِ أَنْ أَفْتُهُ فَمُوْنِسَ أَوْ عَرُوبَةَ أَوْ شِيارٍ (١)

أرادَ فَبِمُؤْنِسَ، وتَرَكَ صَرْفَه على اللغة العَادِيَّةِ القَديمة، وإن شئتَ جَعلَتَه على لغةِ مَنْ رأى تَرْك صَرَّف ما يَنْصَرِفُ، ألا تَرى أنَّ بَعضهم قد وجَّه قَوْلَ الشاعر:

ومِمَّنْ وَلَـدُوا عـام حرُ ذو الطُّولِ وذو العَرْض (٢)

على ذلك، قال أبو موسى الحامض: قلت لأبى العباس: هذا الشَّعْرُ موضُوعٌ. قال: لِم؟ قلت: لأن مُؤْنِسا وجُبارًا و ودُبارًا وشِيارًا تَنْصَرِفُ وقد تَرَكَ صَرْفَها. فقال: هذا جائز في الكلام فكيف في الشعر.

* وابنُ أبى العَرُوبَة: رجُلٌ معروفٌ، كُنِيَ بها.

* وعَرَابَةُ وَيَعْرُبُ اسمَانِ.

⁽١) البيتان بلا نسبة في لسان العرب (عرب)، (جبر)، (دبر)، (شبر)، (أنس)، (هون)؛ وجمهرة اللغة ص١٣١١.

⁽٢) البيت لذى الإصبع العدواني في ديوانه ص٤٨؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عرب)، (عمر).

مقلوبه: [عبر]

*عَبرَ الرُّوْيا يَعْبُرُها عَبْرًا وعِبارَةً. وعَبرَّها: فَسَّرَها وأخْبر بآخرِ ما يَتُول إليه أمرُها. وفي التنزيل: ﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّوْيا تَعْبرُونَ ﴾ [يوسف: ٤٣] أي إن كنتم تَعْبُرُون الرُّوْيا فَعدَّاها باللام كما قالَ: ﴿قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ ﴾ [النمل: ٧٧] أي رَدِفكم، قال الزجاج: هذه اللاَّمُ أَدْخلت على المفعول لِتُبَيِّن. والمعنى إن كنتم تَعْبُرُون وعابرِقِن، ثم بين باللام فقال: للرُّوْيا.

- #واسْتَعْبَرَه إيَّاها: سَأَلَهُ تَعْبِيرَها.
- *وعَبَّر عن ما في نفسه: أعْرَب وبَيَّن.
- *وعبَّر عنه غيرُه: عَيَّ فأعربَ عنه، والاسم العِبْرَةُ والعِبارَةُ والعَبارَةُ.
 - *وعبرُ الوادى وعَبْرُه، الاخيرة عن كُراعَ: شاطئه وناحيته.
- * وعَبَرَه يَعْبُرُه عَبْرا وعُبُورًا: قطعه من عِبْره إلى عِبْرِه، وعَبَرَ بفلان الماءَ وعبَّره به، عن اللحيانيّ.
 - *والمعْبَرُ: ما عُبِرَ به النهر منْ فُلْكِ وَنحْوِه.
 - ﴿ وَالْمُعْبَرُ: الشَّطُّ الْمُهَيَّأُ لِلْعُبُورِ.
- * والعُبْرِيُّ من السَّدْر: ما نَبَتَ على عِبْرِ النَّهْرِ، مَنْسُوبٌ إليه، نادرٌ، وقيل: هو ما لا ساق له مِنْه، وإنما يكون ذلك فيما قارب العِبْرَ، وقال يعقوب: العُبْرِيُّ منه: ما شَرِبَ الماء، وأنشد:

* لاث به الأشاءُ والعُبْرِيُّ *(١)

قال: فإن كان عذيا فهو الضَّالُ.

* وعَبَرَ السَّبيلَ يَعْبُرُها عُبُورًا: شَقَها. وهم عابِرُو سبيل وعُبَّارُ سَبيل، وقوله تعالى: ﴿ولا جُنُبا إلاَّ عابِرِي سَبِيلِ﴾ [النساء: ٤٣] فسَّره فقال معناه أن تكون له حاجةٌ في المسجد، وبيته بالبُعْد فيدخُل المسجدُ ويخرج مسرعًا.

*والشُّعْرَى العَبُورُ سُمِّيت بذلك لأنها شَقَّتِ المَجَرَّةَ.

*وعَبْرَ السَّفْرَ يَعْبُرُهُ عَبْرًا: شَقَّه، عن اللَّحيانيّ.

⁽١)الرجز للعجاج في ديوانه (١/ ٤٩٠)؛ ولسان العرب (لثي)؛ وتاج العروس (لوث)؛ وكتاب العين (٢/ ١٣٠، ٢٥) الرجز للعجاج في ديوانه (١/ ٢٠)؛ ولسان الغة (٣/ ٢٧، ١٥/ ١٢٩)؛ والمخصص (١٦/ ٢٠)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عبر)؛ وتاج العروس (عبر).

* وناقةٌ عُبْرُ أَسْفارٍ، وعَبْرٌ وعِبْرٌ: قَوِيَّةٌ تَشْقُ مَا مرَّتْ به، وكذلك الرَّجُل الجرىءُ على الأسفار الماضي فيها.

- * وعَبَر الكتابَ يَعْبُرُه عَبْرًا: تَدَبُّره ولم يَرْفَع صَوْتُه بقراءَته.
 - * وعَبَر المتاعَ والدراهمَ يَعْبُرها: نَظَرَ كُمْ وزْنُهَا وَما هِيَ.
- * وعَبَّرَهَا: وَزَنهَا دينارًا دينارًا، وقيل عبَّر الشيءَ: إذا لم يُبالغ في وَزْنِه أو كيْله.
 - * والعبرةُ: العَجَبُ.
 - * واعْتَبُرَ مِنْهُ: تَعَجَّب.
- * والعَبُورَ: الجَذَعَةُ مِنَ الغنمِ أو أَصْغَرُ، وعيَّنَ اللَّحْيَانيُّ ذلك الصِّغَرَ فقال: هي بَعْد الفَطْمِ وهي [أيضًا] التي لَم تُجَزَّ عامَها، والجمعُ عَبائِرُ، وحكى عن اللّحياني: لي نَعْجَتانِ وثلاثُ عَبائرَ.
- * والعَبِيرُ: أخْلاطٌ منَ الطِّيبِ تُجْمع بالزَّعفرانِ، وقيل: هو الزعفرانُ وَحدَه، قال أبو زُوَيب:

وَسِرْبِ تَطَلَّى بِالعَبِيرِ كَأَنَّهُ وَمِاءُ ظِبِاءٍ بِالنُّحورِ ذَبِيحُ (١)

والعَبْرَةُ: الدَّمْعة، وقيل: هو أَنْ يَنْهَمِلَ الدَّمْعُ ولا يُسْمَعَ البكاءُ، وقيل: هي الدَّمْعةُ قبل أن تَفيضَ، وقيل: هي تردُّدُ البكاء في الصَّدْر، وقيل: هو الحُزْنُ بغير بُكاء. والصَّحيح الأوَّلُ، وفي المثَل «لكَ ما أَبْكِي وَلا عَبْرَةَ لي» ويقال «بي» أَيْ أبكي من أجلك ولا حُزْنَ بي في خاصَّة نفسي، والجمع عَبَراتٌ وعبَرٌ، الأخيرةُ عن ابن جنِّيّ.

* وعَبِرَ عَبَرًا واستعبر: جَرَتْ عَبْرَتُهُ وحَزِنَ، وَمِنْ دعاء العربِ على الإنسان «ما له، سَهرَ وعَبرً».

- * وامرأةٌ عابرٌ وعَبْرَى وعَبِرَةٌ، والجمع عَبارَى.
 - * وَعَينْ عَبْرَى.
 - * ورجل عَبْرَانُ وعَبِرٌ.
- * والعُبْرُ والعَبَرُ: سُخْنَةُ العَيْنِ. من ذلك كأنَّه يبكى لِمَا به.
 - * وأَرَاه عُبْرَ عَيْنه: أي ما يُبْكيها أوْ يُسْخُنُها.

⁽۱) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص١٥١؛ ولسان العرب (ذبح)، (عبر)، (طلى)؛ وتاج العروس (ذبح) (عبر)، (طلى).

على مَلَقِيِّاتِ يُعَبِّرْنَ بِالغُفْرِ (١)

فَرُوكٌ وَلَا المُستَعْبِرَاتُ الصَّلائِفُ (٢)

* وعَبَّرَ به: أَرَاهُ عُبْرَ عينهِ، قال ابنُ هَرْمَةَ:

ومن أزْمَة حَصَّاءَ تَطْرَحُ أَهْلَها

وامرأةٌ مُسْتَعْبِرَةٌ: عَيرُ حَظِيَّةٍ قال القُطاميُّ:

لها رَوْضَةٌ في القلب لَمُّ يَرْعَ مِثْلَها

والعُبْرُ: الكثيرُ من كلّ شيء وقد غَلَب على الجماعةِ من الناسِ.

* والعُبْرُ: جماعةُ القوم، هُذَلِيَّةٌ عن كُرَاع.

* ومَجْلِسٌ عِبْرٌ وعَبْرٌ: كثيرُ الأهلِ.

* وقوم عَبِيرٌ: كثيرٌ.

* وأعْبَر الشَّاةَ: وَفَرَ صُوفها.

*وجَمَلٌ مُعْبَرٌ: كثيرُ الوَبَر كَانَّ وبره وُفِرَ عَلَيْه وإنْ لم يَقولوا: أَعْبَرْتُه، قال:

أَوْ مُعْبَرُ الظَّهِرِ يُنْبَى عَنْ وَلِيَّتِهِ مَا حَجَّ رَبُّهُ فَى الدُّنْيَا وَلَا اعْتَمَرَا (٢)

وقال اللحياني: عَبَرَ الكَبشَ: تَرَكَ صُوفَه عليه سَنَةً. وأكْبُشٌ عُبْرٌ: إذا تُرِك صُوفُها عليها ولا أَدْرى كيف هذا الجمعُ.

*وَسَهُمٌّ مُعْبَرٌ وعَبِرٌ: مَوْفُورُ الرِّيشِ كَالْمُعْبَرِ مِنَ الشَّاءِ وَالْإِبل.

* وغُلامٌ مُعْبَرٌ: كاد يَحْتَلِم ولم يُخْتَنُ بَعْد. قال:

فَهْوَ يُلَوَّى بِاللِّحَاءِ الْأَفْشَرِ تَلْوِيَةَ الخاتِنِ زُبُّ الْمُعْبَرِ⁽¹⁾

وقيل هو الذي لم يُخْتَنْ، قاربَ الاحتلام أو لم يُقارِبُه. وقالوا في الشَّتم: يا ابنَ المُعْبَرَةِ: أي العَفْلاء، وأصْلُه من ذلك.

*والعُبْرُ: العُقَابُ عَنْ كُرَاع، وقد تقدَّم أنه العُثْر بالثَّاءِ.

⁽١) البيت لذى الرمة في ملحق ديوانه ص١٨٧٧؛ ولسان العرب (عبر)؛ وتاج العروس (عبر)؛ ولابن هرمة في أساس البلاغة (عبر).

 ⁽۲) البيت للقطامى فى ديوانه ص٤٥؛ ولسان العرب (عبر)، (صلف)، (فرك)؛ وتهذيب اللغة (١٩١/١٢)؛
 وتاج العروس (عبر)، (صلف)، (فرك)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٤/ ٢٠).

⁽٣) البيت لرجل من باهلة في شرح أبيات سيبويه (٢٢/١)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عبر)؛ والمخصص (٧٦/٧)؛ وأساس البلاغة (بنو)؛ وتاج العروس (عبر).

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عبر)؛ وتاج العروس (عبر)؛ وجمهرة اللغة ص٣٩، ٣٩٠، ٢٩٢، ١٩٢٠، ٢٩٣، ٢٩٣، ٢٩٣، ٢٩٣٠ العين (٣٦/٥).

* وبَنَاتُ عَبْر: الباطِلُ، قال:

إذ ما جئتَ جاءَ بَناتُ عَبْر

وأَبُو بَنات عبْر: الكذَّابُ.

* والعُبَيْرَاءُ ـ مَمْدُودٌ ـ نَبْتٌ، عن كُرَاع حكاه مع الغُبَيْراءِ.

* والعَوْبَرُ: جَرُوُ الفَهْد، عَنْ كُرَاعِ أيضًا.

* والعُبرُ وبَنُو عُبرَةً، كلاهما قبيلتان.

* والعبر: قبيلةٌ.

* وعَابِرُ بِنُ أَرْفَخْشَذُ بِنِ سَامٍ بِنِ نُوحٍ.

* والعِبْرَانيَّةُ: لُغَةُ اليهود.

مقلوبه:[رعب]

وإنْ وَلَيْتَ أَسْرَعْنَ الذَّهَامَا(١)

* الرُّعْبُ والرُّعُب: الفَزَعُ. رَعَبَه يَرْعَبُه رُعْبا ورُعُبا فهوَ مَرْعُوبٌ ورَعيبٌ.

* وَرَعَّبه تُرْعيبا وتَرْعابا فَرَعَبُ رُعْبا وارْتَعب.

* والتُّرْعَابَةُ : الفَرُوقَةُ مَنْ كُلِّ شيء.

* ورَعَب الشيءَ يَرْعَبُه رَعْبًا: مَلأَهُ، وَرَعَب السَّيْلُ الواديَ يَرْعَبُه: مَلأُه، وهو منه، قال:

بذى هَيْدَب أَيْما الرُّبا تَحْتَ وَدْقه فَتُرْوَى وأَيْما كُلُّ وَاد فَيَرْعَب (١)

وَرَعَبُت الحمامةُ: رَفَعَتْ هَديلها وشَدَّتُه، وحمامةٌ رَاعبيَّةٌ: تُرَعِّبُ في صَوْتها، جاء على لفظِ النَّسَبِ وليسَ به، وقيل هو نَسَبٌ إلى مَوْضعِ لا أعرف صِيغَةَ اسمه.

* وَرَعَبَ السَّنَامَ وغَيرَه يَرْعَبُه، وَرَعَبُه قَطَّعَه، والتَّرْعيبَةُ القطْعَةُ منْه، والجمع تَرْعيبٌ، وقيل التَّرْعيبُ: السَّنام المقطَّع شطائبَ مُستطيلةً، وهو اسمٌ لا مصدرٌ، وحكى سيبويه: التُّرْعيبَ في التَّرعِيب على الإتباع ولم يَحْفِلْ بالسَّاكن لأنه حاجزٌ غير حَصين.

* والرُّعْبُوبَة كالتَّرْعيية.

* وجاريةٌ رُعْبُوبَةٌ ورُعْبُوبٌ ورعْبِيبٌ: شَطَبَةٌ تارَّةٌ، الأخيرَة عن السِّيرافيّ، وقيل: هي البيضاءُ الحَسْنَةُ الرَّطْبَةُ الحُلْوَةُ [والجمع رعابيب] قال حُمَيْدٌ:

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عبر)؛ والمخصص (٣/ ٨٩)؛ وأساس البلاغة (بني)، (غير)؛ وتاج العروس (عبر)، (غير).

⁽٢) البيت لمليح الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص١٠٥٠؛ ولسان العرب (رعب)، (مرع)؛ وتاج العروس (رعب)، (مرع)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٢/ ٣٩٤)؛ والمخصص (٣/ ١٥٦، ٩/ ١٢٦).

رَعَابِيبُ بِيضٌ لا قِصَارٌ رَعَانِفٌ وَلا قَمِعَاتٌ حُسْنُهُنَّ قَرِيبُ^(۱) أى لا تَسْتَحْسِنُها إذا بَعُدَتْ عنك، وإنما تَستحسِنُها عنْدَ التَّامُّلِ، لدمامَة قامتِها. وقيل: هي البيضاءُ فقط، وقال اللحياني: هي البيضاء الناعِمَةُ.

* والرُّعبُوبَةُ: الطَّويلةُ، عن ابن الأعرابيّ.

* وناقَةٌ رُعْبُوبَة ورُعْبُوبٌ: خفيفة طَيَّاشةٌ. قال عَبيدُ بن الأبْرَصِ:

إذًا حَرَّكَتْهَا السَّاقُ قُلْتَ نعامَةٌ وإنْ رُجِرَتْ يَوْمَا فليستْ بِرُعْبُوبِ(٢)

والرَّعَبُ: رُقْيَةٌ من السِّحْرِ ورَعَبَ الرَّاقي يَرْعَبُ رَعْبًا.

* وَرَجُلٌ رَعَّابٌ: رَقَّاءٌ، من ذلك.

* والأرْعَبُ: القصيرُ، وهو الرَّعيبُ أيضًا، وجمعه رُعُبٌ ورُعْبٌ. قالت امرأةٌ:

إنى لأهْوَى الأطْوَلِينَ الغُلْبا وأَبْغِضُ الْمُشَيِّبِينَ الرُّعْبا(٣)

والرَّعْبَاءُ: مَوْضَعٌ، وليس بِثَبتِ.

مقلوبه: [بعر]

* البَعَرُ والبَعْرُ: رَجِيعُ الحُفِّ والظَّلْفِ إِلاَّ البَقَرَ الأهليَّة فإنها تَخْثِي، واحدته بَعْرَةٌ، والجمع أبْعارٌ، وقد بَعَرَ يَبْعَرُ بَعَرًا.

* والمُبْعَرُ والمَبْعَرُ: مكانُ البَعَرِ مِنْ كلِّ ذى أرْبَعٍ.

* وباعَرَتِ الناقةُ والشاةُ إلى حالِبها: أَسْرَعَتْ والاسْمُ البُعارُ.

* والبَعِيرُ: الجمل البازِلُ، وقيلَ الجَذَعُ، وقد يكون للأُنثى، حُكِى عن بعض العَرَب: «شَرِبْتُ من لبن بَعِيرى، وصَرَعتنى بعيرٌ لى» والجمعُ أَبْعِرَةٌ وأباعِرُ وأباعِيرُ وبُعْرَانٌ وبِعْرانٌ وقول خالد بن زهير الهُذَلِيّ:

فإنَّ كُنْتَ تبغي للظُّلامَةِ مَرْكبًا ذَلُولاً فإنى ليس عِندى بَعِيرُها(٤)

يقول: إن كنت تُريد أن أكون لك رَاحِلةً تَرْكَبُنى بالظُلْمِ لم أُقِرَّ لك بذلك ولم أحتمِلْه لك كاحتمال البعير ما حُمِّلَ.

- (۱) البيت لحميد بن ثور في ديوانه ص٥٦؛ ولحميد في لسان العرب (رعب)؛ ولحميد الأرقط في تاج العروس (رعب)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٥٧/٣).
- (۲) البيت لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص٢٧؛ ولسان العرب (رعب)؛ وكتاب الجيم (٢/ ٢٤٠)؛ وتاج العروس (رعب)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٢٣/٧).
 - (٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (رعب)؛ والمخصص (٧٣/٢)؛ وتاج العروس (رعب)، (شيأ).
 - (٤) البيت لخالد بن زهير الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٢١٣؛ ولسان العرب (بعر).

- * وبَعِرَ الْجَمَلُ بَعَرًا: صَارَ بَعِيرًا.
 - * والبَعَرَةُ: الكَمَرَةُ.
 - * والبَعَّارُ: لَقَبُ رَجُلٍ.
 - * والبَيْعَرَةُ: مَوْضعٌ.
 - * وأَبْنَاءُ الْبَعِيرِ: قَوْمٌ.
 - * وبنو بُعْرانَ: حَيّ.

مقلوبه: [ربع]

* الأربعةُ والأرْبَعُونَ من العَدَد معروفٌ، ولا يجوزُ في أربعينَ أربَعينُ على ما جاز في فلسطين وبابه، لأن مذهب الجمع في أربعين وعِشرِينَ وبابِهِ أَقْوَى وأَغْلَبُ منه في فِلَسْطِينَ وبابِهِ أَقُوَى وأَغْلَبُ منه في فِلَسْطِينَ وبابِها، فأمَّا قَوْلُ سُحيم بن وُثَيَل الرِّياحيّ:

ومَاذا يَدُّرِي الشُّعْرَاءُ مِنِّي وَقَدْ جاوَزْتُ حَدَّ الأَرْبَعِينِ (١)

فليست النونُ فيه حرْفَ إعْرَابِ ولا الكسرةُ فيها علامةَ جَرّ الاسم، وإنَّما هي حركةٌ لالتقاءِ الساكِنينِ وهما الياءُ والنونُ، وكُسرَتْ علَى أصْلِ حَرَكَةِ الساكِنينِ إذا التَقَيا، ولم يُفْتَح كما يُفْتَحُ نونُ الجَميع، لأنَّ الشاعِر اضْطرَّ إلى ذلك لِتَلاَّ تَخْتلف حَرَكَةُ حَرْفِ الرَّوِيّ في سائر الأبيات، ألا تَرَى أنَّ فيها:

أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشُدَّى وَنَجَّذَنَى مُسدَاوَرَةُ الشُّتُونِ(٢)

وقوله تعالى: ﴿مَثْنَى وَثُلاثَ وَرُبَاعَ﴾ [النساء: ٣، وفاطر: ١] أَرَادَ أَرْبَعَا أَرْبِعا فَعَدَلَه، ولذلك تَرَكَ صَرْفَه. ابنُ جِنِّيّ: قَرَا الاعمَشُ مَثْنَى وثُلَثَ وَرُبَعَ، عَلَى مِثالِ عُمَرَ أراد رُباعَ فحذف الألفَ.

- * ورَبَعَ القومَ يَرْبَعُهُم رَبُّعا: جَعَلَهم أربعةً أوْ أربَّعِين.
 - * وأرْبَعُوا: صَارُوا أرْبَعَةً أَوْ أَرْبَعَينَ.
- * والرِّبْعُ في الحُمَّى: إِنْيَانُهَا في اليوم الرَّابِعِ، وهي حُمَّى رِبْعٍ، وقَدْ رُبِعَ الرَّجُلُ وأُرْبِعَ، قال أُسامةُ بنُ حَبيب الهُذَكِيُّ:

⁽١) البيت لسحيم بن وثيل في لسان العرب (نجز)، (ربع)، (دري).

 ⁽۲) البيت لسحيم بن وثيل الرياحى فى لسان العرب (نجز)، (دور)، (درى)؛ وتاج العروس (دور)؛ والمخصص (۳/۱۷)؛ وأساس البلاغة (دور)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (ربع)؛ وجمهرة اللغة ص٤٥٥؛ وأساس البلاغة (نجز).

منَ الْمُرْبَعِينَ ومنْ آزِلِ إِذَا جَنَّهُ اللَّيلُ كَالنَّاحَطِ (١)

وأرْبَعَتُهُ الْحُمَّى وأَرْبَعَتُ عليه: أخَذَتُه رِبْعا، وقال ابنُ الأعرابيّ: أربعَتْه الحُمَّى، ولا نال: رَبَعْتُهُ.

* والرَّبْعُ: أَنْ تُحْبَسَ الإبلُ عنِ الماءِ أَرْبعًا ثمَّ تَرِد الخامِسَ، وقيل: هو أَن تَرِدَ يَوْمًا وتَدَعَه يومينِ، ثمَّ تَرِدَ اليومَ الرابعَ، وقيل: هو لِثلاثِ ليالٍ وأربعةِ أيَّامٍ.

* ورَبَعَتِ الإبِلُ: ورَدَتْ رِبْعا، واستعاره العجَّاجُ لِورْدِ القَطا. فقال:

وَيَلْدَةَ تُمْسِي قَطَاهَا نُسَّسَا وَوَابِعا وَبَعْدَ رَبِعِ خُمَّسا

وأرْبُعَ الإبِلَ: أورَدُها رِبْعا.

* وأَرْبُعَ الرَّجُلُ: جاءت إبلُهُ رَوَابعَ.

* ورَبَعَ الوَتَرَ ونحوَهُ يَرْبَعُهُ رَبُّعا: جعله أرْبعَ قُوًى.

﴿ وَرُمْحٌ مَرْبُوعٌ: طوله أَرْبُعُ أَذْرُعٍ.

* ورَبُّعَ الشيءَ: صيره أربعةَ أجزاءٍ أوْ صَوَّره علَى شَكْلِ ذَى أَرْبُعٍ.

* والتربيع في الزرع: السُّقْيَةُ التي بعد التُّثليث.

* وناقة رَبُوعٌ: تُحْلَبُ أربعةَ أَقْدَاحٍ، عن ابن الأعرابيُّ.

* ورَجُلٌ مُرَبَّعُ الحَاجِبَينِ: كثيرُ شَعرِهما كأنَّ له أربعة حواجبَ. قال الواعى:

مُربَّعُ أَعْلَى حَاجِبِ العَينِ أُمُّهُ شَقِيقَهُ عَبْدٍ مِنْ قَطِينٍ مُولَّد(٢)

* والرَّبْعُ والرَّبْعُ والرَّبِيعُ: جُزْءٌ مِن أَرْبَعَةٍ، يَطَّرِدُ ذلك في هذه الكُسُور عنْدَ بعضهم، والجمع أَرْبَاعٌ ورَبُوعٌ.

* ورَبَّعَهُمْ يُربِّعُهُم رَبْعًا: أَخذَ رُبْعَ أَمْوَالهم.

* والمرباعُ: رُبعُ الغَنيمةِ، قال:

⁽۱) البيت لأسامة الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١٢٩٠؛ ولسان العرب (نحط)، (ربع)؛ وجمهرة اللغة ص٢٨٦؛ وتاج العروس (نحط)، (ربع)، (أزل)؛ وللمتنخل في كتاب الجيم (٢/٢٢)؛ وللهذلي في تهذيب اللغة (١٤٩١، ٢/٣٠)؛ وأساس البلاغة (ربع)؛ ولسان العرب (همع)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٣١٧، ٢٥٥، ومقاييس اللغة (١٩٦).

⁽٧) البيت للراعى النميرى في ديوانه ص٨٣، ولسان العرب (ربع)؛ وأساس البلاغة (ربع)؛ وتاج العروس (ربع).

لَكَ الْمِرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا وحُكُمُكَ وَالنَّشِيطَةُ وَالْفُضُولُ (١)

الصَّفايا: ما يَصْطَفيه الرئيسُ. والنَّشيطةُ: ما أصابَ من الغَنيمة قَبْلَ أَنْ يَصير إلى مُجْتَمَعِ الحَيِّ. والفُضُولُ: ما عُجزَ عَنْ أَنْ يُقْسَمَ لَقَلَّته وَخُصَّ به.

- * ورَبَع الجيش يَربُعُهم رَبْعا ورَباعةً: أخَذَ ذلك منهم.
- * ورَبَع الحَجَرَ يَرْبَعُهُ رَبْعا: رَفَعَهُ، وقيل: حَمَلَه، وقيل: الرَّبْعُ أَنْ يُشال الحَجَرُ لِيُعْرَفَ بذلك شدَّةُ الرَّجُل.
 - * والرَّبيعَة: الحَجَرُ المرْفُوع.
- * والمرْبَعَةُ: خُشَيْبَة قَصِيرة يُرْفَعُ بها العدْلُ، يَاخُذُ رَجُلان بِطَرَفَيْها فَيُلْقِيان الحِمْلَ عَلى البعير، وقيل: كُلُّ شَيءٍ رُفع به شيءٌ: مِرْبَعَةٌ.
- * وقد رَابَعَه، وقيلَ: الْمُرَابَعَةُ: أَنْ تَأْخَذَ بِيدِ الرَّجُلُ وِيأْخُذَ بِيدِكَ تحت الحِمْلِ حتى تَرْفَعه على البَعير. قال:

* وَرَابَعَتْنِي تَحْتَ لَيْلٍ ضَارِبِ *^(٢)

- * والرَّبْعُ: جَماعَةُ النَّاسِ.
- * ورَبَّعَ بالمكان يَرْبَعُ رَبْعا: اطمأنَّ.
- * والرَّبْعُ: المنزِلُ. والوَطَنُ متى كان وبأىّ مكانٍ كان، وهو مُشتَقٌّ من ذلك. وجمعه أربُعٌ ورِباعٌ وربُوع.
 - * ورَبّعَ بالمكان رَبْعا: أقامَ.
- * والرَّبيع جُزْءٌ مِن أجزاء السنة، فمن العرب من يَجْعَلُه الفَصْل الذي تُدْرِكُ فيه الثمارُ. وهُوَ الخَريف ثُمَّ فَصْلُ الصَّيْف وهو الوقت الذي تَدْعُوه العامَّةُ الرَّبِيعَ ثُم فَصْلُ الصَّيْف. ومنهم من يُسمِّى [الفصل] الذي تُدْرِك فيه الثمار _ وهو الخريف للوَّل، ويسمِّى الفَصْلُ الذي يتلو الشتاء وتأتي فيه الكَماَة والنَّوْرُ الرَّبِيعَ الثانِي، وكُلُّهم مُجْمِعُون على أنَّ الخريف هو الربيعُ قال أبو حنيفة: يُسمَّى قسْما الشتاء ربيعين، الأوَّل منهما ربيع الماء والأمطار، والثاني ربيع النبات لأنه فيه يُسمَّى قسْما الشتاء ربيعين، الأوَّل منهما ربيع الماء والأمطار، والثاني ربيع النبات لأنه فيه

⁽۱) البيت لعبد الله بن عنمة في لسان العرب (نشط)، (فضل)، (صفا)؛ وتهذيب اللغة (٢/٣٦٩، ٢١/٣١١)؛ وتهذيب اللغة (٢/٣١٤)؛ ومقاييس اللغة (٢/٤٧٩، ٤٧٩)، ومقاييس اللغة (٢/٤٧٩، ٤٧٩)، ومعاييس اللغة (٢/٤٧٩، ٤٧٩).

 ⁽٣) بلا نسبة في لسان العرب (ضرب)، (دبر)، (ربع)، (فعم)؛ وتاج العروس (ضرب)؛ وتهذيب اللغة
 (٣٦٩/٢)؛ والمخصص (١٦٨/١).

يَنْتَهِى النباتُ مُنْتَهَاه، قال: والشتاءُ كلُّه ربيعٌ عند العرب من أجل النَّدَى، قال: والمَطَرُ عندهم ربيعٌ متى جاء. والجمعُ أَرْبِعَةٌ ورباعٌ.

* وشَهْراً رَبِيع، سُمِّياً بذلك لأنَّهُما حُدًّا في هذا الزمن فلزمهما في غيره.

* وربيعٌ رَابعٌ: مُخْصِبٌ، على المبالغة.

* وربما سُمّى الكلأ والغيثُ رَبيعا.

* والربيعُ أيضًا: المطرُ الذي يكون بعد الوَسْميّ وبعده الصَّيْفُ ثم الحَميمُ.

* والربيع: ما تَعْتَلَفُه الدُّوابُّ من الحُضَر.

* والجمع من كُلُّ ذلك أرْبعَةً.

* والرَّبْعَةُ ـ بالكسر ـ اجتماعُ الماشية في الرَّبيعِ يقال بلد دّميثٌ أنيثٌ طَيَّبُ الرَّبْعَةِ مَرِيء عُود.

* وَرَبُّعُ الربيعُ يَربُعُ رَبُوعًا: دَخَل.

* وأرْبُعُ القومُ: دخلوا في الربيع.

* وقيل: أربعوا: صاروا إلى الرّيفِ والماءِ.

* وتَرَبُّع القومُ الموضعَ، وبه، وارْتَبَعُوه: أقاموا فيه زمَنَ الربيع.

* وقيل: تَربَّعُوا وارتَبَعُوا: أصابوا ربيعا.

* وقيل: أصابوه فأقاموا فيه.

* والمَرْبَعُ: الموضع الذي يُقام فيه زَمَن الربيع.

* وارْتَبِعَ الفَرَسُ وتَرَبَّعَ: أكل الرَّبيعَ.

* ورُبِعَ القومُ رَبُّعا: أصابهم مَطَرُ الربيع.

* وأرْض مَرْبُوعة: أصابها مَطَرُ الربيع.

* ومُرْبِعَةٌ وَمِرْبَاعٌ: كثيرةُ الربيع. قال ذو الرُّمة:

بِأُوَّلِ ما هَاجَتْ لك الشُّوْقَ دِمْنَةٌ بِاجَرَعَ مِرْباعٍ مَرَبٌّ مُحَلَّلِ(١)

وأرْبُعُ إبلَهُ: رَعاها في الربيع.

⁽۱) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص١٤٥٣؛ ولسان العرب (ربب)، (جرع)، (ربع)، (حلل)؛ وتهذيب اللغة (١/٣٦٠، ٣٦٦١)؛ وتاج العروس (ربب)، (جرع)، (ربع)؛ وأساس البلاغة (ربب)؛ والمخصص (١/١٥٥، ١٥٩)؛ وبلا نسبة فى كتاب العين (٨/٧٥، ٢٥٩).

- * وعامَلَهُ مُرَابَعَةً ورِباعا، مِنَ الرَّبيع، الأخيرةُ عنِ اللَّحياني.
 - * واسْتَأْجَرَهُ مُرَابَعَة ورِباعا، عنه أيضًا.
 - * والرُّبُعُ: الفَصِيلُ الذي يُنتَجُ في الرَّبيع.
- * وقيل للقمر: ما أنْتَ ابنُ أرْبَع، قال: عَتَمَةُ رُبَع، لا جائعٌ ولا مُرْضَع.

والجمعُ أرباعٌ ورباعٌ. قال:

سَوْفَ تَكُفِّي مِن حُبُّهِنَّ فَتَاةٌ تُرْبُقُ البَّهُمَ أَوْ تَخُلُّ الرِّباعـا(١)

يَعْنَى جَمْعَ رَبِّعِ أَى تَخُلُّ الْسِنَةَ الفصالِ، تَشَقُّهَا وَتَجْعَلُ فِيهَا عُودًا لِثَلاَّ تَرْضَعَ، ورواه ابنُ الأعرابيّ: أَوْ تَحُلُّ الرَّباعا أَى تَحُلُّ الرَّبيعَ مَعَنا حيث حَلَلنا، يعني أَنَّهَا مُتَبَدَيَّةٌ. والرّواية الأولى أولى، لأنَّه أشْبَهُ بقوله تَرْبُق البَهْمَ أَى أَنها تَشُدُّ البَهْمَ عن أُمَّهاتها لئلا تَرْضَع ولئلا تَشُدُّ البَهْمَ عن أُمَّهاتها لئلا تَرْضَع ولئلا تَفُرَّق، فكأنَّ هذه الفتاة تَخْدُم البَهْمَ والفصالَ.

- * وأرْباعٌ ورِباعٌ شاذٌ، لأن سيبويه قال: إنّ حكْم فُعَلِ أنْ يُكَسَّر على فِعْلانٍ في غالب الأَمْر.
 - * والأُنشى رُبِّعَةٌ.
 - * وناقَةٌ مُرْبعٌ: ذاتُ رُبَعٍ.
 - * ومِرْباعٌ: عادَتُها أنْ تُنتجَ الرّباعَ.
- * والرُّبْعِيَّةُ: مِيرَةُ الرَّبِيعِ وهي أوَّلُ المِيَرِ، ثم الصَّيْفِيَّةُ ثمَّ الدَّفَئِيَّةُ ثمَّ الرَّمَضِيَّةُ. وسيأتى ذِكْر جميع ذلك.
- * وَالرَّبْعِيَّةُ ايضًا: العِيرُ الْمِمارَةُ في الربيع، وقيل أوَّل السنةِ، وإنما يَذْهَبون بأوَّل السنةِ إلى الرَّبيع. والجمع رَباعَي.

والرُّبعِيَّة: الغَزْوَةُ في الربيع. قال النابغة:

وكانت لهم رَبِعيَّةٌ تَحْذَرُونها في الربيع. إذَا خَضْخَضَتْ ماءَ السَّماء القبائلُ^(٢) يَعْنى أَنَّهُ كانت لهم غَزوة يَغْزونها في الربيع.

* وأَرْبَعَ الرَّجُلُ: وُلِدَ لَهُ في شبابه، على المثل بالربيع، وَوَلَدهُ رِبْعِيوُّنَ. قال:

(١) بلا نسبة في لسان العرب (ربع)؛ وتاج العروس (ربع).

 ⁽۲) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص١١٩؛ ولسان العرب (خضخض)، (ربع)؛ وتاج العروس (ربع)؛
 وجمهرة اللغة ص١١٢٨.

إِنَّ بَنِيَّ صِبْيَةٌ صَيْفِيُّونْ أَفْلَحَ مَنْ كَانَ لَهُ رِبْعِيُّونْ (١)

وَفَصِيلٌ رِبْعِيٌّ: نُتِجَ في الربيع، نَسَبٌ على غير قياسٍ.

* وَرِبْعِيَّةُ النِّتَاجِ وَالقَيْظِ: أُوَّلُهُ.

* وربعي الشباب: أوَّلُهُ. أنشد ثعلبٌ:

جَزِعْتَ فَلَمْ تَجْزَعِ مِنَ الشَّيْبِ مَجْزَعا وقد فـاتَ رِبْعِيُّ الشَّبـابِ فَوَدَّعا^(٢)

وكذلك ربعيُّ المجد والطَّعْن، وأنشد ثعلبٌ أيضًا:

عليكم بِرِبْعِي الطِّعسانِ فَإِنَّه اشْقُ على ذى الرَّثْيَةِ الْمُتَّضَعَّفِ (٣)

عليكم بِرِبعِي الطعــــانِ فِ وقيل: ربْعيُّ كُلِّ شيء: أوَّلُه.

* والسَبَطُ الرَّبْعِيُّ: نَخْلَةٌ تُدْرِكُ آخِرَ القَيْظِ، قال أبو حنيفة: سُمَّى رِبْعِيّا لأن آخِرَ القَيْظِ وَقْتِ الوَسميّ.

* وناقةٌ رَبْعيَّةٌ: مُتَقَدَّمَةُ النَّتاجِ.

* والعربُ تقول: "صَرَفانَةٌ رِبْعِيَّةٌ، تُصْرَمُ بالصَّيْفِ وتُؤْكِلُ بالشَّتِيَّة». رِبْعيَّةٌ: متقَدّمَةٌ.

* وارْتَبَعَتِ الناقةُ وأرْبَعَتْ وهي مُرْبِعٌ استغلقت رَحِمُها فلم تقبل الماء.

* ورجل مربوع ومُرْتَبَعٌ ومرتبعٌ وَرَبْعٌ وَرَبْعَةٌ وَرَبَعَةٌ: لا بالطويل ولا القصير، وُصِفَ المذكَّرُ بهذا الاسم المؤنث كما وُصفَ المذكرُ بخمسة ونحوها حين قالوا: رجالٌ خَمْسَةٌ.

* والمؤنّثُ رَبْعَةٌ وَرَبَعَةٌ كالمذكر، وأصْلُهُ لَهُ، وجَمْعُهما رَبَعاتٌ حركوا ثانيَهُ وإنْ كان صفةً لأن أصْل رَبْعَة اسمٌ مُؤنّثٌ وَقَعَ على المذكّر والمؤنّث، فَوُصفا به، وَقَدْ يُقالُ رَبْعاتٌ بسكون الباء فيُجْمَعُ على ما يُجْمَعُ هذا الضَّرْبُ من الصّفة، حكاةً ثَعْلَبٌ عن ابن الأعرابيّ، قال الفَرّاءُ. إنّما حُرّكَ رَبَعاتٌ لأنّهُ جاء نَعْتا للمذكر والمؤنّث فكأنّه اسمٌ نُعت به.

* وَالْمَوابِيعُ مَنَ الْحَيْلُ: الْمُجْتَمَعَةُ الْخَلْقِ.

* والرَّبْعَةُ: الجُونَةُ.

⁽۱) الرجز لسعد بن مالك بن ضبيعة في لسان العرب (ربع)، (صيف)؛ وتاج العروس (ربع)؛ وللأكثم الصيفى في تاج العروس (صيف)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ربع)؛ وتهذيب اللغة (۲/ ۳۷۱)؛ والمخصص (۱/ ۳۰).

⁽٢) بلا نسبة في لسان العرب (ربع)؛ وتاج العروس (ربع).

⁽٣) بلا نسبة في لسان العرب (ربع)؛ وتاج العروس (ربع).

- * والرَّبَعَةُ: المسافة بين قوائم الآثافيِّ والحِوانِ.
 - * وحَمَلْتُ [رَبُّعَه: أي نَعْشَهُ.
- * والربيع: الحَظُّ من الماء ما كان، وقيل: هو الحظ منه] رُبُع يَوْمٍ أو ليلةٍ، وليس بالقوىّ.
 - * والرَّبِيعُ: السَّاقِيَةُ الصغيرة تجرى إلى النخل، حجازيةٌ. والجمع أرْبِعاءُ ورُبْعانٌ.
- * وتَرَكْناهُمْ عَلَى رِباعَتِهِمْ وَرَبَعاتِهِمْ ورِبَعاتِهم: أَى حَالَةٍ حَسَنَةٍ، لَا يَكُونَ فَى غير حُسْنِ الحَال.
 - * وقيل رباعَتُهُمْ: شَأْنَهُمْ.
 - * وقال ثعلبٌ: رَبَّعاتُهم وَرِبِّعاتُهُمْ: مَنازِلُهُم.
 - * والرَّباعَةُ: القبيلة.
 - * والرَّباعِيَةُ: إحْدَى الأسْنان الأرْبَعَةِ التي تَلِي الثَّنايا، يَكُونُ للإنْسانِ وغيرِه.
 - * وأرْبُعَ الفرسُ والبعيرُ: أَلْقَى رَبَاعيَتُهُ.
 - * وقيل: طَلَعَتْ رَبَاعيَتُهُ.
- * وفَرَسٌ رَباعٍ وكذلكَ الحمارُ والبعيرُ، والجمع: رُبَعٌ بفتح الباء عن ابن الأعرابي، ورُبُعٌ بسكون الباء عن ثُعلب، وأرْباع ورباع أيْضًا. والأُنثى رَباعيَةٌ.
- * وحَرْبٌ رَباعِيَةٌ: شَدِيدَةٌ فَتِيَّةٌ، وذلك لأن الإرْباع أُوَّلُ شِدَّةِ البعير والفرس، فهى كالفَرَسِ الرَّباعِي والجَمَل الرَّباعِي، وليست كالبازِل الذي هو في إدبارٍ، ولا كالثَّنِيّ فتكون ضعيفة وأنشد:

لأصْبَحَنْ ظالما حَرْبا رَباعيَةً فأقعُدُ لها وَدَعَنْ عَنْكَ الأظانينا(١)

قوله: فاقْعُدُ لها أى هَيِّئُ لَها أقْرانها، يُقال: قَعَدَ بَنُو فُلان لبنى فلان: إذَا أطاقُوهم وَجاءُوهم بأعْدَادهم، وكذلك قعد فلانٌ بفلان، ولم يُفَسِّر الأظانين.

* وجملٌ رَبَاعٌ كَرَبَاعٍ وكذلك الفَرَسُ، حكاه كراع، ولا نظير له إلا ثَمانٌ وشَناحٌ في تُمانٍ وشَناحٍ، والشَّناحُ: الطَّويلُ.

* والرَّبِيعَةُ: بَيْضَةُ السِّلاحِ.

⁽١) البيت للديان الحارثي في أساس البلاغة (قعد)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (قعد)، (ربع)، (ظنن)؛ وتاج العروس (قعد)، (ظنن).

* وأرْبَعتِ الإبلُ بالوُرُودِ: أَسْرَعَتِ الكَرَّ إليه فوردتْ بلا وقتٍ، وحكاه أبو عُبيدٍ بالغين وهو تصحيف.

- * والْمُرْبِعُ: الذي يُوردُ كُلُّ وَقْتِ، من ذلك.
- * وأرْبُع بالمرأة: كرَّ إلى مُجامعتها من غير فَتْرَةٍ.
- * والأربعاءُ والأربعاء والأربعاء: اليوم الرابع من الأسبوع، لأن أوّل الأيام عندهم الأحد بدليل هذه التسمية. ثم الاثنان ثم الثّلاثاء ثُمَّ الأربعاء، ولكنهم اختصوه بهذا البناء كما اختصوا الدَّبران والسِّماك لما ذهبوا إليه من الفَرْق، قال اللّحياني: كان أبو زياد يقول: مضى الأربعاء بما فيه، فيفرده ويُذكِّرُه، وكان أبو الجرَّاح يقول: مضت الأربعاء بما فيهنَّ فيُونَّتُ ويَجْمَع، يُخْرِجه مُخْرَج العَدَد، وحُكِي عن ثعلب في جمعه أرابيع. ولست من هذا على ثِقة. وحُكى أيضًا عنه عن ابن الأعرابي: لا تَكُ أربعاويًا أيْ مِمَّن يَصُوم الأربعاء وَحْدَه.

* وحكى ثعلبٌ: بَنى بَيْتَهُ على الأَرْبُعاءِ وعلى الأَرْبُعاوَى ـ ولم يأتِ على هذا المثال غيره ـ إذا بَناهُ على أرْبَعَة أعمدة.

- * والأربُعاءُ والأربُعاوَى: عَمُودٌ مِنْ أعمدة الخِباءِ، ولم يأتِ على هذا المثال غَيرُه.
 - * وبيتُ أَرْبُعاوَى: على طَرِيقةٍ واحدةٍ وعلى طريقتين وثلاثٍ وأربعٍ.
- * ومشَتِ الأرْنَبُ الأرْبَعا ـ بضمّ الهمزة وفتح الباء والقصر ـ وهي ضَرَّبٌ من المشي.
- * وجلس الأرْبَعا ـ على لَفْظِ ما تقدَّم ـ وهي ضَرَّبٌ من الجِلَسِ، يعني جَمْعَ جِلْسَةٍ.
 - * وحكى كُرَاع: جَلَس الأُربُّعاوَى: أَى مُتَربُّعا، قال: ولا نظير له.
 - * وارتبَع البعيرُ: أسرع، قال:

* رَبَاعِيّا مُرْتَبِعا أَوْ شَوْقَبا *(١)

* رباعِيا مرتبِعا أو سوفيا * * والاسم: الرَّبَعَةُ، قال:

واعرورت العُلُطَ العُرضي تَركُضُهُ أُمُّ الفَوَارِسِ بِالدُّنْدَاءِ وَالرَّبَعَـه (٢)

* وهذا البيت يُضْرِب مَثَلاً في شِدَّة الأمْرِ. يَقُول: رَكِبَتْ هذه المرأةُ التي لها بَنُونَ

⁽۱) البيت للعجاج في ملحق ديوانه (٢/ ٢٦٤)؛ ولسان العرب (ربع)؛ وتاج العروس (ربع)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٣١٧.

⁽۲) البیت لأبی دواد الرؤاسی فی لسان العرب (دأدأ)، (علط)، (ربع)؛ وتاج العروس (دأدأ)، (عرض)، (ربع)؛ وبلا نسبة فی لسان العرب (عرض)، (عرا)؛ وكتاب العین (۲/ ۱۰، ۱۳۶)؛ وتهذیب اللغة (۱/ ۶٦۵، ۲۷۲۲، ۱۵۸/۳۲).

فَوَارِسُ بَعِيرًا من عُرْضِ الإبِل لا مِنْ خِيارِها.

* وهي أرْبُعُهُنَّ لَقاحًا: أي أَسْرَعُهُنَّ، عن ثَعلب.

* وَرَبُّع عليه وعنه يَرْبُعُ رَبُّعا: كفّ.

* وارْبَعْ على نَفْسك رَبْعا: أَى كُفَّ وارْفُق.

* واربَعْ على ظَلْعك، كذلك.

* ورَبَّعَ عليه رَبْعا: عطف.

* وقيل: رَفَقَ.

* واستربَعَ الشيءَ: أطاقَهُ، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

لَعَمْرِي لقدْ ناطَتْ هَوَادِنُ أَمْرَها بِمُسْتَرْبِعِينَ الْحَرْبَ شُمِّ المناخِرِ (١)

أى بِمُطيقينَ الحرْبَ، قال أبو وَجْزَة:

لاع يكادُ خَفِيُّ الزَّجْرِ يُفْرِطُه مُسْتُرْبِعِ لِسُرَى المَوْماةِ هَيَّ اجِ(٢)

اللاَّعِي: الذي يُفْزِعُه أَدْنِي شَيءٍ. ويُفْرِطُه: يَمْلُؤُه رَوْعا حتى يَذْهَبَ به.

* والرَّبُوعُ: الأحياءُ.

* وأَخَذَهُ رَوْبُعٌ وَرَوْبُعَةٌ: أَى سُقُوطٌ مِن مَرَضٍ أَو غيره. قال جرير:

كَانَتْ قُفَيرَةُ بِاللِّقَاحِ مُرِبَّةً تَبكى إذا أخذ الفصِيلَ الرَّوْبَعُ (٣)

* والرُّوبُعُ والرُّوبُعَةُ: الضعيف.

* واليَرْبُوع: دَابَّةٌ. والأُنثي بالهاء.

* وأرضٌ مُرْبَعَةٌ ذاتُ يَرَابيع.

* وَيَرَابِيعُ المُّتْنِ: لَحمُهُ، علَى التشبيه باليرابيع، قال كراع: واحدها يَرْبُوعٌ في التَّقْدير.

* واليرَابِيعُ: دَوَابُّ كالأوْرَاغِ تكون في الرأس، قال رؤبة:

* فَقَأْنَ بِالصَّفْعِ يَرَابِيعَ الصَّادُ *(١)

⁽۱) وهو للأخطل فى ديوانه ص٢٨٢؛ وكتاب الجيم (١/ ٣١٠)؛ وأساس البلاغة (ربع)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (ربع).

⁽٢) البيت لأبى وجزة السعدى في لسان العرب (لعا)؛ وتاج العروس (فرط)، (ربع)؛ وأساس البلاغة (ربع).

⁽٣) البيت لجرير في ديوانه ص٩١٧؛ ولسان العرب (ربع)؛ وتاج العروس (ربع).

 ⁽٤) البيت لرؤبة في ديوانه ص٣٨؛ ولسان العرب (غوى)؛ وتاج العروس (غوى)؛ وكتاب العين (٤/ ٤٥٦)؛
 وتهذيب اللغة (٨/ ٢٢٢).

* أرَاد الصَّيْدَ، فأعَلَّ عَلَى القياس المتروك.

* والرَّبُعَةُ: حَىَّ [من الأسد].

#والأربعاء: مَوْضعٌ.

***ورَبيعةُ: اسمٌ.**

* والرَّبائعُ: بُطُونٌ من بنى تَميم: رَبيعةُ بن مالك وهو ربيعة الجُوعِ ورَبيعة بنُ حَنْظَلة، وفي عُقَيْل رَبيعتان رَبيعةُ بن عُقَيل وربيعةُ بن عامر.

وربيعة الفَرَس رَجُلُ من طَيِّي، أضافوه كما تُضاف الأجناس.

* وسَمَّت العَرَبُ رَبِيعا ورُبَيْعا ومِرْبَعا ومِرْباعا، وقولُ أبى ذُوَّيْب:

صَخِبُ الشُّوَارِبِ لا يَزَالُ كأنَّهُ عَبْدٌ لآلِ أَبِي رَبِيعَةَ مُسْبَعُ (١)

أَرَادَ آلَ أَبِي رَبِيعَةَ بِنِ عَبْدِ اللهِ بِنِ عُمَرَ بِنِ مَخْزُومٍ لأَنَّهُمْ كَثِيرُو الأَمْوَالِ والعبيدِ وأَكْثَرُ مُكَّةً .

*والهُدْهُدُ يُكُنّى أبا الرّبيع.

*والربائعُ: مَوَاضعُ، قال:

بَينَ الرَّبائع والجُثُومِ مُقِيمٌ

جَبَلٌ يَزِيدُ عَلَى الجِبال إذا بَدَا

والتَّرْبَاعُ أَيْضًا: اسْمُ مَوْضع، قال:

فَمَدَافعِ التُّرْباعِ فالرَّجْم (٣)

لِمَنِ الدِّيارُ عَفَوْنَ بِالرَّضْمِ

مقلوبه:[برع]

* بَرَعَ يَبْرَع بُرُوعا وبَرَاعَةً، وَبَرُعَ فهو بارع: تَمَّ فى كُلِّ فَضِيلةٍ وَجمالٍ. وقد تُوصف به المرأة.

* وتبرَّع بالعَطاء: أعْطَى مِنْ غَيْرِ سُؤَالٍ.

* وسَعْدُ البارع: نَجْمٌ مِنَ المنازِلِ.

* وَبَرْوَع: من أسماءِ النِّساءِ، قال جرير يهجو الراعى:

⁽۱) البيت لأبى ذويب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص١٦؛ ولسان العرب (شرب)، (ربع)، (سبع)؛ وتاج العروس (صخب)؛ (ربع)، (سبع)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (صخب)؛ وأساس البلاغة (شرب).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ربع)، (جثم)؛ وتاج العروس (ربع)، (جثم).

⁽٣) البيت بلا نسبة في تاج العروس (ربع)؛ ولسأن العرب (ربع).

* وَلا حَقُّ ابنِ بَرْوَعَ أَنْ يُهابا *(١)

* ومن أصحاب الحديث من يقول بِرُوع، قال ابن دريد: وهو خطأ.

* وبَرْوَعُ: اسم ناقة، قال الراعى:

وإنْ بَركَتْ منها عَجاساءُ جِلَّةٌ بِمَحْنِيَةِ أَشْلَى العِفاسَ وَبَرُوعَا(٢)

العين والراء والميم

* عُرَامُ الجيش: حَدُّهم وشِدَّتهُم وكَثرَتُهُم، قال سَلامَةُ بن جَنْدَل:

وَإِنَّا كَالْحَصَى عَدَدًا وإِنَّا بَنُو الحرب التي فيها عُرَامٌ (٣)

وليل عارِمٌ: شديد، والجمع عُرَّمٌ، قال:

وَلَيْلَةٍ من الليالي العُرَّم تَهُمُّ فيها العَنْزُ بالتَّكَلُّم(١)

يعنى من شدَّة بردها.

* وعَرَمَ الْإِنْسَانُ يَعْرُمُ ويَعْرِم، وعَرِمَ وَعَرُمَ عَرَامَةً وعُرَاما وهو عارِمٌ وعَرِمٌ كله: اشْتَدَّ.

* وعَرَمَنا الصبيُّ وعَرَمَ علينا يَعْرُم ويَعْرِمُ عَرَامَةٌ وَعُرَاما وعَرُمَ: أَشِرَ، وقيل: مَرِحَ وبَطِرَ، وقيل: فَسكد.

* والعُرَام: الأذَى، قال حُمَيدُ بنُ ثَورِ الهلالي:

حَمَى ظُلُّها شُكُسُ الخَليقَةِ حائطٌ عليها عُرامُ الطَّائِفين شَفِيق(٥)

وعُرَامُ العَظْم: عُرَاقُه.

(١) عجز البيت لجرير فى ديوانه ص٨١٩؛ ولسان العرب (برع)؛ وتاج العروس (برع). وصدره: * فما هيب الفرزدق قد علمتم .

(٢) البيت للراعى النميري في ديوانه ص١٧٠؛ ولسان العرب (عجس)، (برع)، (برك)، (شلا)؛ وتاج العروس (عجس)، (غفس)، (برع)، (برك)، (شلا)؛ وتهذيب اللغة (٢٣٧/١، ٢٠٧/٢)؛ ويلا نسبة في جمهرة اللغة ص٤٧٤؛ والمخصص (٧/ ١٣٣، ١١٩/١٥).

(٣) البيت لسلامة بن جندل في ديوانه ص٢٤٩؛ ولسان العرب (عرم)؛ وتاج العروس (عرم)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢٠٣/٦)؛ وكتاب العين (١٣٦/٢).

(٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عرم)، (ذبن)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٩١؛ ٢٢٩/٢٣)؛ وتاج العروس (عرم)؛ ولكنه ورد برواية أخرى:

وليلة إحدى الليالي العُرَّم بين الذراعيـن وبين المرذم تَهُمُّ فيها العنز بالتَّكلُّم

(٥) البيت لحميد بن ثور الهلالي في ديوانه ص٤٠؛ ولسان العرب (عُرم)؛ وتاج العروس (شفق)، (عرم).

* وعَرَمَهُ يَعْرُمُهُ وَيَعْرِمه عَرْمًا وتَعَرَّمَه: نَزَع ما عليه من اللَّحْمِ.

* وعَرِم العَظْمُ عَرَما: قَتِرَ.

* وَعُرَامُ الشجرة: قِشْرُها. قال:

وَتَقْنَعَى بالعَرْفَجِ الْمُشَجَّجِ وبالثُّمامِ وعُرَامِ العَوْسَجِ^(١)

وعَرَم الصَّبِيُّ أُمَّه عَرْمًا: رَضِعَهَا.

* وَاعْتُرَمَتُ هِي تَبَغَّتُ مَنْ يَعْرِمُهَا.

قال الشَّاعرُ:

ولا تُلْفَيَنَ كَأُمّ الغُلا مِ إِنْ لاَ تَجِدْ عارِما تَعْترِمْ (١)

يَقُول: إن لم تجدُ من تُرْضعه دَرَّتُ هي فَحلَبَت تَدْيَيْها ورُبَّما رَضِعَتْه ثم مَجَّتُه من فيها. وقال ابنُ الأعرابيّ: إنما يُقال هذا للمتكلِّفِ ما ليس من شأنِه.

* وَالعَرَمُ وَالعُرْمَةُ: لَوْنٌ مُخْتَلِطٌ بِسَوَاد وبَياضٍ في أَى شيء كان، وقيل: هو تَنْقِيطٌ بهما من غير أَنْ يَتَسعَ، كلُّ نُقْطة منه عُرْمَةٌ عنَّ السِّيرَافِيّ، الذّكرُ أعْرَمُ والأنثى عَرْماءُ.

* وَقَدْ غَلَبَتِ العَرْمَاءُ على الحَيَّةِ الرَّفْشَاءِ، قال مَعْقِلِ الهُذَكَىُّ:

رُءُوسَ الأفاعي في مَراصِدِها الْعُرْمِ

أَبَا مَعْقِلِ لا تُوطِئَنْكَ بَعَاضَتَى ويُرُوَى عَن مُعاذِ أَنَّه ضَحَّى بكبشِ أَعْرَمَ.

وقولُ أبى وَجْزَةَ:

باتَتْ تُباشِر عُرْما غَيرَ أَزْوَاجِ

مَا زِلْنَ يَنْسُبَنَ وَهُنَا كُلُّ صَادِقَةٍ

عَنى بيضَ القطا لأنَّها كَذَلك.

* والعَرَمُ والعُرْمَة: بَيَاضٌ بِمَرَمَّةِ الشَّاةِ، والصَّفَةُ كالصَّفَةِ.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (دلج)، (عرم)؛ والمخصص (١٧/١٢)؛ وتاج العروس (عرم).

⁽٢) البيت لعدى بن زياد العبادى في ديوانه ص١٦٤؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عرم)؛ وتاج العروس (عرم)؛ والمخصص (٢٦/١)؛ وتهذيب اللغة (٢/٢٩٢).

 ⁽۳) البيت لمعقل بن خويلد الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٣٨٣؛ ولسان العرب (رصد)، (بعض)، (عرم)؛
 وتاج العروس (بعض)، (عرم)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٢/ ٣٩١)؛ والمخصص (٧/ ١٩٤، ٨/ ١١١).

⁽٤) البيت لأبى وجزة السعدى في لسان العرب (زوج)، (هوج)، (عرم)، (قطا)؛ وتاج العروس (عرم)، (قطا)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٩٢، ٩/ ٢٤١)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢٦/٤).

- * والأعْرَمُ: الأَبْرَشُ، والأَنثى عَرِماءُ.
 - * وَدَهْرٌ أَعْرَمُ: مُتَلُونٌ.
- * والْعَرَمَةُ: الكُدْسُ المَدُوسُ الَّذِي لَم يُذْرٍ.
- * والعَرَمَةُ والعَرِمَةُ: المُسَنَّاةُ. الأُولَى عن كُرَاع.
- * والعَرِمَةُ: سَدُّ يُعْتَرَضُ به الوادى، والجمعُ عَرِمٌ، وقيل: العَرِمُ جمعٌ لا واحد له. وقال أبو حنيفةَ: العَرَمُ: الأحْباس تُبنى في أوْساط الأوْدِيَة.
- * والعَرِمُ أيضًا: الجُرَذُ الذَّكَرُ، وقوله تعالى: ﴿سَيْلَ العَرِمِ﴾ [سبأ: ١٦] قيل: أضَافه إلى المُسَنَّاة أو السَّدِّ، وقيل: إلى الفّار، وله حَديثٌ.
 - * والعَرَمُ: وَسَخُ القِدْرِ.
 - * ورَجُلٌ أَعْرَمُ: لم يُخْتَنُ فَكَأَنَّ وَسَخَ القُلْفَةِ باقِ هُنالِك.
 - * والعَرْمَةُ: بَيْضَةُ السِّلاحِ.
- * والعُرْمانُ: المَزَارِعِ، واحدها عَرْمٌ وأعْرَمُ والأوَّلُ أَسْوَغُ في القياس لأن فُعْلانا لا يُجْمَعُ عليه أفْعَل إلاَّ صفَةً.
 - * وجَيْشٌ عَرَمْرُمٌ: كَثْيرٌ، وقيل: هو الكثيرُ من كلّ شيءٍ.
 - * والعَرَمْرُمُ: الشديد، قال:

بها نُعَما حَوْمًا وعِزًّا عَرَمُومًا(١)

أدَارًا بِأجمادِ النَّعَامِ عَهِدْتُهَا

ورجلٌ عَرَمْرَمٌ: شديدُ العُجْمَةِ عن كُرَاع.

- * وقد سَمُّوا عارِما وَعَرَّاما.
 - * وعَرْمانُ أبو قَبيلةٍ.
 - * وعارِمَةُ اسمُ موضع.

قال الراعي:

عَنِ الحَيّ المفارقِ أين ساراً(٢)

ألم تَسْأَلُ بِعارِمَةَ الدّيارا

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عرم)؛ وتاج العروس (عرم)؛ وكتاب العين (٢/١٣٧)؛ ومقاييس اللغة (٤/ ٢٩٣).

⁽٢) البيت للراعى النميري في ديوانه ص ١٤؛ ولسان العرب (عرم)؛ وتاج العروس (عرم).

مقلوبه: [عمر]

* العَمْرُ والعُمْرُ والعُمُرُ: الحياةُ، والجمع أعمارٌ.

* والعَرَب تَقُول في القَسَم: لَعَمْري ولَعَمْرُك يَرْفَعونه بالابتداء ويُضْمِرُون الخبر كَانَّه قال لَعَمْرُك قَسَمي أَوْ يَميني أَوْ مَا أَحلِفُ بِه ، قال ابنُ جنِّي: وبما يُجِيزُه القياسُ غَيرَ أَنْ لَمْ يَرِدْ بِه الاستعمال خَبرُ العَمْرِ مِنْ قولهم لَعَمْرُك لأَقُومَنَ ، فهذا مبتدأ محذوف الخبر وأصله لو أَظْهِر خَبرُه: لَعَمْرُك مَا أَقْسِمُ بِه ، فصار طولُ الكلام بجوابِ القَسَم عوضًا من الخبر، وقيل: العَمْرُ هاهنا: الدِّينُ ، وأيّا كانَ فإنَّه لا يُستعمل في القَسَم إلا مَفْتُوحًا ، وفي التنزيلِ: ﴿ لَكُمْرُك إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ [الحجر: ٢٧] لَمْ يُقُرَّأُ إلاَّ بالفتح ، واستعمله أبو خراش في الطَّير ، فقال:

لَعَمْرُ أَبِي الطَّيرِ المُربَّةِ غُدُوةً على خالد لَقَدْ وَقَعْتَ على لَحْمِ (١)

أَىْ لَحْم شَرِيف كريم، وقالوا: عَمْرَك اللهَ افْعَلْ كَذَا، وإلاَّ فَعَلْتَ كَذَا وإلاَّ ما فَعَلْتَ، على الزيادة، وهُوَّ من الاسماء الموضوعة مَوْضِعَ المصادرِ المنصوبة على إضمار الفعلِ المتروكِ إظهارُه، وأصْلُه من عَمَّرتُك اللهَ تَعْميرًا فَحذفتْ زيادتاه، فجاء على الفعل، وأَعَمَّرُكَ اللهَ أَن تَفعل كذا، كَأَنَّك تُحلِّفُه بالله وتَسْأَلُه بِطُولِ عُمْرِه، قال:

عَمَّرْتُك الله الجُليلَ فإنَّنِي اللهِ اللهِ الجُليلَ فإنَّنِي اللهِ عَلَيْكَ لَو انَّ لُبَّكَ يَهتدى (٢)
وعَمِرَ الرَّجُلُ عَمَرًا وَعمارَةً، وَعَمَرَ يَعْمُرُ ويَعْمِرُ، الاخيرَةُ عن سيبويه، كلاهما: بَقِيَ

وَعَمَرْتُ حَرْسا قَبْل مَجْرى داحِسٍ لَوْ كَانَ للنَّفْسِ اللَّجُوجِ خُلُودُ^(٣) وعَمَرَه: أَبْقاه.

* وعَمَّرَ نَفْسَه: قَدَّرَ لها قَدَرًا مَحْدُودًا.

* والعُمْرَى: ما تجعله للرَّجُلِ طولَ عُمْرِك أو عُمْرِه، وقال ثعلب: العُمْرَى: أن يدفع الرَّجل إلى أخيه دارًا فيقول له: هذه لك عُمْرَك أينًا مات دُفِعَتِ الدارُ إلى أهله، كذلك كان

الَّا أَيُّهَا الطير المُربَّة بالضُّحَى على خالِد لقد وَقَعْت عَلَى لَحْم

(٢) البيت لعمرو بن أحمر في ديوانه صُّ ٢٠؛ وبلاً نسبة في لسان العرَبُّ (٢٠٢/٤) (عمر). َ

⁽۱) البيت لأبى خراش الهذلى في شرح اشعار الهذليين (۳/١٢٢٦)؛ ولأبى ذؤيب في خزانة الأدب (٥/ ٨٥)؛ وبلا نسبة في خزانة الأدب (٢/ ٢٠٨)؛ ولكنه ورد برواية أخرى:

 ⁽٣) البيت للبيد بن ربيعة في ديوانه ص٣٥؛ ولسان العرب (سبت)، (عمر)، (جرا)؛ وتاج العروس (سبت)،
 (عمر)، (جرى)؛ وكتاب العين (٧/ ٢٣٩)؛ وتهذيب اللغة (٢٨٦/١٢).

فعلُهم في الجاهليَّة، وقد عَمَّرْتُه إيَّاه وأعْمَرْته: جعلته له عُمْرَهُ أو عُمْرِي. والعُمْرَي المصدرُ من كلّ ذلك كالرُّجْعَي.

* وعُمْرِيُّ الشَّجَرِ: قديمُهُ، نُسِبَ إلى العُمْر، وقيل: هو العُبرِيُّ من السِّدْرِ والميمُ بدلٌ.

* وعَمَرَ اللهُ بِك منزلك يَعْمُرُه عِمارَةٌ وأعمَرَه: جعله آهِلاً.

* ومكانٌ عَميرٌ: عامِرٌ، وقالوا: كثيرٌ عَميرٌ، إتباعٌ.

* وعَمَرَ الرَّجُلُ مالَه وبيتَه يَعْمُرُه عِمارَةً وَعُمُورًا، وعُمْرَانا: لزمه، وأنشد أبو حنيفة لأبى نُخَيْلَة في صفة نَخْل:

أدام لها العَصْرِيْنِ رَبًّا ولَمْ يَكُنْ كُمَنْ ضَنَّ عَنْ عُمْرَانِها بِالدَّرَاهِمِ (١)

وقوله تعالى: ﴿والبيْتِ المُعْمُورِ﴾ [الطور: ٤] جاء في التَّفسير أنَّه بيتٌ في السماء بإزاء الكعْبَةِ يدخله كلَّ يوم سبعون ألفَ مَلَكِ، يَخْرُجون منه ولا يَعُودون إليه(٢).

* وعَمَرَ المالُ نَفْسُهُ يَعْمُرُ وعَمَر عِمارةً، الأخيرة عن سيبويه.

* وأعمَره المكانَ واستعْمَرَهُ فيه: جعَلَه يَعمُرُه، وفي التنزيل: ﴿وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيها﴾ [هود: ٦١].

* والمُعْمَرُ: المنزل، قال طَرَفَةُ:

* يا لكِ من حُمَّرةٍ بَعْمَرِ *(٣)

* ويُرْوَى: مِنْ قُبَّرَةٍ. وقال أبو كَبِير:

فَرَأَيتُ مِا فِيهِ فَثُمَّ رُزِئْتُهِ فَبَقِيتُ بَعْدَكُ غيرَ رَاضِي المَعْمَرِ (١)

والفاءُ هنا في قوله: «فَثُمَّ رُزِئْته» زائِدةٌ، وقد زِيدَتْ في غير موضع، منها بيتُ الكِتابِ:

لا تَجْزَعي إن مُنْفِسا أهْلَكْتُه فإذا هَلَكْتُ فعند ذلك فاجْزَعي(٥)

فالفاء الثانية هي الزائدة، ولا تكونُ الأولى هي الزَّائدةُ، وذلك لأنَّ الظرف مَعْمُول اجْزَعي لأن ما اجْزَعي لأن ما بعد هذه الفاء لا يَعْملُ فيما قبلها، فإذا كان كذلك فالفاءُ الأولى هي جوابُ الشَّرط والثانيةُ

⁽١) البيت لأبى نخيلة في لسان العرب (عمر)، (غلصم)؛ وتاج العروس (عمر).

⁽٢) جاء في ذلك حديث مرفوع إلى النبي ﷺ، أخرجه أحمد وغيره عن أنس، وانظر صحيح الجامع (ح٢٨٩١).

⁽٣) الرجز لطرفة بن العبد في لسان العرب (عمر)؛ وورد (قُبَّرةٍ، مكان (حُمَّرةٍ».

⁽٤) البيت لأبى كبير الهذلى فى خزانة الأدب (٨/ ٤٩١، ١١ً/ ٦١)؛ وشرحً أشعار الهذليين ص١٠٨٢؛ ولسان العرب (عمر).

⁽٥) البيت للنمر بن تولب في ديوانه ص٧٢؛ ولسان العرب (نفس)، (خلل)؛ ولسان العرب (عمر).

هي الزائدةُ.

*وأعمَرُ الأرْضُ: وجدها عامِرَةً.

*والعمارةُ: ما يُعْمَرُ به المكانُ.

*والعُمارةُ: أَجْرُ العمارَة.

*وأعمر عليه: أغناه.

#والعُمْرَةُ في الحجُّ معروفةٌ، وقد اعْتَمَر.

*وقوله عزّ وجل: ﴿وَاتّمُوا الحَجَّ وَالعُمْرَة للهِ ﴾ [البقرة: ١٩٦] قال أبو إسحاق: معنى العُمْرَة في العَمَل: الطَّوافُ بَالبيت والسَّعْيُ بين الصَّفا والْمَرْوَة فقطْ. والعُمْرَةُ للإنسان في كلِّ السَّة. والحجُّ وقْتُه وقْتٌ واحدٌ من السَّة، ومَعْنى اعْتَمَرَ في قَصْد الْبيت: أنَّه إنما خُصَّ بهذا لائَه قَصْدٌ بعَمَلٍ في مَوْضع عامرٍ. وقال كُراَع: الاعتِمارُ: العُمْرةُ، سمَّاها بالمصدرِ.

* والعَمارُ والعَمارَةُ: كلُّ شيءٍ على الرأسِ مِنْ عِمَامَةٍ أَوْ قَلَنْسُوَةٍ أَوْ تَاجٍ أَو غير ذلك

#والمُعْتَمِرُ: الزائِرُ.

وقَوْلُ ابنِ أَحْمَرَ:

يُهِلُّ بالفَرْقَدِ رُكْبانُها كما يُهِلُّ الراكبُ المُعْتَمِرْ(١)

وفيه قولان، قال الأصْمَعِيُّ: إذا انْجَلَى لهم السَّحابُ عن الفَرْقَد أهلُوا: أَى رَفَعُوا أَصْوَاتهم بالتَّكبيرِ كما يُهِلُّ الراكبُ الذي يُرِيدُ عُمْرةَ الحجّ، لأنهُمْ كَانُوا يَهْتَدُونَ بالفَرْقَد. وقال غَيْرُهُ: يريدُ أَنَّهُم في مَفازَة بعيدة من المياه فإذا رأوا فَرْقَدًا _ وهو ولَدُ البقرةِ الوَحْشِيَّة _ أَهَلُوا أَي كَبَّرُوا لأنهم قد علموا أَنَّهم قد قَرُبُوا من الماء.

*واعتَمَرَ الأمْرَ: أمَّهُ وقَصَدَ لَهُ، قال العَجَّاجُ:

مَغْزَى بَعِيـدًا منْ بَعيــد وضَبَر^(٢)

لقد غَزَا ابنُ مَعْمَرٍ حين اعْتَمَرُ ضَبَرَ: جَمَع قَوَاتِمَهُ لِيَثِبُ.

(١) البيت لابن أحمر في ديوانه ص٢٦، ولسان العرب (ركب)، (عمر)، (رجع)؛ وتاج العروس (ركب)؛ وأساس البلاغة (هلل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (هلل)؛ وتاج العروس (هلل).

⁽۲) البيت للعجاج في ديوانه (۲/۱۱، ۲۲)؛ ولسان العرب (ضبر)، (ظفر)، (عمر)؛ وتاج العروس (ضبر)، (ظفر)، (عمر)، (كدر)، (كسر)، (قضض)؛ (بوع)، (قضا)؛ وبلا نسبة في الخصائص (۲/۹۰)؛ والمخصص (۸/۱۳۲، ۱۲/۱۱، ۱۲/۱۱، ۳۰۱/۲۸۹)؛ وتاج العروس (ضرب)؛ وتهذيب اللغة (۸/۲۸۲).

- * والعَمارُ: الآسُ. وقيل: كُلُّ رَيْحان: عَمار.
- * والعِمارَةُ والعَمارَةُ: أصغرُ من القبيلةِ، وَقِيلَ: هُوَ الحَيُّ العظيمُ الذي يقومُ بنفسه.
 - * والعَمارة والعمارة: التَّحيَّةُ. قال:

فَلَمَّا أَتَانَا بُعَيْدَ الكَرَى سَجَدْنَا له ورَفَعْنَا عَمَارًا(١)

وقيل: معناه: عَمَّرَكَ اللهُ، وليس بِقَوِى، وقيل العَمارُ هاهنا أكاليلُ من الرَّيْحانِ يَجعلونها على رُءُوسهم كما تَفْعَل العَجَمُ، ولا أدرى كيف هذا.

وحكى ابنُ الأعرابيِّ عَمَر ربًّ: عَبَدَه، وإنَّه لعَامرُ وبِّه: أي عَابدٌ.

* وحكى اللَّحيانيُّ عن الكسائي: تَركْتُه يَعْمُرُ رَبَّه: أَى يُصَلِّى لَه ويَصُومُ.

* والعَمْرةُ: الشَّذْرَةُ من الخَرَزِ يُفْصَل بها النَّظْمُ، وبها سُمّيت المرأةُ عَمْرَةَ، قال:

وعَمْرَةُ مِن سَرَوَاتِ النِّسا عِ تَنْفَح بِالْمِسْكِ أَرْدَانُها (٢)

والعَمْرُ: الشَّنْفُ.

* والعَمْرُ: لَحْمٌ من اللُّنَّةِ سائلٌ بين كلِّ سِنَّيْنِ.

وقال ابنُ أَحْمَرَ:

بانَ الشَّبابُ وأخْلُفَ العَمْرُ وتَبَدَّلَ الإخْوَانُ وَالدَّهْرُ (٣)

والجمْعُ عُمُورٌ. وقيل: كُلُّ مُسْتَطِيلٍ بين سِنَّيْنِ: عَمْرٌ.

وجاء فلانٌ عَمْرًا: أى بَطِيئا، كذا ثبت فى بعضِ نُسخ المصَنَّفِ، وتَبِعَ أبا عُبَيْدٍ كُرَاعُ، وفى بعضها: عَصْرًا.

- * والعَوْمَرَةُ: الاختلاطُ والجَلَبَةُ.
- * والعُميرَانِ وَالْعُمَيْمِرانِ والعُمَّرَتانِ والعُمَيْمِرتانِ: عَظْمان صغيرَانِ في أصْل اللِّسان.
 - * واليُعْمُور: الجَدْيُ، عن كُرَاعَ.
 - * واليُعْمُورَة: شَجِرَةٌ.

⁽۱) البيت لعنترة في ديوانه ص٢٣٤؛ ولسان العرب (عمر)، (ذرا)؛ وتاج العروس (ذرا)؛ وكتاب العين (٨/ ١٨٤)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٩/١٧)؛ والمخصص (٢/ ١٨٤).

⁽۲) البيت لقيس بن الخطيم الأنصارى فى ديوانه ص٦٩؛ ولسان العرب (ردن)؛ وتاج العروس (عمر)، (ردن)؛ وجمهرة اللغة ص٠٤٠؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (عمر)؛ ومقاييس اللغة (٢/ ٥٠٥).

⁽٣) البيت لابن أحمر في ديوانه ص٩٠؛ ولسان العرب (عمر)؛ وتاج العروس (عمر)؛ وجمهرة اللغة ص١٢٥؛ وجمهرة اللغة ص٢٧٢.

- * والعُمْرُ: ضَرُّبٌ من النَّخْل، وقيل من التمر.
- * والعُمُورُ: نَخْلُ السُّكَّرِ خاصَّةً، وقيل هو العُمُر بضم العين والميم عن كراع. وقال مرّة: هي العَمْرُ بالفتح، واحدَّتُها عَمْرَةٌ وهي طِوَالٌ سُحُقٌ. وقال أبو حنيفة: العَمْرُ والعُمْرُ: نَخْلُ السُّكِّر، والضم أعْلى اللغتين.
 - * والعَمْرَى: ضَرْبٌ من التمر، عنه، أيضًا.
- * والعَمَرَانِ: طَرَفا الكُمَّينِ. وفي الحديث: «لا بأس أنْ يُصَلِّيَ الرَّجُلُ على عَمَرَيْهِ^{»(١)} التفسير لابن عَرَفَةَ، حكاه الهَرَوِيُّ في الغَرِيبَينِ.
 - * وَعَمِيرَةُ: أَبُو بَطْنٍ، وزعمها سيبويهِ في كُلْبٍ، النَّسَبُ إليه عَمِيريّ، شاذّ.
- * وعَمْرٌ و اسمٌ، والجمع أعمر وعُمُورٌ، وكذلك عامرٌ، وقد يُسَمَّى به الحيُّ، أنشد سيبويه في الحيِّ:

فلمَّا لَحِقْنا والجِيادُ عَشِيَّةً دَعَوْا يالكَلْبِ واعْتزَينا لعامرِ (٢)

وأما قول الشاعر:

ومِمَّنُ ولَدُوا عسام حرُّ ذُو الطُّولِ وذو العرضِ (٣)

ُ فإن أبا إسحاقَ قال: عامرُ هاهنا اسمٌ للقبيلةِ ولذلك لمْ يَصْرِفْهُ، وقال «ذُو» ولم يَقُلُ «ذَاتُ» لأنه حمله عَلَى اللفظ كقول الأعشى:

قَامَتُ تُبُكِّيهِ على قَبْرِهِ مَن لَى مَنْ بَعدِكَ يا عامِرُ تَركَتْنِي في الدَّارِ ذَا غُرْبَةٍ تَركَتْنِي في الدَّارِ ذَا غُرْبَةٍ تَركَتْنِي في الدَّارِ ذَا غُرْبَةٍ

أَى ذَاتَ غُرْبَةٍ فَذَكَّرَ على مَعْنى الشَّخْصِ، وإنما أنشدْنا البيتَ الأول لنُعْلِمَ أن قائلَ هَذا البيت امرأةٌ.

* وعُمَرُ، وهو مَعْدُولٌ عنه في حالِ التَّسْميةِ لأنه لو عُدِل عنه في حالِ الصفةِ لقيلَ العُمَرُ يُرَادُ العامرُ.

* وعُمَيْرٌ وعُويَمَرٌ وَعَمَّارٌ ومَعْمَرٌ وعِمْرَانُ وعُمارَةُ ويَعْمُرُ كُلُّهَا أسماءٌ.

⁽١) الحديث ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (٣/ ٢٩٩).

⁽٢) البيت للراعى النميري في ديوانه ص١٣٤؛ ولسان العرب (عزا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عمر).

⁽٣) البيت لذى الإصبع العدواني في ديوانه ص٤٨؛ ولسان العرب (عرب)، (عمر).

⁽٤) البيتان ليسا في ديوانه، وبلا نسبة في لسان العرب (عمر)، ولأعرابية في العقد الفريد (٣/ ٢٥٩، ٥/ ٣٩٠).

- * والعَمْرَانِ: عَمْرُو بنُ جابرٍ، وبَدْرُ بن عَمْرٍو.
- * والعامران: عامرُ بن مالك وعامرُ بنُ الطُّفَيْل.
- * والعُمَرَان أَبُو بكرٍ وعُمَرُ، وقيل عُمَرُ بنُ الخطَّابِ وعُمَرُ بنُ عبد العزيز.
- * وعَمْرَوَيْهِ: اسمٌ أعجمي مبنى على الكسرِ، قال سيبويه: أمَّا عَمْرَوَيْهِ فإنه زَعَم أنَّه أعجميٌّ وأنَّه ضَرْبٌ منَ الأسمَاءِ الأعجميَّة. وألْزَمُوا آخِرَه شيئًا لم يُلْزَم الأعجميَّة، فكما تركوا صرف الأعْجَميَّة، جَعلوا ذَا بمنزِلَة الصَّوْتِ لأنَّهُمْ رَأُوْه قد جمع أمْرَينِ فَحَطُّوه دَرَجةً عن إسماعيل وأشباهِ وجَعَلوه في النكرة بمنزلة عَناق مُنُوَّنَة مكسُورة في كلّ موضع.
 - * وأبو عَمْرَةَ: رَسُولُ المختار وكان يُتَشاءَمُ به.
 - * وأبو عَمْرةَ: الإفلاسُ. قال:

* حَلَّ أَبُو عَمْرَةَ وَسُطَ حُجْرَتِي *(١)

* والعُمُورُ حَىّ من عَبْد القَيْس، وأنشد بنُ الأعرابيّ:

جَعَلْنَ النِّساءَ المُرْضِعاتِكَ حُبْوَةً لِرُكْبانِ شَنِّ والعُمُورِ وأَضْجَما(٢)

شَنُّ مِن قَيْسِ أَيْضًا. وأضْخَمُ هُوَ ضُبَيْعَةُ بنُ قيسِ بنِ ثَعْلَبَةَ.

* وبَنُو عَمْرِو بنِ الحارثِ: حَيٌّ، وقول حُذَيْفَةَ بنِ أنَسِ الهُذَلَيّ:

لَعَلَّكُمُ لَمَّا قَتَلْتُمْ ذَكَرْتُمُ وَلَنْ تَتَرُكُوا أَنْ تَقَتُلُوا مَن تَعَمَّوا (٣)

قيل: معنى «مَنْ تَعَمَّرا»: انتسبَ إلى بنى عَمْرِو بن الحارث، وقيل: معناه: مَنْ جاء إلى العُمْرة.

* واليَعْمَرِيَّةُ: ماءٌ لبنى ثعلبةَ بوادٍ من بَطْن نَخْلٍ من الشَّرَبَّةِ.

* واليَعامِيرُ اسمُ موضعٍ، قال طُفَيْلُ الغَنَوِيُّ:

يَقُولُونَ لَمَّا جَمَّعُوا الغَدَ شَمْلَهُمْ لكَ الأُمُّ مِمَّا باليَعامِيرِ وَالأَبُّ^(٤) وَأَمُّ عامر: الضَّبُعُ، مَعْرِفَةٌ، لأنَّه اسمٌ سُمِّىَ به النَّوعُ.

⁽۱) الرجز لأبي فرعون؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عمر)، (أبي)؛ وتهذيب اللغة (١٥/٤/١)؛ وتاج العروس (عمر).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عمر)؛ وتاج العروس (عمر).

⁽٣) البيت لحذيفة بن أنس الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٥٥٥؛ ولسان العرب (عمر)؛ وتاج العروس (عمر).

⁽٤) البيت لطفيل الغنوى في ديوانه ص٤٨؛ ولسان العرب (عمر)؛ وتاج العروس (عمر).

مقلوبه:[رعم]

#الرُّعامُ: المُخاط، وقيل: مُخاط الخَيْل والشَّاء وجمعه أرْعمَةٌ.

﴿ وَرَعَمَتِ الشَّاةُ تَرْعُمُ رُعَامًا وهي رَعُومٌ .

﴿ وَأَرْعَمَت : هُزِلَتْ فسال رُعامُها .

#ورَعُمَ مُخاطُها رُعاما: سال.

* والرَّعُومُ: الشَّديدُ الهُزال.

* ورَعَمَ الشَّىءَ يَرْعَمُه رَعْما: رَقْبَه ورَعاهُ.

* ورَعَم الشَّمْسَ يَرْعَمُها: رَقَبَ غَيْبُوبَتها، وهو منه.

*والرُّعامَى: زِيادَةُ الكَبِدِ، والغَينُ أعْلَى.

﴿ وَالرُّعَامَى وَالرُّعَامَةُ: شَجَرٌ ، لَم يُحَلَّ.

* ورَعُومُ ورُعْمٌ كلاهما اسمُ امرأة.

* ورُعمانُ ورُعيمٌ اسمان.

ورَعْمٌ اسمُ موضعٍ.

مقلوبه: [معر]

* مَعِرَ الظُّفْرُ مَعَرًا فهو مَعِرٌ: نَصَلَ من شَى اصابَه، قال لَبِيدٌ: وتَصُكُ المَرْوَ لما هَجَّرَتْ بينكيب مَعِر دَامي الاظلُ^(١)

ومَعرَ الشَّعَرُ والرِّيشُ مَعَرًا فهو مَعرٌ وأمْعَرُ: قَلَّ.

* ومَعرَتِ الناصيةُ مَعَرًا وهي مَعْراءُ: ذَهَب شَعَرُها كلُّه حتى لم يَبْقَ منه شيءٌ، وخَصَّ بعضُهم به نَاصَيةَ الفَرَس.

*وشُعَرٌ أَمْعَرُ: متساقطٌ.

* وخُفٌّ مَعرٌ: لا شَعَرَ عليه.

*وأَمْعَرَ: ذَهَبَ شَعَرُه أو وَبَرُه.

* والأَمْعَرُ من الحافر: الشعرُ الَّذي يَسْبُغُ عليه من مُقَدَّم الرُّسْغِ لأنه مُتهيِّئٌ لذلك، فإذا ذهب ذلك الشعرُ قيل: مَعرَ الحافرُ مَعَرًا، وكذلك الرأسُ والذَّنَبُ.

⁽۱) البيت للبيد في ديوانه ص١٧٥؛ ولسان العرب (نكب)، (معر)، (ظلل)، (رثم)؛ وتاج العروس (نكب)، (معر)، (ظلل)؛ وكتاب العين (٥/ ٣٨٥)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٣/ ٤٦٢).

* وأمْعَرَت الأرضُ: لم يَكُ فيها نَباتٌ.

* وأَمْعَرَ الرَّجُلُ: افتقرَ، وفي الحديث «ما أَمْعَرَ حَجَّاجٌ قَطُّ (١) أي ما افتقر حتى لا يبقى عنده شيءٌ، والحَجَّاجُ: المُداوِمُ للحجّ، وورَد رُوْبَةُ ماءً لِعُكْلٍ وعليه فُتَيَّةٌ تَسْقى صِرْمَةً لأبيها فأَعْجِبَ بها فَخَطَبها، فقالت: أرَى سنّا فهل من مال؟ قال: نعم، قِطْعَةٌ من إبلٍ، قالت: فهل من ورْق؟ قال: لا، قالت: يالَعُكُل أكبَرًا وإمْعارًا ؟ فقال رُوْبةُ:

لًا ازدرَتْ نَقْدِی وقَلَّتْ إِبْلَی
تالَّقَـتْ واتَّصَلَتْ بعُكْـلِ
خطْبِی وَهَزَّتْ رَأْسَهَا تَسْتَبْلِی
تَسْـالُنِی عَـن السَّنینَ كـمْ لی(۲)

* [وأمْعَرَه غيره: سلبه ماله فأفقره، قال دُريد بن الصّمة:

جزيتُ عِياضًا كَفَرَه وَفَجُورَه وَأُمْعَرَتُه مِن الْمُدَفِّئَة الأَدْمِ]^(٣)

* ورجل مَعرٌّ: بخيلٌ قليلُ الخيرِ، وهو أيضًا القليلُ اللَّحْمِ.

* والمَعِرُ: الكثيرُ اللَّمْسِ للأرْضِ.

* وتمعَّرَ لونُه ووجهه، ومَعَّرَ وجههُ: غَيَّره.

مقلوبه: [رمع]

﴿ رَمَعَ الرَّجُلُ رَمَعانا وتَرَمَّعَ كلاهما: تحرَّك، وقيل: رَمَعَ برأسِهِ: إذا سُئِل فقال: لا،
 حُكى ذلك عن أبى الجرَّاح.

* ورَمَعَ الشَّيءُ رَمَعانا: اضطرب.

* والرَّمَّاعَةُ: ما تحرَّك من رأس الصَّبَىّ الصَّغير، سُمَّيتْ بذلك لاضطرابها، فإذا اشتدَّتْ وسكن اضطرابُها فهى اليافُوخُ.

* والرَّمَّاعة: الاسْتُ تَرَمَّعُ أَىْ تَحَرَّكُ فتجيء وتذهَبُ، مِثْلُ الرَّمَّاعة من يافوخ الصّبِيّ.

* وتَرَمَّعَ في طُمَّتِه: تَسكَّع في ضَلالتهِ يجيء ويذهب.

* ورَمَعَ أَنْفُ الرجُلِ والبعير يَرْمَع رَمَعانا وتَرَمَّعَ، كلاهما: تحرَّك مِن غَضَبٍ، وقيل: هو

⁽١) "ضعيف" أخرجه البيهقي في الشعب عن جابر بلفظ: (ما أمعر حاج قط)، وانظر ضعيف الجامع (ح٢٢٠).

⁽۲) الرجز لرؤية بن العجاج فى ديوانه ص١٢٨؛ ولسان العرب (معر)، (فطحل)؛ وتاج العروس (فطحل)؛ ولسان العرب (حكل)؛ وتاج العروس (حكل).

⁽٣) البيت لدريد بن الصمة في ديوانه ص١٦١؛ ولسان العرب (معر).

أن تراه كأنَّه يتحرَّكُ من الغضب.

* وقَبَح اللهُ أُمَّا رَمَعَتْ به رَمُعا: أي ولدته.

* والرُّماع: داءٌ في البطن يَصْفَرُّ منه الوَجْهُ، ورُمِع ورُمِّع ورَمِعَ رَمَعا وأرْمَعَ: أصابه ذلك، والأوَّلُ أعْلى، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

> بِئْسَ غَدَاءُ العَزَبِ المَرْمُوعِ حَوْاْبَةٌ تُنْقِضُ بالضُّلُوعِ^(١)

> > واليَرْمَعُ: الحَصَى البِيضُ تَلأَلاُّ في الشَّمس.

وقال رؤبةُ يذكر السَّرابُ:

ورَقْرَقَ الأَبْصَارَ حتى اَقْدَعا بِالبِيد إيقـادُ النَّهارِ اليَرْمَعا^(٢)

وقال اللحياني: هي حجارةٌ لَيِّنَةٌ رِقَاقٌ بِيضٌ، وقيل: هي حجارة رِخُوةٌ، والواحدة من كلِّ ذلك يَرْمَعَةٌ.

* ويُقال للمَغْموم: تَرَكْتُه يَفُتُ اليرْمَعَ. وفي مَثَلِ: كَفَّا مُطَلَّقَةِ تَفُتُ اليَرْمَعا.

يُضْرَبُ مَثَلاً للنَّادِم على الشيءِ.

﴿ وَرَمَعٌ: مَنزِلٌ بعينه للأَشْعَرِيّينَ.

* ورِمَعٌ ورُماعٌ: موضعان.

مقلوبه:[مرع]

* المَرْعُ: الكَلأُ، والجمع أمرُعٌ، قال أبو ذُؤيب:

أَكُلَ الجَميمَ وطاوعَتْه سَمْحَجٌ مثلُ القَناةِ وأَزْعَلَتْهُ الأَمْرُعُ^(٣) ومَرُعَ المَكانُ مُرْعاً ومَرَاعةً ومَرِعَ مَرَعا وأَمْرَع، كَلَّهُ: أخْصَبَ.

* ومكان مَرِعٌ ومَرِيعٌ: مُمْرِعٌ.

⁽¹⁾ الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حأب)، (رمع)؛ وتاج العروس (حأب)، (رمع)؛ وتهذيب اللغة (٢/٣٩٣، ٥/٢٧)؛ والمخصص (٦٩/١)؛ وورد (غذاء» مكان (غداء».

 ⁽۲) الرجز لرؤية في ديوانه ص٨٩؛ ولسان العرب (رمع)؛ وتاج العروس (رمع)؛ وتهذيب اللغة (٢٢٩/٢)؛
 وكتاب العين (٢/ ١٣٩)؛ وروى: «أفدعا» مكان «أقدعا».

 ⁽٣) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص١٣؛ ولسان العرب (مرع)، (زعل)، (سعل)؛ وتاج العروس (مرع)، (زعل)، (سعل)؛ والمخصص (١٣/ ١١٥، ٢٧٩/١٣)؛ وبلا نسبة فى مقاييس اللغة (٩/٣)
 ٧٤).

وأمْرَعَ القومُ: أصَابُوا الكَلاَّ.

* وغيث مَرِيعٌ ومِمْرَاعٌ: تُمْرِعُ عَنه الأرْضُ.

* ومَمارِيعُ الأرْضِ: مَكَارِمُها، أعنى بمكارِمِها التي هي جمع مَكْرَمَةٍ، حكاه أبو حنيفة ولم يَذْكُرُ لها واحدًا.

* ورجل مَرِيعُ الجنَابِ: كَثيرُ الخيرِ، على المثل.

* وأمرعَت الأرضُ: شَبعَ مالُها كلُّه، قال:

أَمْرَعَت الأَرْضُ لَوَ انَّ مَالاَ لَوْ أَنَّ نُوقا لك أوْ جِمَالاَ أوْ ثَلَّةٌ مِنْ غَسَمٍ إِمَّالا⁽¹⁾

والْمَرَعُ: طَيرٌ صِغارٌ لا تَظْهر إلا في المَطَر واحدته مُرَعَةٌ، قال سيبويه: ليس الْمَرَعُ تكسيرَ مُرَعَة، إنما هو من باب تَمْرَة وتَمْرٍ لأن فُعَلَةً لا تُكَسَّرُ لقلَّتها في كلامهم، ألا تراهم قالوا هذا اللَّرَعُ فَذَكَّرُوا، فلو كان كالغُرَفُ لأنَّثُوا.

* ومارِعَةُ: مَلِكٌ في الدَّهْرِ الأوَّلِ.

* وبنو مارعةً: بطنٌ يقال لهمُ الموارعُ.

* ومُرْوَعُ: أرضٌ، قال رؤبة:

* فى جَوْفِ أَجْنى مِن حِفَافَى مَرْوَعا *(١)

العين واللام والنون

* العِلاَن والمُعالَنَةُ والإعلانُ: المُجاهرةُ، عَلَنَ الامْرُ يَعْلُنُ ويَعْلِنُ وعَلِنَ عَلَنا، وعَلانيَةً فيهما، واعتَلَنَ، وأعْلَنَ بِه. أنشد ثعلبٌ:

حتى يَشُكُّ وُشَاةٌ قد رَمَوْكَ بِنا وأعْلَنُوا بِك فينا أيَّ إعْلانِ (٣)

* واستَسَرَّ الرَّجُلُ ثُمَّ اسْتَعْلَنَ: أَىْ تَعَرَّضَ لأَنْ يُعْلَنَ بِهِ.

* وعالَنه: أعْلَن إليه الأمْرَ، قال قَعْنَبُ بنُ أمّ صاحبٍ:

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (مرع).

⁽۲) الرجز لرؤبة في ديوانه ص٩٠ ولسان العرب (مرع)؛ وتاج العروس (روع)، (مرع)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٦٦٤.

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (علن)؛ وتاج العروس (علن).

ولن أعالِنَهُم إلا كما عَلَنُوا(١)

كُلُّ يُرَاجِى على البغضاءِ صَاحِبَهُ ورجلٌ عُلُنَةٌ: لا يكتم سرَّهُ.

وقال اللحياني: رَجُلٌ عَلانِيةٌ وقوم عَلانُونَ ورَجُلٌ عَلانِيّ وقَوْمٌ عَلانِيُّونَ: وهو الظَّاهرُ الأمْرِ الذي أمْرُه عَلانِيَةٌ.

* وعُلْوَانُ الكتاب، يجوزُ أنْ يكُونَ فِعْلُه فَعْوَلْتَ منْ العَلانِيَةِ.

مقلوبه: [لعن]

* لعنّه يُلغن لعنا: طَرَدَه، ورَجُل لعين ومَلعُون، والجمع مَلاعين ، عن سيبويه. قال على ": إنّما أذْكُر مثل هذا الجَمع لان حُكُم مثل هذا أنْ يُجمع بالواو والنون في المذكّر، وبالألف والتّاء في المؤنّث. لكنهم كَسَّرُوه تشبيها بما جاء من الأسماء على هذا الوزن. وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿وَيَلْعَنُهُمُ اللاعِنُونَ ﴾ [البقرة: ١٥٩]. قال ابن عبّاس: اللاعنُونَ: كلَّ شيء في الأرضِ إلاَّ الثّقلَينِ. ويروى عن ابن مَسْعُود أنه قال: اللاعنُون: الاثنان إذا تلاعنا لحقت اللَّعنة بمستحقها منهما فإن لم يستحقها واحد منهما رجعت على اليهود. وقيل: اللاعنون: كُلُّ من آمن بالله مِن الإنْس والجن والملائكة.

واللُّعنَةُ: الكثيرُ اللَّعْنِ للنَّاسِ.

* واللُّعْنَةُ: الذي لا يَزَال يُلْعَنُ. وجمعُه اللُّعَنُ، قال:

والضَّيْفَ أَكْرِمْهُ فإنَّ مَبِيتَهُ حَقُّ ولا تَكُ لُعْنَـةً للنُّزَّلِ(٢)

ويطَّرِدُ عَلَيْهما بابٌ. وحَكى اللّحَيانيُّ: لا تَكُ لُعْنَةً على أهل بيتِك: َ أَى لا يُسَبَّنَّ أهْلُ ستك سسك.

- * وامرأةٌ لعين، بغيْرِ هاء فإذا لم تَذْكُرِ الموصوفَة فبالهاء.
 - * واللَّعينُ: الذي يَلْعَنُه كلُّ أحَد.
 - * واللَّعينُ: المَشْتُومُ المطرود، قال الشَّمَّاخُ:

ذَعَرْتُ به القَطا وَنَفَيْتُ عنه مَقامَ الذَّئْبِ كَالرَّجُلِ اللَّعِينِ^(٣) وَاللَّعِينُ: الشِيطانُ صِفَةٌ غالبةٌ لأنَّه طُرِدَ مِنَ السَّماءِ. وَقِيلَ: لأنَّهُ أَبْعِدَ مِنْ رَحْمَةِ اللهِ.

⁽١) البيت لقعنب ابن أم صاحب في لسان العرب (علن)، (دجا)؛ وتاج العروس (علن)، (دجا).

 ⁽۲) البيت لعبد القيس بن خفاف البرجمي في لسان العرب (كرب)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (لعن)؛ وجمهرة اللغة ص١٢٤٧؛ وتاج العروس (لعن).

⁽٣) البيت للشماخ بن ضرار في ديوانه ص٢٦١؛ ولسان العرب (لعن)؛ وجمهرة اللغة (٩٤٩).

- * واللَّعْنَةُ: الدُّعاءُ عليه. وحكَى اللحيانيُّ: أصابَتْهُ لَعْنَةٌ من السماء ولُعْنَةٌ.
 - * والْتَعَنَ الرَّجُلُ: أَنْصَفَ في الدُّعاءِ على نَفْسِهِ.
 - * وتلاعَنَ القَوْمُ: لَعَنَ بعضُهم بعضًا.
 - * ولاعن امرأتُه فِي الحُكْم مُلاعَنَةً ولعانا.
 - * ولاعَنَ الحَاكمُ بينهما لعانا: حكَمَ.
 - * والتَّلاعُنُ كالتشاتُم.
 - * والتَّلاعُنُ: أنْ يقَع فِعْلُ كلِّ واحدٍ منهما بنفسه.
 - * واللَّعْنَةُ في القرآنِ: العذابُ.
 - * ولعَنَه اللهُ يَلْعَنُهُ لَعْنَا: عَذَّبَهُ.

وقوله تعالى: ﴿والشَّجَرَةَ الْمُلْعُونَةَ فَى القُرآنِ﴾ [الإسراء: ٦٠] قال ثَعْلَبٌ: يعنى شَجَرَةَ الزَّقُوم، قيل: أراد المُلْعُونَ آكلُها.

* وَأَبَيْتَ اللَّعْنَ: تَحِيَّةٌ كانت تُحيًّا بها الملوك في الجاهليَّةِ: أي لا أتَيْتَ أيُّها الملكُ أمْرًا تُلعن عليه.

* والمَلاعِنُ: مَوَاضعُ التَّبرُّز وقَضَاء الحاجَة.

* واللَّعِينُ: مَا يُتَّخَذُ فَى الزَّرْعِ كَهَيْنَةِ الرَّجُلِ.

* واللَّعِينُ المِنْقَرِىُّ مِنْ فُرْسانِهم وشُعرائهم.

مقلوبه: [نعل]

* النَّعْلُ والنَّعْلَةُ: مَا وَقَيْتَ بِهِ القَدَمَ مِنِ الأَرْضِ: مَؤَنَّتُهُ ، فأما قَوْلُ كُثير:

له نَعَلُ لا تَطِّبِي الكَلْبَ رِيحُها وَإِنْ وُضِعَتْ وَسُطَ المجالِس شُمَّتِ(١)

فإنه حَرَّكَ حَرْفَ الحَلْقِ لانْفتاح مَا قَبْله كما قال بعضُهُمْ: يَغَذُّو في يَغْذُو: وهو مَحَمُومٌ، وهذا لا يُعَدُّ لُغَةً إِنَّما هو مُتَبَعٌ ما قَبْلَه، ولو سُئِل رَجُلٌ عن وَزْنِ يَغَذُو ومَحَمُومٍ لمْ يَقُلْ: إنه يَقُلُ ولا مَفَعُول.

- * والجمعُ نعالٌ.
- * ونَعِل نَعَلاً وتَنَعَلَ وانتَعل: لَبِسَ النَّعْلَ.
- * وَنَعْلُ الدَّابَّةُ: مَا وُقَىَ بِهِ حَافَرُهَا وَخُفُّهَا.

⁽١) البيت لكثيَّر عزة في ديوانه ص ٣٢٤؛ ولسان العرب (نعل)؛ وتاج العروس (شمت).

* ونَعَلَ القَوْمَ: وهَبَ لهم نِعالاً، عن اللَّحيَّانيِّ.

﴿ وَانْعَلُوا وَهُمْ نَاعِلُونَ _ نَادِرٌ _: كَثْرَتْ نِعَالُهِمْ، عنه أَيْضًا، قال: وكذلك كلُّ شيءٍ من هذا، إذا أرَدْتَ أَطْعَمْتَهُم أَوْ وَهَبْتَ لَهُمْ قُلْتَ فَعَلْتُهُمْ بغير أَلِفٍ، وإذا أرَدْتَ أَنَّ ذلك كَثُر عِنْدَهُم قُلْتَ: أَفْعَلُوا.

* وأنْعَلَ الدَّابَّةَ والبعيرَ ونَعَّلَهُما.

* ورَجُلٌ نَاعِلٌ ومُنْعِلٌ: ذو نَعْلٍ.

* وحافرٌ ناعِلٌ: صُلُبٌ، على المثل، قال:

* يَرْكَبُ قَيْناهُ وَقِيعا ناعِلاً *(١)

الوَقِيعُ: الذي قد ضُرِبَ بالمِيقَعَةِ أَى المِطْرَقَةِ، يقُول: قِد صَلُبَ مِن تَوْقِيعِ الحِجارَةِ حتى كأنَّه مُنتَعلٌ.

* وفرسٌ مُنْعَلٌ: شَدِيدُ الحافرِ، وفَرَسٌ مُنْعَلُ يَد كَذَا أَوْ رِجْلِ كَذَا، أَو اليَدَينِ أَو الرَّجْلَينِ الرَّجْلَينِ: إِذَا كَانَ البياضُ فَى مَآخِيرِ أَرْسَاغٍ رِجْلَيْهِ أَوْ يَدَيْهِ ولم يَسْتَدُرْ. وقيل: إذا جاورَ الرَّبْنِ مِمَّا يَلِى الحافر. البياضُ الخاتَمَ، وهُو أَقَلُ وَضَحِ القَوَاثَمِ فهو إنْعَالٌ مَا دَامَ في مُؤخَّرِ الرُّسُغِ مِمَّا يَلِى الحافر.

* وانتَعَلَ الرَّجُلُ الأرضَ: سافَرَ راجِلاً.

* ونَعْلُ السَّيْفِ: حديدةٌ في أسفلِ غِمْده، مُؤنَّنَّةٌ أيضًا، قال:

إِلَى مَلِكِ لا تَنْصُفُ السَّاقَ نَعْلُهُ أَجُلُ لا وإنْ كَانَتْ طِوَالاً مَحَامِلُه (٢)

ويُرْوَى حَمائِلُه. وصَفَهُ بِالطُّولِ وهو مَدْحٌ.

* والنَّعْلُ من الأرضِ: القطعةُ الصُّلْبَةُ الغليظةُ شبْهُ الأَكَمَةِ يَبْرُقُ حَصَاها ولا تُنْبِتُ شَيْئًا.

وقيل: هي قِطْعَةٌ تَسِيلُ من الحَرَّةِ، مُؤَنَّنَةٌ قال:

فِدًى لامْرِيْ والنَّعْلُ بينى وبينَه شَفَى غيمَ نَفْسِى مِن رُءُوسِ الحَوَاثِرِ^(٣) والجَمع نعالٌ، قال امرُؤ القيس يَصفُ قومًا مُنهزمينَ:

⁽١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ١٢٥، واللسان (وقع)، والتهذيب ٣/ ٣٧، والتاج (وقع).

 ⁽۲) البيت لذى الرمّة فى ديوانه ص٢٦٦٦؛ ولسان العرب (نعل)؛ وتاج العروس (نعل)؛ ولابن ميادة فى ديوانه
 ص٣٩٣؛ ولسان العرب (نصف)؛ وتهذيب اللغة (٢/١٣/١)؛ وبلا نسبة فى كتاب العين (٧/ ١٣٢).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نعل)؛ وتاج العروس (نعل)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٤٠٠)؛ وجمهرة اللغة ص ٩٥٠، ٩٠٣.

كَأَنَّهُمْ حَرْشَفٌ مَبْثُوثٌ بالجرّ إذْ تَبْرُقُ النَّعالُ (١)

وفى الحديث «إذا ابْتَلَّتِ النِّعالُ فالصَّلاةُ في الرّحال»(٢).

* والمُنْعَلُ والمُنْعَلَةُ: الأرْضُ الغليظةُ، اسمٌ وصفَةٌ.

* والنَّعْلُ: العَقَبُ الَّذِي يُلْبَسُهُ ظَهْرُ السِّيَّةِ.

وقيل: هي الجِلْدَةُ التي على ظَهْرِ السِّيَّةِ، وقيل: هي جِلْدَتها التي عَلَى ظهرِها كلِّه.

* والنَّعْلُ: الرَّجُلُ الذَّليلُ يُوطَأُ كما تُوطأُ الأرضُ.

* وبنو نُعَيْلَةَ: بَطُنٌّ.

العين واللام والفاء

* العَلَفُ: قَضِيمُ الدَّابَّةِ، عَلَفَها يَعْلِفُها عَلْفا فهى مَعْلُوفَةٌ وَعَلِيفٌ، وقوله:
 يَعْلَفُها اللَّحْمَ إِذَا عَزَّ الشَّجَرْ

والْخَيْلُ في إطعامِها اللَّحمَ ضررَ (٣)

إنما يَعنى أنهم يَسْقُون الخيلَ الألبانَ إذا أجْدبتِ الأرضُ فَتُقِيمُها مُقام العَلَف.

* والمعْلَفُ: مَوْضعُ العَلَف.

* والدابَّةُ تَعْتَلَفُ: تَأْكُلُ.

* وتَسْتَعْلَفُ: تَطْلُبُ العَلَفَ.

* والعَلُوفةُ: ما يَعْلِفُونَ، وجمعُها عُلُفٌ وعَلائفُ، قال:

فَافَأْتَ أَدْمًا كَالْهِضَابِ وَجَامِلاً قَدْ عُدُنَ مِثْلُ عَلَائِفِ الْمُقْضَابِ⁽¹⁾ وَحَكَى أَبُو زَيْد: كَبْشٌ عَلَيْفٌ فَى كَباش عَلائفَ.

قال اللحيانيُّ: هي ما رُبِّط فَعُلِفَ ولم يَسْرَحْ ولا رُعيَ، قال: وإن شئتَ حذفتَ منه

والخيل في إطعامهـا اللحم ضَرِرُ نطعمها اللحمَ إذا عزَّ الشَّجرُ

⁽¹⁾ البيت لتميم بن مقبل في ملحق ديوانه ص ٣٩٠؛ ولسان العرب (نعل)؛ وتاج العروس (نعل)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢١/ ٢٥).

⁽٢) ذكره الحافظ في «التلخيص»، (٢/ ٣١). وقال: «لم أره بهذا اللفظ..».

 ⁽٣) الرجز للنمر بن تولب فى ديوانه ص٣٥٥؛ ولسان العرب (هشش)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (علف)،
 (لحم)؛ وتهذيب اللغة (٥/١٠١، ٣٤٨)؛ وتاج العروس (لحم)؛ ولكنه ورد برواية أخرى:

⁽٤) البيت لاخت مفصص الباهليَّة في لسان العرب (قضب)؛ وتاج العروس (قضب)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (علف)؛ وتاج العروس (علف).

الهَاءَ، وكذلك كُلُّ فَعُولَةٍ من هذا الضَّرْبِ من الأسماءِ إنْ شئتَ حذفْتَ منه الهَاءَ نحو الرَّكُوبَة والحَلُوبة والجَزُورَةِ وما أشبهَ ذلكِ.

* والعَليِفَةُ والمُعَلَّفَةُ جميعًا: الناقةُ أو الشاةُ تُعْلَفُ لِلسَّمَنِ ولا تُرْسَلِ لِلرَّعْي، وقال اللحيانيُّ: العَليْفَةُ: المُعْلُوفَة وجمعُها عَلائِفُ فقطْ.

*والعُلْقى _ مَقْصُورٌ _: ما يجعلُه الإنسانُ عِنْدَ حَصَادِ شعيره لِخَفِيرٍ أو صَدِيقٍ، وهُو مِن العَلَف، عن الهَجَرَىّ.

﴿ وَالعُلَّفُ: ثَمَرُ الطَّلْحِ، وقيل: أَوْعِيَة ثَمَرِه. وقال أبو حنيفة: العُلَّفَةُ: ثَمَرَةُ الطَّلحِ كَانَّها هذه الخَرُّوبَةُ العظيمةُ الشَّامِيَّةُ إلاَّ أنها أَعْبَلُ، وفيها حَبِّ كالتُّرْمُسِ أسمَرُ تَرْعاه السائمةُ، ولا يَأْكُلُه الناسُ إلا المضطرّ. الواحدةُ عُلَّفَةٌ، وبها سُمّى الرَّجُلُ.

﴿ وَأَعْلَفَ الطَّلْحُ: بَدَأَ عُلَّفُهِ.

*والعِلْفُ: شَجَرٌ يكونُ بناحية اليمنِ، وَرَقُهُ مِثْلُ ورَقِ العِنَبِ يُكْبَسُ في المجانِبِ فيُشُوك ويُجَفَّفُ ويُرْفَعُ، فإذا طُبِخَ اللَّحْمُ طُرِحَ معه فقام مَقام الخَلَّ.

* وعلافٌ: رجُلٌ من الأزْد، قيل: هو أوَّلُ من عَمِلَ الرِّحال فقيل لها عِلافيَّة لذلك، وقيل: الْعِلافِيُّ: أَعْظُمُ ما يكون من الرّحالِ وليس بمنسوبٍ إلاَّ لفْظًا كَعُمَرِيَّ، قال ذو الرُّمَّة:

وأعْيَسُ مُهْرِئٌ وأرْوَعُ ماجِدُ(١)

أحمَّ عِلافِيُّ وأَبْيَضُ صَـَارِمٌّ ورجل عُلْفُوفٌ: كثيرُ اللَّحْمِ والشَّعَرِ.

﴿ وَتَيْسٌ عُلْفُوفٌ : كَثيرُ الشَّعَرِ .

﴿ وَشَيْخٌ عُلْفُوفٌ : كبيرُ السِّنِّ.

* والعُلْفُوفُ: الجافى من الرّجالِ والنّساءِ، وقيل: هو الذي فيه غِرَّةٌ وتَضْيِيعٌ، قال الأعشَى:

حُلُوةُ النَّشْرِ والبَديهَةِ والعِلاَّ تِ لا جَهْمَةٍ ولا عُلْفُوفِ (١)

⁽١) البيت لذى الرمَّة فى ديوانه ص١١٠٩؛ ولسان العرب (علف)؛ وتاج العروس (علف)؛ وأساس البلاغة (روز)؛ وكتاب العين (١٤٤/٢).

⁽۲) البيت لعمير بن الجعد الخزاعي في شرح أشعار الهذليين ص٤٦٣؛ ولسان العرب (علف)؛ وتاج العروس (حشش)، (علف)، (كبن)؛ وللهذلي في لسان العرب (كبن)؛ وتاج العروس (كبن)؛ وبلا نسبة في المخصص (٣/ ١٣).

مقلوبه: [عفل]

- العَفَلُ والعَفَلَةُ: شيءٌ يخرج في حياء الناقة شبه الأدرة وربَّما كان في الناس تحت الصَّفن، عَفلت عَفلاء وهي عَفلاء .
- * والعَفَلُ: كثرةُ شَحْم ما بَينَ رِجْلَى التَّيْس والثَّوْرِ ولا يكادُ يُسْتَعْمَلُ إلاَّ في الخصِيِّ منْهما. ولا يُسْتَعْمل في الأُنثي.
 - الخَطُّ الذي بين الدُّبُر والذَّكَر.
 - * والعَفْلُ: شَحْمُ خُصْبَى الكَبْشِ وما حوْله، قال بِشْرٌ:

جَزِيزُ ٱلقَنَا شَبْعَانُ يَرْبِضُ حَجْرَةً حَدِيثُ الخِصَاءِ وَٱرِمُ العَفْلِ مُعْبَرُ (١)

* والعَفْل: الموضعُ الذي يُجَسُّ من الكبش إذا أرادوا أن يعرفوا سِمَنَه من غيره.

مقلوبه: [فع ع ل]

- * الفعْل: كناية عن كل عَمَل مُتَعد أوْ غَيرِ مُتَعدّ. فَعَل يَفْعَل فَعْلاً، وفَعَلَهُ وَبِه، والاسم الفعْلُ وقيل: فَعَلَه يَفْعَلُه فَعْلاً، وقوله تعالى فى الفعْلُ وقيل: فَعَلَه يَفْعَلُه فَعْلاً مَصْدُرٌ ولا نظير لَه إلا سَحَرَه يسْحَرَه سِحْرًا. وقوله تعالى فى قصّة مُوسى عليه السلام وفرعون : ﴿وَفَعَلْتَ فَعْلَتَكَ الَّتِي فَعَلْتَ﴾ [السَّعراء: ١٩] أراد المرَّة الواحدة كأنه قال: قَتَلْتَ النَّفْسَ قَتْلتك. وقراً الشَّعْبِيُّ: فِعْلَتَك بكسر الفاء على معنى وقتَلْتَ القِتْلة التى قد عَرَفْتَها، لأنه قتله بِوكْزة. هذا عن الزجاج، قال. والأوَّل أجودُ.
 - الفَعالُ: اسمٌ لِلفعْلِ الحَسَنِ.
 - * والفَعَلَةُ: صِفَةٌ غالِبَةٌ على عَمَلَةِ الطِّينِ والحَفْرِ ونحوِهما لأنَّهم يَفْعلون.
- * وكنى ابنُ جنّى بالتَّفْعِيل عن تَقْطيع البيْتِ الأنَّه إنما يَزِنه بأَجْزَاء مادَّتُها كُلُّها ف ع ل كقولك فَعُولُنْ مَفَاعِيلُنْ، وَفَاعِلاتُنْ فاعِلُنْ، ومُسْتَفْعِلُنْ فاعِلُنْ، وغير ذلك من ضُروبِ مُقَطَّعات الشَّعْر.
 - * وفاعِلِيَّانْ مِثالٌ صِيغَ لِبَعْضِ ضُرُوبِ مُرَبِّعِ الرَّمَلِ كَقُولِه:

* يا خَلِيلَىَّ ارْبَعا فاسْتَنْطِقا رَسمًا بِعُسْفانِ *(٢)

فقوله «مَنْبِعُسْفان» فاعليَّان.

وقولُه تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لَلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ﴾ [المؤمنون: ٤] قال الزجاجُ: معناهُ مُؤْتُونَ.

⁽۱) البیت لبشر بن أبی خارم فی دیوانه ص۸۸؛ ولسان العرب (عبر)، (عفل)، (خصا)؛ وتاج العروس (عبر)، (عفل)، (خصی)؛ وبلا نسبة فی المخصص (۲/۷٪، ۷/۱۹۷).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (سبغ)، (عسف)؛ وتاج العروس (سبغ)، (عسف)، (فعل).

* وفِعالُ الفاسِ والقَدُومِ والمِطْرَقَةِ: نِصابِها، قال ابن مُقْبِلِ:

وتَهْوِى إِذَا الْعِيسُ الْعِتَاقُ تَفَاضَلَتْ هُوِيٌّ قَدُومِ الْقَينِ جَالَ فِعَالُها(١)

وأنشد ابنُ الأعرابيّ:

أَتَّتُهُ وَهُيَ جَانِحَةٌ يَدَاهِا جُنُوحَ الهِبْرِقِيُّ عَلَى الفِعالِ(٢)

#والفَعلَةُ: العادَةُ.

* والفَعْلُ: كنايَةٌ عن حَياء الناقَة وغيرها مِنَ الإناث.

* وقال ابنُ الأعرابيّ: سُئِل الزُّبيرِيُّ عن جُرْحِه فقال: أرَّقَنِي وجاءً بالمُفْتَعَلِ، أي جاءَ بِأَمْرٍ عَظيمٍ، قيل له: أتقوله في كلّ شيءٍ؟ قال: نَعَمْ، أقُول جَاءَ مالُ بني فلانٍ بالمُفْتَعَلِ وجاءً بالمُفْتَعَلِ مِنَ الخَطأ.

مقلوبه: [ل فع]

*الالْتِفاعُ والتَّلَفَّعُ: الالْتِحافُ بالثَّوْبِ وهو أَن يَشْتَمِلَ به حَتَّى يُجَلِّلَ جَسَدَهُ. وقوله: مَنَّعَ القَرَارَ فجئتُ نحوكَ هارِبا جَيْشٌ يَجُرُّ ومِقْنَبٌ يَتَلَفَّعُ^(٣) يعنى يَتَلَفَّعُ بالقَتام.

واللَّفَاءُ والمُلْفَعَةُ: مَا تُلُفِّعَ بِهِ مِن رِدَاء أو لحافٍ أو قِناعٍ.

* وإنَّه لحَسَن اللَّفْعَةِ، من التَّلَفُّعِ.

* ولَفَّعَ المرأةَ: ضَمَّها إلَيهِ، مُشْتَقٌّ من اللَّفاعِ.

وابنُ اللَّفَّاعَة: ابنُ المُعانقة للْفُحول.

* وَلَفَعَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ يَلْفَعُهُ لَفُعا، وَلَفَّعه فَتَلَفَّع: شَمِلَهُ، وقيل: الْمُتَلَفِّعُ:الأشْيَبُ، وقَوْلُه:

﴿ وَقَدْ تَلَفَّعَ بِالقُورِ العَساقِيلُ *(١)

* أرادَ تَلَفَّعَ القُورُ بالعَساقِيلِ، فَقَلَبَ واسْتَعارَ.

* وَلَفَّعَ الْمَزَادَةَ: قَلْبِها فجعلَ أَطِبَّتِها في وَسَطْها.

⁽١) البيت لتميم بن مقبل في ملحق ديوانه ص٣٩٠؛ ولسان العرب (فعل)؛ وتاج العروس (فعل)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢١/ ٢٥).

⁽٢) البيت بلا نسبة في كتاب الجيم (٢/ ٢٧٥).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (لفع)؛ وتاج العروس (لفع).

 ⁽٤) البيت لكعب بن زهير في ديوانه ص٦٤؛ ولسان العرب (اوب)، (قور)، (لفع)، (عسقل)؛ وأساس البلاغة
 (لفع)؛ وتاج العروس (أوب)، (قور)، (لفع)، (عسقل)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٤٦٥.

* والتَفَعَتِ الأرضُ: اسْتُوتْ خُضْرْتُهَا ونَباتُها.

* وَتَلَفَّعَ المَالُ: نَفَعَهُ الرَّعْيُ.

مقلوبه: [ف لع]

* فَلَعَ رَأْسَهُ بِالسَّيفِ والحَجرِ يَفْلَعُه فَلْعا فانْفَلَعَ وَتَفَّلعَ: شقَّه.

* وقيل: كُلُّ ما تَشَقَّق فَقَد انْفَلَع وتَفَلَّعَ.

* وسيفٌ فَلُوعٌ ومَفْلَعٌ: قاطعٌ.

* والفلْعَةُ: القطْعَةُ.

* وفى السَّبِّ: قَبِحَ اللهُ فَلْعَتَها، وقال كُراع: الفَلَعَةُ: الفَرْجُ، وقبِح اللهُ فَلَعَتَها كَأنَّه اسْمُ ذلك المكان منها.

العين واللام والباء

*عَلِبَ النَّباتُ عَلَبا فهو عَلِبٌ : جَسًّا.

* وَاسْتَعْلَبَ البَقْلَ: وَجَدَهُ عَلِما.

* وعَلِبَ اللَّحْمُ عَلَبًا واسْتَعْلَبَ: صَلُّبَ.

*وعَلِبَ عَلَبًا: تَغَيَّرَتْ رائحَتُه بعد اسْتداده.

*وعَلِبَتْ يَدُه: غَلُظَتْ.

* واسْتَعْلَبَ الجُلْدُ: غَلُظَ واشْتدَّ.

* والعَلبُ: المكانُ الغليظُ الشديدُ الذي لا يُنبتُ البَّلَّةِ.

*والعُلْبُ والعَلِبُ: الضَّبُّ الضَّخْمُ الْمُسِنُّ لَشِدَّتِهِ.

* ورجُلٌ عِلْبٌ: لا يُطْمَعُ فيما عنده من كلمة أوْ غَيرها.

* وإنَّه لَعلْبُ شَرَ: أَى قَوىٌّ عليه. كقولك: إنَّه لحكُّ شَرٍّ.

* والعِلْباءُ _ ممدودٌ _: عَصَبُ العُنُقِ وهُو العَقَبُ، قال اللحيانيُّ: العلْباءُ مُذَكَّرٌ لا غير.

* وعَلَبَ السَّيفَ والسِّكِينَ والرُّمْحَ يَعْلُبُه ويعلبه عَلْبًا، وعلَّبَه: حَزَمَ مَقْبضَهُ بعلْباء البعير.

* وعَلِبَ البعيرُ عَلَبًا وهو أعْلَبُ وهو داءٌ يَأْخُذُه في عِلْباوَي العُنُقِ فَترِمُ مِنْه الرَّقَبَةُ وَتَنْحَنِي.

*والعِلابُ: سِمَةٌ في طُولِ العُنُتِي عَلَى العلْباء.

* وعلْبِيَ عَبْدُهُ: ثَقَب علْباءَهُ وجعَل فيه خَيْطا.

* وعَلْبَى الرَّجُلُ: انْحَطَّ عِلْباوَاهُ كِبَرًا، قال:

إِذَا المَرْءُ عَلْبَى ثُمَّ أَصْبَحَ جِلْدُه كَرَحْضٍ غَسيلٍ فالتَّيَمُّنُ أَرْوَحُ (١)

التَّيَمُّنُ: أن يُوضَع على يَمِينِه في القَبْرِ.

* وعِلْباءُ اسمُ رجُلٍ سُمَّى بعِلباءِ العُنْقِ، قال:

إِنِّى لِمِنْ أَنْكَرَنِى ابْنُ اليَثْرِبِي قَتَلْتُ عِلْباء وهِنْدَ الجَمَلِي وَابْنَا لِصَوْحانَ على دِينِ عَلِي^(۲)

أراد ابنَ اليَثْرِبيُّ والجَمَلِيُّ وعَلِيٌّ فَخَفَّفَ بحذف الياءِ الأخيرةِ.

* والعُلْبَةُ: قَدَحٌ ضَخُمٌ منَ جُلُود الإبل، وقيل: العُلْبَةُ من خَسَب. كالقَدَح الضَّخْمِ يُحْلَبُ فيها، وقيل: إنَّها كَهَيْقَة القَصْعَة مِنْ جِلْد ولها طَوْقٌ من خَشَب، والجمع عُلَبٌ وعلابٌ. وقيل: العِلاَبُ: جِفَانٌ تُحْلَبُ فيها النَّاقَةُ. قال:

صَاحِ يَا صَاحِ هَلُ سَمِعْتَ بِرَاعٍ

رَدَّ فَى الضَّرْعِ مَا قَرَى فَى العِلاَبِ(٣) ويُرْوى: فَى الحَلاب.

* وعَلَبَ الشَّىءَ يَعْلُبُه عَلْبًا وَعُلُوبًا: أثَّر فيه.

* والعَلْبُ: أثَرُ الضَّرْبِ وغيره، والجمع عُلُوبٌ، قال طَرَفَةُ:

كَأَنَّ عُلُوبَ النُّسْعِ فِي دَأَيَاتِها مُوارِدُ منْ خَلْقاءَ في ظهْر قَرْدَدِ (٤)

* وطَرِيقٌ مَعْلُوبٌ: أثَّرَ فيه السَّابِلَةُ.

* والعلْبَةُ: غُصْنٌ عَظِيمٌ تُتَّخَذُ مِنْه مِقْطرَة، قال:

قَدْ تَيَّمَتُهُ فَبَالُ المَرْءِ مَقْبُولٌ (٥)

فى رِجْلِه عِلْبَةٌ خَشْناءُ من قَرَظِ ﴿ وَعَلَبَ السَّيْفُ عَلَبًا: تَثَلَّم حَدَّهُ.

(۱) البيت للنابغة الجعدى في ملحق ديوانه ص٢١٨؛ ولسان العرب (يمن)؛ وتاج العروس (يمن)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (علب)، (رحض)، (يمن)؛ وأساس البلاغة (يمن)؛ وتاج العروس (علب)، (رحض).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (علب).

 ⁽٣) البيت لإسماعيل بن يسار النسائى فى ديوانه ص٢٩؛ وللربيع بن ضبع الفزارى فى جمهرة اللغة ص٢٦٦؛
 وبلا نسبة فى لسان العرب (علب).

⁽٤) البيت لطرفة بن العبد في ديوانه ص٢٦؛ ولسان العرب (علب)، (ورد)، (دأى)؛ وتاج العروس (علب)، (ورد)، (دأى)؛ وبلا نسبة في المخصصُ (١/١٤).

⁽٥) البيت بلا نسبة في لسان العرب (علب)؛ تاج العروس (علب)؛ وجمهرة اللغة ص٣٦٧.

* والمَعْلُوبُ: سَيْفُ الحارث بنِ ظالم، صِفَةٌ لازِمَةٌ، فإِمَّا أن يكون من العَلْبِ الذي هو الشديدُ وإما أن يكون من التَّثَلُم كأنه عُلب، قال الكُميْتُ:

وسيفُ الحارثِ المَعْلُوبُ أَرْدَى حُصَيْنا في الجَبابِرَةِ الرَّدِينـا(١)

وعلْباءُ: اسمٌ.

* وعُلْيَبٌ وعِلْيَبٌ: واد مَعْرُوفٌ على طريق اليمن، وقيل: موضعٌ، والضمُّ أعْلى، وهو الذي حكاه سيبويه وليس في الكلام فُعْيَلٌ غَيرُه، قال ساعدةُ بن جُؤيَّةً:

والأثْلُ مِنْ سَعْيا وَحَلْيَةَ مُنزَلٌ والدَّوْمُ جاءَ بِهِ الشُّجُونُ فَعُلْيَبٌ (٢)

واشتقَّه ابن جنِّي من العَلْبِ الذي هو الأثَرُ والحزُّ، وقال: ألا تَرَى أنَّ الوَادِيَ لَهُ أثَرٌ.

* واعْلَنْبَي الدّيكُ والكَلْبُ والهرُّ: تَهَيَّأُ للشَّرّ.

مقلوبه: [عبل]

* العَبْلُ : الضَّخْمُ مِن كُلِّ شيء، والأنْثي عَبْلَةٌ وجَمعُها عِبالٌ.

* وقد عَبُلَ عَبالَةً فهو أعْبَلُ: غَلُظ وابيضً.

* وجَبَلٌ أعْبَلُ، وصخْرةٌ عَبْلاءُ: بيضاءُ صُلبةٌ، وقيل العَبْلاءُ:الصَّخرةُ من غير أنْ تُخَصَّ بصفَة، فأمَّا ثَعْلَبٌ فقال: لا يكونُ الأعْبَلُ والعَبْلاءُ إلاَّ أَبْيَضَيَنِ، وقول أبِي كَبِير الهُذَلِيِّ:

صَدْيانَ أَجْرَى الطَّرْفَ [في] مَلْمُومَة لَوْنُ السَّحابِ بها كَلَوْنِ الأعْبَلِ (٣)

عَنيَ بِالْأَعْبَلِ المُكَانَ ذَا الحِجَارَةِ البِيضِ.

* والعَبَنْبَلُ: الشديدُ العظيمُ مُشتَقٌّ مِنْ ذلك، قالت امرأةٌ:

كُنْتُ أُحِبُّ ناشِئًا عَبَنْبَلاَ يَهُوَى النِّسَاءَ ويُحَبُّ الغَزَلاَ^(٤)

والعَبَلُ: كُلُّ وَرَق مَفْتُول غيرِ مُنْبَسِط كَورَق الأَرْطَى والأَثْلِ والطَّرْفاء وأَشْباه ذلك، وقيل: هو ثَمَرُ الأَرْطَى، وقيل: هو هَدَبُهُ إذا غَلُظَ في القَيْظِ واحْمَرَّ وصَلَح أَنْ يُدْبَغَ به.

⁽۱) البيت للكميت في ديوانه ٢/١٢٩؛ ولسان العرب (علب)؛ وتاج العروس (علب)؛ وكتاب العين (٢/ ١٤٧).

⁽٢) البيت لساعدة بن جؤية في شرح أشعار الهذليين ص٥٠ ١١٠؛ ولسان العرب (علب)؛ وتاج العروس (علب).

⁽٣) البيت لأبى كبير الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص١٠٧٨؛ ولسان العرب (عبل)، (جذا)؛ وتاج العروس (عبل)، (جذا).

⁽٤) الرجز للبولاني في لسان العرب (عنبل)؛ وتاج العروس (عنبل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عبل)؛ والمخصّص (٢/٧٧)؛ وتاج العروس (عبل)؛ والرجز الذي قبله: قالت له: مُتَّ وشيكًا عَجلا.

وقيل: العَبَلُ: الوَرَقُ الدَّقيقُ. وقيل: هو شبهُ الوَرَقِ، وليس به.

* والعَبَلُ: الوَرَقُ السَّاقِطُ والطَّالعُ، ضِدُّ. وقد أَعْبَلَ الشَّجَرُ، فيهما، قال ذُو الرُّمَّةِ: إذا ذَابتِ الشَّمْسُ اتقى صَقَراتِها بِأَفْنانِ مرْبُوعِ الصَّرِيمَـةِ مُعْبِلِ(١) وقال أبو حنيفة: أعْبَلَ الشَّجرُ: إذا خَرَجَ ثمرُه، قال: ولمْ أَجِدْ ذلك معروفًا.

- * وعَبَلَ الشَجَر عَبْلاً: حَتَّ عنه الوَرَقَ.
- * وألْقي عليه عَبالَّتُهُ: أي ثقله. والتخفيف فيها لُغَةٌ، عن اللحيانيّ.
- * والمعْبَلَةُ: نَصْلٌ طويلٌ عريضٌ. وقال أبو حنيفة: هي حَدِيدةٌ مُصَفَّحةٌ لا عَيْرَ لها.
 - * وعَبَلَ السُّهُمَ: جعل فيه مِعْبَلَةً.
 - * والعَبُولُ: المَنيَّةُ. وعَبَلَتْه عَبُولٌ، كقولهم: غالَتْه غُولٌ، قال المرَّارُ الفَقْعَسِيُّ: وإنَّ المسالَ مُقْتَسَمٌ وإنَّى بِبَعْضِ الأرض عابِلَتي عَبُولُ (٢)
 - * وما عَبَلَك: أَيْ مَا شَغَلَك وحَبَسَك.
- * والعَبَالُ: الجَبَلَىُّ مِنَ الوَرْدِ وهو يَغْلُظُ ويَعْظُمُ حتى تُقْطَعَ منه العِصِيُّ، حكاه أبو حنيفة. قال: ويزعمون أن عَصَا موسى عليه السلامُ كانت منه.
 - * وبنو عَبيل قبيلةٌ قد انقَرَضُوا.
- * وعَبْلَةُ اسمٌ. والعَبَلاتُ بطنٌ من بنى أُميَّةَ الصُّغْرى من قُريْشِ نُسِبُوا إلى أمهم عَبْلَةَ إحدى نِساءِ تميم حَرِّكُوا ثانِيهُ على منْ قال فى التَّسْمِيةِ حارِثٌ، قال سيبويهِ: النسب إليه عَبْلِيًّ عَلَى ما يَجِبُ فى الجمع الذى له واحدٌ من لَفْظه.
 - * والعَبْلاءُ مَوْضعٌ.
 - * وعُوبُلٌ: اسمٌ.

مقلوبه: [لعب]

* اللَّعِبُ ضِدُّ الجِدِّ، لَعِبَ لَعِبا ولِعْبا ولَعَّبَ وتَلاعَبَ وتَلَعَّبَ، قال امرؤ القيسِ: تَلَعَّبَ باعـثُ بِذِمَّـةِ خـالِدٍ وأُوْدَى عِصَامٌ في الخُطُوبِ الأوائلِ^(٣)

⁽١) البيت لذى الرُّمَّة فى ديوانه ص١٤٥٨؛ ولسان العرب (ذوب)، (صقر)، (ربع)، (عبل)؛ وتاج العروس (ذرب)، (صقر)، (عبل)؛ وأساس البلاغة (ذوب)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص٣٦٦.

 ⁽۲) البيت للمرار الفقعسى فى ديوانه ص٤٧٦؛ ولسان العرب (عبل)؛ وتاج العروس (عبل)؛ وبلا نسبة فى
تهذيب اللغة (٢/ ٤١٠).

⁽٣) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص٩٤؛ ولسان العرب (لعب)؛ وتاج العروس (لعب).

* والتَّلْعابُ: اللَّعبُ، صيغة تدُلُّ على تكثيرِ المصْدر كَفعَّل فى الفعْل على غالب الأمْرِ. قال سيبويه: هذا باب ما تُكثِّرُ فيه المَصْدرَ من فَعَلْتَ فتُلْحقُ للزَّوَائِد وَتَبْنِه بناءً آخرَ كما أنك قلت فى فَعَلْتُ فَعَلْتُ فَعَلْتُ مِن الفَعْلَ. ثم ذكرَ المصادرَ التي جَاءَت على التَّفْعال كالتَّلْعاب وغيرِه. قال: وليس شيءٌ من هذا مَصْدرَ فَعَلْتُ ولكنْ للَّا أرَدْتَ التكثيرَ بنيتَ المصدرَ عَلى هذا كما بنيتَ فَعَلْتُ على فَعَلْتُ.

* ورجُلٌ لاعبٌ ولعبٌ ولعبٌ على ما يطردُ في هذا النَّحْوِ، وتلْعابٌ وتلْعابٌ وتلْعابٌ وتلْعابٌ وتلْعابٌ وتلعابً وتلعابة وتلعابة وهو من المُثُلِ التي لم يَذْكُرها سيبويه. قال ابن جنِّي: وأما تلعَّابة فإن سيبويه وإن لم يذْكُره في المصادرِ نحو تَحمَّلِ تحمَّالاً. ولو أردت المرة الواحدة من هذا لوَجَبَ أَنْ يكونَ تحمَّالة فإذا ذكر تفعًالا فكأنَّه قد ذكرة بالهاء. وذلك لأنَّ الهاء في تقديرِ الانفصال على غَالبِ الأمر، وكذلك القولُ في تلقَّامة، وسيأتي ذكره: وليسَ لقائلٍ أن يدعى أنّ تلعَّابة وتلقَّامة في الأصل المرّة الواحدة ثم وصيف به كما قد يُقال ذلك في المصدرِ نَحْوَ قولَه تعالى : ﴿إنْ أَصْبُحَ ماؤكُمْ غَوْرًا ﴾ [الملك: ٣٠] أيْ غائرًا ونحو قوله:

* فإنَّما هي إقبالٌ وإدبارُ *(١)

منْ قبلِ أَنَّ مَنْ وَصَفَ بِالمصدر فقال: هذا رَجُلٌ رَوْرٌ وَصَوْمٌ ونحو ذلك فإنما صار ذلك له لأَنَّه أَرادَ المبالغة وَيجْعُلُهُ هو نَفْسَ الحديث لكثرة ذلك منه. والمَرَّةُ الواحدةُ هي أقلُّ القليل من ذلك الفعْل، فلا يجوز أنْ يُريدَ مَعْني غايَةَ الكثرة فيأتي لذلك بِلفظ غاية القلَّة، ولذلك لم يُجِيزُوا: رَيْد إقْبالَةٌ وإدْبارَةٌ على زيْدٌ إقْبالٌ وَإدبارٌ، فعلى هَذَا لا يجوز أنْ يكون قولُهم: رَجُلٌ تلعَّابَةٌ وتلقَّامَةٌ على حد قولك هذا رَجُلٌ صَوْمٌ، لكن الهاء فيه كالهاء في عَلاَمةٍ ونسَّابةٍ للمبالغة. وقولُ النَّابغة الجعديّ:

تَجَنَّبَتُهَا إنى امرُوَّ فى شَبِيبَتِى وَيَلْعَابَتِى عن رِيبَةِ الجَارِ أَجنَبُ^(٢) فإنه وضعَ الاسمَ الذى جرى صِفَةً مَوْضعَ المصدر، وكذلك أُلْعَبَانٌ مَثَّلَ به سيبويهِ وفسَّره السِّيرافي.

- * ولاعَبُّه مُلاعَبَّةً ولعابا: لَعبَ مَعَهُ.
 - * وألْعَبَ المرأةَ: جَعَلَها تَلْعَبُ.
- * وَالْعَبَهَا جَاءَهَا بَمَا تَلْعَبُ بِهِ. وقول عَبيد بن الأَبْرَص:

⁽١) البيت للخنساء في ديوانها ص٣٨٣؛ ولسان العرب (دهط)، (قبل)، (سوا).

⁽٢) البيت للنابغة الجعديّ في ديوانه ص٥؛ ولسان العرب (لعب)؛ وتاج العروس (لعب).

قد بِتُّ أَلْعِبُها وَهْنَا وتُلْعِبُني ثُمَّ انْصرَفْتُ وَهِي مِنِّي على بال^(١) يَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ عَلَى الوجهين جَمِيعًا.

* وجاريَةٌ لَعُوبٌ: حَسَنَةُ الدَّلِّ، والجمعُ لَعائبُ.

* والمُلْعَبَة: ثَوْبِ لا كُمَّ لَهُ يَلْعَبُ فيه الصَّبيُّ.

* واللَّعَّابُ: الذي حرْفَته اللَّعبُ.

* وبينهم أَلْعُوبَةٌ مَنَ اللَّعب.

* واللُّعْبَةُ: الْأَحْمَقُ يُسْخَرُ بِهِ وَيُلْعَبُ، يطَّرِدُ عليه بابٌ.

* واللُّعْبَةُ: نَوْبَةُ اللَّعب.

* واللُّعْبَةُ: مَا يُلْعَبُ بِهِ كَالشُّطُونُجِ وَنَحُوهِ.

* وَاللُّعْبَةُ: التمثالُ. وحكى اللحيانيُّ: ما رأيتُ لك لُعْبَةً أَحْسَنَ مِنْ هَذه. ولم يَزِدْ على ذلك.

* وَلَعِبَتِ الرَّبِحُ بِالْمَنْزِلِ: دَرَسَتُهُ.

* ومَلاعبُ الرّيح: مَدَارجُها.

* وتَرَكَتْهُ فَى مَلاعِبِ الجِنِّ: أَى حَيْثُ لَا يُدْرَى أَيْنَ هُو.

* ومُلاعِبُ ظِلَّه: طائرٌ بالبادِيَةِ، يُثَنَّى فِيه المضافُ والمضافُ إليه ويُجْمعان.

* ومُلاعبُ الأسنَّة: عامرُ بنُ مالك.

* واللَّعَّابُ: فَرَسُ مِنْ خَيْلِ العَرَبِ مَعْرُوفٌ، قال الهُذَلِيُّ:

وطابَ عَنِ ٱللَّعَّابِ نَفْسا وَرَبِّهِ وَعَادَرَ قَيْسا في الْمَكَرّ وَعَفْزَرَا(٢)

واللُّعابُ: ما سالَ من الفَمِ. لَعَبَ يَلْعَبُ وَلَعِبَ وَالْعَبَ: سالَ لُعابُه، والأُولى أعْلى، قال لَبيدٌ:

لَعِبْتُ عَلَى أَكْتَافِهِمْ وحُجورِهِم وَلَيدًا وسمَّوْنَى لَبِيدًا وعاصِما^(٣) ورواه ثعلب: لَعَبْتُ على أكتافهم وصدُورِهم.

⁽١) البيت لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص١٠٣؛ ولسان العرب (لعب)؛ وتاج العروس (لعب).

 ⁽۲) البيت لحذيفة بن أنس في شرح أشعار الهذليين ص٥٩٨ وللهذلي في لسان العرب (لعب)؛ وتاج العروس
 (لعب).

⁽٣) البيت للبيد في ديوانه ص٢٨٧؛ ولسان العرب (لعب)؛ وأساس البلاغة (لعب)؛ وتاج العروس (لعب).

* وهُوَ أَحْسَنُ، وقيل: لَعَبَ الرَّجُلُ: سالَ لُعابُه. والعَبَ: صَارَ له لُعابٌ يَسيلُ منْ مه.

* ولُعاب الحيَّة والجَرَاد: سُمُّهُما.

* ولُعابُ النَّحْلِ: عَسَلُهُ.

* ولُعابُ الشَّمْسِ: شيءٌ تَرَاه كَأَنَّهُ يَنْحَدِرُ من السماءِ إذا حَمِيتُ وقام قائمُ الظَّهِيرَةِ. قال جَريرٌ:

أُنِخْنَ لِتَهْجِيرٍ وَقَدْ وَقَدَ الحَصَى وذَابَ لُعابُ الشَّمْسِ فَوْقَ الجماجمِ^(١) والاسْتِلْعابُ في النَّخْلِ: أن يَنْبُتَ فيه شيءٌ من البُسْرِ بعد الصِّرَامِ.

* واللَّعْبَاءُ: مَوْضِعٌ، أَنْشَدَ الفارسيُّ:

وأعْجَلْنا إلاهَـةَ أَنْ تَثُوبا (٢)

ويروى: الإلاهَةَ. إلاهَةُ: اسمُ للشمس.

تَرَوَّحْنا مِنَ اللَّعْباء قَصْرًا

مقلوبه: [بع ل]

* البَعْلُ: الأرْضُ المرتَفْعَةُ التي لا يُصِيبُها مَطَرٌ إلاَّ مَرّةً واحدَةً في السنَةِ، قال سَلامَةُ بنُ وَنْدَل:

إِذَا مَا عَلَوْنَا ظَهْر بَعْلِ عَرِيضَة تَخَالُ عَلَيْهَا قَيْضَ بَيْضٍ مُفَلَّقِ^(٣) اتَّنَهَا على مَعْنى الأرْضِ.

* وقيل: البَعْلُ: كُلُّ شَجَرٍ أَوْ زَرْعٍ لا يُسقىَ. وقيل: البَعْلُ: ما سَقَتْهُ السماءُ، وقد اسْتَبْعلَ المَوْضعُ.

* والبَعْلُ من النَّخْلِ: ما شَرِبُ بعُرُوقِهِ من غَيرِ سَقْي ولا ماء سَمَاءٍ. وقيل: هو ما اكْتَفَى بماءِ السَّماءِ. وبه فَسَّرَ ابنُ دُرَيدٍ ما فَي كتاب النبيِّ ﷺ لأَكْيُدرَ بنِ عَبْدِ المَلِكِ «لَكُمُ

⁽١) البيت لجرير في ديوانه ص٩٩٤؛ ولسان العرب (لعب)؛ وتاج العروس (لعب)، (غور)؛ وأساس البلاغة (غور).

⁽۲) البيت لعتبة بن الحارث اليربوعي في لسان العرب (أوب)، (غزل)؛ وتهذيب اللغة (٢١٤٤)؛ وهو لمية بنت أم عتبة بن الحارث في لسان العرب (أله) وهو لبنت عتبة في كتاب الجيم (٢٠٥/٣)؛ ولأم البنين بنت عتبة في تاج العروس (عين)؛ وبلا نسبة في لسان العرب في تاج العروس (عين)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (لعب)؛ والمخصص (١٩/٩، ٩٧/٣، ١٧/٧٣)؛ وتاج العروس (٤/٤١٪) (لعب).

⁽٣) البيت لسلامة بن جندل في ديوانه ص١٦٢؛ ولسان العرب (بعل)؛ وتاج العروس (بعل)؛ ولامرئ القيس في مقاييس اللغة (٥/٤٤)؛ وليس في ديوانه؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٩٥٠؛ وكتاب العين (١٤٩/٢).

الضَّامِنَةُ مِنْ النَّخْلِ ولنا الضَّاحِيَةُ مِنَ البَعْلِ»(١) الضَّامِنَةُ: ما أطافَ به سُورُ المدينةِ. والضَّاحِيَةُ: ما كان خارجًا.

وأنْشَدَ:

أَقْسَمْتُ لا يَذْهَبُ عَنِّى بَعْلُها أَوْ يَسْتَوِى جَثِيثُها وَجَعْلُهِا(٢)

والبَعْلُ: ما أُعْطِىَ من الإتاوَة على سَقْيِ النخْلِ، قال الأنصارى:

هُنَالِكَ لا أَبَالِي نَخْلَ بَعْلٍ ﴿ وَلاَ سَقْيِ وَإِنْ عَظُمُ الإِنَاءُ ﴿ ۖ ۖ هُنَالِكَ لا أَبِالِي نَخْلَ بَعْلٍ

واستَبْعَل الموضعُ والنَّخْلُ: صارَ بَعْلاً.

والبَعْلُ: الذَّكَرُ من النَّخْل.

* والبَعْلُ: الزَّوْجُ. والجمع بِعالٌ وبُعُولٌ وبُعُولٌ، قال سيبويه: ألَحقوا الهاءَ لتأكيدِ التأنيث. والأُنْثى بَعْلٌ وبَعْلَةٌ، قال:

شَرُّ قَرِينِ للكبِيرِ بَعلتُهُ تُولغُ كَلْبا سُؤرَهُ أَوْ تَكْفَتُهُ (لَا)

وبَعَل يَبْعَل بُعُولَةً وهُو بَعْلٌ: صار بَعْلاً، قال:

* يا رُبُّ بَعْلِ سَاءَ ما كان بَعَلُ *(٥)

* واستَبْعَلَ كَبَعَلَ.

* وتَبَعَّلَت المرأةُ: أطاعَتْ بَعْلَها.

* وتَبَعَّلَتْ له: تَزَيَّنَتْ.

* والتَّبَاعُلُ والمُبَاعَلَةُ والبِعالُ: مُلاعَبَةُ المرْءِ أَهْلَهُ. وقيل: البِعالُ: النِّكاحُ. ومنه الحديث في أيَّامِ التَّشْرِيقِ «إنها أيَّامُ أكْلِ وشُربِ وبِعالِ»(١). ورُوىَ عنِ ابن عباسٍ «أن رسول اللهِ ﷺ في أيَّامِ اللهِ ﷺ

⁽١) الحديث ذكره أبو عبيد في «غريب الحديث»، (١/ ٤٣٤).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (جثث)، (بعل)، (جعل)؛ وتاج العروس (جثث)، (جعل).

⁽٣) البيت لعبد الله بن رواحة الانصارى في ديوانه ص٨٠؛ ولَسان العرب (بعل)، (اتي)، (سقي)؛ وتاج العروس (بعل)، (أتو)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٣٦٦، ١٠٧١، ١٠٧١؛ وكتاب العين (٢/١٥٠).

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (بعل)، (نعل)؛ والمخصص (٤/ ٢٧، ١٧/ ١٠)؛ وتاج العروس (بعل).

 ⁽a) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (بعل)؛ وتهذيب اللغة (٢/٤١٥)؛ والمخصص (١/٢٧٥)، وتاج العروس
 (بعل).

⁽٦) الحديث ذكره بهذا اللفظ أبو عبيد في «غريب الحديث، (١١٣/١).

كان إذا أتى يومُ الجمعةِ قال: يا عائِشَةُ اليومُ يومُ تَبَعُّلِ وقِرانِ » يَعْنَى بالقِرَانِ: التَّزْوِيجَ.

- * وباعَلَت المرأةُ: اتخذتُ بَعْلاً.
- * وباعلَ القومُ قَوْما آخرينَ مُباعَلةً وبِعالاً: تَزَوّجَ بعضُهم إلى بَعْضٍ.
 - * وبَعْلُ الشَّىء: رَبُّهُ ومالكُهُ.
- * وبَعْلٌ والبَعْلُ جميعًا: صَنمٌ. سُمَّىَ بذلك لِعبادتِهِمْ إِيَّاهُ كأنَّه رَبُّهُمْ، وقوله جلَّ وعَزَّ:
 - ﴿أَتَدْعُونَ بَعْلاً﴾ [الصافات: ١٢٥] قيل: مَعْنَاهُ: تَدْعُون رَبَّا، وقيل: هو صَنمٌ.
- * والبَعْلُ: الصَّنمُ مَعْمُوما به، عن الزَّجَّاجيّ. وقال كُراع: البَعْلُ صَنمٌ كان لِقَوْمٍ يُونُسَ
 - * وبَعِلَ بِأَمْرِه بَعَلاً فهو بَعِلٌ: بَرِمَ فلم يَدْرِ كيفَ يَصْنَعُ فيه.
 - * والبَعَلُ: الدَّهَشُ عِنْدَ الرَّوْعِ.
 - * وبَعِلَ بَعَلاً: فَرِقَ ودَهِشَ.
 - * وامرأةٌ بَعلَةٌ: لا تُحْسنُ لُبْسَ الثِّياب.
 - * وباعَلَهُ: جالَسَهُ.
 - * وهو بَعْلٌ على أهْلِه: أَىْ ثَقْلٌ.
- * وبَعَلَ على الرجُلِ: أَبَى عليه، وفي حديث الشُّورى: «فقال عُمَرُ: قوموا فَتَشاوَرُوا فَمَنُ بَعَلَ عَلَيْكُمْ أَمْرَكُمْ فَاقْتُلُوه» (١) التفسير للهَرَوِيّ في الغَرِيبَينِ.
- * وبَعْلَبَكُ مَوْضِعٌ. تَقُولُ: هذا بَعْلَبَكُ ودَخَلْتُ بَعْلَبَكً ومَرَرْتُ بِبَعْلَبَكَ فَلا تَصْرِفُ، ومنهم مَنْ يُضيفُ الأوّلَ إلى الثاني ويُجْرِي الأوّلَ بِوُجوهِ الإعْرَابِ.

مقلوبه: [ب لع]

- * بَلَعَ الشَّىءَ بَلْعا وابتلعه وتَبَلَّعه: جَرَعَه، الأخيرةُ عن ابن الأعرابي، وفي المثل «لا يَصْلُحُ رَفِيقا مَنْ لمْ يَتَبَلَّعُ رِيقا».
 - والبُلْعَةُ من الشراب: كالجُرْعَةِ.
 - # والبَلُوع: الشُّراب.
 - # وبَلعَ الطُّعامَ وابتَلعَه: لم يَمْضَغْهُ.
- * والمَبْلَعُ والبُلْعُمُ والبُلْعُومُ ، كلُّهُ : مَجْرَى الطعامِ ، وإنْ شنت قلتَ : إنَّ البُلْعُمَ

⁽١) الأثر ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (١/ ١٤٢).

والبُلعُومَ رُباعيٌ.

* والبالُوعَةُ، والبَلُّوعَةُ: بِثْرٌ تُحْفَرُ [في وسط الدار] ويُضَيَّقُ رَاسُها يَجْرِي فيها ماءُ المطرِ.

ورَجُلٌ بَلْعٌ: كَأَنَّه يَبْتَلَعُ الكلامَ.

اللهُ وَالْبُلُعَةُ: سَمُّ البَكْرَةِ، وجَمْعُهَا بُلُعٌ.

* وبَلَّعَ فيه الشَّيْبُ: بَدَا، وقيل: كثر، فأمَّا قَوْلُ هِمْيانِ:

لًّا رَاتْنِي أَمُّ عَمْرُو صَـدَفَتْ قَدْ بِلَّعْتْ بِي ذُرُاةٌ فَأَلِحْفَتْ^(١)

فإنما عَدَّاه بقولِه بى لانه فى مَعْنى قَدْ المَّتْ، أو ارادَ: فِيَّ، فَوَضَع بى مكانها لِلْوَرْنِ حِينَ لم يَسْتقمْ له أَنْ يقول فِيَّ.

* وتَبَلَّع فيه الشَّيْبُ كَبَلُّع، والغين فيهما جَميعًا لغةٌ عن ابن الأعرابي.

وسَعْدُ بُلَعَ: مِنْ مَنازِل القَمَرِ.

وبنو بُلَعَ: بُطَينٌ مِنْ قُضاعة.

* وبُلَعُ: اسمُ مُوضع. قال الراعى:

بابنى عُوَارِ وأمْسَى دُونَهَا بُلَعُ (٢)

بَلْ مَا تَذَكَّرَ مِنْ هَنْدِ إذا احتجبتْ

العين واللام والميم

* العلْمُ: نقيضُ الجهْلِ، عَلَمَ عِلْما؛ وعَلْمَ هو نَفْسُهُ، ورجُلٌ عالمٌ وَعَلِيمٌ من قَوْمٍ عُلَماء فيهما جَمِيعًا. قال سيبويه: يقولُ عُلَمَاءُ من لا يقُول إلاَّ عالمًا. قال ابن جَنِّيّ: لمَّا كان العلْمُ إنَّما يكونُ الوصْفُ به بَعْدَ المُزَاولَة لَهُ وطُولِ المُلابَسة صَارَ كَانَّه غَرِيزَةٌ، ولَم يكُنْ على أوَّل دُخولِه فيه، ولو كان كذلك لكان مُتَعَلِّمًا لاَ عالمًا، فلما خَرَج بالغَريزة إلى باب فَعُل صارَ عالمٌ في المعنى كَعَليم فكسر تكسيره ثمَّ حَملُوا عليه ضدَّه فقالا جُهلاء كَعُلماء وصَارَ عُلماء كَحُلماء لا كان كَعُلماء لا كان كَعُلماء وَالله علماء كَعُلماء وَالله عَلماء كَعُلماء وَالله علماء كَعُلماء وَالله عَلماء كَعُلماء وَالله علماء عنهم: فاحِشٌ وفُحَشاءُ، لمَّا كان الفُحْشُ ضَرْبًا مِنْ ضُرُوبِ الجَهْلِ وَنَقِيضًا للحِلْم.

* وعَلاَّمٌ وَعَلاَّمَةٌ مِنْ قَوْمٍ عَلاَّمِينَ، وعُلاَّمَ من قَوْمٍ عُلاَّمِين. هذه عن اللحيانيّ والعَلاَّمُ

⁽١) الرَجْزِ لحسان بن ثابت في ديوانه ص٣٧٤؛ ولسان العرب (بلع)؛ وتاج العروس (بلع)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (شنف).

 ⁽۲) البیت للراعی النمیری فی دیوانه ص۱۵۹؛ ولسان العرب (عور)، (بلع)؛ وتاج العروس (خزر)، (جشع)،
 (هبلع)، (جرف)، (جحفل)؛ وبلا نسبة فی کتاب العین (۲/۲۸۲).

والعكلَّمةُ: النَّسَابَةُ، وهو من العلم. قال ابْنُ جنِّى، رَجُلَّ عَلَّمةٌ وامْرَاة علاَّمة لم تُلْحَقِ الهاءُ لتأنيث الموصوف بما هي فيه وإنما لحقت لإعلام السَّامِع أنَّ هذا الموصوف بما هي فيه قد بلَغ الغايَة والنَّهايَة، فجعل تأنيث الصفة أمارة لما أُريد مِنْ تأنيث الغاية والمُبالَغة وسواءٌ كان الموصوف بتلك الصفة مُذكَّرًا أوْ مُؤَنَّدًا، يَدُلُّ على ذلك أنَّ الهاء لو كانت في نحو امرأة علاَّمة وفَرُوقة ونَحْوه إنَّما لحقت لأن المرأة مُؤنَّتُهٌ لوجب أن تُحْذَف في المذكَّر فيقال رَجُلٌّ فَرُوقٌ، كما أن التاء في قائمة [وظريفة] لما لحقت لتأنيث الموصوف حُذِفت مع تَذْكِيرِه في نَحْو رَجُلِ ظَرِيفٍ وقائم وكريم وهذا واضح.

وقَوْلُهُ تَعالى: ﴿إِلَى يَوْمِ الوَقْتِ المعْلُوم﴾ [الحجر: ٣٨، وص: ٨١] أى الذي لا يعلمه إلاَّ اللهُ، وهو يوم القيامة.

* وعلَّمَه العلْمَ وأعْلَمَه إيَّاه فَتَعَلَّمه. وفرَّق سيبويه بينهما فقال: عَلَّمْتُ كَأَدَّبْتُ وأعْلَمْتُ كَآذَنْتُ.

* وعالَه فَعَلَمَهُ يَعْلُمُه: أَى كَانَ أَعْلَمَ مِنْه. وحكى اللحيانيُّ: مَا كُنْتُ أَرَانِي أَنْ أَعْلُمَهُ.

* وعَلَمَ بالشيء: شَعَرَ.

* وعلمَ الأمْرَ وتَعَلَّمهُ: أَتْقَنَهُ. وقال يعقوبُ: إذا قيل لك: اعْلَمَ كذا قُلْتَ: قد عَلِمْتُ، وإذا قِيلَ تَعَلَّمْ لَم تَقُلُ: قَدْ تَعَلَّمْتُ، وأنْشَدَ:

تَعَلَّمَ أَنَّه لا طَيْرَ إلاَّ عَلَى مُتَطِّيِّرٍ وَهِيَ النَّبُورُ (١)

* وعَلِم الرَّجُلَ: خَبْرَهُ.

* وأحَبُّ أَنْ يَعْلَمَهُ: أَيْ يَخْبُرُهُ.

وفى التنزيل: ﴿وَآخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لا تَعْلَمُونَهُمْ اللهُ يَعْلَمُهُمْ﴾ [الأنفال: ٦٠].

وأحَبُّ أَنْ يَعْلَمَه: أَىٰ أَنْ يَعْلَمَ مَا هُوَ.

* والأيَّامُ المَعْلُوماتُ: عَشْرُ ذِي الحِجَّةِ، وقد تَقَدَّم تَعْليلُها في ذَكْرِ الأيَّامِ المَعْدُودَاتِ.

* ولَقِيَهُ أَدْنَى عَلَمٍ: أَىْ قَبْلَ كُلُّ شَيءٍ.

* والعَلَمُ والعَلَمَةُ والعُلْمَةُ: الشَّقُّ في الشَّفةِ العُلْيا، وقيل: في إحدى جانبينها. وقيل: أنْ تَنْشَقَّ فَتَبِينَ. عَلِمَ عَلَما وهُو أَعْلَمُ.

* وعَلَمَهُ يَعْلَمُه عَلَما: شَقَّ شَفَتَه العُلْيا. وكُلُّ بَعير أعْلَمُ خلْقَةً.

⁽١) البيت بلا نسبة في المخصص (٣/ ٢٩)؛ وأساس البلاغة (علم)؛ ولسان العرب (طير)، (علم)؛ وتاج العروس (طير)، (علم).

- * وعَلَمَ الشَّىءَ يَعْلَمُهُ ويَعْلَمُهُ عَلْما: وَسَمهُ.
- * وَعَلَّمَ نَفْسَهُ وَأَعْلَمَهَا: وَسَمَهَا بسيما الحَرْب.
- * وأعْلَمَ الفَرَسَ: عَلَّقَ علَيه صُوفا أحْمَرَ أو أبيضَ في الحرب.
- * والعَلامَةُ: السَّمَةُ. والجمعُ عَلامٌ، وهو من الجمع الذي لا يُفارِقُ واحِدَه إلا بِإلْقاءِ الهاء، قال عامرُ بنُ الطُّفيل:

عَرَفْتَ بَجَوِّ عَارِمَةَ الْمُقَامَا بِسَلْمِي أَوْ عَرَفْتَ بِهَا عَلامَا (١)

* والمَعْلَمُ: مَكَانُها.

* والعَلامَةُ والعَلَمُ: الفصْل يكونُ بين الأرَضينَ.

* والعَلامَةُ والعَلَمُ: شيءٌ يُنْصَبُ في الفَلوَات تَهْتدى به الضَّالَّةُ.

* وبين القَوْم أُعْلُومَةٌ: كَعلامَةٍ عن ابنِ العَمَيْثلِ الأعْرَابيّ.

* والعَلَمُ: الجَبَلُ الطويلُ. وقال اللحيانيُّ: العَلَمُ: الجَبَلُ. فلم يَخُصَّ الطويلَ، والجمع أعْلامٌ وعلامٌ، قال:

قَدْ جُبْتُ عَرْضَ فَلاتِها بِطِمِرَّةِ وَاللَّيْلُ فُوقَ عِلامِهِ مُتَقَوِّضُ^{٢٧)} قال كُرَاع: ونَظيرُه جَبَلٌ وأجْبالٌ وجِبالٌ، وجمَلٌ وأجمالٌ وجِمالٌ، وقَلَمٌ وأقْلاَمٌ وقِلاَمٌ.

* واعْتَلُم البرْقُ: لَمَعَ في العَلَمِ، قال:

بَلْ بُرَيْقًا بِتُ أَرْقُبُه بَلْ لا يُرَى إلاَّ إذا اعتلَما(٣)

خَزَمَ فَى أُوَّلِ النِّصْفِ الثَّانِي، وحُكْمَهُ.

* لا يُركى إلا إذا اعْتَلَما.

* والعَلَمُ: رَسْمُ الثَّوْبِ وَرَفْمُهُ وقد أعْلَمَه.

العَلَمُ: الرَّايَةُ. وقيل: هو الذي يُعْقَدُ على الرُّمْحِ. فأمَّا قَوْلُ أبى صَخْرِ الهُذَلِيّ:
 يَشُجُّ بِها عَرْضَ الفَلاةِ تَعَسُّفًا وأمَّا إذا يَخْفى مِنَ ارْضٍ عَلامُها(٤)
 ابنَ جِنِّى قال فيه: يَنْبَغِى أن يُحْمَلَ على أنَّهُ أرَادَ (عَلَمُها) فأشْبَعَ الفَتْحَةَ: فنشأت

⁽١) البيت لعامر بن طفيل في ديوانه ص١٠٥؛ ولسان العرب (علم)؛ وتاج العروس (علم).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (علم)؛ وتاج العروس (علم).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خزم)، (علم)؛ وتاج العروس (خزم)، (علم).

⁽٤) البيت لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٩٥٥؛ ولسان العرب (علم)؛ وتاج العروس (علم)؛ وبلا نسبة في المخصُّص (١٠/ ٧١).

بعدَها ألفٌ. كقولهم:

* [و] مِنْ ذَمّ الرّجالِ بُمُنْتَزَاحِ *

يُريدُ بِمُنْتَزَحِ.

* وأعْلام القَوْمِ: سادَاتُهمْ، على المثل، الواحدُ كالواحد.

* ومَعْلَمُ الطريقِ: دَلالته، وكذلك مَعلْمُ الذِّينِ، على المثل.

* ومَعْلَمُ كُلِّ شِيْءٍ: مَظَنَّتُه.

* وفُلانٌ مَعْلَمٌ للخيرِ، كذلك.

وكلُّه رَاجعٌ إلى الوَسْم والعِلْم.

* والعالَمُ: الخَلْقُ كلُّه. وقيل: هو ما احتَواه بَطْنُ الفَلَكِ، قالَ العَجَّاجُ:

* فَخِنْدِفٌ هَامَةُ هَذَا الْعَالَمِ *(١)

* جاء به مع قُوله:

* يا دَارَ سَلْمَى يا اسْلَمَى ثُمَّ اسلمى *^(۲)

* فأسس هذا البيت، وسائر أبيات القصيدة غير مُوسس، فعاب رُوْبَة على أبيه ذلك، فقيل له: قَدْ ذَهَبَ عنك أبا الجَحَّافِ ما في هذه، إنَّ أباك كان يَهْمزُ العالم والحاتم. يُدْهَبُ الى أنَّ الهمز هاهنا يُخْرِجُه مِنْ التأسيس إذْ لا يكون التأسيس إلاَّ بالالف الهوَائيَّة. وحكى اللحيانيُّ عنهم: بَأْزٌ، بالهمز. وهذا أيضا من ذلك. وحكى بعضهم: قَوْقَات الدَّجاجَةُ وحَلَّاتُ السَّوِيقَ ورَثَاتِ المَرْأَةُ رَوْجَها ولَبَّا الرَّجُلُ بِالحَجّ، وهو كُلُّه شاذٌ لائم لا أصْل له في الهمز.

ولا وَاحِدَ لِلْعَالَمِ مِنْ لَفُظِهِ، لأن عالما جَمْعُ أشْياءَ مختلفَة. فإن جُعلِ عالمٌ اسمًا لوَاحِدِ منها صار جَمْعًا لأشْياءَ مُتَّفِقَةً، والجمْعُ عالمُونَ وفي التنزيل: ﴿ الحَمْدُ لللهِ رَبِّ العالَمِينَ ﴾ [أمّ الكتاب: ١ أو ٢] ولا يُجمعُ شَيءٌ على فاعَلِ بالواو والنونِ إلا هذَا.

* والعُلاَم: الباشقُ.

⁽۱) الرجز للعجاج في ديوانه (۱/٤٦٢)؛ ولسان العرب (بيت)، (علم)؛ وجمهرة اللغة ص٦٤٩؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٤/ ١١٠).

 ⁽۲) الرجز للعجاج فى ديوانه (١/٤٤٢)؛ ولسان العرب (سمسم)؛ وتاج العروس (سمم)؛ ولرؤبة فى ملحق ديوانه ص١٨٣؛ وبلا نسبة فى الخصائص (٢/ ٢٧٩)؛ ولسان العرب (علم).

* والعُلاَّم: الحِنَّاءُ. وحكاهما جميعًا كُرَاع بالتَّخفيف، وأما قول زُهير فيمن رَوَاهُ كذا: حَتى إذا ما هَوَت كُفُّ العُلام لها طارَتْ وفي كَفِّه من رِيشِها بِتَكُ^(۱)

فإنَّ ابنَ جنيٍّ: روَى عن أبى بكر محمد بنِ الحسنِ عن أبى الحسين أحمد بن سليمانَ المعبديِّ عن ابنِ أخت أبى الوزيرِ عن ابنِ الأعرابِيِّ قال: العُلامُ هنا: الصَّقْرُ. قال: وهذا من طريف الرَّواية وغريب اللَّغة.

- * والعَيْلَمُ: البِّئرُ الكثيرةُ الماء. وقيل: هي المِلْحَةُ مِنَ الرَّكايا. وقيل: هي الواسعةُ.
 - * ورُبَّما سُبَّ الرَّجُلُ فقِيلَ: يا ابْنَ العَيْلَمِ، يَذْهَبُون إلى سَعتِها.
 - * والعَيْلَمُ: البَحْرُ.
- * والعَيْلَمُ: الماءُ الذي عليه الأرْض، وقيل: العَيْلَمُ: الماءُ الذي عَلَتُهُ الأرْضُ يعنى المُنْدَفن، حكاه كُراع.
 - * والعَيْلَمُ: الضِّفْدَعُ، عن الفارسيّ.
- * والعَيْلامُ: الضِّبْعَان. وفي خبر إبْرَاهِيم عليه السلامُ "إنَّه يَحْمِل أباه لِيَجُوزَ به الصِّرَاطَ فينظُرُ فإذَا هو عَيْلامٌ».
 - * وعُلَيمٌ: اسمُ رجُل، وهو أبو بَطْنٍ، وقيل هو عُلَيمُ بنُ جَنابٍ الكلبيُّ.
- وعلامٌ وأعْلَمُ وعَبْدُ الأعْلَم أسماءٌ. قال ابنُ دُرَيْدٍ: ولا أَدْرِى إلى أَى شيءٍ نُسِبَ عبدُ الأعْلم.

مقلوبه: [عمل]

- * العَمَلُ: المِهْنَةُ والفِعْلُ: والجمع أعمالٌ. عَمِلَ عَمَلاً وأعْمَلُه واسْتَعْمَلُه.
 - * واعْتَمَلَ: عَمِلَ بِنَفْسِه، أنشد سيبويه:

إنَّ الكريم وأبيكَ يَعْتَمِلُ إِنْ لَمْ يَجِدْ يَوْما عَلَى مَنْ يَتَّكِلُ فَيَكتَسَى مَنْ بَعدها وَيَكْتَحَلُ (٢)

أرادَ: مَنْ يَتَّكِلُ عَلَيْهِ. فحذف ﴿عليهِ هذه، وأرادَ ﴿علَى مُتَقَدِّمَةٌ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ: يَعْتَمِلُ

⁽۱) البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص١٧٥؛ ولسان العرب (كفف)، (بتك)، (علم)؛ وأساس البلاغة (بتك)؛ وتاج العروس (بتك)، (علم)؛ وتهذيب اللغة (١٥٤/١٠).

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عمل)؛ وأساس البلاغة (عمل)، (وجد)؛ وتاج العروس (عمل)، (علا)؛
 وكتاب العين (۲/ ۱۵۳).

إِنْ لَمْ يَجِدُ مَنْ يَتَّكِلُ عَلَيْهِ.

- * وقيل: العَملُ لغَيره، والاعتمالُ لنفسه.
- * وأعملَ رَأَيَهُ وَآلَتَهُ ولِسانَهُ واستَعْمله: عمِل بِه.
- ورَجُلٌ عَمِلٌ: ذو عَمَلٍ. حكاه سيبويه، وأنشَدَ لساعدة بن جِؤيَّةً:

حَتَى شَآهَا كَلِيلٌ مَوْهِنَا عَمِلٌ التَّتْ طِرَابًا وَبَاتَ اللَّيلَ لَم يَنَم (١)

نصب سيبويه مَوّهِنا بِعَمِلٍ، ودَفَعَه غيرهُ من النحويِّين فقال: إنما هو ظَرْفٌ، وهَذا حَسَنٌ منه لأنه إنما يُحْمَلُ الشَّيءُ عَلَى إعْمالِ فَعِل إذا لم يُوجَدُّ مِنْ إعماله بُدّ.

- * والعَملةُ: العَملُ. إذا أَدْخَلُوا الهاءَ كَسَرُوا الميمَ.
 - * والعَملَةُ والعملَةُ: ما عُملَ.
 - * والعمْلَةُ: حالةُ العَمَلِ.
- * وعِمْلَةُ الرَّجُلِ: باطِنَتُه في الشرُّ خاصَّةً. وكُلُّه مِنَ العَمَلِ.
- * والعِمْلَةُ والعُمْلَةُ والعُمالةُ والعَمالةُ والعِمالةُ. _ الأخِيرَةُ عن اللّحيانيّ _ كله: أَجْرُ ما عُملَ.
 - والعَمَلَةُ: القَوْمُ يَعْمَلُون بايْديهم.
 - عاملَهُ: سامَهُ بِعَمَلٍ.
- * والعامِلُ فى العَرَبِيَّةِ: مَا عَمِلِ عَمَلاً مَا، فَرَفَعَ أَو نَصَبَ أَو جَرَّ كَالْفِعْلِ الرَّافِعِ والناصِبِ والجازِم وكالأسمَاءِ التى مَن شَأْنِهَا أَنْ تَعَمَلَ أَيْضًا وكاسماءِ الفَعْلِ. وقد عَمِل الشيءُ فى الشيء: أحْدَثَ فيه نَوْعا مِن الإغْرَابِ.
- * وعَمِلَ به العملينَ: بالغ في أذاه وَعملَهُ به. وحكى ابنُ الأعْرَابيُّ عَمِلَ به العملينَ بِكَسْرِ العَينِ وفَتْح الميم وتخفيفها. بِكَسْرِ العَينِ وفَتْح الميم وتخفيفها.
- * واليَعْمَلَةُ من الإبلِ: النَّجِيبَةُ المُعْتَمَلَةُ، ولا يُقالُ ذلك إلا للأُنثى. هذا قولُ أهْلِ اللغة، وقد حكى أَبُو عَلَى يَعْمَلُ ويَعْمَلَةٌ، واليَعْمَلُ عِنْدَ سيبويه اسْمٌ لاَنَّهُ لا يُقالُ: جَمَلٌ يَعْمَلٌ وَلا ناقَةٌ يَعْمَلَةٌ، إنَّما يقال: يَعْمَلٌ ويَعْمَلَةٌ، فيُعْلَمُ أَنَّهُ يُعْنَى بِهِما البَعِيرُ والناقةُ. ولذلك قال: لا نَعْلَمُ يَعْمَلُةً جاءَ وَصْفًا. وقال في باب ما يَنْصَرِف: إنْ سَمَّيْتَهُ بِيَعْمَلِ جَمْع يَعْمَلَةٍ فَحَجِّرْ

⁽۱) البیت لساعدة بن جویة الهذلی فی شرح اشعار الهذلیین (۳/۱۱۲۹)؛ ولسان العرب (عمل)، (شأی)؛ وللهذلی فی لسان العرب (طرب)، (انق).

بلفظ الجمْع أنْ يكونَ صِفَةً للواحد الْمُذَكِّر، وبعْضُهم يَرُدُّ هذا ويجعَلُ اليَعْمَل وَصْفًا.

- * وقال كُرَاع: اليَعْمَلَةُ: الناقَةُ السريعةُ، اشْتُقَّ لها اسْمٌ من العَمَلِ.
 - * وناقةٌ عَملَةٌ بَيِّنَةُ العَمالَة: فارهَةٌ وَقَدْ عَملَتْ، قال القُطاميُّ:

نِعْمَ الفَتِي عَمِلَتُ إِلَيْهُ مَطِيَّتِي ﴿ لَا نَشْتَكِي جَهْدَ السَّفَارِ كِلانا(١)

* وحَبْلٌ مُسْتَعْمَلٌ: قد عُملَ به ومُهنَ.

* وعَملَ البرْقُ عَمَلاً فهو عَملٌ: دَامَ، قال ساعدة:

باتَتْ طِرَابا وبَاتَ اللَّيْلَ لَمْ يَنَمِ(٢)

حتى شآهــا كَلِيلٌ مَوْهِنًا عُمِلٌ

وعُمِّلَ فلانٌ على القَومِ: أُمِّرَ.

* والعَوَاملُ: الأرْجُلُ.

* والعَوَاملُ: بَقَرُ الحَرْثِ والدِّيَاسَةِ.

* وعامِلُ الرُّمْحِ وعامِلَتُه: صَدَرُهُ.

وحكى اللّحيَانيُّ: لم أرَ النَّفَقَةَ تَعْمَلُ كما تَعْمَل بمكَّةَ. ولم يُفَسِّرُه إلاَّ أنَّه أتْبَعهُ بِقوْلِه:
 وكما تَنْفُقُ بمكَّةَ، فعسى أنْ يكونَ الأوَّلُ فى هَذَا المعنى.

وبنو عامِلةً وبنو عُميلة حَيَّانِ من العربِ.

* وعَمَلي: موضعٌ.

مقلوبه: [معل]

* مَعَلَ الحِمارَ وغيرَه يَمْعُلُه مَعْلاً: اسْتَلَّ خُصْيَيْهِ.

* ومَعَلَ الشَّيءَ مَعْلاً: اخْتَطَفَهُ.

* ومَعَلَهُ مَعْلاً: اخْتَلَسَه. وقوله:

إنِّى إذا ما الأمْرُ كان مَعْلاً وَأُوْخَفَتْ أَيْدى الرِّجال الغسْلا^(٣)

يعنى اختلاسا. وقولُه: وأوْخَفَتْ أيدى الرجالِ الغِسْلاَ: أي قَلْبُوا أَيْدِيَهُم في الخصُومة

⁽١) البيت للقطامى في ديوانه ص٦٥؛ وتاج العروس (عمل)؛ ولسان العرب (عمل).

 ⁽۲) البيت لساعدة بن جؤية الهذلي في شرح أشعار الهذليين (۳/۱۱۲۹)؛ ولسان العرب (عمل)؛ (شأى)؛ وللهذلي في لسان العرب (طرب)، (أنق).

 ⁽٣) الرجز للقلاخ في لسان العرب (وخف)، (معل)؛ وتاج العروس (وخف)؛ وكتاب الجيم (٣/ ٢٥٠)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢٨٦/١٣).

كأنهم يَضْرِبُونَ الخَطُّميُّ.

* ومَعَلَه عن حاجته مَعْلاً: أَعْجَلَه وأزْعَجَه.

* والمَعْلُ: مِدُّ الرَّجُلِ الحُوارَ مِنْ حَيَاءِ الناقةِ يُعْجِلُه بذلك. وقيل: هو استخراجه بِعَجَلَةٍ.

* ومَعَلَ أَمْرَهُ يَمْعَلُهُ مَعْلًا: عَجَّلَهُ قَبْلَ أَصْحَابِهِ وَلَمْ يَتَّنَّدُ.

* ومَعَلَ أَمْرَه، أَيْضًا: أَفْسَدَهُ بإعجاله.

* والمعلُ: سَيرُ النَّجاء.

* ومَعَلَ السَّيرَ يَمْعَلُه مَعْلاً: أَسْرَعَ، قال:

إِنْ يَنزِلُوا لا يَرْقُبُوا الإصْباحا وإِنْ يَسِيرُوا يَمْعَلُوا الرَّوَاحَا^(١)

أى يُعْجِلُوا ويُسْرِعوا.

* ومَعَلَ رِكابَهُ يَمعَلها: قطع بعضَها عن بعض، عن ثَعلَبٍ.

* ومَعَلَ الحُشبَةَ مَعْلاً: شَقَّها.

* وما لك منه مَعْلٌ: أَيْ بُد.

مقلوبه: [ل مع]

* لَمَ الشَّىءُ يَلْمَعُ لَمُعا ولَمُعانا ولُمُوعًا وَلِيعا وتَلْماعا، وتلَمَّعَ، كلُّه: بَرَقَ، قال أميَّةُ بنُ أبي عائذ:

وأعْقَبَ تَلْمَاعًا بِزَأْرٍ كَأَنَّهُ تَهَدُّمُ طَوْدٍ صَخْرُهُ يَتَكَلَّلُ (٢)

يَصفُ سُحابًا.

وقال الطُّرِمَّاحُ:

حَتَى تَركْتَ جَنَابَهُمْ ذَا بَهْجَة وَرُدُ الثَّرَى مُتَلَمِّعَ التَّيْمَارِ^(٣) وَأَرْضٌ مُلْمِعَةٌ ومُلَمَّعَةٌ ومُلَمَّعَةٌ ولَمَّاعَةٌ: يَلْمَعُ فيها السَّرَابُ.

* واليَلْمَعُ: السَّرَاب، للمعانِهِ. وفي المثلِ "أكْذَبُ مِنْ يَلْمَعِ".

⁽١) الرجز لابن العمياء في لسان العرب (معل)؛ وتاج العروس (معل)؛ وبلا نسبة في المخصص (١١٧/١٢).

 ⁽۲) البیت لأمیة بن أبی عائذ فی شرح أشعار الهذلیین ص۳۳»؛ ولسان العرب (لمع)؛ وتاج العروس (لمع)؛
 وكتاب الجیم (۳/۱۰۶).

⁽٣) البيت للطرماح في ديوانه ص٢٤٥؛ ولسان العرب (ثمر)؛ وتاج العروس (ثمر)؛ والمخصص (١١/٥).

* ويَلْمَعُ: اسْمُ بَرْقِ الْخُلَّبِ، للمعانِه أيضًا.

* واليَلْمَعُ: مَا لَمُعَ مِن السِّلاحِ كَالْبَيْضَةِ وَالدِّرْعِ.

* وخَدٌّ مُلَمَّعٌ: صَقيلٌ.

* وَلَمَعَ بِثُوبِهِ وَسَيْفِهِ لَمُعَا، وَالْمَعَ: أَشَارَ، وَلَمَعَ أَعْلَى. قال الأعشى:

سُقِيَتْ وَصَبَّ رُوَاتُهَا أُوشَالَهَا (١)

حَتَّى إذا لَمَعَ الدَّلِيلُ بِثُوْبِهِ

ويُرُوى: أَشُواَلُها.

* ولَمَعَتِ المرأةُ بِسِوَارِهَا وتُوْبِهَا، كذلك. قال عَدِيُّ بنُ زَيْدِ العِبادِيُّ:

عَنْ مُبْرِق اللَّهِ عِالبَرِيقِ تَبْ لللَّهُ عَالَ سُورُ (٢)

* ولَمَعَ الطائرُ بجناحيهِ يلمعُ. وألَمَ بهما: حَرَّكَهما في طَيرَانِهِ.

النَّاقةُ بذَّنبها وهي مُلْمِعٌ: رَفَعَتْهُ فَعُلِمَ أَنَّها لاقِحٌ.

* وَالْمَعَتُ وَهِي مُلْمِعٌ أَيْضًا: تحرُّكُ وَلَدُهَا فِي بَطْنَهَا.

* ولَمَعَ ضَرْعُها لَمْعًا وتَلمَّعَ وألمَعَ، كُلُّهُ: تَلَوَّنَ ٱلْوَانا عَنْد الإِنْزَالِ.

* والإلماعُ في ذَوَاتِ المخْلَبِ والحَافِرِ: إشْراقُ الضَّرْعِ واسْوِدَادُ الحَلَمَةِ بِاللَّبْنِ للْحَمْلِ.

* واللُّمْعَةُ: السَّوَادُ حَوْلَ حَلَمةِ النَّدْيِ خِلْقَةً. وقيل: اللُّمْعَةُ: البُقْعَةُ مِنَ السَّوَادِ خاصَّةً.

وقيل: كُلُّ لَوْنٍ خالَفَ لَوْنا: لُمْعَةٌ وَتَلْمِيعٌ.

* وَشَيْءٌ مُلَمَّعٌ: ذو لُمَع، قال لبيدٌ:

مَهْلاً أَبِيْتَ اللَّعْنَ لا تَأْكُلُ مَعَهُ إِنَّ اسْتَهُ منْ بَرَص مُلَمَّعَه (٣)

* واللُّمْعَةُ: الموضعُ الذي يكثر فيه الحَلِيُّ، ولا يقال لها لُمْعَةٌ حَتَى تَبْيَضَّ، وقيل: لا تكون اللُّمْعَةُ إلاَّ منَ الطَّريفة والصِّلِّيان إذا يَبسا.

* وَالْمَعَ البَلَدُ: كَثَرَ كَلَوُّه، وذلك حين يَخْتَلِطُ كَلاُّ عام أوَّلَ بِكَلاَّ العامِ.

* واللَّمْعُ: الطَّرْحُ والرَّمَىُ.

وعُقابٌ لَمُوعٌ: سَرِيعَةُ الاختطاف.

⁽١) البيت للأعشى في ديوانه ص٨١؛ ولسان العرب (لمع)؛ وتاج العروس (لمع).

⁽٢) البيت لعدى بن زيد في ديوانه ص١٢٧؛ ولسان العرب (سوك).

⁽٣) الرجز للبيد في ديوانه ص٣٤٣؛ ولسان العرب (لمع)؛ وتاج العروس (لمع).

- * والتمَعَ الشَّيءَ: اخْتَلَسَهُ.
- * وأَلَمَع بِالشَّىءِ: ذَهَبَ بِهِ. قال مُتَمِّمُ بِنُ نُويْرَةَ:

* وعَمْرًا وَجَوْنا بِالْمُشَقَّرِ أَلَمَا *(١)

يَعْنِى ذَهَبَ بِهِمَا الدَّهْرُ. ويُقال: أرَادَ اللَّذَيْنِ مَعا. فأَدْخَلَ عَلَيْهِ الألِفَ واللامَ صِلَةً.

- * وأَلَمَ بَمَا فَى الْإِنَاءِ مِن الطَعَامِ والشَّرَابِ: ذَهَبَ.
- * والتُمعَ لَوْنُه: ذَهَبَ. وحكى يعقوبُ في المُبْدَلِ: التَمعَ.
 - * واللَّوَامعُ الكَبِدُ. قال رُؤْبَةُ:

يَدَعْنَ مِنْ تَخْرِيقِهِ اللَّوَامِعا أَوْهِيَةً لا يَبْتَغَيْنَ رَافعًا (٢)

* واللامِعَةُ واللّمَاعَةُ: اليافُوخُ من الصّبيِّ ما دَامَتْ رَطْبَةٌ فإذا اشتَدَّتْ وعادتْ عَظْما فهى اليافُوخُ.

* واليَلْمَعُ والأَلْمَعُ والأَلْمَعِيُّ واليَلْمَعِيُّ: الدَّاهِي الذي يَتَظَنَّنُ الأُمُورَ فلا يُخْطِئ. وقيل: هو الحَديدُ اللِّسانِ والقَلْبِ. قال أوْسُ بن حَجَرٍ:

الألَعَى اللَّذَى يَظُنُّ لَكُ الظَّنَّ كَأَنْ قَدْ رَأَى وقَدْ سَمِعا(٣)

* واليَلْمَعِيُّ والْأَلَمِيُّ: المَلاَّذُ، وهو الذي يَخْلِطُ الصِّدقَ بالكذِب.

مقلوبه: [م لع]

* المَلْعُ: الذَّهابُ في الأرْض. وقيل: الطَّلَبُ. وقيل: السُّرْعَةُ والحُفَّةُ. وقيلَ: شيدَّةُ السَّيرِ. وقيل: العَدْوُ الشَّدِيدُ. وقيل: هو فَوْقَ المشي دُونَ الحَبَّبِ. مَلَعَ يَمْلَعُ مَلْعا ومَلَعانا.

* وجمَلٌ مَلُوعٌ وَمَيْلَعٌ: سَرِيعٌ. والأُنثى مَلُوعٌ ومَيْلَعٌ، ومَيْلاعٌ نادِرٌ فيمن جَعَله فَيْعَالا وذلك لاختصاص المصْدَر بهَذا البناء.

* وعُقابُ مَلاعٍ ـ مُضَافٌ ـ وعُقابٌ مَلاعٌ وَمِلاَعٌ وَمَلُوعٌ: خفيفةُ الضَّرْبِ والاختطافِ، قال امرُؤُ القيس:

⁽۱) شطر البيت لمتمم بن نويرة في ديوانه ص١١٤؛ ولسان العرب (لمع)، (لوم)؛ وتاج العروس (لمع)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٢/٤٢٤)؛ والمخصص (٢١٩/١٠)؛ والشطر الباقي هو: * وعيرني ما غال قيسًا ومالكًا *.

⁽٢) الرجز لرؤبة في ديوانه ص٩٥؛ ولسان العرب (لمع)؛ وتاج العروس (لمع).

 ⁽٣) البيت ألوس بن حجر في ديوانه ص٥٣، ولسان العرب (حظرب)، (لمع)؛ وتهذيب اللغة (٢/٤٢٤)؛
 والأوس أو لبشر بن أبي خازم في تاج العروس (لمع)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٢١٢/).

كَانَّ دِثَارًا حَلَّقَتْ بِلَبُونِهِ عُقَابُ مَلاعٍ لا عُقَابُ القَوَاعِلِ(١) معناه أنَّ العُقَابَ كلَّما عَلَتْ في الجَبَلِ كان أسْرَعَ لانْقضاضها. يقولُ: فهذه عُقابُ مَلاعٍ أي تَهْوِي من عُلْوٍ وليست بِعُقابِ القَواعِلِ وهي الجبال القصارُ. وقيل: اشتقاقُه مِنَ المَلْعُ أَى تَهْوِي من عُلْوٍ وليست بِعُقابِ القَواعِلِ وهي الجبال القصارُ. وقيل: اشتقاقُه مِنَ المَلْعُ الذي هو العَدْوُ الشّديدُ. وقال ابنُ الأعرابيّ: عُقابُ مَلاعٍ تَصِيدُ الجِرْذَانَ وحَشَراتِ الأرْضِ.

* والمَليعُ. الأرْضُ الواسعَةُ. وقيل: التي لا نباتَ فيها، قال أوْسُ بنُ حَجَر:

ولا مَحالةَ مِنْ قَبرِ بِمَحْنِيَة اوْ في مَليعِ كَظَهْرِ التَّرْسِ وَضَّاح (٢)

وقال ابنُ الأعرابِيِّ: هي الفَلاةُ الواسِعةُ يُحْتاج فيها إلى المَلْعِ الذي هو السُّرْعَةُ. وليس هَذا بِقَوىٌ، وقولُ عَمْرِو بنِ مَعْدِي كَرِبَ:

* فأسمَع واثْلاب بنا مَلِيع *(٣)

* يجوز أنْ يكون المُلِيعُ هاهنا الفلاةَ، وأن يكون مَلِيعٌ مَوْضِعا بِعَينهِ.

* والمُيْلَعُ: الطَّريقُ الَّذي له سَنَدَانِ مَدَّ البَصَرِ.

* ومَيْلَعُ: اسمُ كَلْبَةَ، قال رُوْبَةُ:

والشَّدُّ يُدُنِي لاحِقا وَهِبْلَعا وَصَاحِبَ الحِرْجِ ويُدُني مَيْلَعا(٤)

* وَمَلِيعُ: هَضْبَةٌ بِعَيْنِها، قال المرَّارُ الفَقْعسيُّ:

رَأَيْتُ وَدُونَهَا هَضَبَاتُ سَلْمَى حُمُولَ الْحَيِّ عَالِيَةٌ مَلِيعَا(٥)

* ومُلاع: مُوْضعٌ.

⁽١) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص٩٤؛ ولسان العرب (ملع)، (تنف)، (نوف)؛ وجمهرة اللغة ص٩٤٩.

⁽۲) البيت لأوس بن حجر فى ديوانه ص١٤؛ ولسان العرب (ملع)؛ وتاج العروس (ملع)؛ ولعبيد بن الأبرص فى ديوانه ص٣٤.

⁽٣) شطر البيت لعمرو بن معد يكرب في ديوانه ص١٤٠؛ ولسان العرب (عثر)، (برقش)، (ملع)، (معن)؛ وتاج العروس (برقش)، (ملع)، (معن)؛ وتهذيب اللغة (٢/٣٢٥). والبيت كاملاً:

دعانا من براقش أمعينِ فأمرع وانلأَبٌّ بنا مليعٌ (٤) الرجز لرِوْبة في ديوانه ص٩٠؛ ولسان العربُّ (ملع)؛ وتاج العروس (ملع)، (هبلع)؛ وللعجاج في كتاب

العين (٢/ ٢٨٣)؛ وليس في ديوانه؛ وبلا نسبة في لسان العرب (هبلع)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٧٢). (٥) البيت للمرار بن سعيد الفقعسي في ديوانه ص٤٦٦؛ ولسان العرب (ملع)؛ وتاج العروس (ملع)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٤٢٦).

العين والنون والضاء

* العُنْفُ: الخَرْقُ بالأمرِ وقِلَّةُ الرِّفْقِ بِه، عَنَفَ به يَعْنُفُ عَنْفا وعَنافَةً وعَنُفَ وأعْنَفَه عَنَّفَهُ.

* والعَنفُ والعَنيفُ: المُعنفُ، قال:

شَدَدْتُ عَلَيْها الوَطَءَ لا مُتَظالِعا ولا عَنفا حَتَّى يَتمَّ جُبُورُها(١)

ولا عَنفا أي غَيرَ رَفيق بها ولا طَبّ باحتمالها، وقال الفرزدق:

إذا قادَني يَوْمَ القيامة قائدٌ عَنيفٌ وسَوَّاقٌ يسُوقُ الفرزدقا(٢)

* والأعْنَف كالعَنِيفِ والعَنِفِ، كقولك: اللهُ أكبرُ بمعنى كبيرٍ، وكَقَوْلِه.

* لَعَمْرُكُ مَا أَدْرَى وَإِنِّي لأُوْجَلُ *^(٣)

بمعنى وَجِلٍ، قال جريرٌ:

تَرَفَّقْتَ بِالكِيرِيْنِ قَينَ مُجَاشِعٍ وَأَنْتَ بِهَزَّ المَشْرَفِيَّةِ أَعْنَفُ (1)

* والعَنيفُ: الذي لا يُحْسِنُ الرُّكُوبَ. وقيل: الذي لا عَهْدَ له بِرُكُوبِ الخَيْل. والجمع عُنُفٌ، قال:

لم يَرْكَبُوا الْخَيْلَ إِلاَّ بَعْدَمَا هَرِمُوا فَهُمْ ثِقَالٌ عَلَى أَكْتَافِها عُنُفُ (٥)

﴿ وَاعْتَنْفَ الشَّيءَ: أَخَذَهُ بِشَدَّةً.

* واعْتَنَفُ الشَّيءَ: كَرهَهُ، عن ابن الأعرابيُّ وأنشدَ:

لَم يَخْتَرِ البَيْتَ عَلَى التَّعَزُّبِ ولا اعْتنافَ رُجْلَة عَنْ مَركب⁽¹⁾

يقول: لم يَخْتَرْ كَراهَة الرُّجلة فيَرْكَبَ ويَدَعَ الرُّجْلَةَ ولكنَّه اشْتَهِي الرُّجْلَةَ.

* واعْتَنْفُ الأرْضَ: كَرِهُهَا وَاسْتُوْخُمُهَا.

* واعْتَنَفَتُه الأرْضُ نفسُها: نَبَتْ عَلَيْه، عن ابنِ الأعرابيّ كذلك وأنشد:

- (١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عنف)؛ وتاج العروس (عنف).
- (٢) البيت للفرزدق في ديوانه (٢/ ٣٩)؛ ولسان العرب (عنف)؛ وتاج العروس (عنف).
 - (٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عنف).
 - (٤) البيت لجرير في ديوانه ص٩٢٩؛ ولسان العرب (عنف)؛ وتاج العروس (عنف).
- (٥) البيت لجرير في ذيل ديوانه ص١٠٣٥؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عنف)؛ وتاج العروس (عنف)؛ والمخصص (٦/ ١٨١)؛ ولسان العرب (ميل)؛ وتاج العروس (ميل).
 - (٦) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عنف)؛ وتهذيب اللغة (٣/٣).

نَسِيبا ولم تُسْدَدُ علَىَّ المطالِبُ (١)

إِذَا اعْتَنفَتْنِي بَلْدَةٌ لم أَكُنْ لها

وقوله أنشده اللحياني:

* فَقَذَفَتْ بِيضَةِ فيها عُنُفْ *(٢)

فسَّره فقال: فيها غلظٌ وصَلابَةٌ.

*وعُنْفُواَنُ كلّ شيءٍ: أوَّلُه، وقد غَلَب على الشبابِ والنَّباتِ. قال عَدِيُّ بنُ زيدٍ العِباديُّ أنشأتَ تَطَّلِبُ الذي ضَيَّعْتَـه في عُنْفُوانِ شَبَابِكَ المُترَجْرِجِ^(٣)

*وعُنفُوانُ الخمر: حدَّتُها.

والعُنْفُوان: ما سالَ مِنَ العِنْبِ من غير اعتصار.

والعُنْفُوة: يَبِيسُ النَّصِيِّ وهُو قِطْعَةٌ مِنَ الحَلِيِّ.

مقلوبه: [عفن]

عَفِنَ الشَّىءُ عَفَنا وعُفُونَةٌ فهو عَفِنٌ. وتعفَّنَ: فسد من نُدُوَّةٍ وغَيرِها فَتَفَتَّتَ عِنْد مَسِّه.

*وعَفَنَ في الجبل عَفْنا كعَثنَ: صَعدَ، كلتاهما عن كُرَاع. أَنْشَد يعقوبُ:

حَلَفْتُ بَمِن أَرْسَى ثَبِيرًا مَكَانَهُ أَزُورُكُمُ مَا دَام للطُّورِ عَافِن (١)

مقلوبه: [نعف]

* النَّعْفُ مِنَ الأرضِ: المكانُ المُرْتَفَعِ في اعْتِراضٍ. وقيل: هو ما انْحَدَر عن السَّفْحِ وغَلُظَ وكان فيه صُعُودٌ وهُبُوطٌ. وقيل: هو ناحيةٌ من الجَبلِ أو ناحِيةٌ من راسِهِ. وقيل: هو ما ارْتَفَع عن الوادى إلى الأرض وليس بالغليظ وكذلك نَعْفُ التَّلِّ. قال:

* مِثْلَ الزَّحالِيفِ بِنَعْفِ التَّلَّ *(٥)

*ونَعْفُ الرَّمْلَةِ: مُقَدَّمُها وما اسْترَقَّ منها، والجمع من كلِّ ذلك نِعافٌ.

﴿ وَنِعَافٌ نُعُفٌ على المبالغةِ كَبِطَاحٍ بُطَّحٍ.
﴿ وَنِعَافٌ نُعُفُ على المبالغةِ كَبِطَاحٍ بُطَّحٍ.
﴿ وَنِعَافُ نُعُفُ على المبالغةِ كَبِطَاحٍ بُطَّحٍ.
﴿ وَنِعَافُ الْعَقِيلَ عَلَى المبالغةِ عَلَى المبالغِ ال

*وانْتَعَفَ الرَّجُل: ارْتَقَى نَعْفا.

⁽١) البيت بلا نسبة في كتاب الجيم (٢/ ٢٨١)؛ ولسان العرب (عنف)؛ وتهذيب اللغة (٣/٣)؛ وتاج العروس (عنف).

⁽٢)الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عنف)؛ وتاج العروس (عنف).

⁽٣)البيت لعدى بن زيد العبادى في لسان العرب (عنف)؛ وتاج العروس (عنف) وليس في ديوانه.

⁽٤)البيت بلا نسبة في لسان العرب (عثن)، (عفن)؛ وتاج العروس (عثن)، (عفن).

⁽٥)الرجز لنظور بن مرشد في شرح شواهد الشافية ص٢٤٩؛ وبلا نسبة في لسان العرب (نعف)، (دخل).

* والنَّعَفَةُ: ذُوْاَبَةُ النَّعْلِ.

* والنَّعَفَةُ والنَّعْفَةُ: أَدَمَةٌ تَضْطَرِبُ خَلْفَ آخِرَةِ الرَّحْلِ من أعْلاهُ.

مقلوبه: [ن فع]

النَّفْعُ: ضِدُّ الضَّرِّ. نَفَعَهُ يَنْفَعُهُ نَفْعا وَمَنْفَعَهُ، قال:

كَلاَّ وَمَنْ مَنْفَعَتِی وَضَیْرِی بِكَفِّه ومَبْد*َئی وَحَ*وْرِی^(۱)

وقال أبو ذُؤَيْبٍ:

قَالَتْ أُمَيْمَةُ مَا لِجَسْمِكَ شَاحِبًا مَنْـذُ ابْتُذَلْتَ وَمِثْلُ مَالِكَ يَنفَعُ (٢) أَى اللَّهُ يَنفعُ أَن اللَّهُ عَنْدُ مَنْ يَكُفيكَ فَمثُلُ مَالك يَنْبَغى أَنْ تُودّعَ نَفْسَكَ فيه.

* ورجلٌ نَفُوعٌ ونَفَّاع: كثير النَّفَع.

﴿ وَالنَّفِيعَةُ وَالنَّفَاعَةُ وَالمَّنْفَعَةُ: مَا انْتُفْعَ به.

* واستَنْفَعَهُ: طلب نَفْعَه، عن ابن الأعرابيّ وأنْشَدَ:

ومُسْتَنْفِع لِمْ تَجْزِه بِبَلائِه نَفَعْنَا وَمَوْلَى قد أَجَبُنا لِيُنْصَرَا (٣)

والنِّفْعَةُ: جِلْدٌ يُشَقُّ فيُجْعَلُ في جانبَيِ المَزَادِ. وفي كُلِّ جانِبٍ نِفْعَةٌ، والجمعُ نِفْعٌ ونِفَعٌ عن ثَعْلَب.

* ونافعٌ ونَفَاعٌ وَنُفَيْعٌ أسماءٌ. قال ابن الأعرابِيّ: نُفَيْعٌ شاعِرٌ مِنْ تَمِيمٍ، فإمَّا أَنْ يكونَ تصغيرَ نَفْع، أَوْ نَفَّاعٍ بَعْدَ التَّرخيمِ.

مقلوبه: [فنع]

الفَنَعُ: طِيبُ الرائِحة.

* والفَّنَعْ نَفْحَةُ المسك، قال سُوَيْدٌ:

عَلَّلَتْها رِيحُ مِسْكِ ذي فَنَعْ (١)

وفُرُوعٌ سابغٌ أطْرَافُها * والفَنَعُ: نَشْر الثَّناء الحَسَن.

(١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نفع)؛ وتاج العروس (نفع).

⁽٢) البيت لأبى ذؤيب فى شرح أشعار الهذليين (١/ ٥)؛ ولسان العرب (نفع)، (أمم).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نفع)؛ وتاج العروس (نفع).

⁽٤) البيت لسويد بن أبى كاهل فى ديوانه ص٢٤؛ ولسان العرب (فنع)؛ وتاج العروس (فنع)؛ وبلا نسبة فى كتاب المخصص (١١/ ٢٠٥).

* ومالٌّ ذُو فَنَع وذُو فَنا _ على البدل _: أَى كُثْرٍ: قال أَبُو مِحْجَن:

وَقَد أَجُودُ وَمَا مَالَى بِذِى فَنَع وَأَكْتُمُ السِّرَّ فِيهِ ضَرَبَةُ العُنُــٰقِ^(١)

*والفَنَعُ: الكَرَمُ والعَطاءُ، قال الأعشى:

وجَرَّبُوه فما زادت تَجارِبُهُم أَبا قُدَامَةَ إلا الحَزْمَ والفَنَعـا(٢)

* وسنَيعٌ فَنيعٌ: أي كثيرٌ عن ابن الأعرابيّ.

*والفُّنَعُ: الكثير من كلِّ شيء، عنه أيضًا، فأما استشهاده على ذلك بقول الزِّبْرقان:

أظلَّ بَيْتِي أَمْ حَسْناءَ ناعمَةً عَيَّرْتَنِي أَمْ عَطاءَ الله ذَا الفَّنَع (٣)

فإنه لم يضَع الشاهدَ موضعَه لأن هذا الذي أنشدَه لا يَدُلُّ على الكثير، إنما يدُلُّ على الكثرة وهو إنما استشهد به على الكثير.

وفرَسٌ ذو فَنَع في سيره: أي زيادة.

العين والنون والباء

* العِنَبُ مَعْرُوفٌ، واحدته عِنَبَة ويُجْمَع العِنَبُ أَيْضًا على أعنابٍ وهو العِنَباءُ أيضًا، قال:

> تُطْعمْنَ احْيانا وحينا تَسْقينْ العنباءَ المُتنَقَى والتِّينُ (١)

ولا نَظيرَ له إلا السِّيرَاءُ وهو ضَرْبٌ من البرُود، هذا قولُ كُرَاع.

* والعِنَبُ: الخَمْرُ، حكاها أبو حنيفةَ، وزعم أنها لغةٌ يَمانيةٌ، كما أنَّ الحمرَ العنَبُ أيضًا في بعض اللغات، قال الرّاعي في العنب التي هي الخمر:

وَنَازَعَنِي بِهَا إِخْوَانُ صِـدْقِ صَوْاءَ الطَّيْرِ والعِنَبَ الحَقينا^(٥)

⁽١) البيت لأبي محجن الثقفي في ديوانه ص٢١؛ *ولسان العرب (فنأ)، (فنع)؛ وتاج العروس (فنأ)، (فجر)، (فنع)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (فجر)؛ والمخصص (١٢/ ٢٨٠).

⁽٢) البيت للأعشى في ديوانه ص١٥٩؛ ولسان العرب (جرب)، (فنع).

⁽٣) البيت للزبرقان بن بدر البهدلي في ديوانه ص٤٩؛ وأساس البلاغة (فنع)؛ وكتاب الجيم (٣/ ٥٢)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٣/٤).

⁽٤) الرجز لابن ميادة في ملحق ديوانه ص٢٥٩؛ ولبعض بني أسد أو لابن ميادة في لسان العرب (لحا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عنب)؛ وتاج العروس (عنب)؛ والمخصص (١١/٧١).

⁽٥) البيت للراعي النميري في ديوانه ص٢٦٨؛ ولسان العرب (عنب)، (خمر)؛ وتاج العروس (عنب)، (خمر)؛ وبلا نسبة في المخصص (١١/ ٨١).

ورجل عانِبٌ: ذو عِنَب.

* والعنَّبَةُ: بَشْرَةٌ تَخْرُجُ بِالْإِنسانِ تُعْدى.

* والعُنَّابُ من الثمَّر مَعْرُوفٌ. وربَّما سُمَّى ثمَر الأرَاك عُنَّابا.

* والعُنَّابُ: العُبَيرَاءُ.

* والعُنَّابُ: الجُبيْلُ الصغيرُ الدقيق المنتصب الأسود.

*والعُنابُ: الرَّجُلُ العظيمُ الأنف، قال:

جلاعيم رِخْــوِ المَنْكِبَينِ عُنــابِ^(١)

وأخْرَق مهْبُوت الْتَراقِي مُصَعَّدِ الـ

* وعُنابُ المرأة: بَظْرها، قال:

بَدَا مِنْ فُرُوجِ البُرْدَتَينِ عُنابُها(٢)

إذا دَفَعَتْ عنها الفَصيلَ بِرِجْلِها وقيل: هو ما يُقْطَعُ من البَظْر.

* وظَبْيٌ عَنَبَانٌ: نَشِيطٌ، قالَ:

كما رَأَيْتَ العَنَبانَ الأشْعَبا يَوْما إذا رِيعَ يُعَنِّى الطَّلبا^(٣)

الطَّلَبُ: اسْمُ جَمْع طالب.

* وقيل: العَنَبَانُ: الثَّقيلُ من الظِّباءِ فهو ضِدّ، وقيلَ: هو المُسِنُّ من الظِّباءِ، ولا فعل لهما، وقيل: هو تَيْسُ الظُّباء.

* والعُنْبُ: كثرةُ الماء. وأنشد ابن الأعرابيّ:

فَصَبَّحَتْ والشَّمسُ لَم تَقَضَّبِ عَيْنا بِغُضْيانِ ثَجُوجَ العُنبُب^(٤)

ویروی: تُقَضَّب. ویروی: نَجُوجَ.

* وعُنْبَبٌ: موضعٌ. وقيل: وادٍ. ثُلاثِيّ عند سيبويه: وحملَه ابنُ جني على أنه فُنْعَل،

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عنب)، (هبت)؛ وتاج العروس (عنب)، (هبت)؛ وتهذيب اللغة (٣/٧).

 ⁽۲) البیت لأبی صفوان الأسدی فی لسان العرب (ذیر)، (عنتل)؛ وتهذیب اللغة (۳/ ۳۵۵، ۲۰/۱۰)؛ وبلا نسبة فی لسان العرب (عنب)؛ وتاج العروس (عنب)؛ والمخصص (۲/ ۳۸).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عنب)؛ وتاج العروس (عنب).

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عبب)، (عنب)، (قضب)، (ثجج)، (قرن)، (غضا)؛ وتاج العروس (عبب)، (عنب)، (ثجج)، (غضي)؛ وتهذيب اللغة (١٠٧/١، ٩٩/٩).

قال: لأنَّه يَعُبُّ الماءَ، وقد تقدَّم في الثنائي.

﴿ وعُنَّابٌ: اسمُ رَجُل.

والعُنابَةُ اسمُ موضع، قال كُثَيْرُ عزَّةَ:

وقُلْتُ وقَدْ جَعَلْنَ بِرَاقَ بَدْرِ يَمينا والعُنابَة عَنْ شمال(١)

مقلوبه: [عبن]

* جَملٌ عَبَنٌ وعَبَنٌّ: ضَخْمُ الجِسم عَظِيمٌ. قال حُميَّدٌ:

أمينٌ عَبَنُّ الخَلْق مُختَلَفُ الشَّبا يَقُول الْمُمارِي طالَ ما كانَ مُقْرَما(٢)

* ورجل عَبَنَّى: عظيمٌ. ونَسْرٌ عَبَنَّى: عظيم. وقيل: عَظِيمٌ قديمٌ.

مقلوبه: [نعب]

* نَعَبَ الغُرابُ وغيرُه يَنْعَبُ نَعْبا ونَعيبا ونُعابا وتَنْعابا ونَعَبانا: صَوَّتَ. وقيل: مَدَّ عُنْقَه وحرُّك رأسُه في صياحه.

* ونَعَبَ المؤذَّنُّ كذلك.

* والنَّعيبُ أيضًا: صَوْتُ الفَرَس.

* وفَرَسٌ منْعَبٌ: جَوَادٌ يَمُدُّ عُنُقَه كما يفعَلُ الغُرابُ. وقيل: المنْعَبُ: الذي يَسْطُو برأسِه ولا يكون في حُضره مَزيدٌ.

* والمُنْعَبُ: الأحمَقِ المُصَوِّتُ. قال امرؤُ القيس:

فللسَّاق ٱللُّهُوبُ وللسَّوط درَّةٌ وللزَّجْرِ مِنْهُ وقْعُ الْهُوجَ مِنْعبِ (٣)

* ونَعَبَ البعيرُ يَنْعَبُ نَعْبا وهو ضَرْبٌ من السَّيرِ. وقيل: هي السُّرْعة كالنَّحْبِ.

وناقةٌ ناعبةٌ ونَعُوبٌ ونَعَّابَةٌ ومنْعَبٌ: سَريعَةٌ.

* وَرَيحٌ نَعْبٌ: سريعةُ المرّ، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

أَحْدَرُنَ وَاسْتُوى بِهِنَّ السَّهْبُ وعارَضَتُهُنَّ جَنُوبٌ نَعْبُ (٤)

⁽١) البيت لكثير عزَّة في ديوانه ص٢٢٩؛ ولسان العرب (عنب)؛ وتاج العروس (عنب)، (بدر).

⁽٢) البيت لحميد في ديوانه ص٣٣؛ ولسان العرب (عبن)؛ وتاج العروس (عبن)؛ ومقاييس اللغة (٢١٥/٤)؛ وبلا نسبة في كتاب العين.

⁽٣) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص٥١؛ ولسان العرب (نعب)؛ وتاج العروس (نعب)؛ وتهذيب اللغة (٦/ ٣١٥)؛ وبلا نسبة في المخصص (٦/ ١٦٦).

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نعب)، (جدد)؛ وتاج العروس (نعب)، (جدد).

ولمْ يُفَسِّر هو النَّعْبَ إنما فسَّرَه غيرُه، إما ثعلبٌ وإمَّا أحدُ أصحابه.

وبنو ناعبٍ: حَىّ، وبنو ناعِبَةً بَطْنٌ منهم.

مقلوبه:[نبع]

* نَبَعَ المَاءُ ونَبِع ونَبُع ـ عن اللحياني ـ يَنْبَع ويَنْبُع وَيَنْبِعُ ـ الأخيرةُ عن اللحياني ـ نَبْعًا ونُبُوعًا: تَفَجَّر، فأمَّا قولُ عنترة:

يَنْبَاعُ من ذِفْرَى غَضُوبٍ جَسْرةٍ ﴿ زَيَّافَةٍ مِثْلِ الفَنِيقِ الْمُكْدَمِ (١)

فإنه أراد يَنْبَعَ فأشبع فتحة الباء فنشأت بعدها ألف ". فإن سال سائل فقال: إذا كان يَنْباعُ الما هو إشباعُ فتحة باء ينبَعُ، فما تقولُ في يَنْباعُ هَذه اللفظة إذا سَمَيْتَ بها رَجُلاً؟ أتصْرفه معرفة وذلك أنّه وإن كان أصله يَنْبعُ فَنُقلَ إلى معرفة أم لا؟ فالجواب أن سبيله ألا يُصْرَف معرفة وذلك أنّه وإن كان أصله يَنْبعُ فَنُقلَ إلى يَنْباعُ فإنه بعد النّقل قد أشبه مثالاً آخر من الفعل وهو يَنْفعلُ مثل يَنْقادُ ويَنحازُ، فكما أنك لو سمّيت رجلاً ينقاد أو ينحاز لما صرَفْته فكذلك يَنْباعُ وإن كان قد فقد لفظ يَنْبعُ وهو يَفْعلُ فقد صار إلى يَنْباع الذي هو وزن يَنْحاز. فإن قلتَ: إنّ يَنْباعُ يَفعالُ ويَنْحاز يُنْفعل، وأصله ينحوز، فكيف يجوز أن يُشبّهُ ألف يَفعال بعين يَنْفعل؟ فالجواب أنّا إنما شبّهناه بها تشبيها لفظيا فساغ لنا ذلك، على أن الأصمعي قد لفظيا فساغ لنا ذلك، على أن الأصمعي قد ذهب في يَنْباعُ إلى أنه يَنْعل وقال: يُقال انْباع الشّجاعُ يَنْباعُ انْبياعا: إذا تحرّك من الصّف فاضيًا فهذا يَنْفعل لا محالة لأجل ماضيه ومصدره لأن انباع لا يكون إلا أنفعل والأنبياع لا يكون إلا أنفعالاً، أنشد الأصمعي :

يُطْرِقُ حِلْما وأناةً مَعًا ثُمَّتَ يَنْباعُ انْبِياعَ الشُّجاعُ(٢)

• ويَنْبُوعُه: مَفْجَرُه.

واليّنْبُوعُ: الجدولُ الكثيرُ الماءِ وكذلك العَينُ، وقول أبى ذُويْبِ:

ذَكَرَ الوُروَّدَ بها وَشاقى أَمْرَه شُؤْمًا وأَقْبَلَ حَيْنُه يَتَنَبَّعُ (٣)

قيل: معناه: يَظْهَرُ ويَجْرِى قَلِيلاً قليلاً.

ويروى: حَينُهُ يَتَتَبُّع .

⁽١) البيت لعنترة في ديوانه ص٤٠٠؛ ولسان العرب (غضب)، (نبع)، (زيف)، (آ)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (بوع)، (تنف)، (دوم)، (خظا).

⁽٢) بلا نسبة في لسان العرب (نبع).

⁽٣) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص١٦؛ ولسان العرب (نبع)؛ وتاج العروس (نبع).

* والنَّبْعُ: شَجَرٌ يُتَّخَذُ منه القسِيُّ، وربما اقْتُدح به، الواحِدة نَبْعَةٌ. قال الأعشى: ولو رُمْتَ في ظُلْمَةٍ قادِحًا حَصَاةً بِنَبْعٍ لأورَيْتَ نارًا(١)

يعنى أنه مُؤتى له حتى إنّه لو قدَح حَصَاةً بِنبْع لأوْرَى له، وذلك ما لا يتَأتَّى لأحَد، وجَعَل النَّبْع مَثَلاً في قلَّة النار. حكاه أبو حنيفة. وقال مَرَّةً: النَّبْع شجرٌ أصْفَرُ العُود رزينُهُ ثقيلُهُ في اليّد، وإذا تقادم احْمَرَّ. قال: وكُلُّ القسيّ إذا ضُمَّت إلى قَوْسِ النَّبْع كَرَمَتْها قَوْسُ النَّبْع لانها أجمَع القسِيّ للأرْز واللين، يَعنى بالأرْز الشدَّة. قال: ولا يكون العُودُ كَرِيما حتى يكون كذلك.

* والنَّبَّاعة: الرَّمَّاعَةُ من رأس الصبيّ قبل أن تَشْتَدَّ، فإذا اشْتَدَّتْ فهي اليافُوخُ.

* ويَنْبُعُ: مَوْضعٌ بين مكَّةَ والمدينةِ، قال كُثيِّرٌ:

وَمَرَّ فَأَرْوَى يَنْبُعـا فَجُنُّوبَه وقد حِيدَ مِنْهُ حَيْدَة فَعَبااثِرُ (٢)

ويَنابِعُ اسمُ مكانٍ.

* ويُنابِعَى _ مضّمومُ الأوَّل مقصورٌ _ مكانْ فإذا فُتِحَ مُدَّ، هذا قَوْل كُرَاع، وحكى غيرُه فيه المَدَّ مع الضَّمِّ.

* ويَنَابِعات ويُنابِعات: اسمُ مكان، قال أبو بكر: وهو مثالٌ لم يَذْكُرُه سيبويه. وأما ابنُ جنى فجعله رُباعيًا وقال: ما أطْرَف بأبى بكر أنْ أوْردَه على أنه أحدُ الفوائِت ألا يعلم أنَّ سيبويه قال: ويكون على يَفاعلَ نحو اليحامدِ واليرامعِ فأمَّا لَحاقُ عَلم التَّانيثِ والجمع بِه فزَائد على المثال وغيرُ مُحتَسَبٍ به فيه. وإن رواه راو يُنابِعات فينابع يُفاعِل كَيُضارِبُ ويُقاتِل نُقلَ وجمع .

العين والنون والميم

* العَنَمُ: شَجَرٌ لَيِّنُ الأغْصَانِ لَطِيفُها يُشَبَّه به البَنان وهو ممَّا يُسْتاكُ به. وقيل: العنم: أغْصَانٌ تَنْبُتُ في سُوقِ العضاهِ رَطَبَةٌ لا تُشْبِهُ سائِرَ أغصانها، حُمْرُ اللَّوْن. وقيل: هو ضَرْبٌ من الشجَرِ لَه نَوْرٌ أَحْمَرُ تُشَبَّهُ به الأصَابِعُ المخضوبةُ، وقيل: هو أطرافُ الخَرُّوب الشَّامِيّ.

* والعَنمُ أيضًا: شَوْكُ الطَّلْحِ وقال أبو حنيفة: العَنم: شجرةٌ تَنْبُتُ في جَوْفِ السَّمُرَةِ لها ثَمَرٌ أحمرُ: وعن الأعْرَابِ القُدُم: العَنمُ: شَجَرَةٌ صَغيرَةٌ خضراءُ لها زَهْرَةٌ شديدةُ الحمرة. وقال مَرّة: العَنمُ: الخُيوط التي يَتَعلَّق بها الكرْم في تَعاريشِهِ. والواحدة من كل ذلك عَنَمَةٌ.

⁽١) البيت للأعشى في ديوانه ص٣٠١؛ ولسان العرب (نبع)؛ وتاج العروس (نبع)؛ وجمهرة اللغة ص٧٦٥.

⁽٢) البيت لكثير في ديوانه ص٣٧٤؛ ولسان العرب (حيد)، (عبثر)، (نبع)؛ وتأج العروس (حيد)،(نبع).

* وبَنَانٌ مُعْنَمٌ: مُشَبَّهٌ بالعَنم، قال رُؤْبَة:

وهَى تُرِيكَ مِعْضَدًا ومعْصَما غَيْلا وأطْرَافَ بَنـانٍ مُعُنْمَا(١)

وضع الجميعَ موضع الواحد، أرادَ وَطَرَفَ بَنان مُعْنما.

* وَبَنَانٌ مُعَنَّمٌ: مخضوبٌ، حكاه ابنُ جني.

* والعَنَمَةُ: ضَرَّبٌ من الوَزَغِ والجَمْعُ كالجَمْعِ. وقيل: العَنمُ كالعَظايَةِ إلاَّ أَنَّها أَشَدُّ بَياضًا مِنْها وأَحْسَنُ.

* وُعَينم: موضعً.

مقلوبه: [عمن]

* عَمَنَ بالمكان يَعْمنُ وعَمنَ: أقام.

* والعَمينَةُ: أرضٌ سَهْلَةٌ، يمانيةٌ.

وعُمانُ: مدينةٌ مُشتَقَّةٌ من ذلك، قال سيبويه:

لم يَقع في كلامهم اسمًا إلاَّ لمؤنَّثِ. وقيلَ: عمانُ اسمُ رَجُلِ وبه سُمَّى البلَّدُ.

* وأعْمَنَ وَعَمَّنَ: أَتَى عُمَانَ. قال العَبْديُّ:

فإن تُتْهِمُوا أُنجِد خِلاف عَلَيْكُم وإن تُعْمِنُوا مُسْتَحِقبي الحربِ أُعرِق(٢)

وقال رؤبة:

* نَوَى شَآمِ بِانَ أَوْ مُعَمِّنِ *(٣)

﴿ وَالْعُمَانِيَّةُ: نَخْلُةٌ بِالبَصْرَةِ لا يزالُ عليها السَّنَةَ كُلَّها طَلْعٌ جديدٌ، وكَبائِسُ مُثْمِرَةٌ وأُخَرُ مُرْطِبةٌ.

مقلوبه: [نعم]

* النَّعِيمُ والنُّعْمَى والنَّعْمَةُ كلُّه: الخفْضُ والدَّعَةُ والمالُ. وقوله عزَّ وجَلَّ ﴿وَمَنْ يُبدُّلْ نِعْمَةَ اللهِ مِنْ بَعْدِ ما جاءَتْهُ﴾ [البقرة: ٢١١] يعنى في هذا الموضعِ حُجَجَ اللهِ الدَّالَّةَ على أمْرِ

⁽١) الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه ص١٨٤؛ ولسان العرب (عنم).

⁽٢) البيت للممزق العبدى في لسان العرب (عرق)، (تهم)، (عمن)؛ وتاج العروس (عرق)، (تهم)، (عمن)؛ وبلا نسبة في المخصص.

 ⁽٣) الرجز لرؤية في ديوانه ص١٦١؛ ولسان العرب (لبن)، (عمن)؛ وتاج العروس (عمن)؛ وتهذيب اللغة
 (٣/ ١٨) ٥٠/ ٣٦٤)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (٨/ ٣٢٨).

النبي ﷺ وقوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَتُسْتَلُنَّ يَوْمَئِذِ عن النَّعِيم﴾ [التكاثر: ٨] أى تُسْأَلُون يومَ القيامة عن كلّ ما استمتعتم به في الدنيا.

وجمع النُّعْمَة نعَمُّ وأنْغُمُّ كَشدَّة وأشد حكاه سيبويه، قال النابغة:

ْ فَكَنْ أَذْكُرَ النَّعْمانَ إِلاَّ بِصَالِحٍ فِإِنَّ له عِنْدِي يُدِيّا وَأَنْعُما^(١)

والتّنَعُّم: التّرَفُّه والاسم النَّعْمَةُ. ونَعَمَ الرَّجل يَنْعَمُ ويَنْعِم. وقال ابن جنى: نَعَمَ فَى الأصل ماضى يَنْعَمُ، ويَنْعُمُ فَى الأصل مُضَارعُ نَعُمَ. ثم تداخلت اللَّغَتان. فاستضافَ مَنْ يقولُ نَعِمَ لغة مَنْ يقولُ يَغُم فحدثت هناكَ لُغَة ثالِثة . فإن قلت: فكان يَجِبَ على هذا أن يَستَضيفَ مَنْ يَقُولُ نَعْمَ مُضَارعَ من يَقُول نَعِمَ فيتركَّبُ منْ هذا لُغَة ثالثة وهى نَعُمَ يَنْعَمُ. قيل: مَنَعَ مِنْ هذا أَنَّ فَعُل لا يختلف مضارعه أبدًا وليس كذلك نَعم، قد يأتى فيه يَنْعم ويَنْعَمُ، فاحتمل خلاف مُضارعه، وفَعُل لا يحتمل مُضارعه الخلاف. فإن قلت: فما بالهم كسروا عَين يَنْعمُ وليس في ماضيه إلا نَعمَ ونَعُم. وكلُّ واحد من فَعِلَ وفَعُل ليس لَهُ حظ من باب يَفْعلُ، قيل: هذا طريقه غير طريق ما قبله، فإمَّا أَنْ يكون ينعمُ بكسر العين جاء على ماض وزنَّهُ فَعَلَ غير أنهم لم ينطقُوا به استغناء عنه بنَعمَ ونَعُم كما استغنوا بِتَرَكَ عَنْ وَدَر وَوَدَعَ، وكما استغنوا بِتَركَ عَنْ مُضارع فَعل في هذا دَاخِلاً على فَعُل.

- * وكذلك تَنَعَّمَ وتَناعَمَ وناعَمَ ونَعَّمهُ وناعَمَه.
 - * ونعَّمَ أوْلاده: تَرَّفَهُمْ.
- والنَّاعِمَةُ والمُناعِمَةُ والمُنعَّمَةُ: الحَسَنَةُ العَيْشِ والغِذَاءِ.

رقوله:

مَا أَنْعَمَ الْعَيْشَ لُو أَنَّ الْفَتِي حَجَرٌ ۚ تَنْبُو الْحَوَادِثُ عَنْهُ وَهُو مَلْمُومُ (٢)

إنما هو على النَّسَبِ لأنَّا لم نَسْمَعُهم قالوا نَعِمَ العَيْشُ، ونظيره ما حكاه سيبَويْه من قولهم هو أَحْنَك الشَّاتَينِ وأَحْنَكُ البعيرين في أنه اسْتُعْمل منه فِعْلُ التَّعَجُّب وإن لم يَكُ منه فعْل، فَتَفَهَّمْ.

* ونَبْتُ نَاعِمٌ ومُنَاعِمٌ وَمُتَنَاعِمٌ: سَوَاءً، قال الأعْشَى:

⁽۱) البيت لضمرة بن ضمرة في لسان العرب (زنم)؛ ونوادر أبي زيد ص٥٣، وللأعشى في لسان العرب (يدى)؛ وللنابغة الذبياني في لسان العرب (نعم)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (سود)، (حبق)؛ وكتاب العين (٨/ ١٠٠).

⁽٧) البيت لابن مقبل في ديوانه ص٢٧٣؛ وبلا نسبة في لسان العرب (أمت)، (نعم)؛ وتاج العروس (نعم).

وتَضْحَكُ عَنْ غُرّ الثَّنايا كَأَنَّها ذُرًا أَفْحُوان نَبْتُهُ مُتَنَاعِمُ (١)

والتَّنْعِيمَةُ: شَجَرَةٌ عظيمة ناعِمةُ الورَقِ ورَقها كَورَقِ السَّلْقِ ولا تَنْبُتُ إلاَّ على ماءٍ.
 ولا ثمر لها. وهي خضراءُ غليظةُ الساق.

- * وثوْبٌ ناعِمٌ: لِيَّنٌ. ومنه قولُ بعضِ الوُصَّافِ "وعَلَيْهِمُ الثَّيَابُ النَّاعِمَةُ» وقال: ونَحْمِي بِها حَوْمًا رُكاما وَنِسْوَةً عَلَيْهِسنَّ قَزُّ ناعِمٌ وَحَسْرِيرُ (٢)
 - * وكلام مُنَعَّمٌ، كذلك.
 - * والنِّعْمةُ: اليَدُ البَيضَاءُ الصالحةُ.
- * ونعْمَةُ الله: ما أعطاه العبدَ ممَّا لا يُمْكِنُ غيره أنْ يُعْطِيه إيَّاه كالسَّمْع والبَصَرِ. والجَمْعُ مِنْهما نِعَمَّ وأنْعُمِّ. قال ابن جنى: جاء ذلك على حَذْف التَّاء فصار كقولهم ذئب وأذوُب وقطع وأقطع وأقطع وأقطع ومثله كثير، ونعمات ونعمات، الإثباع لاهل الحجاز. وحكاه اللحياني. قال: وقراً بَعْضُهم ﴿ وَقَلُهُ تعالى: ﴿ وَاسْبَغَ عَلَيْكُم نِعْمَةُ وَباطِنَةٌ ﴾ [لقمان: ٣١] وقولُهُ تعالى: ﴿ وأَسْبَغَ عَلَيْكُم نِعْمَةً وباطِنَةً ﴾ [لقمان: ٣٠] وقرأ بَعْضُهم ﴿ وأَسْبَغَ عَلَيْكُم نِعْمَةً ﴾ [فمن قرأ نعْمَةُ أرادَ ما أعطوا مِنْ تَوْجِيدِه. هذا قول الزجّاج.
- * وأَنْعَمَهَا اللهُ عليه وأَنْعَمَ بها. وقوله تعالى: ﴿ وَإِذْ تَقُولُ للَّذَى أَنْعَمَ اللهُ عليه وأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكُ عَلَيْكَ رَوْجَكَ ﴾ [الأحزاب: ٣٧] قال الزجاج معنى إنْعام الله تعالى عليه هدايتُه إلى الإسلام، ومعنى إنعام النبي عَيَّا إعْتاقُهُ إيَّاه من الرقّ، وقوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَأَمَّا بَنعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدَّثُ ﴾ [الضحى: ١١] فسَّره ثعلبٌ فقال: اذْكُرِ الإسلامَ واذْكُرْ ما أَبْلاك به رَبَّكَ، وقولُه تَعالى: ﴿ يَعْرِفُونَ نَعْمَةَ اللهُ ثُمَّ يُنْكِرُونِها ﴾ [النحل: ٣٨] قال الزَّجَّاجُ: معناه يَعْرِفُونَ أَمْرَ النبي عَيَّا حَقَّ ثُمَّ يُنْكُرُونَ ذلك.
 - * والنِّعْمَةُ: المسَرَّةُ.
- * ونَعِمَ اللهُ بِكَ عَيْنا ونَعِمَكَ عَيْنا. وأنْعم بِك عَيْنا: أَقَرَّ بِكَ عَينَ مَنْ تُحِبُّه، أنشد ثَعْلَبٌ:

أَنْعَمَ اللهُ بِالرَّسُولِ وَبِالْمُنْ سِلِ وَالْحَامِلِ الرِّسَالَةَ عَيْنَا(٣)

⁽١) البيت للأعشى في ديوانه ص١٢٧؛ ولسان العرب (كلل)، (نعم)؛ وتاج العروس (كلل)، (نعم).

⁽٢) البيت بلا نسبَة في تاج العروس (ركم)، (نعم)؛ ولسان العرب (ركم)، (نعم).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نعم).

الرَّسُولُ هاهنا: الرِّسالةُ، ولا يَكُونُ الرَّسُولَ لأنَّه قد قال: والحاملِ الرسالةَ. وحامِلُ الرسالة هو الرسولُ فإن لم تَقُلُ هذا دَخَلَ في القسْمَة تَدَاخُلٌ، وهو عَيْبٌ.

* ونَزَلُوا مَنزِلاً يَنْعِمُهُمْ وَيَنْعَمُهُمْ بمعنى واحدٍ عن ثعلبٍ: أَى يُقِرُّ أَعْيُنَهُم ويَحْمَدُونَه، وزاد اللحياني: ويَنعمهم عَينا.

* وتَقُولُ: نَعْمَ ونُعْمَ عَينِ ونُعْمَةَ عَينٍ ونَعْمَةَ عَينٍ ونِعْمَةَ عَينِ ونَعْمَ عَيْنِ ونَعَام عَينِ ونِعَام عَينٍ وَنَعِيم عَينٍ ونُعامَى عَيْنٍ. قال سيبويه: نَصَبَوا كلَّ ذلك على إضمار الفِعْلِ المترُوك إظهارُه.

* ونَعِمَ العُودُ: اخْضَرَّ ونَضَرَ، أنشد سيبويه

لا يَنْعِمُ الغُصْنُ حتَى يَنْعِمَ الوَرَقُ(١)

واعْوَجٌ عُودُك منْ لَحْو ومنْ قدم وقول الفرزدُق:

وكُوم تَنْعِمُ الأضيافُ عَيْنا وتُصْبِحُ في مباركها ثقالا(٢)

يُرْوَى الأضيافُ والأضْيافَ. فمن قالَ الأضيافُ بالرفْع أراد تَنْعِمُ الأضيافُ عَيْنا بِهِنَّ لانَّهُم يَشْربون من البانها، ومن قال تَنْعمْ الأضْيافَ فَمَعْناه تَنَعمُ هذه الكُومُ بالأضياف عَيْنا فحذف وأوْصَل فنَصب الأضيافَ. أَيْ أَنَّ هذه الكُومَ تُسَرُّ بالأضياف كسُرور الأضياف بها، لأنها قد جَرَتْ منهم على عادة مألُوفَة مَعْرُوفة. فهي تأنّسُ بالعادة. وقيل: إنما تأنّسُ بهم لكثرة الألبان فهي لذلك لا تخاف أنْ تُعْقَرَ ولا تُنْحَر. ولو كانت قليلةَ الألبانِ لما نَعِمَتْ بهم عَيْنا لأنها كانَتْ تَخافُ العَقْرَ والنَّحْرَ.

* وحكى اللحيانيُّ يا نُعْمَ عَيْني: أي يا قُرَّةَ عَيْنِي، وأنْشَدَ عن الكسائي:

صَبَّحك اللهُ بخَيرِ باكِرِ

بنُعْم عَيْنِ وشَبَابِ فاخِرِ (٣)

* والنَّعامَةُ مَعْرُوفَةٌ، تكون للذكر والأُنثى والجمع نَعاماتٌ ونعاثم ونعامٌ. وقد تَقَع النَّعامُ على الواحد. قال أبو كَثُوَّةَ:

لَّمَا رَأَى أَسَدًا في الغابِ قَدْ وَثَبَا^(٤) وَلَّى نَعَامُ بَنِي صَفْوَانَ زَوْزَأَةً

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نعم)، (لحا)؛ وتاج العروس (نعم).

⁽٢) البيت للفرزدق في ديوانه (٢/ ٦٩)؛ ولسان العرب (نعم)؛ وتاج العروس (نعم).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نعم)؛ وتاج العروس (نعم)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٠).

⁽٤) البيت في لسان العرب (نعم)، و(زوى)؛ وبلا نسبة في المحتسب.

* والنعامُ أيضًا بغير هاء: الذَّكَرُ منها.

* والنَّعامَةُ: الخشبة المُعترضَةُ [تُعَلَّق منها البكرَة.

* والنَّعامَتان: المنارَتان عليهما الخشبَةُ المُعترضةُ].

وقال اللحياني: النَّعَامتان: الخشبتان اللتان على زُرْنُوقَيِ البِثْرِ. الواحدةُ نعَامَةٌ. وقيل: النعامةُ خَشَبَةٌ تجعلُ على فَم البِثْرِ. يقوم عليها الساقي.

﴿ وَالنَّعَامَةُ: صَحْرَةٌ نَاشِزَةٌ فَى البِّئْرِ.

* والنَّعامةُ: كُلُّ بِناءٍ كالظُّلَّةِ أَوْ عَلَمٍ يُهْتَدَى بِه، وقيل: كُلُّ بِناءٍ على الجَبَلِ كالظُّلَّة والعَلَم. والجَمْعُ نَعامٌ.

قال أبو ذُؤيب:

بِهِنَّ نَعامٌ بَناها الرّجا لُ تَحْسِبُ آراَمَهُن الصُّرُوحا(١)

﴿ وَالنَّعَامَةُ: الجِلدَّةُ الَّتِي تُغَطِّي الدَّمَاغَ.

﴾ والنَّعامَةُ من الفَرَس: دماغُه.

مِيْهِ وَالنَّعَامَةُ: بِاطِنُ القَدَمِ.

﴿ وَالنَّعَامَةُ: الطَّريقُ.

﴿ وَالنَّعَامَةُ: جَمَاعَةُ الْقُومُ.

ب وشالَتْ نَعَامَتُهُم: وَلَوْا، وقيل: تَحَوَّلُوا عن دَارِهِم. وقيل: قلَّ خَيرُهم وَوَلَّتْ أَمورُهُم، قال ذُو الإصْبَع العَدْوَانيُّ:

أَزْرَى بِنَا أَنَّنَا شَالَتْ نَعَامَتُنَا فَخَالَنِي دُونَه بِل خِلْتُه دُونِي (٢) * والنعامَةُ: الظُّلْمةُ.

* والنَّعامَةُ: الجَهْلُ، يقال: سكَنَتْ نعَامَتُه، قال المَرَّارُ الفَقْعسىُّ:

ولَوْ أَنِي حَدَوْتُ بِهِ ارْفَأَنَّتُ ۚ نَعَامَتُهُ وَأَبْغَضَ مِا أَقُولُ (٣)

إِنَّ وَأَرَاكَةٌ نَعَامَةٌ: طويلةُ.

﴿ وَابِنُ النَّعَامَةِ: الطَّرِيقُ. وقيل: عِرْقٌ في الرِّجْلِ، وقيل: صدَّرُ القَدَمِ. قال عنترةُ:

⁽۱) البيت لأبى ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٢٠٣؛ ولسان العرب (صرح)، (نعم)؛ وتاج العروس (صرح)، (نفض)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٢٦/٥)؛ وكتاب العين (٣/١٥١).

⁽٢) البيت لذى الإصبع العدواني في ديوانه ص٨٩؛ ولسان العرب (نعم).

⁽٣) البيت للمرار الفقعسي في ديوانه ص٤٧١؛ ولسان العرب (نعم)؛ وتاج العروس (نعم).

فَيَكُونُ مَركَبُكَ القعودَ وَرَحْلَهُ وابنُ النَّعامَةِ عند ذلك مَركَبِي (١)

فُسِّر بكلِّ ذلك. وقيل: ابنُ النعامةِ: فَرَسُه. وقيل: رِجْلاهُ.

* والنَّعَمُ: الإبلُ والشَّاءُ، يُذَكَّر ويُونَّثُ، والنَّعْمُ لغةٌ فِيه، وأنشد:

وأَشْطَانُ النَّعَامِ مُرَكَّزَاتٌ وحَوْمُ النَّعْمِ والحَلَقُ الحُلُولُ(٢)

والجَمْعُ أَنْعَامٌ. وأَنَاعِيمُ جَمْعُ الجَمْعِ. وقال ابنُ الأعرابيّ: النَّعَمُ: الإبلُ خاصَّةً. والأَنْعَامُ الإبلِ والبَقَرُ والغَنَمُ، وقوله تعالى: ﴿فَجَزَاءٌ مِثلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ ﴾ [الأنعام: ٩٥] قال: يُنْظَرُ إلى الذي قَتَل ما هُو. فَتُؤْخَذُ قيمتُه دَرَاهِمَ فيتصدَّقُ بِها وقوله جلَّ وعزَّ: ﴿واللَّذِينَ كَفَرُوا يَتَمَتَّعُونَ وَيَاكُلُونَ كما تَأْكُلُ الأَنْعَامُ ﴾ [محمد: ١٢]، قال ثعلبٌ: معناه لا يَذْكُرُونَ الله عَلى طَعامهمْ ولا يُسَمُّون كما أن الأنعامَ لا تفعل ذلك.

والنُّعامَى: ريحُ الجَنُوب، قال أبو ذؤيب:

مَرَتُهُ النُّعَامَى فَلَمْ يَعْتَرِفْ خِلافَ النُّعامَى من الشَّامِ رِيحًا(٣)

وقال اللحيانيُّ عن أبي صفوانَ: هي ريحٌ تجيء بين الجَنُوبِ والصَّبا.

- والنَّعَامُ والنَّعائمُ: من منازِلِ القَمَرِ ثمانيةُ كواكِبَ. أَرْبَعَةٌ في المجَرَّةِ تُسَمَّى الواردة وأربّعَةٌ خارجةٌ تُسَمَّى الصَّادرة.
 - * وأنْعَمَ أَنْ يُحْسِنَ أَوْ يُسِيءَ [زاد].
 - # وأنعم فيه: بالَغ، قال:

وقوله:

وانْعَمَ أبكارُ الهُمنُومِ وَعُونُها(٤)

سَمِينُ الضواحى لم تُؤرَّقُهُ لَيْلَةً

⁽۱) البيت لعنترة بن شداد في ديوانه ص٢٧٤؛ والمخصص (٢٠٦/١٣)؛ وجمهرة اللغة ص٩٥٣؛ ولخزز بن لوذان السدوسي في لسان العرب (نعم)، (عتق)؛ ولخزر بن لوذان في تاج العروس (عتق)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢٠٧/ ٥٠)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٤).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ركز)، (نعم)؛ وتاج العروس (ركز)، (نعم).

⁽٣) البيت لأبى ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص١٩٩، ولسان العرب (عرف)، (نعم)؛ وتاج العروس (عرف)، (نعم)؛ وكتاب العين (٢/ ١٦٢).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نعم)، (ضحا)؛ وتاج العروس (نعم)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١١، ٥/ ١٥١)؛ والمخصص (١٩٩١).

⁽٥) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نعم).

من ذلك أيضًا أى لم تُبالغ في الطُّلُوع.

* ونعموا قَوْما، ولا تَعْمَلُ من الأسماء إلا ما فيه الألف واللامُ أو ما أضيف إلى ما فيه الألف واللامُ وهو مع ذلك دال على معنى الجنس قال أبو إسحاق: إذا قلت: نعم الرجل زيد أو نعم رَجُلاً زيد فقد قُلْت: استَحق زيد المَدْح الذى في سائر جنسه فلم يَجُز إذا كانت تَستوفى مَدْح الاجناس أن تعمل في غير لفظ جنس، وحكى سيبويه أن من العرب من يَقُول نَعْمَ الرَّجُلُ في نعْم، كان أصله نعم ثم خُفْف بإسكان الكسرة على لُغة بكر بن وائل ولا تَدْحُلُ عند سيبويه إلا على ما فيه الألف واللام مُظهراً أو مُضْمراً، كقولك نعْم الرجل زيد، فهذا هو المُظهر، وقال ثعلب حكاية عن العرب: نعْم بزيْد رَجُلاً ونعْم زيد رَجُلاً وعد سيبويه أيضاً مردْت بقوم نعْم قوما ونعْم بهم قومًا ونعما رَجُلاً ونعما رَجُلاً.

* وقالوا: إِنْ فَعَلْتَ ذلك فَبِها وِنعْمَتْ بِتَاءِ سَاكِنَة فِي الوَقْفِ وَالوَصْلِ لاَنَهَا تَاءُ تَأْنِيثُ كَانَّهُمْ أَرَادُوا وِنعْمَتَ الفَعْلَةُ أَو الْحَصْلَةُ. وفي الْحَديثُ «مَنْ تَوَضَّا يَوْمَ الْجُمُعَة فِيها وِنعْمَتْ، ومَنِ اغْتَسَلَ فَالغُسْلُ أَفْضَلُ (١) كأنَّه قال: فِيالسَّنَّةِ أَخَذَ. وقالوا: نَعِمَ القَوْمُ كقولك نِعْمَ القَوْمُ. قال طَرَقَةُ:

ما أقلَّتْ قَدَمَاىَ إِنَّهُمُ نَعِمَ الساعونَ في الأمْرِ الْمِيرِ "لَبِرِ (٢)

هكذا أنشدوه نَعِمَ بفتح النُّون وكسْرِ العَين جاءُوا به على الأصْل وإن لم يكثرِ استعمالُه عليه، وقد روى نِعِمَ، بكسرتَيْنِ عَلَى الإِتْبَاعِ.

- * ودَقَقْتُ دَقا نَعِمًّا: أَى نِعْمَ الدَّقُّ، ويقال إنَّه لَرَجُلٌ نِعِمًّا وإنَّه لَنَعِيمٌ.
 - * وتَنَعَّمَهُ بالمكانُ: طَلَبَهُ.
- وَتَنَعَّمَ الرَّجُلُ: مَشَى حافِيًا. قيل: هو مُشْتَقٌ من النَّعامَةِ التي هي الطريقُ، وليس بقويّ.
 - * وقال اللحيانيُّ: تَنَعَّمَ الرَّجُلُ قَدَمَيْه: أَى ابْتَدَلَهُمَا.
 - * وأنْعَمَ القَوْمَ ونَعَّمَهُمْ : أتاهم مُتَنَعِّمًا على قَدَمِه حافيًا، قال:

تَنَعَّمَهَا مِنْ بَعْدِ يَوْمٍ وليلةٍ فَأَصْبَحَ بَعْدَ الأنْسِ وهُو بَطين (٢)

⁽۱) «حسن» أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي، وانظر صحيح الجامع (ح ٦١٨).

⁽٧) البيت لطرفة بن العبد في ديوانه ص١٥٨ (مع اختلاف كبير في الرواية)؛ ولسان العرب (نعم).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نعم)؛ وتاج العروس (نعم).

- * النَّعمانُ: الدَّمُ.
- * وشَقَائقُ النُّعْمَانُ: نَبَاتٌ أَحْمَرُ يُشَبُّهُ بِالدُّم.
- ﴿ وَالْأُنْيُعِمُ وَالْأَنْعَمَانِ وَنَاعِمَةُ وَنَعْمَانُ كَلُّهَا مَوَاضِعُ، وهما نَعْمَانانِ: نَعْمَانُ الأرَاكِ بِمكَّةَ وهو نَعْمانُ الأكبرُ، وهو وَادِي عَرَفَةَ. ونَعْمانُ الغَرْقَدِ بالمدينةِ وهو نَعْمانُ الأصْغَرُ.
 - * والأنْعَمان: مَوْضع. قال أبو ذؤيب:

صَحا قَلْبُه بَلْ لَجَّ وَهُوَ لِحُوجُ وَالْتُ له بالأَنْعَمَينِ حُدُوجٌ اللهِ

التَّنْعيم: مكان بينَ مكة والمدينة.

* ومُسافِرُ بنُ نِعْمَة بنِ كُرَيْزِ من شعرائهم، حكاه ابنُ الأعرابيّ.

* وناعمٌ ونُعَيمٌ ومُنعَمٌ وأنْعُمُ ونُعْمِيٌ ونُعْمانُ ونُعَيْمَانٌ وَيَنْعُمُ كُلُّهُنَّ أسماءٌ.

* والتَّناعمُ: بَطْنٌ من العرب يُنْسَبُونَ إلى تَنْعُم بن عَتِيكِ.

* وبنو نَعام: بَطْنٌ.

* والنَّعَامَةُ فَرَسٌ مشهورةٌ فارسُها الحارث بن عُباد، وفيها يَقُول:

قَرِّبًا مَرْبُطَ النَّعامَةِ مِنِّى لَقِحَتْ حَرْبُ وَآثلِ عن حِيال(٢)

أى بَعْدَ حيال.

* وأبو نَعامَة قَطَرَىٌّ.

* وناعمَةُ: اسمُ امرأة طبخت عُشْبا، يُقالُ له العُقَّارِ رَجاءَ أَنْ يَذْهَبَ الطَّبْخُ بِغَاتِلَتِهِ فأكلَتْه فَقَتَلَها فَيُسَمَّى العُقَّارُ لذلكَ عُقَّارَ ناعمةَ رواه أبو حنيفة.

* وَيَنْعَمُ: حَيٌّ من اليمن.

* ونَعَمْ ونَعِمْ كقولك بَلَى إِلاَّ أَنَّ نَعَمْ في جَوابِ الواجبِ وهي موقوفةُ الآخِرِ لأنها حرفٌ جاء لمعْني، وقول الطائي:

تَقُولُ _ إِنْ قُلْتُم: لا _: لا، مُسلِّمةً لأمْرِكُمْ، و : نَعَمْ إِنْ قُلْتُمُ : نَعَما^(٣) قال ابنُ جنيًّ: لا عيبَ فيه كما يظُنُّ قومٌ، لأنه لم يُقِرَّ نَعَمْ على مكانها من الحرفيَّةِ،

⁽١) البيت للراعى النميرى في ملحق ديوانه ص٢٠١؛ ولسان العرب (نعم)؛ وتاج العروس (نعم)؛ وجمهرة اللغة ص٢٠١٤؛ ولابي ذويب الهذليّ في أشعار الهذليين ص٢٨٨؛ ولعل نسبته إلى أبي ذويب هي الصواب.

 ⁽۲) البيت للحارث بن عباد في الأزهية ص ۲۸۰؛ ولسان العرب (قلص)، (نعم)، (عنن)؛ وتاج العروس (نعم)،
 (عنن).

⁽٣) البيت للطائي في لسان العرب (نعم).

لكنه نقلَها فجعلها اسمًا فَنَصَبَها على حدّ قولك قلتُ خيرًا أو قلت ضَيْرًا. وقد يجوز أن يكون قُلْتُم نَعَما على مَوْضِعه من الحرفيَّة فَيَفْتَحُ للإطْلاق كما حَرَّك بعضُهم لالتقاء الساكنَيْنِ بالفَتْحِ فقال قُمَ اللَّيْلَ وَبِعَ النَّوْبَ. واشتَقَّ ابن جنى نَعَمْ من النَّعْمَة وذلك أنَّ «نَعَمْ» أشْرَفُ الجُوابَينِ وأسَرُّهما للنَّفْسِ وأجْلَبُهُما للحَمْدِ، و «لا» بِضِدّها، ألا تَرَى إلى قوله:

وإذا قُلْتَ نَعَم فاصْبِر لَها بِنَجاح الوَعْدِ إِنَّ الْحُلْفَ ذَمّ (١)

وقول الآخر أنشده الفارسيّ:

أبى جُودُه لا البُخْل واسْتَعْجَلَتْ بهِ نَعَمْ منْ فَتَى لا يَمْنَعُ الجُوسَ قاتِله(١)

يروى بنصب البُخْل وجَره، فمن نصبه فعلى ضربين: أحدهما أن يكون بَدلاً من «لا» لأن «لا» مَوْضُوعُها للبُخْل، فكأنه قال أبى جُودُه البُخلَ والآخر أن تكون «لا» زائدة والوجه الأوَّل أعنى البَدَل أحْسَنُ لانه قد ذكر بعدها «نَعَمْ» و «نَعَمْ» لا تُزَاد فكذلك ينبغى أن تكون «لا» هاهنا غير زائدة. والوجه الآخر على الزيادة صحيح أيضًا. ألا ترى أنَّه لو قال لك إنسانٌ: لا تُطْعِمْ ولا تَأتِ المكارم ولا تَقْرِ الضيْف. فَقُلْتَ أنت: لا، لكانت هذه اللفظة هنا للجود لا للبخل، فلما كانت «لا» قد تصلح للأمرين جميعًا أضيفت إلى البخل لما في ذلك من التَّخْصِيصِ الفاصِل بين الضَّدَيْنِ.

* ونَعَّمَ الرَّجُلَ قال له: نَعَمْ فَنَعِمَ بِذَلك بالأكما قالوا: بَجَّلْتُه أَى قُلْتُ له بَجَلْ أَى حَسْبُك. حكاه ابنُ جني.

مقلوبه: [معن]

* مَعَنَ الفرسُ ونحُوه يَمْعَن مَعْنا وأمْعَنَ، كلاهما: تَبَاعَدَ عادِيًا.

* وأمْعَنَ الرجُلُ: هَرَبَ وتباعد. فال عنترةُ:

ومُدجَّج كَرِهَ الكُماةُ نِزالَهُ لا مُمْعِنٍ هَرَبا ولا مُسْتَسْلِم (٣)

* وأمْعَن لي بِه: أقَرَّ بعد جَحْد.

* والمعن : الشَّىء السّهل .

* والمعْنُ: السَّهْلُ اليَسِيرُ. قال النمِرُ بنُ تَوْلَب:

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نعم)؛ وتاج العروس (نعم).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نعم)؛ وتاج العروس (لا)؛ وورد «الجوع» مكان «الجوس».

⁽٣) البيت لعنترة في ديوانه ص٢٠٩؛ ولسان العرب (معن)؛ وتاج العروس (معن).

ولا ضَيَّعتُه فألامَ فِيهِ فإن ضَياعَ ذلكَ غَيرُ مَعْنِ (١)

أى غيرُ يسيرٍ ولا سَهْلٍ. وقال ابن الأعرابيّ: أى غيرُ حَزْمٍ وَلا كَيْسٍ من قوله أَمْعَنَ لى بِحَقى. وليسَ بقُويّ.

- * والمَعْنُ والمَاعُونُ: المَعْرُوفُ لِتَيَسُّرِهِ وسُهُولِتِه لَدَيْنَا بِافْتِراضِ الله جلَّ وعزَّ إيَّاه علينا.
 - * والماعونُ: الزكاةُ وهو من السهولة والقِلَّةِ لأنها جُزْءٌ من كُلِّ، قال الرَّاعى:

قَوْمٌ على الإسلام لمَّا يَمنَعُوا ماعُونَهُمْ ويبكِّلُوا التَّنزيلا(٢)

والماعُونُ: أَسْقَاطُ البيتِ كَالدَّلُو والفَاسِ والقَدْرِ وهُوَ منه أيضًا، لأنه لا يَكْرُثُ مُعْطَيَهُ ولا يُعَنِّى كاسبَه.

والماعُونُ: المَطَرُ لأنَّه يأتِي مِنْ رَحْمَةِ الله عَفْوًا بِغَير عِلاجٍ كما تُعالَجُ الآبارُ وَنحوُها منْ فُرضَ المَشارب. قال:

يَمُجُ صَبِيرُهُ المَاعُـوَنَ صَبًّا إِذَا نَسَمٌ مِنَ الهَيْفِ اعترَاهُ (٣)

* وزَهَرٌ مَمْعُونٌ: مَمْطُورٌ، أَخِذَ مِنْ ذلك.

وقُولُ الحَذْلَىُّ:

* يُصْرَعْنَ أَوْ يُعْطِينَ بِالمَاعُونِ *(٤)

فسَّرَه بعضُهم فقال: الماعونُ: ما يَمْنَعْنَهُ مِنْهُ وهُو يَطْلُبُهُ مَنْهُنَّ فَكَأَنَّهُ ضِدٌّ.

والماعُونُ في الجاهليّة: المنْفَعَةُ والعَطيّةُ.

وفى الإسْلام: الطاعَةُ والزَّكاةُ والصَّدَقَةُ الواجِبَةُ.. وكلُّه من السُّهولة والتيَسُّرِ.

وقال أبو حنيفة: المَعْنُ والماعُونُ: كلُّ ما انتفعت به. وأرَاهُ: ما انتُفعَ به ممَّا يَاتَى عَفْوًا.

* والمَعْنُ والمَعِينُ: الماء السائلُ، وقيل: الجارى على وَجْهِ الأرْضِ. وقيل: الماءُ العَذْبُ الغَزيرُ، وكلُّ ذلك من السُّهولَة. والجمع مُعُنَّ ومُعْناتٌ ومُعْنانٌ.

⁽۱) البيت وهو للنمر بن تولب في ديوانه ص٣٩٢؛ ولسان العرب (معن)؛ وتاج العروس (معن)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ١٠٤ / ٢) ٣/ ١١. ١٨).

 ⁽۲) البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص ۲۳۰؛ ولسان العرب (معن)؛ وتاج العروس (معن)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (هلل)؛ وتاج العروس (هلل)؛ وتهذيب اللغة (٥/ ٣٦٨).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (معن)؛ وتاج العروس (معن)؛ والمخصص (٩/ ١٢١)؛ وتهذيب اللغة (١٧/٣).

^(\$) الرجز للحذلمي في لسان العرب (أرن)، (معن)؛ وتاج العروس (معن)؛ وللهذلي في تاج العروس (أرن)؛ ولأبنى محمد في كتاب الجيم (١/ ٧٥).

- * والمُعْنَانُ: المَسايِلُ والجَوَانِبُ، لذلك أيضًا.
- * ومَعَنَ الوادى: كَثْرَ فيه الماءُ فَسَهُلُ مُتَنَاوَلُه.
- * ومَعْنَ المَاءُ وَمَعَنَ يَمْعَنُ مُعُونًا، وأمعَنَ: سالَ وسَهُلَ، وأَمْعَنَهُ هو.
 - * ومَعنَ الموضعُ والنَّبْتُ: رَوِىَ من الماءِ، قال تميمُ بنُ مُقْبِلٍ:

يَمُجُّ بَرَاعِيمَ من عَضْرَسٍ تَرَاوَحَهُ القَطْرُ حَتى مَعِنْ(١)

- وفى هذا الأمْرِ مَعْنَةٌ: أَى إصْلاحٌ وَمَرَمَّةٌ.
 - * ومَعَنَّهَا يَمْعَنُهَا مَعْنَا، نَكَحَهَا.
- * والمَعْنُ: الجِلْدُ الأَحْمَرُ يُجْعَلَ على الأَسْفَاط، قال ابنُ مُقْبِل:

بِلاعِبُ كَمِقَدٌ المَعْنِ وَعَسَهُ الْبِدِي الْمَرَاسِلِ فَي رَوْحَاتِه خُنُفَا(٢)

* وما لَهُ سَعَنَّةٌ ولا مَعْنَةٌ: أَىْ قَلِيلٌ ولا كَثِيرٌ.

وقال اللحيانيُّ: معناه: ما لَهُ شيءٌ ولا قَوْمٌ.

پوننو مَعْنٍ: بَطْنٌ.

(ومَعْنٌ: فرس الخمخام بن حملة].

* ومَعِينٌ: مَوْضعٌ، قالَ عَمْرُو بنُ معدى كَرِبَ:

دَعانا مِنْ بَرَاقِشَ أَوْ مَعِينِ فَاسَمَع واتلاَّبَّ بِنَا مَلِيعُ^(٣) وقد يكون مَعينٌ هنا مَفْعُولاً من عِنْتُهُ وسيأتى ذكره.

مقلوبه:[منع]

- * المَنْعُ، تَحْجِيرُ الشَّىءِ: مَنْعَه يَمْنَعُهُ مَنْعا ومَنَّعَهُ فامْتَنَع وَتَمَنَّعَ.
- ☀ ورجُلٌ مَنُوعٌ: ضَنينٌ، وفي التنزيل: ﴿وَإِذَا مَسَّهُ الحَيرُ مَنُوعا﴾ [المعارج: ٢١].
 - ومَنِيعٌ: لا يُخْلَصُ إليه، في قومٍ مُنَعاءَ والاسم المَنْعَةُ والمُنْعَةُ والمُنْعَةُ.
 - ومَنْعَ الشَّىءُ منَاعَةً فهو مَنِيعٌ: اعْتَزُّ وتَعَسَّرَ.
 - * وامرأةٌ مَنِيعَةٌ ومُمْتَنِعَةٌ: لا تُؤاتِي على فاحِشَةٍ. والفِعْل كالفِعْل.

⁽١) البيت لتميم بن مقبل في ديوانه ص٢٩١؛ ولسان العرب (معن)؛ وتاج العروس (معن).

 ⁽۲) البیت لابن مقبل فی محلحق دیوانه ص۳۷۳؛ وتاج العروس (معن)؛ ولسان العرب (معن)؛ وبلا نسبة فی تهذیب اللغة (۱۸/۳)؛ والمخصص (۱۰۳/٤).

⁽٣) البيت لعمرو بن معد يكرب في ديوانه ص ١٤؛ ولسان العرب (عثر)، (برقش)، (ملع)، (معن)؛ وتاج العروس (برقش)، (ملم)، (معن)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٢٥).

* وناقَةٌ مانعٌ: مَنَعَتْ لبَنَها، على النَّسَب، قال أُسامَةُ الهُذَليُّ:

كَأْنِّي أُصادِيها عَلَى غُبْرِ مانعِ مُقَلِّصَةٍ قَدْ أَهْجَرَتها فُحُولُها(١)

* وَمَناعِ بمعنى: امْنَعْ. قال الليحانى: وزَعَم الكسائى أنَّ بنى أسد يَفْتَحُونَ مناعَها ودَرَاكَها وما كانَ من هذا الجنس، والكَسْرُ أعْرَفُ.

* وقَوْسٌ مَنْعَةٌ: مُمْتَنَعَةٌ مُتَأْبَيَّةٌ شَاقَةٌ، قال عَمْرُو بنُ بَرَاء:

ارْم سَلامًا وأبا العَرَّافِ وعاصمًا عن مَنْعَة قذَاف(٢)

والْمُتَمَنِّعانِ: البَكْرَةُ والعَناق، يتَمنَّعانَ على السَّنَةِ بِفَتَاثهما وَٱنَّهُمَّا تَشْبَعَانِ قَبْلَ الجِلَّةِ وهما المُقاتلتان الزَّمَانَ عنْ أنْفُسهما.

* ورجُلٌ مَنيعٌ: قَوىُ البَدَن شَديدٌ.

* وحكى اللحيانيُّ لا مَنْعَ عَنْ ذلك. قال: والتأويل: حَقا أنَّكَ [أنْتَ] فَعَلْتَ ذاك.

* ومانعٌ ومَنيعٌ ومُنيعٌ وأمنعُ أسماءٌ.

* ومَناع: هَضْبَةٌ فى جبل طَيئٍ.

* والمُناعَةُ اسمُ بَلَد، قال ساعدَةُ بنُ جُؤَيَّةَ:

أَرَى الدَّهْرَ لا يَبْقى عَلَى حَدْثَانِهِ أَبُودٌ بِأَطْرَافِ الْمُناعَةِ جَلْعَـدُ (٣)

قال ابنُ جِنِّى: الْمُناعة تَحْتَمِلُ أَمْرَيْنِ: أَحَدُهما أَنْ يكون فُعالَةٌ من مَنَع والآخَرُ أَنْ يكون مُفْعَلَة من قولهم جائعٌ نائعٌ، وأصلُها مُنْوَعَةٌ فجَرَتْ مَجْرَى مُقامَة وأصلها مُقْوَمَةٌ.

العين والفاء والميم

* الفَعْمُ والأَفْعَمُ: الفائضُ امْتلاءً. فَعُمَ فَعامَةً وفُعُومَةً وافْعَوْعَمَ. قال كَعْبُ:
مُفْعَوْعِمٌ صِخِبُ الآذِيّ منْبَعِقُ كَانَّ فِيهِ أَكُفَّ القَوْمِ تَصْطَفَقُ (٤)

* وَفَعَمَهُ يَفْعَمُهُ وَأَفْعَمَهُ: مَلاَّهُ.

* وأَفْعَمَ البَّيْتَ طِيبًا: مَلاه، على الْمُثُلِ.

⁽۱) البيت لأسامة الهذلى فى ملحق شرح أشعار الهذليين ص٣٥١؛ ولسان العرب (هجر)، (منع)؛ وتاج العروس (هجر)، (منع).

⁽٢) الرجز لعمرو بن براء في لسان العرب (منع)، (قذف)؛ وتاج العروس (منع).

⁽٣) البيت لساعدة بن جؤية في شرح أشعار الهذليين ص١١٧٠؛ ولسان العرب (أبد)، (منع)؛ وتاج العروس (أبد)، (منع).

⁽٤) البيت لكعب في لسان العرب (فعم)؛ وتاج العروس (فعم)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (صحب)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٠)؛ وكتاب العين (٢/ ١٦٤، ٤/ ١٩٠).

* وافْعَوْعَمَ هُو: امْتلأ.

* وفَعَمَتْهُ رائحةُ الطَّيبِ وأفْعَمْتهُ: مَلَاتْ أَنْفَهُ. والأعْرَفُ فَغَمَتْهُ بالغين مُعْجَمَةً. فأمَّا قَوْلُه أَنْشَدَه ابنُ الأعرابيّ لكُثِّير:

أَتِيٌّ ومَفْعُــومٌ حَثِيَتٌ كَأَنَّهُ عُرُوبُ السَّوَانِي أَفْرَعَتُها النَّواضحُ (١)

فإنَّه رَعَمَ أنَّه لم يَسْمَعْ مَفْعُوما إلاًّ في هذا البيت، قال: وهو من أفْعَمْتُ. ونظيرُه قولُ د:

الناطِقُ المَبرُوزُ وَالمَخْتُومُ(٢)

وإنَّما هُوَ منْ أَبْرَزْتُ.

* وَقَعُمَتَ المرأةُ فَعَامَةً وفُعُومَةً، وهي فَعْمَةٌ: استوى خَلْقُها وغَلُظَ ساقُها.

* وساعدٌ فعمٌ، قال:

* بِسَاعِدُ فَعُمْ وَكُفٌّ خَاضِبٍ *(٣)

* ومُخَلْخلُ فَعْمُ. قال:

فَعْمٌ مُخَلِّخُلُها وَعْثٌ مُؤَرَّرُها عَذْبٌ مُقَبِّلها طَعْمُ السَّدَا فُوها(٤)

السَّدَا: هاهُنا البَلَحُ الأخْضَرُ بِشَمارِيخه واحدها سَدَاةٌ، وقيل: هُو الْعَسَلُ، مِنْ قَوْلُهم سَدَت النَّحْلُ تَسْدُو سَدًا.

العين والباء والميم

* العَبامُ والعَباماءُ: الغليظُ الخِلْقةِ في حُمقٍ. وقِيلَ. هو العَيِيُّ الأحمَقُ، وقد عَبْمَ مَهامَةً.

* والعَبَامُ: الماءُ الكثيرُ الغليظُ.

تم الثلاثى الصحيح [بحمد الله وحسن عونه] [وصلى الله على محمد نبيه وآله وأصحابه].

* * *

والبيت كاملاً على النحو التالى:

أَوْ مُذْهَبٌ جُدَدٌ عَلَى الْوَاحِهِ النَّاطِقُ الْمَبْرُوزُ وَالْمَخْتُومُ

⁽١) البيت لكثيِّر عزة في ديوانه ص١٨١؛ ولسان العرب (فعم)؛ وتاج العروس (فعم)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٠).

⁽٢) شطر البيت للبيد بن ربيعة في ديوانه ص١١٩؛ ولسان العرب (ذهب)، (برز)، (نطق)، (فعم).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ضرب)، (وَبر)، (ربع)، (َفعم)؛ وتاج العروس (ضرب)؛ وتهذيب اللغة (٢/٣١٩)؛ والمخصص (١٦٨/١).

⁽٤) البيت بلا نسبة في كتاب العين (٢/ ١٦٤، ٧/ ٢٨٥)؛ وتاج العروس (فعم).

أول الثنائي المضاعف من المعتل

العين والياء

عَىَّ بِالأَمْرِ عِيَّا. وعَيِىَ وتَعايا، واسْتَعْيا، هذه عن الزَّجَّاجِيِّ، وهو عَىُّ وعَيِيِّ وعَيَّانُ: عَجَزَ عَنْهُ ولم يُطِقْ إحْكَامَهُ، قال سيبويه: جَمْعُ العَيِيِّ أَعْيِياءُ وأُعِيَّاءُ، التصحيحُ من جِهَةٍ أنَّه ليس على وزن الفعْلِ. والإعلالُ لاستثقال اجتماع الياءَيْن.

* وقَدْ أَعْيَاهُ الْأَمْرُ، فَأَمَّا قُولُ أَبِي ذُوَّيَبٍ:

وما ضَرَبٌ بَيْضاءُ يَأْوِى مَلِيكُها إلى طُنُفُ أَعْيا بِرَاقِ ونَازِلِ^(١) فإنما عَدَّى أَعْيا بالبَاءِ لأنه فى معنى بَرَّح، فكأنَّه قال بَرَّحَ بِرَاقٍ ونَّازِلٍ، وَلُولا ذلكِ لمَا عَدَّاه بِالبَاءِ.

- * وعِيى في المُنْطَق عيّا: حَصرَ.
 - * وأعْيا الماشِي: كَلَّ.
- * وَأَعْيَا السَّيْرُ البَّعِيرَ وَنَحْوَهُ: أَكَلَّهُ وَطَلَّحَهُ.
- * وَإِبِلٌ مَعَايا: مُعْيِيَةٌ، قال سيبويه: سألْتُ الخليلَ عَنْ مَعايا؟ قال: الوَجْهُ مَعاي، وَهُو المضطردُ، وكذلك قال يونُسُ، وإنما قالوا معايا كما قالوا مَدَارَى وصَحارَى وكانَتْ مَع الياءِ أَثْقَلَ إذْ كانَتْ تُسْتَثْقَلُ وحْدَها.
 - ورجُلٌ عَياياءٌ: عَيِى بالأمورِ.
 - * وفى الدعاءِ عِي له وشيٌّ، والنصب جائزٌ.
 - والمُعاياةُ: أن تأتِى بِكلام لا يُهتدى له. وقد عاياهُ وعَيَّاهُ تَعْيِيةً.
 - * والأُعييَّةُ: ما عاييْتَ به.
- وفحلٌ عَياءٌ: لا يهْتَدى للضَّرَابِ. وقيل: هو الذى لم يَضْرِبْ ناقَةٌ قط وكذلك الرجل
 الذى لا يَضْرِب. والجمع أَعْياءٌ، جمعو، على حَذْف الزائدِ حتَّى كَأَنَّهم كَسَروا فَعَلاً.
- * وفحل عَياياءٌ كَعَياءٍ، وكذلك الرَّجُلُ، ومنه قول المرأةِ: «زَوْجِي عَياياء طَبَاقاء، كُلُّ داءٍ لَهُ داء».

⁽۱) البيت لأبى ذؤيب الهذلى في شرح أشعار الهذليين ص١٤٢؛ ولسان العرب (ضرب)، (طنف)، (ملك)، (عيا)؛ وتاج العروس (ضرب)، (طنف)، (ملك)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٤/٥).

وداءٌ عَياءٌ: لا يُبرأُ منهُ. وقد أعْياهُ الدَّاءُ. وقوله:

* ودَاءٌ قَدَ اعْيا بِالأَطِبَّاء ناجِسُ *(١)

أرادَ: أعْيا الأطباءَ. فعدًّاه بالحرف إذ كانتْ أعْيا في معنى بَرَّح على ما تقدم.

* وتَعَيَّا بِالأَمْرِ كَتَعَنَّى عن ابن الأعرَابيِّ، وأنشد:

إنَّ التَّعَيِّي لي بأمْرِكَ مُمْرِضٌ (٢)

حتى أزُورَكُمُ وأعْلَمَ عِلْمَكُمْ وبنو أعْيا: حَيُّ من جَرْم.

* وعَيْعايَةُ: حَيُّ منْ عَدْوَانَ فيهم خَساسةٌ.

* وعاعَى بالضَّأْن عاعاةً وعِيعاءً: قال لها: عا، وربما قالوا: عَوْ، وَعاي، وَعاءٍ.

* وَعَيْعَى عَيْعاةً وعيعاءً كذلك.

مقلوبه: [يع]

* اليَعْيَعَةُ واليَعْياع: من أَفْعال الصبيان إذا رَمَى أحدُهم الشيءَ إلى الآخر وقال يَعْ. وقيل: اليَعْيَعَة حكاية أصواَتِ القَوْمِ إذا تَداعَوا فقالوا: ياعٍ ياعٍ.

العين والواو

ليس عَنْهُ العَوا بالقَصْرِ والمَد والقَصْرُ أكثرُ -: نجم، مُؤَنَّةٌ، قال الفرزْدَقُ:
 فلو بَلَغَتْ عَوا السِّماك قبيلة للهِ الزادَتْ عليها نَهْشَل وتَعَلَّت (٣)

والعواني والعواني والعواني والعواني كله: الدبر.

والعُوِّةُ: عَلَمٌ مِنْ حِجارَةٍ يُنْصَبُ على غِلَظِ الأرضِ.

والعواةُ: الصّوتُ.

وعَوْعَى عَوْعاةً: زَجَرَ الضَّأْنَ.

مقلوبه: [وع]

* خطيبٌ وَعُوعٌ: مُحْسِنٌ، قالتِ الخنساء:

* هُوَ القَرْمُ واللَّسِنُ الوَعْوَعُ *(١)

⁽۱) شطر البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى المخصص (٨٧/٥)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (عيا)؛ وتاج العروس (نجس)؛ والشطر الباقى: لشائنة طول الضراعة منهم...

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عيا).

⁽٣) البيت للحطيثة في ديوانه ص١٩٨؛ وللفرزدق في لسان العرب (عوى)؛ وليس في ديوانه.

⁽٤) شطر البيت للخنساء في ديوانها ص١٦١؛ ولسان العرب (وعع)؛ وتاج العروس (وعع)؛ وكتاب العين =

* وربَّما سُمِّيَ الجبانُ وَعُوَعا.

* وَوَعُوعَ الكَلْبُ والذئبُ وَعُوعَةً وَوَعُواعا: عَوَى وصَوَّتَ. ولا يَجُورُ كَسْرُ الواوِ في وَعُواع كَرَاهِيَةً للكسرة فيها. وقد يقال ذلك في غير الكَلْب والذَّنْب.

* والوَعْوَاعُ: الصَّوْتُ والجلَّبَةُ، قال المسيَّبُ:

فيبيتُ منه القَوْمُ في وَعُـواَعِ(١)

يأتى عَلَى القَوْمِ الكَثِيرِ سِلاحُهُمْ

* ورجل وعُواعٌ: مِهْذَارٌ، قال:

* نِكْسٌ مِنَ القَوْمِ وَعُواعٌ وَعَى *

* ورَجُلٌ وَعُواعٌ، وهو نَعْتٌ قَبِيحٌ.

* والوَعْوَاعُ: أوَّلُ مَنْ يُغِيثُ من الْمُقاتِلَةِ. وقيل: الوَعْوَاعُ: الجماعةُ من الناسِ. قال أبو زُبَيْد يَصفُ الأسدَ:

وعاث فى كَبَّةِ الوَعْوَاعِ والعيرِ

* وقال أبو كَبِيرٍ:

أُولِي الوَعاوِعِ كالغَطاطِ الْمُقْبِلِ(٣)

لا يُجْفِلُونَ عَنِ الْمُضَافِ وَلَوْ رَاوًا أَرَادَ وَعَاوِيعَ، فَحَذَفَ الياءَ لَلضَّرورةِ كقوله:

والبكرَاتِ الفُسَّجِ العَطامِسا(؛)

قد نكرَتْ سادَاتها الرَّوائِســا والوَعْوَاعُ: ابنُ آوَى.

* * *

=(٢٧٣/٢). والشطر الباقى من البيت هو: هو الفارس المستعدُّ الحطيبُ

وصاحَ منْ صاحَ في الإحلاب وانبعثت وعــاث في كبُّـةِ الوَعْــواعِ والعيـر

⁽١) البيت للمسيب بن علس في ديوانه ص١٦١٨ ولسان العرب (وعع)؛ وتاج العروس (وعع)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٦/٧٧).

 ⁽۲) شطر البیت لأیی زبید فی دیوانه ص۸۲؛ ولسان العرب (کبب)، (وعع)؛ وتاج العروس (وعع)؛ وتهذیب اللغة (۲/ ۲۱۱) ۹/ (۲۱۱)؛ والبیت کاملاً:

 ⁽٣) البيت لأبى كبير الهذلى في لسان العرب (غطط)، (وعع)، (جفل)؛ وتاج العروس (غطط)، (وعع)،
 (جفل)؛ وبلا نسبة فى المخصص (١٩٥٨).

 ⁽٤) الرجز لغيلان بن حريث الربعى فى شرح شواهد الإيضاح ص٩٩٥؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (طبظب)،
 (فسج)، (وعع)، (صرف)، (حمم)؛ وتاج العروس (فسج)؛ والمخصص (٤٧/٤، ٧/٦١، ١٣٨).

باب الثلاثي المعتل

العين والدال والهمزة

* العنْدَأُوةُ: العَسَرُ والالْتِوَاءُ، وقال اللحيانيُّ: العنْدَأُوةُ: أَدْهَى الدَّواهِي. قال: وقال بَعْضُهُمْ: العنْدَأُوةُ: المَكْرُ وَالْخَدِيعةُ. قال: وفي المثل "إنَّ تَحْتَ طِرِّيَقتك لَعنْدَاوَةً» يقال هذا للمُطْرِق المُطاول ليَأْتِي بداهية، ويَشُدُّ شَدَّةَ لَيْتُ غَيرَ مُتَّقٍ. والطِّرِّيقَةُ الاَسْمُ مَن الإطراقِ وهو السُّكُونُ والضَّعْفُ وَاللِّينَ.

العين والباء والهمزة

* الْعِبْءُ: الحِملُ والثَّقْلُ من أَىَّ شيءٍ كَانَ.

* والعبُّ أيضًا: العدُّل.

* وهذا عبءُ هذا: أي مثله.

والجمع من كلّ ذلك أعباءً.

* وما أعْبأ به عَبّاً: أي ما أباليه.

* وما أعْبَأُ بهذا الأمرِ أى ما أصْنَعُ، وفى التنزيل ﴿قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي﴾ [الفرقان: ٧٧].

* وعَبَأَ الأمرَ عَبْا وَعَبَّاهُ تَعْبِئَةً: هَيَّاهُ. وعَبَأَ المَتاعَ يَعْبَؤُه وَعَبَّاهُ، كلاهما: هَيَّاهُ. وكذلك الخيل والجَيْش.

* وعَبَّا الطَّيْبَ يَعْبَؤُهُ عَبًّا: صَنَّعَهُ وخَلَطَهُ، قال أبو زُبَيْد:

كَأَنَّ بِنَحْرِهِ وَيَمْنَكِبَيْهِ عَبِيرًا باتَّ تَعْبَؤُهُ عَرُوسُ (١)

* والعَبَاءَةُ والعَبَاءُ: ضَرَّبٌ من الأكْسِيَةِ. والجمع أعْبِئَةٌ.

* ورجُلٌ عَبَاءٌ: ثقيلٌ وَخُمٌّ أَحْمَقُ كَعَبَامٍ.

* والمعْبَأَةُ: خِرْقَةُ الحائضِ. عن ابن الأعرابيّ.

* وَعَبْءُ الشَّمسِ: ضَوْءُها، لا أَدْرِى أَهُو َلُغَةٌ فَى عَبِ الشَّمسِ أَمْ هُو أَصْلُه.

⁽۱) البيت لأبى زبيد الطائى فى ديوانه ص٩٩؛ ولسان العرب (عبأ)؛ (نسس)؛ وتاج العروس (عبأ)، (عرس)، (نسس)؛ وبلا نسبة فى مقاييس اللغة (٢/٢١٦)؛ وتهذيب اللغة (٣/٤٣٩).

العين والميم والهمزة

الإمّعة والإمّع: اللّذي لا رأى له. وكا نظير له إلا رجل إمّر وهو الأحمق، قال:
 لقيت شيخا إمّعه معه ممّا معه فقال ذَوْدٌ أربّعه (۱)

وقال آخر:

فَلا دَرَّ دَرُّكَ مِن صَاحِبٍ فَأَنتَ الوُّزَاوِزَةُ الإمَّعَـهُ(٢)

ويُروى عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال: «كُنا في الجاهليَّة نَعُدُّ الإمَّعَةَ الَّذي يَتُبَعُ النَّاسَ إلى الطَّعامِ منْ غَيرِ أنْ يُدْعَى، وإنَّ الإمَّعةَ فيكم اليومَ المُحْقَبُ الناسَ دينَه» والدليل على أنَّ الهمزةَ أصْلُ أنَّ إفْعَلاً لا يكون في الصّفاتِ، وأمَّا إيَّلٌ فاحتُلِف في وزنِه فقيل فعَلٌ وقيل فعيلٌ.

- * وقد تأمُّعُ واستأمع.
- * والإمُّعَةُ: المتردُّد في غَير ما صَنْعَةٍ.
 - * والإمَّعَةُ: الذي لا يُثبُّتُ إخازُه.
- * ورجالًا إمَّعونَ، ولا يجمع بالألف والتَّاء.

العين والهاء والياء

- * عاه المال يعيه : أصابته العاهة .
 - * وأرْضٌ مَعْيُوهَةٌ: ذَاتُ عاهَة.
 - * وَعَيَّهُ بِالرَّجُلِ: صاحَ.
- * وعيه عيه، وَعاهِ عاهِ: زَجْرُ الْإَبْلِ لِتَحْتَبِسَ.

مقلوبه: [هـيع]

* هاعَ يهاعُ وَيهِيعُ هَيْعا وَهاعا وهَيُوعا وَهَيْعَة وَهَيَعانا وهَيْعُوعَةٌ: جَبُنَ وفَزِعَ. وقيل: استُخفَّ عند الجَزَعِ. قال الطَّرِمَّاحُ:

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (أمع)؛ وتاج العروس (أمع).

⁽٧) البيت بلا نسبة في لسان العرب (أمع)؛ وتاج العروس (أمع).

إذا جَعَلَتْ خُورُ الرّجالِ تَهِيعُ(١)

أنا ابنُ حُماة المجدِ منْ آلِ مالكِ [وقال [أبو] قيسُّ بنُ الأسْلَت:

الحزُّمُ والقُوَّةُ خيرٌ من الإدهانِ والفكَّةِ والهاع](٢)

- * ورجل هائعٌ لاَئِعٌ وهاعٌ لاعٌ وهاعٍ لاعٍ على القلبِ كل ذلك إتْباعٌ: أيْ جَبَانٌ.
- * والْهَيْعَةُ: صَوْتُ الصَّارِخِ لِلْفَزَعِ. وقيل: الْهَيْعَةُ: الصَّوْتُ يُفْزَعُ مِنهُ ويُخافُ، وبِه فُسِّر قولُه ﷺ: «خَيرُ النَّاسِ رَجُلٌ مُمْسِكٌ بِعِنانِ فَرَسِهِ كُلَّمَا سَمَع هَيْعَةً طَارَ إَلِيهِا»(٣).
- وهاعَ الرَّجُلُ يَهِيعُ وَيهاعُ هَيْعا وهَيَعانا وَهاعا وهَيْعَةً _ الاخيرةُ عن اللحيانيِّ _: جاعَ فَجَزِع وشكا. وقيل: الهَاعُ: التَّجَزُّعُ على الجُوع وغيرِه.
 - * والهاعُ: سُوءُ الحِرْصِ مع الضُّعْفِ. والفِعل كالفِعْلِ.
 - * والهَيْعَةُ كالحَيْرَةِ، وَرَجَلٌ مُتَهَيِّعٌ: مُتَحَيِّرٌ٪
 - والهائِعةُ: الصُّوتُ الشَّديدُ.
 - ﴿ وَارْضُ هَيْعَةٌ : واسعةٌ مَبْسُوطَةٌ.
 - * وهَاعَ الشَّىءُ يَهِيعُ هِياعا: اتَّسَعَ وانْتَشَرَ.
- وطَرِيقٌ مَهْيَعٌ: وَاضحٌ بَيْنٌ. وبَلَدٌ مَهْيَعٌ: واسعٌ. شَذَّ عن القِياسِ فَصَحَّ. وكان الحُكمُ أَنْ يَعْتَلَ لَانَّهُ مَفْعَلٌ مَمَّا اعتلَتْ عَيْنُه.
 - وتَهَيَّعَ السَّرَابُ وانهاع: انبسط على الأرض.
 - * والهَيْعَةُ: سَيلانُ الشَّىءِ المصبوبِ على وَجْهِ الأرْضِ. وقد هاعَ يَهيعُ هَيْعا.
 - * وهاعَ الشيءُ يَهيعُ هَيعانا: ذابَ، وخَصَّ بعضُهم به ذَوَبان الرَّصاصِ.
 - * ومَهَيَعٌ ومَهْيَعَةٌ كلاهما مَوْضَعٌ قريب من الجُحْفَةِ.

العين والقاف والياء

العِقْىُ: ما يَخْرُجُ من بَطْنِ الصّبِىِّ حين يُولَدُ: وكذلك هو من المُهْرِ والجَحْشِ والفَصِيل والجَدْي. والجَمعُ أعْقاءٌ. وقد عَقَى عَقْيًا.

 ⁽۱) البيت للطرماح في ديوانه ص٣١٧؛ ولسان العرب (خور)، (هيع)؛ وتاج العروس (خور)، (هيع)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٣).

⁽۲) البيت لأبى قيس بن الأسلت فى ديوانه ص٩٧؛ ولسان العرب (هيع)، (فكك)؛ وتاج العروس (هيع)، (فكك)؛ وبلا نسبة فى تاج العروس (دهن)؛ والمخصص (٢/ ١٢٢، ٣/ ٥٦، ٣/ ٦٥، ٢/ ٦٥).

⁽٣) أخرجه مسلم في «الإمارة»، (٤/ ٥٥٣) ط الشعب.

- * وعَقَّاهُ: سَقَاهُ دَوَاءً يُسْقَطُ عَقْيَهُ.
- * والعقيانُ: ذَهَبُ يَنْبُتُ ليس مَّا يُسْتذابُ من الحجارة.
 - * وأعْقَى الشَّيءُ: صارَ مُرًّا.
 - * وبَنُو العِقْي قَبِيلةٌ. وهُمُ العُقاة.

مقلوبه: [عىق]

- * العَيْقَةُ: الفناءُ من الأرض. وقيل: الساحةُ.
- * والعَيْقَةُ: ساحل البحرِ وناحِيتُهُ. قال ساعِدَةُ بنُ جؤيَّةَ:

سادِ تَجَرَّمَ في البَضِيعُ ثمانِيا يُلوِي بَعَيْقاتِ البحارِ ويُجْنَبُ (١)

- * والعَيْقُ: النَّصيبُ من الماء.
- * وعيقُ: من أصُواتِ الزَّجْرِ وهو يَعِيقُ في صوته.
 - * والعَيْقَةُ: مُوضعٌ.

العين والكاف والياء

- * عَكَى بِإِزَارِهِ عَكْيا: أَغْلَظُ مَعْقَدَهُ.
 - * وعكَى الضَّبُّ بذَّنَبه: لَوَاهُ.
 - * والعكيُّ: اللَّبنُ المحضُ.
 - * والعكيُّ أيضًا: وَطْبُ اللَّبن.
- * وعكَّى الدُّخانُ: تَصَعَّدَ في السماء، عن أبي حنيفة.

مقلوبه: [عىك]

- * عاكَ عَيكانا: مشي وَحَرَّكَ مَنْكَبَيْه، كَحاكَ.
- * والعَيْكُ: الشَّجرُ الملتَفُّ، لُغَةٌ في الأيْكِ، واحدَّتُه عَيْكَةٌ.

مقلوبه:[كيع]

* كاعَ يكيعُ ويكاعُ _ الأخيرة عن يعقوبَ _ كَيْعا وكَيْعُوعَةٌ فهو كائعٌ وكاعٍ _ على القلب _: جَبُنَ، قال:

⁽۱) البیت لساعدة بن جؤیة الهذلی فی لسان العرب (جنب)، (سأد)، (بضع)، (عیق)؛ وتاج العروس (جنب)، (عیق)، (سدی)، (لوی)؛ ولابی خراش الهذلی فی تاج العروس (بضع)؛ وبلا نسبة فی کتاب العین (۱/۲۸۲)؛ وجمهرة اللغة ص۳۵۲.

حَتَى اسْتَقَأْنَا نِسَاءَ الحَيِّ ضَاحِيَةً وأصْبَحَ المرءُ عمرٌو مُثْبَتَا كاعي(١)

العين والجيم والياء

* العُجايَةُ: عَصَبٌ مُركَّبٌ فيه فُصُوصٌ من عظامٍ كأمثالِ فُصُوصِ الخاتمِ تكُونُ عند رُسْغ الدَّابَةِ. وقيل: هي قَدْرُ مُضْغَة من لحْمٍ تكونُ مَوْصُولَة بَعَصبة تَنْحَدِرُ مَنْ رُكْبَةِ البعيرِ إلى الفَرْسِنِ، وهي من الناقة عَصبَةٌ في باطن يَدها، ومن الفَرَسِ مُضَيْغَةٌ، وقيل: هي عَصبَةُ باطنِ الوَظِيفِ من الفَرَسِ والثَّوْرِ. والجَمْعُ عُجَى وعُجِيٌّ، على حذف الزائد فيهما، وعَجايا، عن ابن الأعرابيّ.

مقلوبه: [عى ج]

* ما عاجَ بقوله عَيْجا وعَيْجُوجَةً: لم يكْترثْ له، أو: لمْ يُصَدَّقْهُ.

* وما عاجَ بالماءِ عَيْجا: لم يَرُو لللُوحَتِهِ. وقد يُسْتَعْمَلُ في الوَاجِبِ.

* وما عاجَ بالدُّواءِ: أي ما انْتَفَعَ.

* وما عاج به عَيْجا: لَمْ يَرْضَهُ.

العين والشين والياء

* العَيْشُ: الحياةُ. عاشَ عَيْشًا وعِيشَةً ومَعيشًا ومَعاشًا وعَيْشُوشةً وأعاشَه اللهُ. قال ابنُ أبى دُوادٍ وسألَه أبوه: ما الذي أعاشك بعدى؟ فأجابه:

أعاشني بَعْدَكَ وَادٍ مُبْقِلُ آكُلُ مِنْ حَوْدَانِهِ وَأَنْسِلُ (٢)

* وعايَشَهُ: عاش مَعَه، كقولك عامَرَه. قال قَعْنَبُ بنُ أُمّ صاحب:

وقد علمتُ على أنى أُعايِشُهُمْ لا نَبرَحُ الدَّهْرَ إِلَّا َّبَيْنَا إِحَنْ (٣)

* والعِيشَةُ: ضَرَّبٌ من العَيْشِ.

* والمَعاشُ والمَعيشُ وَالمعيشَةُ: ما يُعاشُ به. وجمع المَعيشَة مَعايِشُ على القياس، ومَعائش عَلى غَيرِ قِياسٍ وقد قُرِئَ بهما. ورُوِيَتْ عن نافع مَهْمُوزَةً وجميع النَّحويِّين البصريِّينِ يَزْعُمونَ أَنْ هَمْزُهَا خَطَأً.

* والمعاش: مَظِنَّةُ ذلك، وفي التَّنزِيل: ﴿وجعلنا النَّهارِ مَعَاشًا﴾ [النبأ: ١١] أَيْ:

⁽¹⁾ البيت بلا نسبة في لسان العرب (كيع)؛ وتاج العروس (كيع).

⁽۲) الرجز لدواد بن أبى دواد فى لسان العرب (عيش)، (بقل)؛ وتاج العروس (عيش)، (بقل)؛ ولأبى ذؤيب الهذلى فى لسان العرب (نسل)؛ وتاج العروس (نسل)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (حوذ).

⁽٣) البيت لأبي قعنب ابن أم صاحب في لسان العرب (عيش)، (دخن)؛ وتاج العروس (عيش)، (دخن).

مُلْتَمَسا للْعَيْش.

- * والْمُتَعَيِّشُ: ذو البُلْغَة مِنَ العَيْش.
 - والعائشُ: ذو الحَالَةِ الحَسنَةِ.
 - * والعَيْشُ: الطُّعامُ، يمانيةٌ.
- * وفى مثل «أنْتَ مَرَّةً عَيْشٌ ومَرَّةً جَيْشٌ» أَى تَنْفَعُ مَرَّةً وتَضُرُّ أُخْرَى. وقال أبو عبيد: معناهُ: أنتَ مَرَّةً فى عَيْشِ رَخِيٍّ ومَرَّةً فى جَيْشٍ غَزِيٍّ. وقال ابنُ الأعْرَابي: قيل لرجُلٌ: كيف فلان؟ قال: عَيْشٌ وجَيْشٌ. أَى مرَّةً معى ومَرَّةً عَلَىَّ.
 - وعائشة اسم امرأة.
 - * وبنو عائشةَ قبيلةٌ من تَيْم اللاَّت.
 - * وعَيَّاشٌ ومُعَيِّشٌ اسمان.

مقلوبه: [شيع]

الشَّيْعُ: مِقْدَارٌ مِن العَدَدِ. كقولهم: أقَمتُ عندَه شَهْرًا أوْ شَيْعَ شَهْرٍ. وكانَ معه مائةُ
 رَجلِ أوْ شَيْعُ ذَلَك. كَذَلك.

* وآتيكَ غَدًا أو شَيْعُه أى بَعْدُه، قال عُمَرُ بنُ أبى رَبيعةً:

قال الخليط: غَدًا تَصَدُّعُنا أوْ شَيْعَـهُ أَفَلا تُشَيِّعُنا (١)

والشَّيْعُ: ولَّدُ الأسك إذا أدرك أنْ يَفْرِسَ.

والشّيعة: القومُ يَجتَمعُونَ على الأمْرِ. والشّيعة: أَتْباعَ الرَّجُلِ وأنصارُهُ وجمعها شييعٌ.
 وأشياعٌ جَمْعُ الجَمْعِ. وحُكِيَ في تَفسيره قَوْلُ الأعشى:

* يُشُوِّعُ عُونًا ويَجْتَالُها *(٢)

يُشَوِّعُ: يَجْمَعُ: ومِنْهُ شِيعَةُ الرَّجُلِ.

فإن صح هذا التفسير فَعينُ الشِّيعَةِ وَاوٌّ. وسيأتي في بابه.

♦ والأشياعُ أيضًا: الأمثالُ. وفي التنزيل: ﴿كما فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ مِنْ قَبْلُ﴾ [سبأ: ٥٤].
 أي بأمثالهِمْ من الأمم الماضيةِ ومَن كان مَذْهَبُهُ مَذْهَبَهُمْ.

⁽¹⁾ البيت لعمر بن أبى ربيعة فى ديوانه ص٤٠١؛ ولسان العرب (شيع)؛ وتاج العروس (شيع)؛ وبلا نسبة فى أساس البلاغة (شيم).

⁽٢) شطر البيت للأعشى في ديوانه ص٢١٠؛ وأساس البلاغة (جول)؛ والبيت كاملاً: تراها كأحقب ذي جُدُّتَيْنِ يُجَمَّعُ جُونًا ويَجْتالُهــا

♦ والشِّيعَةُ: الفِرْقَةُ. وبه فسَّرَ الزجَّاجُ قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مَنْ قَبْلِكَ فَى شَيِعِ
 الأولينَ﴾ [الحجر: ١٠].

والشَّيعَةُ: قَوْمٌ يَرَوْنَ رَأَى غَيرِهمْ.

* وشايَعَ القَوْمُ: صارُوا شيَعا.

وشايعة وشيعة: تابعة.

وشَيَّعَتْهُ نَفْسُهُ عَلَى ذلك وشايَعْتُهُ، كلاهما: تَبِعَتْه وشَجَّعَتْه، قال عنترةُ:

ذُلُلٌ رِكَابِي حَيْثُ شِيْتُ مُشَايِعِي لَبِّي وَأَحْفِزُهُ بِرَأْي مُبْرَمِ(١)

وشيَّعَه على رأيه وشايَعَه، كلاهما: تابَعَه وَقَوَّاه.

وَشَيَّعَهُ وَشَايَعَهُ، كلاهما: خَرَجَ مَعه لِيُودَّعَه وَيَبَلِّغَهُ مَنزِله. وقيل: هو أَنْ يَخْرُجَ معه يُريدُ صحْبتَه وإيناسَهُ إلى مَوْضع ما.

وشبيَّعَ شهرَ رمضانَ بستَّةِ أيَّامٍ: حافظ على سيرتِه فيها، عَلَى المَثلِ.

وفلان شبيعُ نِساء: يُشَيِّعُهُنَّ ويُخالطُهُنّ.

وتَشَيّع في الشيء: اسْتَهلَك في هواه.

وشَيَّعَ النارَ في الحَطَبِ: أَضْرِمَها. قال رُؤْبَةُ:

* شَدًا كما يُشَيَّعُ التَّضْرِيمُ *(٢)

والشَّيُوعُ والشَّيَاعُ: ما أوْقَدْتَ بِهِ النَّارَ.

* وشَيَّع الرَّجُلَ بالنارِ: أَحْرَقَهُ. وقيل: كُلُّ مَا أُحْرِقَ فَقَدْ شُيِّعَ.

* والشَّيَاعُ: صَوْتُ قَصَبَةٍ يَنْفُخُ فيها الرَّاعي، قال:

* حَنِينَ النِّيبِ تَطْرَبُ للشَّيَاعِ *(٣)

وشَيَّعَ الرَّاعى في اليراع: رَدَّدَ صَوْتُهُ فيه.

* وأشاعَ بالإبل وشايَعَ بها وَشايَعَها مُشايَعَة وشياعًا: دَعاها.

وشَيَّعَ بها وأشاع بها: زَجَرَها. عن ابن الأعرابي".

⁽١) البيت لعنترة في ديوانه ص٢١٩؛ ولسان العرب (شيع)؛ وتاج العروس (شيع).

⁽٢) الرجز لرؤية في ملحق ديوانه ص١٨٣؛ ولسان العرب (شيع)؛ وكتاب العين (٢/ ١٩٠).

 ⁽٣) شطر البيت لقيس بن ذريح في تاج العروس (شيع) وليس في ديوانه؛ وبلا نسبة في لسان العرب (شيع)؛
 وتهذيب اللغة (٣/ ٢٦)؛ وكتاب العين (٢/ ١٩١). والبيت كاملاً:

إذا ما تُذْكرينَ يحنُّ قلبي حَنِين النيبِ تطرَبُ للشياع

- * وشَاعَ الشَّيْبُ شَيْعا وشَيَاعا وشَيَعَانا وشُيُوعا وشَيْعُوعَةٌ وَمشِيعًا: ظَهَرَ وتَفَرَّقَ.
 - * وشاعَ فيه الشَّيْبُ _ والمصدَّرُ مِثْلُ ما تَقَدَّم _ وتشيَّعه كلاهما: اسْتَطارَ.
 - * وشاعَ الخبرُ في الناسِ: انتشَرَ وافترَقَ.
 - * وأشاعَهُ: وأشاعَ ذكْرَ الشَّىء: أطارَهُ وأظهَرَه.
 - * ولى في هذه الدَّار سهم شائع وشاع _ مَقَلُوبٌ عَنْه _ أَى مُشْتَهِرٌ مُنْتَشِرٌ.
 - # ورجل مشياعٌ: لا يكْتُمُ شَيْئًا.
- * وفى الدُّعاء، حَيَّاكُمُ اللهُ وشاعكُمُ السَّلامُ وأشاعكُمُ السَّلامُ: أَىْ عمَّكُمْ. وقال ثعلب: مَعنى شاعكُمُ السَّلامُ صحبكُمْ وشَيَّعكمْ، وأنشد:

ألا يا نَخْلَةً منْ ذاتِ عِرْقِ بَرُودَ الظِّلِّ شَاعِكُمُ السَّلامُ (١)

أى: تَبِعكُمُ السَّلامُ. قال: ومعنى أشاعكمُ اللهُ السَّلامَ أصحَبَكمْ إيَّاهُ. وليس ذلك بِقَوِيٍّ.

الشيء في الشيء شائع وشاع وشاع عَلَى القلب والحذف ومُشاع كل ذلك غَير مُعْزول.

* وشاعَ الصَّدْعُ في الزُّجاجَةِ: اسْتَطارَ وافْتَرَقَ، عن ثعلبٍ.

* وجاءتِ الخيلُ شَوَائعَ وشواعِيَ ـ على القَلْبِ: مُتَفَرَقَةً، قال الأَجْدَعُ بنُ مالكِ وهو والدُ مَسْرُوق:

وكَأْنَّ صَرْعَاهِا كَعَابُ مُقَامِرٍ ضُرِبَتْ عَلَى شَزَنْ فَهُنَّ شَوَاعِى (٢)

- * وشاعَتِ القَطْرَةُ من اللَّبنِ في الماءِ وتَشَيَّعَتْ: تَفَرَّقَتْ.
 - * وأشاعَ بِبَوْلِهِ إشاعَةٌ: خَذْف به وفَرَّقَه.
- * وأشاعَت النَّاقةُ بِبَوْلها واشْتاعَتْ: أَرْسَلَتْهُ مُتَفَرِّقًا وأشاعَتْ، أيضًا: خَدَجَتْ. ولا تكون الإشاعَةُ إَلاَّ في الإبل.
 - * وشاعَةُ الرَّجُلِ: امْرَأْتُهُ.
 - * والمُشَايعُ: الَّلاحِقُ، قال لَبيدٌ:

⁽١) البيت للأحوص في ديوانه ص ١٩٠ (الحاشية)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (شيع)؛ وتاج العروس (شيع)؛ وأساس البلاغة (شيع).

 ⁽۲) البيت للأجدع بن مالك في لسان العرب (شيع)، (شزن)، (شعا)؛ وتاج العروس (شيع)، (شزن)، (شعى)؛
 ربلا نسبة في جمهرة اللغة ص٨١١.

فَيَمْضُونَ أَرْسَالاً ويَلْحَقُ بَعْدَهُم كَمَا ضَمَّ أُخْرَى التَّالِياتِ الْمُشَايعُ^(۱) هذا قول أبى عُبَيْدِ. وعندى أنَّه من قولك: شايَعْتُ بالإبلِ: دعَوْتُها.

* والمشْيَعَةُ: قُفَّةٌ تَضَعُ فيها المرأةُ قُطْنها.

* والسَّيْعَةُ: شَجَرَةٌ لها نَوْرٌ أَصْغَرُ من الياسمينَ أَحْمَرُ طَيِّبٌ تُعْبَقُ به الثِّيابُ. عن أبى حنيفة، كذلك وَجَدْناه تُعْبَقُ بضم التاء وتخفيف الباء في نُسخة مَوْثُوقٍ بها. وفي بعض النُّسَخ تُعَبَقُ بتشديد الباء.

* وشَيْعُ الله: اسْمٌ كَتَيْمِ اللهِ.

* وبَناتُ مُشَيَّعَ: قُرًى مَعْرُوفَةٌ. قال الأعشى:

مِنْ خَمْرِ بابِلَ أُعْرِقَتْ بِمِزَاجِهِا أُوْ خَمْرِ عانَةَ أُوْ بَناتٍ مُشَيَّعَا(٢)

الضاد والعين والياء

* ضَيْعَةُ الرَّجُل: حِرْفَتُه وصناعَتُه.

* والضَّيْعَةُ: الأرْضُ المُغلَّةُ والجمع ضيّع وضياعٌ. فأمَّا ضيّع فكأنَّهُ إنما جاء على أنَّ وَاحِدَتَهُ ضِيعة، وذلك لأنَّ اليّاءَ بما سبيله أنْ يَأْتَى تَابِعًا للكسْرَةِ. وأما ضياعٌ فعَلَى القِياسِ.

﴿ وَأَضَاعَ الرَّجُلُ: كَثَرَتُ ضَيْعَتُهُ.

* وفلانٌ أضْيَعُ منْ فلان: أى أكثر ضياعًا منه.

* وفَشَتْ عليه ضَيْعَتُه: كَثَرَ عليه مالهُ فلم يُطق خيالَتَهُ.

* وفَشَتْ عَلَيه الضَّيْعَةُ: أخَذَ فيما لا يَعْنيه من الأمور.

* والضَّيْعَةُ والضَّياعُ: الإهمَالُ. ضاعَ الشيءُ ضَيْعَةٌ وَضَياعا وأضاعَه وضَيَّعَه. وفي التنزيل ﴿ومَا كَانَ اللهُ لِيُضِيعَ إيمانكُمْ ﴾ [البقرة: ١٤٣] وفيه ﴿أضاعُوا الصَّلاةَ ﴾ [مريم: ٥٩] جاء في التفسير أنهُم صَلَّوْها في غير وَقْتِها. وقيل: تَركُوها البَّتَّةَ. وَهُو أَشْبَهُ لأنَّه عَني بِهِ الكُفَّارَ. ودَلِيلُه قَولُه بعد ذلك ﴿إِلاَّ مَنْ تَابَ وَآمَن ﴾ [مريم: ٦٠] وقال:

أضاعُونى وأيَّ فَتى أضَاعُوا لِيَوْمٍ كَرِيهَةٍ وسِدَادِ تَغْرِ^(٣)

⁽١) البيت للبيد في ديوانه ص١٧٠؛ ولسان العرب (شيع)؛ وتاج العروس (شيع)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٦٢)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٥١/١٣).

⁽٢) البيت للأعشى في لسان العرب (شيع)؛ وتاج العروس (شيع)؛ وليس في ديوانه.

 ⁽٣) البيت للعرجى فى ديوانه ص٣٤؛ ولسان العرب (سدد)، (ضيع)؛ وتاج العروس (سدد)، (ضيع)؛ وبلا نسبة فى تهذيب اللغة (٢٧/١٢)؛ ومقاييس اللغة (٣/ ٦٦).

وفى المثلِ «الصَّيْفَ ضَيَّعْتِ اللَّبنَ» هكذا يُقال إذا خوطب المذكرُ والمؤنَّثُ والاثنان والجميعُ، لأن أصْل المَثَلِ إنما خُوطب به امرأةٌ وكانت تحت رَجُلٍ مُوسِرٍ فكرِهَتْهُ لكِبَرِه فطلَّقها فتزوَّجها رجلٌ مُمْلِقٌ فبعثَتْ إلى زَوْجها الأوَّلِ تَسْتمنحُه فقالٌ لها هذا فأجابته: هذا ومَذْقَةٌ خيرٌ، فجرى المثلُ على الأصل .

- * وضاعَ عِيالُهُ بعدَه: خَلَواْ من عائل فاخْتَلُّوا.
- * والضَّياعُ: العِيالُ نَفْسُهُ. وفي الحَديثِ «فَمَنْ تَرَك ضَيَاعا فإليَّ»(١) التفسيرُ لِلنَّضْرِ حكاهُ الهَرَويّ في الغَريبَين.
 - وتَركَهُمْ بِضَيْعَة ومَضيعَة وَمَضيعَة.
 - * وماتَ ضيعَةً وضيَعًا وضياعا: أَيْ غَيرَ مُفْتَقَد.
 - * وتَضَيَّعَت الرائحَةُ: فاحَتْ وانْتَشَرَتْ، كَتَضَوَّعَتْ.

العين والصاد والياء

عَصَاهُ عَصَيًا وعِصْيانا ومَعْصِيةً: لم يُطِعْهُ، قال سيبويه: لا يجيءُ هذا الضَّرْبُ على مَفْعِلِ إلاَّ وفيه الهاءُ، لَانَّه إنْ جاءَ على مَفْعِل بِغَيرِ هاءِ اعْتَلَّ فَعَدَلُوا إلى الاَّحَفّ.

واستُعْصى عَلَيْه الشيءُ: اشْتَدَّ، كأنَّه من العصْيان.

أنشد ابن الأعرابي :

عَلِقَ الفُوَادُ بِرَيِّقِ الجَهْلِ فَأَبَرَّ واسْتَعْصَى على الأهْلِ (٢)

والعاصى: الفَصيل إذا لم يَتَّبِعُ أُمَّه لأنه كأنَّه يعصيها.

* وعِرْقٌ عاصٍ: لا يَنْقَطعُ دَمُه، كما قالوا: عانِدٌ، كأنَّه يَعْصِى في الانقطاع الذي يُبغَى منه.

* وعصيتُه بالعصا وعَصيتُه: ضربتُه، كلاهما لُغَةٌ في عصَوتُهُ، وإنما حكمنا على ألف العصا في هذا الباب أنها ياءٌ لقولهم: عَصْيَتُه بالفَتْح، فأمَّا عَصِيتُه فلا حجَّة فيه؛ لأنه قد يكون من باب شَقِيتُ وغَبِيتُ، فإذا كان كذلك فلامُه واوَّ، والمعروف في كل ذلك عَصَوْته.

وعَصَى الطائرُ يَعْصى: طارَ، قال الطّرمَّاح:

تُعِيرُ الرَّيحَ مَنْكِبَهَا وتَعْصِي بِأَحْوَذَ غَيرِ مختلِفِ النَّباتِ(٣)

⁽١) الحديث أخرجه بنحوه البخاري في «الاستقراض»، (ح٢٣٩٩)، وفي غير موضع.

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عصا).

⁽٣) البيت للطرماح في ديوانه ص٤٥؛ ولسان العرب (عصا).

* وابنُ أبى عاصيةَ منْ شُعرائهم، ذكره ثعلبٌ وأنشد له شِعْرًا في معنِ بنِ زائدةَ وغيرِه، وإنما حملناه على الياء لانهم قد سَمَّوا بِضِدّه، وهو قولهم في الرَّجل: مُطيعٌ وهُو مُطيعُ بن إياس، ولا عليك من اختلافِهما بالذَّكريَّة والإناثِيَّة، لأن العَلَمَ في المذكَّر والمؤنَّث سواءٌ في كونه عَلَما.

مقلوبه: [عىص]

- * العِيصُ: مَنْبِتُ خِيارِ الشَّجَرِ.
- * والعيصُ: الأصْلُ. وفي المثل: «عيصُك منكَ وإن كانَ أشبًا» معناه أصلُك منك وإن كان غيرَ صَحيح. وما أكْرَمَ عيصَه، وهم آباؤُه وأعمامُه وأخوالُه وأهلُ بيته، قال:

فما شَجراتُ عِيصِك في قُرَيْشِ بِعَشَّاتِ الفُروعِ ولا ضَوَاحِي(١)

- * والعيصُ: السِّدْرُ المُلْتَفُّ الأُصولِ، وقيل: الشَّجرُ المُلتَفُّ النابتُ بعضُه في أُصول بعض، تكون من الأراكِ ومن السِّدْرِ والسَّلَمِ والعَوْسِجِ والنَّبْعِ. وقيل: هو جماعةُ الشجر ذي الشَّوْك. وجمع كل ذلك أعياصٌ.
 - * وأعياصُ قُرَيشِ: كِرَامُهُمْ.
 - * وجيءُ به مِنْ عِيصِكَ: أي منْ حيثُ كانَ.
 - وعِيصٌ ومَعِيصٌ: رجلان من قُريشٍ.
 - وعِيصُو بنُ إسحاقَ عليه السلامُ أبو الرُّومِ.
 - * وأبو العيص: كُنْيَةٌ.
 - * والعَيْصاءُ: الشِّدَّةُ، كالعَوْصاء، وهي قليلةٌ، وأُرَى الياءَ معاقبَةٌ.

مقلوبه: [صيع]

- * صعت الغَنمَ: فَرَّقْتُها.
- * وصِعْتُ القَوْمُ: حَمَلْتُ بعضَهم على بعض.
- وتَصيَّعَ الماءُ: اضطربَ على وَجْهِ الأرض، والسين أعْلى.

العين والسين والياء

* عَسَى: طَمَعٌ وإشْفاقٌ. وهو من الأفعال غيرِ الْمُتَصَرِّفَةِ.

⁽۱) البيت لجرير في ديوانه ص ٩٠؛ ولسان العرب (عشش)، (عيص)، (ضحا)؛ وتاج العروس (عيص)؛ ومجمل اللغة (ضحوي)؛ وأساس البلاغة (عيص)؛ وبلا نسبة في كتاب المخصص (٣/ ١٢٩).

* وعَسَيْتُ أَنْ أَفعلَ كذا وعَسِيتُ: قارَبتُ، والأُولى أعْلى. قال سيبويه: لا يقال عَسَيْت الفعْلَ ولا عَسَيْت للفعْلِ. قال: اعْلَمْ أنهم لا يستعملون عَسَى فعْلُكَ، استَغْنَوْا بأن تَفعلَ عَنْ ذلك. كما استغنى أكثرُ العرب بِعَسَى عَنْ أَنْ يقولوا: عَسَيا وعَسَوْا، وَبِلَوْ أَنَّهُ ذاهبٌ عَنْ لَوْ ذَهابُه. ومع هذا إنَّهم لم يستعملوا الاسم الذي في موضعه يَفْعَلُ في عسى وكادَ، يَعْنِي أَنهم لا يقولون: عَسَى فاعلا ولا كاد فاعلاً، فنرى هذا من كلامهم للاستغناء بالشيء عن الشيء. وقال سيبويه: عسى أن تَفْعَل كقولك دَنا أن تَفْعَل. وقالوا: عسى الغُويْرُ أَبْؤُسا، أَنْ كان الغُويْرُ أَبْؤُسا حكاه سيبويه.

* وعسى فى القرآن من الله جلَّ ثناؤه واجبٌ كَقوْله ﴿ فَعَسَى اللهُ أَنْ يَاتِيَ بالفَتْح﴾
 [المائدة: ٥٢] وقَدْ أتى اللهُ به. وقال: عسى: كلمةٌ تكون للشك واليقين. قال:

ظُنَّى بِهِمْ كَعَسَى وَهُمْ بِتَنُوفَة يَتَنازعون جَوَانِبَ الأمشالِ^(١) وهو عَسِىًّ أَنْ يَفْعَل كذا وَعَسٍ: أَىْ خَلِيقٌ.

قال ابن الأعرابيّ: ولا يُقال: عَسًا.

* وما أعْساه وأعْسِ به وأعْسِ بأنْ يَفْعَلَ. وعلى هذا وجَّه الفارِسيُّ قرَاءة نافِع ﴿ فهلَ عَسِيتُم ﴾ [محمد: ٢٢] قال: لأنهم قد قالوا: هو عَسِ بذلك، وما أعْساهُ وأعْسِ به فقوله عَسِ يقُوى عَسِيتُم الا ترى أنَّ عَسِ كَحَرِ وشج وقد جاء فَعَلَ وفَعِلَ في نحو ورَى الزَّنْدُ وَوَرِى فكذلك عَسِيتُم أنْ يقولَ أسْنَد الفُعلُ إلى ظاهرٍ فقياسُ عَسِيتُم أنْ يقولَ فيه عَسِي زيدٌ مثل رَضِي، وإن لم يقُلُه فسائغٌ له أن يأخُذ باللغتينِ فيستعملَ إحداهما في موضع دون الأخرى كما فَعَل ذلك في غيرها، وحكى اللحيانيُّ عن الكسائى: بالعسَى أنْ يَفْعَل، قال: ولم أسمَعْهم يُصرّفونها مُصرّف أخواتها. يعنى بأخواتها حَرَى وبالحَرى وما شاكلها.

* وهذا الأمرُ مَعْساةٌ منه أى مَخْلَقَة. وإنه لمعساةٌ أنْ يفعل، يكونُ للمذكر والمؤنَّث والاثنين والجمع بلفظ واحد.

* وعَسَى بمنزلة كانَ لم تُستَعْمَلُ إلا في المثل السائر وهو قولهم: «عَسَى الغُويْرُ أَبْؤُسا» حكاه سيبويه.

مقلوبه: [عىس]

* العَيْسُ: ماءُ الفَحْلِ، وقيل: ضِرَابُه. عاسَ الفَحْلُ الناقةَ عَيْسا: ضَرَبها.

⁽١) البيت لابن مقبل في ديوانه ص٢٦١؛ ولسان العرب (جوز)؛ وتاج العروس (جوب)، (جوز)، (عسى)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (جوب)، (ظنن)، (عسا)؛ وتاج العروس (جوب)، (ظنن)؛ وكتاب العين (٦/ ١٩٣).

* والعِيسُ والعِيْسَةُ: بَياضٌ يُخالِطُه شيءٌ من شُقْرَةٍ، وقيل: هُو لَوْنٌ أبيضُ مُشَرَّبٌ صَفَاءً في ظُلْمَةٍ خَفِيَّةٍ وهي فُعُلَةٌ لأنَّه ليس في الألوان فِعْلَةٌ وإنَّما كُسِرَتْ لِتَصِحَّ الياءُ كبِيصٍ.

* وجَمَلٌ أَعْيسُ وناقَةٌ عَيْساءُ وظَبَى أَعْيَسُ فيه أَدْمَةٌ وكذلك الثَّوْرُ، قال:

* وَعَانَقَ الظِّلُّ الشُّبُوبُ الأعْيَسُ *(١)

- * وقيل: العِيسُ: الإبلُ تَضْرِبُ إلى الصُّفْرة رواه ابنُ الأعرابيّ وحْدَه.
 - * والعَيْسَاءُ: الجَرَادَةُ الأُنثي.
 - * وعَيْساءُ: اسمُ جَدَّة غَسَّان السَّليطيّ، قال جريرٌ:

أساعِيةٌ عَيْساءُ والضَّانُ حُفَّلٌ فَما حاولَتْ عَيْساءُ أَمْ ما عذيرُها(٢)

* وعيسى اسمُ المسيح ﷺ، قال سيبويه: عيسى فعلى، وليست الفُه للتأنيث، وإنما هو أعجميّ، ولو كانت الفُه للتأنيث لمْ يَنْصرِفْ فَى النكرة، وهو ينصرف فيها، قال: أخبرنى بذلك مَنْ أثق به، يعنى بِصَرْفِه فى النكرة. والنسب إليه عيسييّ.

مقلوبه: [سعى]

* السُّعْىُ: عَدُوٌ دونَ الشَّدِّ، سَعَى يَسْعَى سَعْيا.

* والسَّعْىُ: القَصْدُ، وبذلك فُسِّر قولُه تعالى: ﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ الله﴾ [الجمعة: ٩] وليس مِن السَّعْيِ الذي هو العَدْوُ، وقرأ ابنُ مسعود: «فَامْضُوا إِلَى ذِكْرِ الله» وقال: لو كانت فَاسْعَوْا لَسَعْيتُ حتى يَسْقُط ردَائي.

* والسَّعْيُ: الكَسْبُ، وكلُّ عَمَلٍ مِنْ خيرٍ أو شرّ: سَعْيٌ. والفِعْل كالفِعْلِ. وفي التنزيل: ﴿لِتُجْزَى كُلُّ نَفْسِ بما تَسْعَى﴾ [طه: ١٥].

* وسَعَى لهم وعليهم: عَملَ لهم وكَسَبَ.

* وأَسْعَى غيرَه: جعله يَسْعَى، وقد رُوِيَ بيتُ أبي خِرَاشٍ:

أَبْلِغُ عَلَيّا أطالَ اللهُ ذُلَّهُمُ اللهُ اللهُ مُلِّ^(٣) إن البُكيّرَ الذِّي أَسْعَوْا به هَمَلُ^(٣) أَسْعَوْا وأَشْعَوْا.

وقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ ﴾ [الصافات: ١٠٢] أَيْ أَدْرُكَ مَعَه العَمَل، قَال

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عيس)؛ وتاج العروس (عيس)؛ والمخصص (٨/ ٤٠).

⁽٢) البيت لجرير في ديوانه ص٩٩٢؛ ولسان العربُ (عيس)؛ وتاج العروس ِ(عيس)؛ والمخصّص (١٦/ ٤٠).

⁽٣) البيت لأبى خراش الهذلى فى لسان العرب (سعا)، (شعاً)؛ والمخصَّص (٦/ ١٩١)؛ وبلّا نسبة فى لسان العرب (شغاً).

الزَّجَّاج: يُقال: إنه كان قد بلغ في ذلك الوقت ثلاثَ عشرةَ سنةً.

- * والمَسْعاةُ: المُكْرُمَةُ والمَعْلاة في أنواع المجد.
- ساعاه فَسَعاه ـ يَسْعيه: أي كان أسعى منه.
- * وسَعَى الْمُصَدِّقُ سعايةً: مشى لأخْذ الصَّدَقَة فَقَبْضَهَا منُ الْمُصَدِّق، قال:

سَعَى عِقَالًا فَلَمْ يَتَرُكُ لِنَا سَبَدًا فَكَيف لُو قَدْ سَعَى عَمْرٌ وعِقالَينِ (١)

- * وسَعَى عليها كَعَملَ عَلَيْها، وقد تقدُّم.
 - # وسعى به يَسْعى سعايةً: وَشَى.
- * واستَسْعَى العبْدَ: كَلَّفَه من العمل ما يُؤَدِّى به عن نَفْسِه إذا أُعْتِقَ بَعْضُه لِيُعْتِقَ به ما يُقى. والسَّعايَةُ: ما كُلُّفَ من ذلك.
 - وسُعَت الأمّةُ: بَغَتْ.
 - * وساعَى الأمةُ: طَلَبها للبغاء، وعَمَّ ثَعْلَبٌ به الأمَّةَ والحُرَّةَ، وأنشد للأعشى:

وَمِثْلِكِ خَوْدِ بادنِ قَدْ طَلَبْتُها وسَاعَيْتُ مَعْصِيًّا إِلَيْها وُشَاتُها (٢)

وقيل: لا تكون المساعاةُ إِلاَّ في الإماء وخُصَّصْنَ بِالمُساعاةِ دُونَ الحَراثر لانهنَّ كُنَّ يَسْعَينَ ع على مَواليهنَّ فَيَكْسَبْنَ لهُمْ بِضَراثبَ كانَتَ عَلَيْهِنَّ.

- * وسَعْياً مَقْصُورٌ اسْمُ مَوْضِع، قال ابنُ جِنِّى: سَعْياً من الشاذِ عندى عن قياس نظائرِه، وقياسه سَعْوَى، وذلك أن فَعْلى إذا كانت اسمًا عمَّا لامه ياءٌ فإن ياءَهُ تَقْلَبُ واَوَا للفَرْقَ بين الاسْمِ والصَّفَة، وذلك نحو الشَّرْوَى والبَقْوى والتَّقْوَى. فَسَعْيا إذًا شاذَّة فى خُروجها على الأصْل كما شذَّت القُصْوَى وحُزْوَى. وقولهم: خُذ الحُلُوى واعطه المُرَّى، على أنه قد يَجوزُ أن تكون سَعْيا فَعْلَلاً مِنْ سَعَيْتُ إلاَّ أنه لم يَصْرِفْه لائنَه علَّقَه على الموضع على الموضع
 - * وسعْيَا لغةٌ في شعْيًا، وهو اسمُ نَبيٌّ من أنبياء بني إسرائيل.

مقلوبه:[سىعع]

السُّيعُ: الماءُ الجارى على وَجْهِ الأرضِ، وقد انساعً.

وانساع الجَمَدُ: ذَابَ وسالَ.

⁽١) البيت لعمرو بن العداء الكلبى في لسان العرب (ويد)، (عقل)، (سعا)؛ وتاج العروس (عقل)، (سعا)؛ وبلا نسبة في المخصص (٧/ ١٣٤، ١٧/ ١٠٥).

⁽٢) البيت للأعشى في ديوانه ص١٣٣، ولسان العرب (سعا).

* وساعَ الماءُ والسَّرَابُ سَيْعا وسُيُوعا وتَسَيَّعَ كلاهما: اضْطَرَبَ على وَجْهِ الأرْضِ _ وقد تقدَّم في الصاد _ وسَرابٌ أسْيَعُ، قال:

* فَهُنَّ يَخْبِطْنَ السَّرابَ الأسْيَعا *(١)

وقيل: أفْعَلُ هُنا للمفاضَلة.

* والسَّيَاعُ والسَّيَاعُ: الطِّينُ. وقيل: الطِّينُ بالتِّبْنِ، الأخيرةُ عن كُرَاع. وقال أبو حنيفةَ: الطِّينُ الذي يُطَيَّنُ به إناءُ الخَمْر. وأنْشَدَ لرجُلِ من بني ضَبَّةَ:

فَبَاكَرَ مَخْتُومًا عَلَيه سَيَاعُهُ هَذَاذَيْك حتى أَنْفَدَ الدَّنَّ أجمعا(٢)

وقد تَقَدَّم تَفْسيرُ هَذاذَيْكَ.

وسَيَّعَ المكانَ: طَيَّنه بالسَّيَاع.

* والمسْيَعَةُ: خَشَبَةٌ مَلْسَاءُ يُطَيَّنُ بِها.

* وسَيَّعَ الحُبَّ طَيَّنَهُ بِطِينِ أو حِصٌّ.

* وسَيَّعَ الزِّقُّ والسَّفينةَ: طَلاهُمَا بالقار طَلْيًا رَقيقًا.

والسَّيَاعُ: الزَّفْتُ. قال:

* كَأَنَّهَا فِي سِيَاعِ الدَّنِّ قِنْدِيدُ *(٣)

وقيلَ: إنما شَبَّهَ الزَّفْتَ بالطِّينِ. والقنْديدُ هنا: الوَرْسُ.

وساعَ الشَّىءُ يَسِيعُ: ضَاعَ. وأساعَهُ هو، قالَ سُويْد بنُ كاهِلِ اليَشْكُرِيُّ:
 وكفانى اللهُ ما فى نَفْسِهِ ومَتى ما يكْفِ شَيئًا لا يُسَعْ (٤)
 أَى لا يُضَعْ.

وناقَةٌ مسياعٌ: تَصبرُ على الإساعةِ والجَفاء.

* ومن الإتباع ضائعٌ سائعٌ، ومُضِيع مُسِيعٌ، ومِضْياعٌ مِسْياعٌ. قال:

⁽١) الرجز لرؤية في ديوانه ص٨٩، ولسان العرب (سيم)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٨٤٤. وبعده: شبيه يمِّ بين عِيرينِ معا.

 ⁽۲) البيتُ لمعبد بن سعنه في أساس البلاغة (هذذ)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (هذذ)، (سيم)؛ وتاج العروس (هذذ).

 ⁽٣) شطر البيت بلا نسبة في لسان العرب (قند)، (سيع)؛ وتاج العروس (قند)، (سيع)؛ والمخصص (١٠/١٠).
 والبيت كاملاً:

صهباء صافية في طيبها ارَج ّ كانّها في سياع الدَّنّ قنْديدُ (٤) البيت لسويد بن أبي كاهل في ديوانه ص٣١٩؛ ولسان العرب (سيم)؛ وتاج العروس (سيم).

أبي عيــال قَليلِ الوَفْرِ مِسْياعِ(١)

وَيْلُ امّ أَجْيَادَ شَاةٍ شَاةٍ مُتَنْحٍ

أجيادُ: اسمُ شاة.

* وتَسَيَّعَ البَقْلُ: هاجَ.

* وأساعَ الراعى الإبلَ فَساعَتْ: أساءَ حفظها فَضاعَتْ.

* ورَجُلُ مسياعٌ: مضياعٌ.

* والسَّيَاعُ: شَجَرُ البان.

مقلوبه:[ىسع]

* اليَسَعُ: اسمٌ مَعْرُوفٌ أعْجَميّ.

العين والزاي والياء

- * العَزَاءُ: الصَّبرُ. وقيل: حُسنُه. عَزِى عَزَاءً فهو عَزٍ. وعَزَّاهُ تَعْزِيَةً _ على الحَذْفِ والعَوضِ _ قال سيبويه: لا يجوز غيرُ ذلك. قال أبُو زَيْد: الإثمامُ أكثرُ في لسانِ العَرَب يعنى التَّفْعِيلَ مِنْ هذا النَّحْوِ، وإنما ذكرتُ هذا ليُعلَمَ طَرِيقٌ الْقِياسِ. وقيل: عزَّيْتُه مَن باب تَظَنَّيتُ، وقد تَقَدَّم تَعْليلُه.
 - * وتَعازَى القَوْمُ: عَزَّى بَعْضُهم بَعْضًا. عن ابن جني.
- * والتَّعْزُوَةُ: العَزَاءُ. حكاه ابن جنى عن أبى زيد اسْمٌ لا مَصْدَرٌ لأن تَفْعُلَة ليست من أبنية المصادر، والواو هُنا ياءٌ وإنما انقلبَتْ للضَّمَّة قَبْلها كما قالُوا الفُتَّوَةُ.
 - * وعَزَاهُ إلى أبيه عَزْيا: نَسَبَهُ. وإنَّه لحَسَنُ العزَّيّة، عن اللحياني.
 - * واعْتَزَى هُوَ وتَعَزَّى: انتَسَبَ.
 - * والأعتزَاءُ: الادّعاءُ والشّعارُ في الحَرْب، منه.
 - * والاعتزاءُ: الانتماءُ.
- * وأهلُ الشِّحْرِ يقولون: يَعْزِى ما كانَ كَذَا، كما نَقُول نَحْن: لَعَمْرِى لَقَدْ كانَ كَذَا. وَيَعْزيكَ ما كانَ كَذَا.
 - * وقال بَعْضُهُمْ: عَزْوِي كَأَنَّهَا كَلَمَةٌ يُتَلَطَّفُ بِهَا. وقِيلَ: بِعِزَّى. وقد تقدم في الثُّنائي.

العين والياء والطاء

* العَيَطُ: طُولُ العُنُقِ. رجلٌ أعْيَط وامرأة عَيْطاءُ، وناقةٌ عيطاءُ كذلك.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (سوع)؛ وتاج العروس (سوع).

- * وهَضْبَةٌ عَيْطاءُ: مُرْتَفَعَةٌ.
- * وقَصْرٌ أَعْيَطُ: مُنِيفٌ، وعِزُّ أَعْيَطُ كَذَلَكَ عَلَى الْمُلِّي، قَالَ أُمَيَّةُ:

نَحْنُ ثَقِيفٌ عِزُنًا مَنِيعُ أَعْيَطُ صَعْبُ الْمُرْتَقِى رَفِيعٌ⁽¹⁾

* ورَجُلٌ أَعْيَطُ: أَبِيٌّ مُمْتَنعٌ، قال النَّابغةُ الجَعْدِي:

وَلا يَشْعُرُ الرَّمْحُ الأَصَمَّ كُعُوبُه بِثَرُوَةِ رَهْطِ الأَعْيَطِ المُتظَلِّمِ^(٢) الْمَتَظَلِّمُ هُنا: الظَّالمُ. وتُوصفُ بذلك حُمْرُ الوَحْشِ. وقيل: الأَعْيَطُ: الطَّويلُ الرأسِ والعُنُق وهو سَمَجٌ.

* وعاطَت النَّاقةُ تَعِيطُ عِياطا وتَعَيَّطَتْ واعْتاطَتْ: لم تَحْمِلْ سنينَ من غير عُفْرٍ، وهي عائطٌ مِنْ إبلِ عُيَّط وعِيط وعيطات وعُوط، الأخيرة على مَنْ قال رُسْلٌ: وكذلك المَرأةُ والْعَنزُ، وربَّما كانَّ اعْتياطُ النَّاقة مَن كثرةً شَحْمِها وقالوا: عائطُ عيط وعُوط وعُوطَ وعُوطَ فالغوا بذلك. والعُوطَطُ عند سيبويه اسمٌ في مَعْني المصدر قُلبَتْ فيه الياءُ واوًا، ولم تُجْعَلْ بيض حيث خرجَتْ إلى مثالها هذا وصارت إلى أربعة أحرُف وكأنَّ الاسْمَ هنا لا تُحَرَّكُ ياؤُه ما دامَ على هذه العدَّة. وأنشد:

مُظاهِرَةً نَيًّا عَتِيقًا وعُوطَطًا فَقَدْ أحكما خَلْقًا لها مُتَبَايِنا(٣)

* والعائِطُ من الإبل: البَكْرَةُ التي أَدْرَكَ إِنِّي رَحِمِها فَلَمْ تَلْقَحْ، وقد اعْتاطتْ رَحمُها.

* والعائط من الغَنم: التي أُنْزِيَ عليها فَلَمْ تَحْملْ، وقد اعْتاطَتْ. وهي مُعْتاطٌ، والاسم العُوطة والعُوطَة والعُوطَة.

- * والتَّعَيُّطُ: أَنْ يَنْبُعَ حَجَرٌ أَوْ عُودٌ فَيَخْرُجَ منه شِبْهُ ماءٍ فَيُصَمِّغَ أَوْ يَسِيلَ.
 - * وتَعَيَّطَتِ الذِّفْرَى بالعَرَق: سالَت، قال:

تَعَيَّطُ ۚ ذِفْرَاهِ اللِّيتِ نابعُ اللَّهِ عَالَمُ كُحَيْلٌ جرى من قُنْفُذِ اللِّيتِ نابعُ (١٠)

* وعِيطِ عِيطٍ: كَلِمَةٌ يُنادَى بها عند السُّكْرِ أَوْ الغَلَبَةِ. وَقَدْ عَيَّطَ.

⁽١) الرجز لأمية بن أبى الصلت في ديوانه ص٤١؛ ولسان العرب (عيط)؛ وتاج العروس (عيط)؛ وأساس البلاغة (عيط)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (٢/ ٢١١).

⁽٢) البيت للنابغة الجعدى في ديوانه ص١٤٤؛ ولسان العرب (عيط)، (ظلم).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عبط).

⁽٤) البيت لجرير في ديوانه ص٩٢١؛ وتاج العروس (عيط)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عيط)؛ وتهذيب اللغة (٣/٧٠١)؛ وكتاب العين (٢/ ٢١١).

* ومَعْيَطُ: موضعٌ، قال ساعدَةُ بنُ جؤيَّةَ:

هَلِ اقْتَنَى حَدَثَانُ الدَّهْرِ مِنْ أَحَدِ كَانُوا بِمَعْيَطَ لا وَخْسٍ ولا قَزَمِ (١)

«كانوا» في مَوْضِعِ النَّعْتِ لأَحَد أَىْ هَلْ أَبْقى حَدَثَانُ الدَّهْرِ وَاحدًا مِن أَناسِ كانوا هناك. قال ابنُ جِنِّى: مَعْيَطُ مَفْعَلَ مِن لَفْظِ عَيْطاء واعْتاطَتْ إلا أنه شَذّ، وكان قياسه الإعلال مَعاط كمقامٍ ومَباعٍ غير أن هذا الشَّذوذَ في العَلَم أسهَلُ منه في الجِنْسِ. ونظيرُه مَرْيمُ ومكُوزَةُ.

مقلوبه:[يعط]

* يَعاطِ: زَجْرُكَ الذَّنْبَ وغيرَه. أنشد ثعلبٌ في صفَة إبلٍ: وقُلُص مُقَوَّرَة الالْياطِ

باتَتْ عَلَى مُلَحَّبِ أَطَّاطِ تَنْجُو إِذَا قِيلَ لَها يَعَاطَ^(٢)

وقد أَيْعُطَ بِهِ وَيَعَطُّ ويَاعَطُه.

* ويَعاطِ ويَاعاطِ، كلاهما: زَجْرٌ للإبِل، قال:

* تُنْجُو إذا قيلَ لها يَعاطِ *(٣)

*ويُروى: يا عاط.

* وقيلَ يَعاطِ: كلمةٌ يُنْذِرُ بها الرَّقِيبُ أهْلَهُ إذا رَأَى جَيْشًا، قال الْمَنَخُلُ الهُذَلَيُّ:

فَهذَا ثَمَّ قَدْ عَلِمُوا مَكانى إذا قالَ الرَّقِيبُ ألا يَعاطِ⁽¹⁾

مقلوبه: [طىع]

* الطَّيْعُ: لُغَةٌ في الطَّوْعِ، مُعاقَبَةٌ.

العين والدال والياء

* العَيْدَانَة: أطوَلُ ما يكونُ من النَّخْلِ، ولا تكونُ عَيْدَانَةً حتى يَسْقُطَ كَرَبَها كُله ويَصِير جِذْعُها أَجْرَد من أعْلاهُ إلى أسْفَلِه، عن أبى حنيفة. وقال أبو عُبَيْدٍ: هي كالرَّفْلَةِ.

(١) البيت لساعدة بن جؤية في لسان العرب (عيط)؛ وتاج العروس (عيط).

(٧) الرجز لجساس بن قطيب في لسان العرب (شمط)، (ليط)؛ وتاج العروس (أرط)، (أطط)، (سمط)، (ضغط)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (دأب)، (لحب)، (لوح)؛ وتاج العروس (دأب)، (لحب)، (خلط)، (ضغط)، (غبط)؛ والمخصص (٦/ ١٩١).

(٣)سبق منذ قليل.

(٤)البيت للمتنخل الهذلي في لسان العرب (يعط)؛ وتاج العروس (يعط).

مقلوبه:[ىدع]

* الأَيْدَعُ: صِبْغٌ أحمرُ: وقِيل: هو خَشَبُ البَقَّمِ، وقيل: هو دَمُ الأَخَوَيْنِ. وقيل: هو الزَّعْفَرانُ. وقال أبو حنيفة: هو صِبْغٌ أحمرُ يُؤْتَى به من سُقُطْرَى جَزِيرَةِ الصَّبِرِ السُّقُطرِيّ وقد يَدَّعْتُه.

* وأَيْدَعَ الْحَجَّ: أُوْجَبَه، قال جريرٌ:

بِشُعْثِ أَيْدَعُوا حَجًّا تَماما(١)

وَرَبِّ الرَّاقِصَاتِ إلى المنَايا

فأمَّا قولُ رؤبةَ:

* كما اتَّقى مُحْرِمُ حَجِّ أَيْدَعا *(٢)

* فقيل: عَنى بالأَيْدَعِ الزَّعْفَرَانَ، لأَنَّ المُحرِمَ يَتَقِى الطِّيبَ. وقيل: أرادَ: أوْجَبَ حَجَا على نَفْسِه.

العين والتاء والياء

* عَتَيْتُ: لُغَةٌ في عَتَوْتُ.

مقلوبه:[تيع]

* التَّيْعُ: ما يَسِيلُ على وجْهِ الأرضِ من جَمَدٍ ذائبٍ ونَحوِه.

* وشيءٌ تائعٌ: مائعٌ.

* وتاعَ الماءُ يَتِيع تَيْعًا وتَوْعًا _ الأخيرة نادِرَةٌ _ وتَتَيَّعَ كلاهما: انبسطَ على وجْه الأرض.

* وأتاعَ الرَّجُلُ: قاءَ. قال القُطاميُّ:

فَظَلَّتْ تَعْبِطُ الأَيْدِي كُلُومًا تَمُجُّ عُرُوقُها عَلَقا مُتاعا(٣)

* وتَاعَ السُّنْبِلُ: يَبِس بعضُه وَبعضُه رَطْبٌ.

* والتَّتَّايُع في الشيءِ وعلى الشيءِ:التهافُتُ فيه والمُتابَعَةُ علَيه والإسراَعُ إليه، وفي حديثه على النَّار»(أ) ومنه قول الحسن عَيِّ اللهُ على أن تَتَايَعُوا في الكَذِب كما تَتَايَعُ الفراشُ في النَّار»(أ) ومنه قول الحسن ابن على رَضِيَ اللهُ عنهما "إنَّ عليّا أراد أمرًا فَتَتايَعتْ عليه الأمورُ» يَعْنِي في أمر الجَمل.

⁽١) البيت لجرير في ديوانه ص٢٧٦؛ ولسان العرب (يدع)؛ وتاج العروس (يدع)؛ ومقاييس اللغة (٦/ ١٥٥).

⁽٢) الرجز لرؤبة في ديوانه ص٨٨؛ ولسان العرب (ظلم)، (يدع)؛ وتاج العروس (ظلم)، (يدع).

⁽٣) البيت وهو للقطاميُّ في ديوانه ص٣٣؛ ولسان العرب (عبط)، (تيع)؛ وتاج العروس (عبط)، (تيع)؛ وبلا نسبة في المخصص (٥/ ٨٢).

⁽٤) الحديث ذكره بهذا اللفظ أبو عبيد في اغريب الحديث، (١٩/١).

- * والتَّنَّايُعُ في الشُّرُّ كالتَّنابع في الخيرِ.
- * وتَتَايَعَ الرَّجُل: رَمَى بنفسه في الأمْرِ سريعًا.
- * وتتايَعَ الحُيرانُ: رمى بنفسه فى الأمُور منْ غير تَثَبُّتٍ.
- * وتتايع الجمَلُ في مَشْيهِ: إذا حَرَّك ألواحه حتى تَكادَ تَنْفَكُّ.
- * والتَّيَعةُ: الأرْبَعُونَ منْ غَنمِ الصَّدَقة. وقيل: التِّيعَةُ: الأربعونَ من الغنم من غير أنْ تُخَصَّ بصَدَقَة ولا غيرها.

العين والظاء والياء

* العَظَايَةُ على خلْقَة سامِّ أَبْرُصَ أُعَيْظُمُ منها شَيئًا، والعَظاءَةُ لُغَةٌ، والجميع عَظايا وعَظاءٌ. قال سيبويه: إنما هُمِزَتْ عَظاءَةٌ وإنْ لم يكن حَرْفُ العِلَّةِ فيها طَرَفا لأنهم جاءُوا بالواحِدِ على قولهم في الجميع عَظاء. قال ابنُ جنيٌّ: وأما قولهم عَظاءة وعبَاءَةٌ وصَلاءةٌ فقد كان يُنْبَغي لمّا لحقَت الهاءُ آخرًا وجرى الإعرابُ عليها وقويت الياءُ بِبُعْدِها عن الطَّرَف أنْ لا تُهْمَزَ وأن لا يقال إلاَّ عَظايَةٌ وَعَبَايَةٌ وَصَلايَةٌ فَيُقْتَصَرَ على التصحيح دون الإعلال، وأن لا يجوز فيه الأمران كما اقتُصِرَ في نِهاية وغَباوَة وشَقاوة وسِعاية ورِماية على التصحيح دُون الإعْلال إلاَّ أنَّ الخليلَ رحمه الله قد علَّل ذلك فقال: إنهم إنَّما بَنُوا الواحِدَ على الجمع، فَلَمَّا كانوا يقولونَ عَظاءٌ وعَباءٌ وصَلاء فيلزمُهم إعْلال الياء لوُقوعها طَرَفا أَدْخَلُوا الهاء وقد انقلبَت اللامُ هَمْزَةً فَبَقيَت اللامُ مُعْتَلَّةً بعد الهاء كما كانت مُعْتَلَّةً قبلها. قال: فإن قيل أولسْتَ تَعْلَمُ أَنَّ الواحد أقدمُ في الرُّتبَة من الجمع وأن الجمع فرعٌ على الواحد؟ فكيف جاز للأصل وهو عظاءَةٌ أن يُبنى على الفَرْعِ وهو عَظاءٌ؟ وهل هذا إلا كما عابه أصحابُك على الفَرَّاءِ وقَوْلِهِ: إن الفعْلَ الماضيَ إنما بُنِيَ على الفتح لأنه حُمِلَ على التثنيَةِ فقيل ضَرَبَ لقولهم ضربًا؟ فمن أين جاز للخليل أن يَحْملَ الواحد على الجمع، ولم يجز للفراء أن يحمل الواحد على التثنية؟ فالجواب: أن الانفصال من هذه الزيادة يكون من وجهين: أحدُهما أنَّ بين الواحد والجمع من المُضارَعة ما ليس بين الواحد والتثنية. ألا تَرَاكَ تَقُولَ: قَصْرٌ وقُصُورٌ وقصرًا وقُصُورًا وقَصرٍ وقُصُورٍ فَتُعْرِبُ الجمعَ إعرابَ الواحدِ وتجِدُ حرْفَ إعرابِ الجمع حَرْفَ إعرابِ الواحِدِ ولستَ تجد في التثنية شيئًا من ذلك إنما هو قَصْرَانِ أو قَصْرَين. فهذا مذهب غير مَذهب قَصْر وقُصور أولا ترى إلى الواحد تختلف معانيه كاختلاَف معانى الجمع؟ لأنَّه قد يَكون جَمْعٌ أكْثَر من جَمْعٍ كما يكون الواحدُ مُخالفًا للواحد في أشياءً كثيرة وأنْتَ لا تجد هذا إذا ثُنَّيْتَ إنما تنتظم التثنيةُ ما في الواحد البتةَ وهي

لِضَرْبِ من العَدَد البَّنَةَ لا يكون اثنانِ أكثرَ من اثنينِ كما تكون جماعةٌ أكثرَ منْ جماعة ، هذا هو الأمرُ الغالبُ وإن كانت التثنيةُ قد يُراد بِها في بعض المواضع أكثرَ من الاثنينِ فإنَّ ذلك قليلٌ لا يَبلُغ اختلاف أحوالِ الجمع في الكثرة والقلَّة فلما كانت بين الواحد والجمع هذه النَّسْبَةُ وهذه المقارَبةُ جاز للخليل أن يَحْمِلَ الواحدَ على الجمع ، ولمَّا بَعُدَ الواحدُ من التثنية في معانيه ومواقعِه لم يَجُز للفَرَّاء أن يحملَ الواحدَ على التثنية كما حملَ الخليلُ الواحدَ على الجماعة .

* وقالتُ أعرابيَّةٌ لمولاها وقد ضَرَبها: رَماكَ اللهُ بِداءٍ ليس له دَوَاءٌ إلاَّ أَبُوالَ العَظاءِ. وذلك ما لا يُوجَد.

* وعظاهُ الشَّىءُ: ساءَه. ومن أمثالهم «طَلَبْتُ ما يُلْهِيني فَلَقيتُ ما يَعْظِيني» أي: ما يَسوءُني، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

* ثمَّ تُغادِيكِ بما يَعْظِيكِ *(١)

﴿ وعَظَى َ: هَلَكَ .

* والعَظاءَةُ: بِئرٌ بعيدةُ القَعْرِ عَذْبَةٌ بالمَضْجَعِ بين رَمْلِ السُّرَّةِ وبِيشَةَ. عن الهَجَريّ.

العين والذال والياء

﴿ العِدْىُ: الموضع الذي يُنْبِتُ في الصَّيفِ والشتاءِ بِغَير نَبْعٍ.

﴿ وَالْعَذْىُ: الزَّرَعُ الذَى لا يُسْقَى إِلاَّ مَنْ مَاءِ الْمَطَرِ لَبُعْدُه مِنَ الْمِياهِ، وَكَذَلَكُ النَّخْلُ. وقيل: الْعَذْىُ مِن النخل: مَا سَقَتْه السَّمَاءُ. والبَعْلُ: مَا شَرِبَ بِعُرُوقِه مِن عُيُونِ الأرض مِن غيرٍ سَمَاءٍ ولا سَقْيٍ. وقيل: العِذْىُ: البَعْلُ نَفسه. وقال أبو حنيفة: العِذْىُ: كُلُّ بَلَدٍ لا حَمْضَ فيه.

* وإبلٌ عَوَاذ: إذا كانتُ في مَرْعى لا حَمْضَ فيه. فإذا أَفْرَدْتَ قُلْتَ: إبلٌ عاذيَةٌ. ولا أعْرِفُ معنى هذاً. وذهب ابنُ جنِّى إلى أنَّ ياء عِذْي بَدَلٌ من وَاو لقولهم: أَرَضُونَ عَذَوَاتٌ. فإن كان ذلك فبابُه الواوُ. وقال أبو حنيفة: إبلٌ عاذيَةٌ وعَذَويَّةٌ: تَرْعى الحُلَّةَ.

* والعِذْيُ: مَوْضِعٌ بالبادية.

مقلوبه:[عىذ]

* العَيْذَانُ: السَّيِّئُ الخُلُقِ ومنه قولُ تُماضرَ امرأة زُهيرِ بنِ جُزَيمة لأخيها الحارث: لا يأخذن فيكَ ما قال زُهيرٌ فإنَّه رَجُلٌ بَيْذَارَةٌ عَيْذانُ شَنُوءَةٌ.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عظي).

مطلوبه: [ذيع]

* ذاعَ الشَّىءُ يَذِيعِ ذَيْعًا وذَيَّعانا: فَشا.

* وأذاعه وأذاع به. وفى التنزيل ﴿أذَاعُوا به﴾ [النساء: ٨٣].

*ورَجُلٌ مِذْياعٌ: لا يَسْتَطِيعُ كَتُم خَبرٍ.

﴿ وَأَذَاعَ بِالشِّيءِ: ذَهَبَ.

*وأذاعتِ الإبِلُ بما في الحَوْضِ: شَرِبَتُه، وكذلك النَّاسُ، وهو من ذلك.

العين والثاء والياء

*عَثَى فَى الأَرْضِ عُثِيًّا وعِثِيًّا وعَثَيَانا، وعَثَا يَعْثَى ـ عن كُرَاعِ نادِرٌ ـ كُلُّ ذلك: أَفْسَد. وقال كُرَاع: عَثَا يَعْثَى مَقْلُوبٌ مِنْ عاثَ يَعِيثُ. فكانَ يجِبُ على هَذَا يَعْثِى إِلاَّ أَنَّه نادِرٌ، والوجه عَثِى فَى الأَرْضِ مُفْسِدِينَ [البقرة: ٢٠، والأعراف: ٧٤، وهود: ٨٥، والشعراء: ١٨٣، والعنكبوت: ٣٦].

#والأعْشى: الأحمقُ الثَّقيلُ. لامُه ياءٌ لقولهم في جمعه: عُثْيٌ.

*والعِثْيانُ: الذَّكَرُ منَ الضّباعِ.

مقلوبه: [عىث]

*عاثَ يَعيثُ عَيثا وعُيُوثا وعَيثانا: أفسد وأخذَ بغير رفْقٍ. وقال اللحياني: عَبِي لَغةُ أهلِ الحجازِ وهي الوَجهُ. وعاثَ لغةُ بني تَميم، قال: وهم يقولون: ﴿وَلا تَعِيثُوا في الأرْض﴾ وحكى السيّرافيُّ: رَجُلٌ عَيثان: مُفْسِدٌ، وأمرأةٌ عَيثَى. وقد مثّل سيبويه بصيغة الأنثى وقال: صحّت الياءُ فيها لسكونها وانفتاح ما قبلها.

*وعاث فى ماله: أسرع إنفاقه.

* وعيَّثَ في السَّنام بالسِّكِّين: أثَّرَ، قال:

فعيَّثَ فِي السَّامِ غَدَاةَ قُرٌّ بِسِكِّينٍ مُوَّلَّقَةِ النَّصابِ(١)

* والتَّعْييثُ: إدخالُ اليَّدِ في الكِنانَةِ يَطْلُبُ سَهْمٍ. قَالَ أَبُو ذُوَّيَبٍ:

وبَدَا لَهُ أَقْرَابُ هَذَا رَائِعًا عنهُ فَعَيَّثَ فِي الْكِنانَةِ يُرْجِعُ (٢)

* والتعبيث: طَلَبُ الأعمَى الشَّيْءَ. وهو أيضًا: طَلَبُ المُبْصِر إيَّاه في الظُّلْمَةِ. وعند

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عيث)، (سكن)؛ وتاج العروس (عيث)، (سكن).

(۲) البيت لأبى ذؤيب الهذلى في لسان العرب (قرب)، (عيث)، (رجع)؛ وتاج العروس (قرب)، (عيث)،
 (رجع)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٤٦٠.

كُرَاعِ التَّغْبِيثُ بِالغَينِ مُعجمةً.

* والْعَيْثَةُ: أَرْضٌ على القِبْلَةِ من العامِرِيَّة. وقيل: هي رَمْلٌ منْ تَكْرِيتَ: ويُرْوى بيتُ القُطاميّ:

من دُونِها وكَثيبُ العَيْثَةِ السَّهِلُ^(١)

سمعْتُها ورِعانُ الطَّوْدِ مُعْرِضَةٌ والأعْرَفُ: وكَثيبُ الغَيْثَة .

مقلوبه: [ثيع]

* ثَاعَ المَاءُ يَثِيعُ ويَثَاعُ ثَيْعًا وثَيَعَانًا: سَالَ.

العين والراء والياء

* العُرْىُ: خِلافُ اللَّبْسِ. عَرِىَ عُرْيا وعُرْيَة وتَعَرَّى. وأعراهُ وعَرَّاه. وأعراه من الشيءِ وأعْراهُ إيَّاهُ. قال ابنُ مُقْبلِ في صفةٍ قِدْح:

به قُوبٌ أَبْدَى الْحَصَى عن مُتُونِه سَفَاسِقُ أَعْرَاها اللَّحَاءَ الْمُسَبِّحُ (٢)

* ورجلٌ عُرْيانٌ. والجمع عُرْيانُونَ: ولا يُكَسَّرُ ورجل عارٍ من قَوْمٍ عُراةٍ. وامرأةٌ عُرْيانةٌ وعاريَةٌ.

* وجارِيَةٌ حَسَنَةُ العُرْيَةِ والمُعَرَّى والمُعَرَّة أَى المُجَرَّد.

* وعَرِىَ البَدَنُ من اللَّحْم كذلك. قال قيسُ بن ذَريع:

وللْحُـب آيات تُبَيِّنُ بالفَتى شَحُوبًا وتَعْرَى من يديه الأشاجع (٣)

ويروى: «تَبَيَّنُ... شُحُوبُ».

* والمعارى: مَبادى العظام حيث تُرَى من اللحم. وقيل: هى الوجْهُ واليَدَانِ والرِّجْلانِ لانها بادِيةٌ أبدًا. قال أبو كَبيرِ الهُذَلَيُّ يَصِفُ قومًا ضُرِبُوا فَسَقطُوا على أيديهم وأرجلهم:

مُتَكُورِينَ على المُعارِي بينَهُم ضَرَبٌ كَتَعظاطِ المَزَادِ الانجلِ(١٤)

ويُرْوى: الأنْجلِ. ومُتكورينَ: أيْ بعضُهم على بَعْضٍ. وقول الراعى:

فإن تَكُ ساقٌ مِن مُزَيْنَة قَلَّصَتْ لقَيْسٍ بِحَرْبِ لا تُجِنُّ المَعارِيا(٥)

⁽١) البيت للأعشى في ديوانه ص١٠٩؛ وجمهرة اللغة ص٩٦٩.

⁽٢) البيت لابن مقبل في ديوانه ص٢٨؛ ولسان العرب (عرا).

⁽٣) البيت لقيس بن ذريح في ديوانه ص٥٨؛ ولسان العرب (عرا).

^{(&}lt;sup>1)</sup> البيت لأبى كبير الهذلى فى لسان العرب (كور)، (عرف)، (عرا)؛ وتاج العروس (كور)، (عرى)؛ والمخصص (٢٨/٣، ١١٥/٤).

⁽٥) البيت للراعى في ديوانه ص٢٨٧؛ ولسان العرب (عرا)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٦٠).

قيل في تفسيره: أراد العَوْرَةَ والفَرْجَ.

والعُرْيانُ من الرَّمْل: نَقَىَّ أو عَقدٌ ليس عليه شجرٌ.

- * وفَرَسُ عُرَىٌ: لا سَرْجَ عليه. والجمع أعراءٌ. ولا يقال رَجُلٌ عُرَىٌ.
 - * واعْرَوْرَى الفَرَسُ: صار عُرْيا.
- * واعْرَوْرَاهُ: رَكِبَهُ عُرْيا، ولا يستعمل إلاَّ مَرِيدًا، واستعارَه تأبُّطَ شَرَّا للْمَهلَكَةِ فقال:

يَظَلُّ بِمَوْمَاةِ ويُمْسِي بِغَيرِها جَحِيشًا ويَعْرَوْدِي ظُهُورَ الْمَهَالِكِ(١)

- اعْرَوْرَى مِنِّى أَمْرًا قبيحًا: رَكِبَهُ. ولم يجئ في الكلام افْعَوْعَلَ مُجَاوِزًا غَيرَ اعْرَوْرَيْتُ
 واحْلَوْلَيْتُ المكانَ إذا اسْتَحْلَيْته.
 - * والمُعَرَّى من الأسماء: ما لمْ يَدْخُلُ عليه عاملٌ كالمبتدأ.
 - اللُّعُونَ عن الشِّعْرِ: ما سَلِّمَ من التَّرْفِيلِ والإذالةِ والإسْباغِ.
 - * وعَرَّاه من الأمْر: خَلَّصَه وجَرَّده.
 - # والمَعارى: المواضعُ التي لا تُنْبِتُ.
- * والعَرَاءُ: المكان الفَضَاءُ لا يَسْتَتُرُ فيه شيءٌ. وقيل: الأرضُ الواسعَةُ. وفي التنزيل ﴿فَنَبَذناهُ بِالعَراءِ﴾ [الصافات: ١٤٥] وجمعُه أعْراءٌ، قال ابنُ جني: كَسَّرُوا فَعالاً على أفْعال حتى كأنهم إنما كَسَّرُوا فَعَلاً، ومثله جَوَادٌ وأَجْوَادٌ وَعَياءٌ وأعْياءٌ.
 - * وأعْرَى: سارَ فيها.
 - * والعَرَاءُ: كلُّ شيءٍ أُعْرِيَ مِنْ سُتْرَتِهِ.
 - * وأعْراءُ الأرْضِ: ما ظَهَرَ من مُتُونِها. واحِدَتُها عُرْيٌ.
 - * والعَرَى: الحائطُ. وقيل: كُلُّ ما ستر من شيءٍ: عَرَّى.
- * والعَرَى والعَرَاةُ: الجَنابُ والنَّاحِيةُ. ونَزَلَ في عَرَاهُ أي في ناحِيتهِ وقولُه أنشده ابنُ ينِّي:

أو مُجْزَ عَنْهُ عَرِيَتْ أَعْرَاؤُهُ *(٢)

فإنه يكون جَمْعَ عَرَّى من قولك: نَزَل بِعَراهُ. ويجوزُ أن يكون جمعَ عَرَاءٍ وأن يكون

⁽١) البيت لتأبّط شراً في ديوانه ص١٥٢؛ ولسان العرب (عرا).

⁽٢) الرجز لرؤبة في ديوانه ص٣؛ ويلا نسبة في لسان العرب (عرا)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٥٩).

جمع عُرى.

* واعْرُوْرَى: سار في الأرْض وحده.

* وأعْراه النخْلَةَ: وهَبَ له ثمرةَ عامها.

* والعَريَّةُ: النخلَة المُعْراةُ. قال الأنصاريُّ:

ليست بِسَنْهاءَ ولا رُجَّبِيَّة ولكنْ عَرَايا في السِّنينَ الجَوَائح (١)

* والعَرِيَّةُ أيضا: التى تُعْزَلُ عن المساوَمَةِ عند بَيْعِ النَّخْلِ، وقيل: العَرِيَّةُ: النَّخْلُ التى قد أكلَ ما عليها.

* واسْتَعْرَى الناسُ في كُلِّ وَجْه: أَكَلُوا الرُّطَبَ، من ذلك.

﴿ وَالْمُعَارِى: الْفُرُشُ، وقُولُ الْهُذُلَيِّ:

أبيتُ على مَعارى واضحات بهنَّ مُلَوَّبٌ كَدَم العباط(٢)

قيل: عَنى بالمعارى الفُرُشَ. وقيل عَنى أجزاءَ جسمها، واختار مَعارِىَ على مَعارِ لأنه آثَرَ إِنَّمام الوَزْنِ، ولو قال: على مَعار لما كَسَر الوَزْنَ لأنه إنما كان يصير منْ مُفاعَلَتُنْ إلى مَفاعيلُنْ وهو العَصْبُ، ومثله قَوْلُ الفرزدق:

فلو كان عَبْدُ الله مَوْلَى هَجَوْتُه ولكنَّ عبدَ الله مَوْلَى مَوَاليا(٣)

* وعَرَيْتُه: أتيتُه. لغةٌ في عَرْوتُه.

* والعُرْيَانُ: الفَرَسُ المَقَلَّصُ الطويلُ القوائم.

* والعُرْيانُ: اسمُ رَجُلٍ.

مقلوبه:[عير]

* العَيْرُ: الحمارُ أيّا كان. وقد غَلَب على الوَحْشِيّ، وفي المَثَل «إِنْ ذَهَبَ عَيرٌ فَعَيرٌ في الرّباطِ» والجمع أعْيارٌ وعِيارٌ وعُيُورٌ وعُيُورٌ وعُيُورَةٌ وعِياراتٌ. ومَعْيُوراَءُ اسمٌ للجَمْعِ، فأمّا قول الشاعر:

أَفَى السُّلْمِ أَعْيَارًا جَفَاءً وغِلْظَةً وفي الحرْبِ أَشْبَاهَ النِّسَاءِ العَوارِكِ (١)

⁽١) البيت لسويد بن الصامت في لسان العرب (سنه)، (عرا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (رجب)، (قرح).

 ⁽۲) البيت للمتنخل الهذلي في لسان العرب (لوب)، (عرا)؛ وللهذلي في تاج العروس (عرا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عبط)، (سما)؛ والخصائص (١/ ٣٣٤، ٣/ ٦١).

⁽٣) البيت للفرزدق في لسان العرب (عرا)، (ولي)؛ وليس في ديوانه.

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عور)، (عير)، (عرك)؛ وتاج العروس (عرك).

فإنه لم يجعلهم أعيارًا على الحقيقة لأنه إنما يُخاطب قومًا، والقومُ لا يكونون أعيارًا. وإنما شبههم بها في الجَفاء والغلظة، ونصبه على معنى أتلَونُونَ وتنَقَلُونَ مَرَّةً كَذَا ومَرَّةً كذا؟ وأما قولُ سيبويه: لو مَثَلْتَ الأعيارَ في البَدَل من اللَّفظ بالفعل لقُلْتَ أتَعيَّرُون إذا أوضَحْتَ معناه، فليس من كلام العرب إنما أراد أنْ يَصُوغ فعلاً ليُريّنا كيفيَّة البَدَل من اللَّفظ بالفعل. وقوله: لانك إنما تُجْرِيه مُجْرَى ما لَه فعل من لَفظّه، يَدُلُّكَ على أن قولَه أتَعيَّرُونَ ليس من كلام العرب.

* والعَيْرُ: العَظْمُ النَّاتِيُّ وَسَطَ الكتف، والجَمْعُ أعْيارٌ.

وكَتَفٌّ مُعَيَّرَةٌ ومُغيرَةٌ على الأصل ـ: ذاتُ عَيْرٍ.

* وعَيْرُ النَّصْلِ والسَّيْفِ: النَّاتِئُ وَسَطَهُما، قال الراعى:

فَصَادَفَ سَهُمُ أُحْجَارَ قُفٌّ كَسَرْنَ العَيسَ مِنْهُ والغِرارا(١)

وقيل: عَيْرُ النَّصْل: وَسَطُّه. وقال أبو حنيفةَ: قال أبو عمرو: نَصْلٌ مُعْيَرٌ: فيه عَيْرٌ.

* والعَيْرُ من أذن الإنسان والفَرسِ: ما تَحْتَ الفَرْعِ من باطِنِه كَعَيْرِ السَّهْم. وقيل: العُيران: مَتْنا أَذُنبي الفرس.

* وعَيْرُ القَدَم: الْنَاتِئُ في ظَهْرِها.

* وعَيْرُ الوَرَقَة: الخَطُّ النَّاتِيُّ وَسَطَها كَأَنَّه جُدَيِّرٌ.

* وعَيْرُ الصَّحْرَة: حَرفٌ ناتئٌ فيها خِلْقَةً.

* وقيل: كُل ناتِيِّ في وَسَطِ مُسْتُو: عَيْرٌ.

* والعَيْرُ: مَآقى العَيْنِ، عن تَعْلَبٍ. وقيل: العَيْر: إنْسانُ العَين، وقيل: لحُظُها. وقال تأبَّط شَرّا:

ونارِ قَدْ حَضَاْتُ بُعَيْدَ هَدْ عِبِهِ مُقاما بِدَارِ مَا أُرِيدُ بِهَا مُقاما سِوَى تَحْلِيلِ رَاحِلَة وعَيْرٍ أَكَالِئُهُ مَخَافَةَ أَنْ يَنامـا(٢) وفي المثل «جاءَ قَبْلَ عَيْرِ وِمَا جَرَى» أي قَبْلَ لْحَظَةِ الْعَيْنِ.

وقَوْلُه:

⁽۱) البيت للراعى النميرى في ديوانه ص ١٥٠؛ ولسان العرب (عير)؛ وتاج العروس (عير)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٧٧٧.

⁽٢) البيت لتأبط شراً في ديوانه ص٢٥٤؛ ولسان العرب (حضاً)، (عير)؛ وتاج العروس (حضاً)، (عير)؛ ولسان العرب (حسد).

أَعَدُو القِيصَّى قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرى ولمْ تَدْرِ مَا خُبْرِي ولَمْ أَدْرِ مَا لَهَا(١)

فسره ثعلب فقال: معناهُ: قَبْلَ أَنْ أَنظر إليك. ولا يُتَكَلَّمُ بشيء من ذلك في النَّفْي وقال اللّحيانيُّ: العَيرُ هُنا: الحمارُ الوحشِيُّ. ومن قال: قَبْلَ عايرِ وما جَرَى: عَنى السَّهْمَ.

- * والعَيْرُ: الوَتدُ.
- * والعَيْرُ: الجَبَلُ، وقد غَلَب على جَبَلِ بالمدينة.
 - * والعَيْرُ: السَّيَّدُ والمَلكُ. وقوله:

زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ العَيْدِ لَوَ مَوَالٍ لَنَا وأَنَّى الـوَلاءُ(١)

قيل: مَعناه: كُلُّ مَنْ ضرَب بِجَفْنِ على عَيْرٍ. وقيل: يَعنى الوَتِدَ أَى مَن ضَرَب وَتِدًا مِنْ أَهْل الْعَمَدِ. وقيل: يَعْنِى جَبَلاً، وأدخل عليه اللامَ كأنه جعله من أَجْبُلِ كُلُّ واحدٍ مِنْها عَيْرٌ، أو جعل اللاَّمَ زائدةً على قوله:

* ولقَد نَهَيْتُكَ عن بَناتِ الأوْبَرِ

إنما أراد بَنات أوْبُر، فقال: كلّ من ضرَبه أى ضَرَبَ فيه وَتدًا أو نَزَلَهُ، وقيل: يعنى المنذرَ ابنَ ماءِ السماءِ لسيادته، وإنما ذكره هاهنا لأنَّ شَمِرًا قَتَلَه يومَ عَينِ أَباغَ، وقيل: يعنى كُليْبًا أيْضًا لسيادته، ويُرُون الولاءُ بالكسر.

- * والعَيْرَانِ: المَتْنانِ يكْتَنفانِ ناحِيَتي الصُّلْب.
 - * والعَيْرُ: الطَّبْلُ.
- * وعارَ الفَرَسُ والكَلْبُ يَعيرُ عيارًا: ذَهَبَ كَأَنَّه مُنْفَلَتٌ من صاحبه يَتَرَدُّدُ.
 - * وقصيدةٌ عائِرةٌ: سائِرةٌ، والفِعْل كالفِعْل والاسم العِيارةُ.
- * ورجُلٌ عيَّارٌ: كثيرُ المجَىء والذَّهابِ وربما سُمَّىَ الأَسَدُ بذلك لتردُّدِه في طَلَبِ الصَّيْدِ. قال أوْس بنُ حَجَر:

لَيْثٌ عليه من البَرْدِيّ هِبْرِيَةٌ كَالْمَرْبَرَانِيِّ عَيَّارٌ بِأُوْصَـالِ(١)

⁽۱) البيت للشماخ في ديوانه ص٢٨٨؛ ولسان العرب (عير)، (قبص)، (قبض)؛ وتاج العروس (عير)، (قبص)، (قبض)؛ والمخصّص (٢٠٦/١٥).

⁽٢) البيت للحارث بن حلزة في ديوانه ص٢٣؛ ولسان العرب (عير)؛ وتاج العروس (عير)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عير)؛ والمخصص (١٩٤/) ١٩٤/).

⁽٣) شطر البيت بلا نسبة في جمهرة اللغة ص٣٣١؛ ولسان العرب (جوت)، (حجر)، (سور)، (عير).

⁽٤) البيت لأوس بن حجر في ديوانه ص١٠٠؛ ولسان العرب (رزب)، (زبر)، (عير)؛ وتاج العروس (رزب)، (زبر)، (عير)؛ وبلا نسبة في المخصص (٨/٦٦).

أى يذهب بها ويجيء. ويروى عَيَّالٌ، وسيأتي تفسيرُه في بابه.

- * والعَيرانَةُ من الإبل: النَّاجِيَةُ في نَشاطٍ. من ذلك. وقيل: شُبِّهَتْ بالعَيْرِ، وليس ذلك بقَرِيِّ.
 - * وَعَارَ البعيرُ عَيْرَانا وعِيارًا: إذًا كان في شُولٍ فَتركها وانطلَقَ نحو أُخْرَى يريد القَرْعَ.
 - * وعارَ الرَّجُلُ في القوم يَضْرِبُهُمْ بالسَّيفِ عَيَرانا: ذَهَبَ وجاءَ.
 - * وأعطاه من المال عائِرةَ عَيْنَيْنِ أَى ما يذهبُ فيه البَصَرُ مرَّةً هنا ومرَّةً هُنا.
 - * وعيرَانُ الجَرادِ وَعَوَائِرُه: أَوَائِلُه الذَّاهِبة المتفرَّقةُ في قلَّة.
- * وما أَدْرِى أَىّ الجَرَادِ عَارَهُ أَىْ ذَهَب به، لا آتِيَ له، في قُوْلِ الأَكْثُرِ. وقيل: يَعْيِرُهُ ويَعُورُه، وقولَ مالك بنَ زُغْبَة:

إذا انْتَسْنُوا فَوْتَ الرَّمَاحِ أَتَتْهُمُ عَوَائِرُ نَبْلٍ كَالْجَرَادِ نُطِيرُهَا(١)

عنى بها الذاهبةَ المتفرِّقةَ، وأصله في الجراد فاستعارَه.

- * وعرْتُ ثَوْبُه: ذَهَبْتُ به.
- # وعَيَّرَ الدِّينارَ: وَازَنَ به آخَرَ.
- * وعَيَّرَ الْمِيزانَ والِكْيال وعايَرَهمَا وعايَرَ بينهما مُعايَرَةٌ وعِيَارًا: قَدَّرَهُما ونظر ما بينهما.
 - * والمعيارُ من المكاييل: ما عُيّر.
- * والعيرُ _ مؤنثة _: القافلَةُ. وقيل: العيرُ: الإبل التي تَحْمِلُ الميرَةَ لا واحد لها من لفظها، وفي التنزيل ﴿ولمَّا فَصَلَتِ العِيرُ﴾ [يوسف: ٩٤] وقد رُوِيَ قَوْلُهُ:

* زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَن ضَرَبَ العيرَ *(٢)

* بالكَسْرِ، أى كلِّ من ركب الإبلَ لَنا مَوال وذلك لأنا قد أسَرْنا فيهم ولَنا عليهمْ نعَمَّ هذا قَوْلُ ثَعْلَب. والجمع عيرات . قال سيبويه: جمعوه بالألف والتّاء لمكان التأنيث، وحرَّكوا الياء لمكان الجمع بالتَّاء وكوْنه اسمًا فأجمَعُوا على لغة هُذيل لأنهم يقولون جَوزات وبيضات . قال: وقد قال بعضهم: عيرات بالإسكان ولم يُكسَّر على البناء الذي يُكسَّر عليه مثله، جعلوا التاء عوضًا من ذلك كما فعلوا ذلك في أشياء كثيرة، لأنهم عمَّا يَستغنون بالألف والتاء عن التَّكسير وبعكس ذلك.

⁽۱) البيت لمالك بن زغبة الباهليِّ في لسان العرب (نسأ)، (عور)، (عير)؛ والتنبيه والإيضاح (١/٣٢)؛ وكتاب العين (٧/ ٣٠).

⁽٢) سبق في الصفحة السابقة.

* وقول أبى النجم:

وأتَت النَّملُ القُرَى بعيرها من حَسَكِ التَّلْعِ ومن خافُورِها^(١)

إنما استعاره للنمل، وأصله فيما تقدم.

* وفلانِ عُييْرُ وَحْدِه إذا انفرد بأمره، وهو في الذم، كقولك: نَسِيجُ وَحْدِه في المدح، وقال ثعلبٌ: عُيْيَرُ وَحْدُهُ أَى يَأْكُلُ وَحُدُهُ.

* والعارُ: كُلَّ شيء لَزمَ به عَيْبٌ، والجمعُ أعيارٌ. قال:

وَنَبَتَّ شَرًّ بَنِي تميم مَنْصِبا دَنِسَ الْمُرُوءَةِ ظاهِرَ الأعيارِ (٢)

وَعَيْرَتْنِي بِنُو ذُبْيِانِ خَشْيَتُه

وقد عيَّره الأمرَ، قال:

وهَلْ عليَّ بأنْ أخشاكَ مِنْ عار^(٣)

* وتَعايَر القومُ: عَيَّر بعضُهم بعضًا.

* والعارِيَّةُ: المَنيحَةُ، ذهب بعضهم إلى أنها من العارِ. وهو قويْلٌ ضعيفٌ، وإنما غَرَّهم منه قُولهم: يَتَعَيَّرُونَ العَوَارِيُّ، وليس على وَضْعه إنما هي مُعاقبةٌ مِن الواو إلى الياء.

* والمُسْتَعيرُ: السَّمين من الخيل.

* والمُعارُ: المُسمَّنُ، قال:

أعيرُوا خَيْلَكُمْ ثُمَّ ارْكُضُوها أُحَقُّ الخيل بالرَّكض المُعارُ (١٤)

* وعَيْرُ السَّرَاةِ: طائرٌ كهيئة الحَمامَةِ قصيرُ الرَّجْلَينِ مُسَرْوَلُهما أَصْفَرُ الرَّجْلَينِ والمنقارِ أكحلُ العينين صافى اللون إلى الخضرة أصفرُ البَطن وما تحت جناحَيْه وباطن ذَنَبه، كأنَّه بُرْدُ وشي، ويُجْمَعُ عُيُورَ السَّرَاةِ، والسَّراةُ: موضع بناحية الطائف، ويَزْعمون أنَّ هذا الطائر يأكل ثُلاثَ مائة تينة من حين تَطْلُع من الوَرَق صغارًا وكذلك العنبُ.

* والعَيْرُ: اسمُ رَجُل كانَ له وادٍ مُخصِبٌ، وقيل: هو اسم مَوْضعِ خَصِيبٍ غَيَّرَه الدهرُ فأقفر، فكانت العرب تستوحشه، قال امرو القيس:

⁽١) الرجز لأبي النجم في لسان العرب (خفر)، (عير)، (قرا)؛ وتاج العروس (خفر)، (حسك)، (قرى)؛ وتهذيب اللغة (٧/ ٣٥٦).

⁽٢) البيت للراعي النميري في ديوانه ص١٢٠؛ ولسان العرب (عير).

⁽٣) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص٧٨؛ ولسان العرب (عير)؛ وتاج العروس (عير).

⁽٤) البيت لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص٧٨؛ وللطرماح في ملحق ديوانه ص٧٧٥؛ ولسان العرب (عير)؛ وتاج العروس (عير)، (عور)، (غور)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عير).

وَوَادِ كَجَوْفِ الْعَيْرِ قَفْرٍ مَضِلَّةٍ قَطْعْتُ بِسَامٍ سَاهِمِ الْوَجْهِ حُسَّانُ^(۱) وَعَيْرٌ: اسَّمُ جَبَل. قال الراعى:

بِأَعْلامِ مَرْكُورِ فَعَيْرٍ فَغُرَّبٍ مَغَانِيَ أُمَّ الوَبْرِ إِذْ هِيَ مَاهِيا(٢)

* وابَّنَةُ مِعْيرٍ: الدَّاهِيَةُ. وبناتُ مِعْيرٍ: الدَّوَاهي.

مقلوبه: [رعي]

- * رَعَاهُ يَرْعَاهُ رَعْيَا ورعَايَةً: حَفظَهُ.
- * وكلُّ مَنْ وَلِيَ أَمْرَ قُومٍ فَهُو رَاعيهم وهُمْ رَعِيَّتُه: فَعِيلَةٌ بمعنى مَفْعُولٍ.
- * وقد استرعاه إياهُمْ: استَحفظه، وفي المثل «مَنِ اسْتَرْعَى الذَّنْبَ فَقَدْ ظَلَمَ» أي من التتمن خائنا فقد وضع الأمانة غير موضعها.
 - * ورَعَى النُّجومَ رَعْيا ورَاعِاها: رَاقَبُها وانتظرَ مَغيبَها.
- * وراعَى أمْرَه: حفظه وترقبه. وقوله عز وجل: ﴿يا أَيُّها الّذينَ آمَنُوا لا تَقُولُوا رَاعِنا﴾ [البقرة: ١٠٤] قال أبو إسحاق: قيل فيه ثلاثة أقوال، قال بعضهم: معناه أرْعِنا سَمْعَك. وقيل: كان المسلمون يقولون للنبي عَلَيْهِ: رَاعِنا، وكَانت اليهود تَسابُّ بهذه الكلمة بينها وكانوا يَسبُّون النبي عَلَيْهِ في نفوسهم فلما سمعوا هذه الكلمة اغتنموا أنْ يُظهروا سبَّه بلفظ يُسمَعُ ولا يلحقُهم في ظاهره شيءٌ، فأظهر الله النبي والمسلمين على ذلك ونَهى عن الكلمة. وقال قوم قوله: راعِنا، مِنَ المُراعاة والمكافأة فأمرُوا أن يُخاطِبوا النبي عَلَيْ بالتَّعْزيز والتَّوْقير أي لا تقلوا راعِنا أي كافِئناً في المقال كما يقول بعضكُم لبعض.
- * وَرَعا عَهْدَه وحَقَّهُ: حَفظَهُ والاسمُ من كلّ ذلك الرَّعْيا والرَّعْوَى وَأَرَى ثَعلبا حكى الرُّعْوَى بضم الراء وبالواو وهو عمَّا قُلبَتْ ياؤه واوًا للتَّصريف وتعويضِ الواو من كثرة دخول الياء عليها، وللفَرْق أيضًا بين الاسم والصِّفة، وكذلك ما كانَ مِثلَه كَالبَقْوى والفَّتُوى والثَّقُوى والثَّقُوى والثَّقُوى والثَّقُوى والثَّقُوى والشَّوْدي والشَّوْدي والثَّقُوي والشَّوْدي والثَّقُومي والثَّوْدي والثَّوْدي والثَّوْدي والثَّوْدي والتَّعْدي والتَّعْوي والتَعْوي والتَعْرَفِي والتَعْوي والتَعْرَبُ والتَعْرِي والتَعْرَبُ والتَعْرُ
- * وراعى الماشية: حافظها، صفة غالبة عُلَبَة الاسم، والجمع رُعاة وَرِعاء ورُعْيان كَسَّروه تكسير الاسماء كَحاجر وحُجْران لانها صفة غالبة وليس في الكلام اسم على فاعل يَعْتور عليه فُعَلَة وفِعال إلا هذا، وقولهم آسٍ وأسأة وإساء، فأمًا قول ثَعلبة بن عُبَيْد العَدَوِي في صفة نخا:

⁽۱) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص٩٢؛ ولسان العرب (عير)، (جوف)؛ وتاج العروس (عير)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٣٨).

⁽٢) البيت للراعى في ديوانه ص٢٨٠؛ ولسان العرب (عير)، (وبر)، (ركز)؛ وتاج العروس (وبر)، (ركز).

تَبِيتُ رُعاها لا تخافُ نِزَاعَها وإن لمْ تُقَيَّدُ بالقُيُودِ وبالأَبْضِ(١١)

وتُصْبِحُ حيثُ يبيتُ الرِّعاءُ وإن ضَيَّعُوها وإن أَهْمَلُوا(٢)

إنما عَنى بالرِّعاء هنا حَفَظَةُ النّخلِ، لأنه إنما هو في صفة النخيل. يقول: تُصبُح النخلُ في أماكنها لا تَنْتَشرُ كما تَنْتَشرُ الإبلُ المُهمَلّةُ.

* والرَّعيَّةُ: الماشيةُ الرَّاعيَةُ والمَرْعيَّةُ [قال:]

ثم مُطِرْنـا مَطْرَةً رَوِيَّهُ فَنَبَتَ البَقْلُ ولا رَعِيَّهُ^(٣)

ورجُلٌ تِرْعِيَّةٌ وتِرْعِيٌّ ـ بغير هاء نادِرٌ ـ قال تأبط شرًا:

ولسْت بِترعى طَويلٍ عَشاؤُه يُؤنَّفُها مُسْتَأْنِفَ النَّبْتِ مُبْهِلِ (١)

وكذلك تُرْعيَّةٌ وتَرْعِيَّةٌ وتِرْعايَةٌ: صِناعَتُه وصِناعة آبائِهِ الرَّعاية ـ وهو مِثالٌ لم يَذْكُرُه

* والتُّرْعِيَّةُ: الحسَنُ الالتماسِ والارْتِيادِ للكَلا للماشيةِ.

* ورَعَتِ الماشيةُ تَرْعَى وَعْيا رِعايَة وارْتعتْ وتَرَعَّت، قال كُثِّيرُ عَزَّة:

وَمَا أُمُّ خِشْفٍ تَرَعَّى به أَرَاكا عَمِيمًا وَدَوْحا ظَلِيلاً (٥)

ورَعاها وأرْعاها، وفي التنزيل ﴿كُلُوا وارْعَوْا أَنْعامَكُمْ﴾ [طه: ٥٤] وقال الشاعر:

كأنها ظَبِيةٌ تَعطُو إلى فَننِ تَأْكُلُ مِنْ طَيِّبِ اللهُ يُرْعِيها(١)

کانها طبینه نعظنو إلی فیر '' تاماماتُ'ہُ

أى يُنْبِت لها ما تَرْعَى.

* والاسمُ الرُّعْيَةُ عن اللحيانيِّ.

* وأرْعاه المكانَ: جَعَلَه له مَرْعى، قال القُطاميُّ:

⁽١) البيت لثعلبة بن عبيد العدوى في لسان العرب (رعي).

⁽٢) البيت لأحيحة بن الجلاح في لسان العرب (رعي).

⁽٣) الرجز للعجير السَّلُولي في لسان العرب (قسا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (رعي).

⁽٤) البيت لتأبّط شراً في لسان العرب (رعى) وليس في ديوانه.

⁽٥) البيت لكثير عزّة في ديوانه ص ٣٩١؛ ولسان العرب (رعي).

⁽٦) البيت بلا نسبة في لسان العرب (رعي)؛ وتاج العروس (رعي)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٦٤).

فما لَىَ منْ أُخْتِ عَوَانٍ ولا بِكْرِ^(١)

فَمَنْ يَكُ أَرْعَاهُ الحِمَى أَخَوَاتُه * والرِّعْيُ: الكَلأُ. والجمع أرْعَاءٌ.

* والمَرْعَى: كالرِّعْى. وفي التنزيل ﴿والَّذَى أُخْرَجَ المَرْعَى﴾ [الأعلى: ٤] وفي المثل «سَرْعًا وَلا كالسَّعْدَان». وقول أبي العيال:

ا فُطَيْمُ هَلْ تَدْرِينَ كُمْ مِنْ مَثْلُفٍ جاوَزْتُ لا مَرْعَى ولا مَسْكُونِ (٢)

عندى أنَّ الْمَرْعَى هَنا في مَوْضعِ اللَّرْعِيِّ لمقابلته إيَّاه بقوله، ولا مَسْكونِ. وقد يكون المَرْعَى الرِّعْيَ أي ذو رعْي.

* وأرْعت الأرضُ: كَثَرَ رعْيُها.

والرَّعايا والرَّعاويَّة: الماشية المَرعيَّة تكون للسُّوقَةِ والسُّلطانِ. والأرْعاويَّةُ: للسلطان خاصَّة، وهي التي عليها وسُومُهُ ورُسُومُه.

﴿ وَأَرْعَى عَلَيْهِ: أَبْقَى، قَالَ أَبُو دَهْبَلِ، أَنشَدُهُ أَبُو عَمْرُو بِنُ الْعَلَاءِ: .

إِنْ كَانَ هَذَا السِّحْرُ مِنْكِ فَلاَ لَيْ تُرْعِي عَلَى وَجَـدَّدِي سِحْراً (٣)

﴾ وأرْعنى سمْعَك، ورَاعنِي سمعك أَيْ اسْتَمعْ إليَّ، وفي التنزيل ﴿لا تَقُولُوا رَاعِنا﴾ [البقرة: ٤٠٤] وفي مصحف ابن مسعود رَاعُونا.

* وأرْعَى إليه: اسْتَمَع، وقولُ عُمَر رَضَى اللهُ عنه "وَرِّعِ اللَّصَّ ولا تُراعِه» فسرَّه ثعلبٌ فقال: معناه كُفَّه أن يأخذ مَتاعَك ولا تَشْهَدُ عليه. ويُروْى عن ابنِ سِيرينَ أنه قال: ما كانوا يُمْسكُون عن اللصِّ إذا دَخَل دارَ أَحَدَهُم تَأثُما.

* والرَّاعِيَةُ: مُقَدِّمَةُ الشَّيْبِ.

* الرُّعْيُ: أَرْضٌ فيها حجارة ناتِئَةٌ تمنع اللُّؤْمَةَ أَنْ تَجْرِي.

وراعيةُ الأُتُنِ: ضَرَّبٌ من الجنادِبِ.

مقلوبه:[يعر]

* اليَعْرُ واليَعْرَةُ: السَّاةُ تُشَدُّ عند رُبِّيَةٍ الذَّنْب، قال البُرَيْقُ الهُذَلِيُّ:

أُسائلُ عنهم كلَّما جاءَ رَاكِبٌ مُقِيمًا بأمْلاحٍ كما رُبِطَ اليَعْرُ (١)

⁽١) البيت للقطامي في ديوانه ص١٥٣؛ ولسان العرب (رعي).

⁽٧) البيت للبيد بن عامر الهذلي في تاج العروس (تلف)؛ ولسان العرب (رعي).

⁽٣) البيت لابي دهبل في ديوانه ص٩٠٠؛ ولسان العرب (رعي)؛ وتاج العروس (رعي).

⁽٤) البيت للبريق الهذلي في لسان العرب (يعر)؛ وتاج العروس (يعر)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٧٧٨؛ والمخصّص (٨/ ١٨٧).

* واليَعْر: الجَدْى، وبه فَسَّر أبو عُبَيد قول البُريَق.

* واليُعارُ: صَوْتُ الغَنم، وقيل: صَوْتُ المعْزَى. وقيل: هو الشديدُ مِن أصواتِ الشَّاءِ. وَيَعَرَتْ تَيْعَرُ وتَيْعرُ ــ الفتحُ عن كُرَاع ــ يُعارًا، قَال:

وَأُمَّا أَشْجَعُ الْخُنْثَى فَوَلَّوا تُيُوسا بِالشَّظِيِّ لها يُعارُ(١)

* واليَعُورُ: الشَّاةُ تبول على حالبها، فتُفْسدُ اللبنَ.

* واعترَضَ الفحلُ الناقةَ يَعارَةً. إذا عارَضَها فَتَنَوَّخَها. وقيل: اليَعارةُ ألاَّ تُضْرَبَ مع الإبل ولكن يُقادُ إليها الفحلُ. وذلك لكرَمها، قال الرَّاعي:

قَلائصُ لا يُلْقَحْنَ إلاَّ يَعـارَةً عراضًا ولا يُشْرَيْنَ إلاَّ غَوَاليا(٢)

* اليَعْرُ: ضَرَبٌ من الشَّجَر.

* ويَعْرُ": بَلَدٌ به فسَّر السُّكَّرِيُّ قولَ ساعدةَ بنِ العجلان:

تَركْتَهُمُ وَظِلْتَ بِجَرّ يَعْرٍ وَأَنْتَ زَعَمْتَ ذُو خَبَبٍ مُعِيدٌ (٣)

مقلوبه: [ريع]

الطعام وغيره يربع ريعا وريوعا ورياعا هذه عن اللحياني وريعانا، وأراع وريعانا، وأربع وريعانا، وأربع وريعًا،
 الله ذلك: زكا وزاد، وقيل: هي الزيادة في الدَّقيق والخُبز. وأراعه وريَّعهُ.

* وقال أبو حنيفة: أرَاعَت الشَّجرةُ: كَثْرَ حَمْلُها. قال: ورَاعَتْ لُغَةٌ قليلةٌ.

* وأرَاعَتِ الإبلُ: كَثْرَ وَلَدُها.

* ورَاعَ الطَّحِينُ رَيْعًا: زادَ وكَثرَ.

* وكُل زِيادَةُ: رَيْعٌ. وفي الحديث «أمْلِكوا العَجِينَ فإنَّه أَحَدُ الرَّيْعَينِ^{»(٤)} أي أنْعِمُوا عَجْنَه فإن إنعامكم إياه أحدُ الرَّيْعَين.

* ورَيْعُ البَذْرِ: فَضْلُ ما يَخْرُج من النَّزَل عَلَى أصله.

* ورَيْعُ الدُّرْعِ: فُضُول كمَّيْها على أطراف الأنامل. قال قيس بن خَطِيم الأنصارى:

⁽۱) البيت لبشر بن أبى خازم فى ديوانه ص٧١؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (يعر)؛ وتاج العروس (يعر)؛ والمخصص (١٨٤/١٥).

⁽٢) البيت للراعى فى ديوانه ص٢٨٣؛ ولسان العرب (يعر)، (عرض)، (كرض)؛ وتهذيب اللغة (١/٣٦٣)؛ وتاج العروس (يعر)، (عرض)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٧/ ١٠).

⁽٣) البيت لساعدة بن العجلان في لسان العرب (يعر)؛ وتاج العروس (يعر).

⁽٤) ذكره أبو عبيد في «غريب الحديث»، (٢/ ٧٠) موقوفا على عمر.

كَأَنَّ قَتِيرَيْهَا عُيُّونُ الجِنادِبِ(١)

مُضاعَفَةً يَغْشَى الأناملَ رَيْعُها

وراع الشَّىءُ رَيْعا: رَجَع.

* وراعَ: كَرَدّ، أنشد ثعلبٌ:

حَتى إذا فاءَ من أحْلامهــا ورَاع بَرْدُ الماء في أجرامها^(٢)

وراع عليه القيء: رجع.

* وليس له رَبْعٌ أي مَرْجُوعٍ.

* وتَرَبُّعَ الماءُ: جَرَى.

وتُرَيَّعُ الوَدَكُ والسَّرابُ: جاءَ وذهب.

ورَيْعانُ السَّراب: ما اضْطَرَب منه.

* وَرَيْع كُلُّ شَيء وَرَيْعَانُه: أُوَّلُه، قال:

قدْ كانَ يُلْهِيكَ رَيْعانُ الشَّبابِ فَقَدْ

وكيَّ الشبابُ وهــذا الشَّيْب مُنْتَظَرُ (٣)

* والرِّيعَةُ والرِّيعُ الرَّيْعُ: المكانُ المرتَفعُ. وقيل: الرِّيعُ: مَسِيلُ الوادى من كُلّ مكانٍ مرتَفع، والجمع أرْياعٌ وريُاعٌ، الأخيرةُ نادِرَةٌ، قال ابنُ هَرْمَةَ:

علَى عَرَض ولا اطَّلَعوا الرياعا(٤)

ولا حَلَّ الحَجيجُ مِنَّى ثَلاثا

الرِّيعُ: الجَبَل، والجَمْعُ كالجمع.

* والرِّيعُ: السَّبِيلُ سُلِكَ أوْ لم يُسْلَكُ، قال:

* كَظَهْرِ التُّرْسِ ليس بِهِنَّ رِيعُ *(٥)

* والرِّيعُ والرَّيْعُ: الطريقُ المُنْفَرِجُ في الجَبَلِ، عن الزجاج، وقوله تعالى: ﴿أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعِ آيَةٌ﴾ [الشعراء: ١٢٨] وقُرِئَ: «بِكُلِّ رَيْع»، قيل في تفسيره: بِكُلِّ مكانٍ مرتفع، وقيل: بكُلُّ فَجِّ، وقيل: بكلِّ طَريقٍ.

⁽۱) البيت لقيس بن الخطيم في ديوانه ص٨٦؛ ولسان العرب (ريع)؛ وتاج العروس (ريع)؛ وبلا نسبة في أساس البلاغة (ريم)؛ والمخصص (٢/٢٧).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ربع)؛ وتاج العروس (ربع).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ريع)؛ وتاج العروس (ريع).

⁽٤) البيت لابن هرمة في ديوانه ص١٣٨؟ ولسان العرب (ريع)؛ وتاج العروس (ريع).

⁽٥) شطر البيت بلا نسبة في لسان العرب (ريع)؛ وتاج العروس (ريع)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٤٤).

* والرِّيعُ: بُرْجُ الحَمام.

* وناقَةٌ مرْياعٌ: سَرِيعَةٌ الدِّرَّة، وقيل: سَرِيعةُ السَّمَنِ. وأهدى أعرابي إلى هشامِ بنِ عبد المَلك ناقة فلم يَقبَلها فقال: إنَّها مرْباعٌ مرْياعٌ مِقْرَاعٌ مِسْناعٌ مِسْيَاعٌ فقبلها. المرْباعُ: التي تُنتَجُ أُوَّلَ مَا يَقْرَعُها الفَحْلُ. والمِسْناعُ المُتَقَدَّمَةُ في السيرِ. والمِسْياع: التي تَصْبُر على الإضاعة.

مقلوبه: [ى رع]

- * اليَرْءُ أَوْلادُ بَقَرِ الوَحْشِ.
- * اليرَاعُ: القَصَبُ. واحدتُه يَرَاعَةٌ.
 - * واليرَاعَةُ: مِزْمَارُ الرَّاعِي.
- * واليَرَاعَةُ: الْأَجِمَةُ، قَالَ أَبُو ذُوْيَبٍ يَصِفَ مِزْمَارًا شُبَّهَ حَنِينَهُ بِصُوتِهِ:

سَبِيٌّ مِنْ يَرَاعَتِهِ نَفَاهُ أَتِيٌّ مَدَّهُ صُحُرٌ وَلُوبُ^(۱)

سَبِيّ: مَسْبِيّ. يعني مِزْمارًا قصَبَتُه من أرضٍ غَرِيبَةٍ اقْتَلَعَتْها السَّيُولُ فأتت بها من مكان بعيدٍ، فكأنها لذلك سَبِيًّ.

- * واليَرَاعَةُ واليرَاعُ: الجَبَانُ الذي لا عَقْلَ له ولا رأىَ، مشتقّ من القَصَبِ.
 - * واليَرَاعُ: كالبَعُوضِ يَغْشَى الوَجْهُ. واحدتهُ يَراعة.
 - * اليَراعَةُ: طائرٌ تَراهُ بالليلِ كأنَّه نارٌ.
 - * واليَرَاعَةُ: مَوْضعٌ بِعَيْنه، قال الْمُثَقَّبُ:

على طُرُق عِنْدَ اليراعَةِ تارةً تُؤَاذِي شَرِيرَ البَحْرِ وَهُوَ قَعيدها(٢)

العين واللام والياء

- * عَلَى السَّطْحَ عَلْيًا وعِلْيًا. وفي حَرْفِ ابنِ مَسْعُود ظُلْما وعِلْيا كلُّ ذلك عن اللحيانيّ.
- * وعَلَى: حَرْفُ جَرِّ معناه الاستعلاءُ، تقول: هذا عَلَى ظَهْرِ الجَبَلِ وعلى رَاسه. ويكون أيضًا أَنْ يَطْوِى مُسْتَعْلِيا، كَقُولْكُ مَرَّ المَاءُ عليه، وأَمْرَرْتُ يدى عليه. وأما مَرَرْتُ على فلان فَجَرَى هَذا كالمثلِ. وعلينا أمير كقولك: عَلَيْهِ مالًا، لأنه شَيءٌ اعتلاه. وهذا كالمثل، كما يَثْبُتُ الشَّيءُ على المكانِ كذلك يَثْبُتُ هذا عليه، فقد يَتَّسِعُ هذا في الكلام، لا يريد سيبويهِ

⁽۱) البیت لأبی ذویب الهذلیّ فی لسان العرب (صحر)، (یرع)، (سبی)، (نفی)؛ وتاج العروس (صحر)، (یرع)، (سبی)؛ والمخصص (۱٤/۱۳).

⁽٢) البيت للمثقب العبديّ في ديوانه ص٩٣؛ وتاج العروس (يرع)؛ ولسان العرب (يرع).

بقوله: عليه مالٌ، لأنَّه شيءٌ اعتلاه، أنَّ اعتلاهُ من لفظ على، إنما أراد أنها في معناها وليستُ من لفظِها، وكيف يُظَنُّ بسيبويه ذلك. وعلَى مِنْ «ع ل ي» واعتلاه من «ع ل و».

* وقد تأتى علَى بمعنى في، قال أبو كَبِيرٍ الهُذليُّ:

ولقد سَرَيْتُ علَى الظَّلامِ بمغْشَمِ ﴿ جَلْدٍ من الفِّتيانِ غَيرِ مُهَبَّلِ (١)

أى في الظلام.

* ويجىء عَلَى فى الكلام وهو اسْمٌ، ولا يكون إلاَّ ظَرْفًا، ويَدلُّك على أنَّه اسمٌ قولُ بعض العَرَب: نَهَضَ مِنْ عَلَيْه. قال الشاعرُ:

غَدَتْ مِن عَلَيْهِ بَعْدَ ما تَمّ ظِمْؤُها تَصِلُ وَعَنْ قَيْضٍ بِزِيزَاء مَجْهَلٍ (٢)

وقالوا: رَمَيْتُ على القَوْس أي عنها، قال:

* أَرْمِي عَلَيْها وَهِي فَرْعٌ أَجِمَعُ *(١)

وقالوا: ثَبَتَ عليه مالٌ أى كَثَر، وكذلك يُقال: عليه مالٌ: يُريدون ذلك المعنى، ولا يقال: له مالٌ إلا من غير العين. قال ابن جنّى: وقد تُستَعْمَلُ على في الأفعال الشاقَة المستثقلة، تقول: قَدْ سرنا عَشرًا وَبَقِيَتْ علينا ليلتان. و: قد حفظت القرآن وبقيت على منه سورتان. و: قد صمنا عشرين من الشهر وبقيت علينا عَشرٌ. كذلك يُقال في الاعتداد على الإنسان بذنوبه وقُبْح أفعاله. وإنما اطردت "على" في هذه الأفعال من حيث كانت «على» في الأصل للاستعلاء والتّفرُع، فلما كانت هذه الاحوال كلفا ومَشاق تَخفِض الإنسان وتضعه وتعلوه وتتقرّعه حتى يَخضع لها ويخنع لما يتسدّاه منها كان ذلك من مواضع "على» ألا تراهم يقولون: هذا لك، و: هذا عليك. فتستعمل اللام فيما تُوْثِرُه. و: "على» فيما تكرهه ، قالت الخنساء.

سأحمَلُ نفسي على آلة فإمَّا عَلَيْها وإمَّا لها(١)

* وعَلَيْكَ من أسماء الفِعْل المُغْرَى به، تقول: عليْكَ زَيْدًا أى خُذْه. وعليك بزيد

⁽١) البيت لأبي كبير الهذلي في لسان العرب (علا)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٦/ ٣١).

⁽٢) البيت لمزاحم العقيلي في ديوانه ص١١؛ ولسان العرب (صلل)، (علا)؛ وتاج العروس (صلل)، (علا)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص١٣١٤.

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ذرع)، (فرع)، (رمى)، (علا)؛ وتاج العروس (فرع)، (رمى)؛ والخصائص (٣/ ٢٠٧)؛ وجمهرة اللغة ص١٣١٤.

⁽٤) البيت للخنساء في ديوانها ص٨٤؛ ولسان العرب (فوق)، (علا)؛ وجمهرة اللغة ص٨٤٠؛ وكتاب العين (٨/ ٢٥٩)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (١٦٢/١).

كذلك، وفسَّر ثعلب معنى قوله: عليك بزيد فقال: لم يَجَىُّ بِالفَعْل وجاء بالصَّفَة فصارت كالكناية عن الفعل، فكأنَّك إذا قُلْتَ: عليك بزيد قُلْتَ: افْعَلُ بزيد، فاستُغْنِى عنه مثْلَ ما استُغْنِى عن ضَرَبْتُ زيدًا بأن تقولَ فعَلْتُ به. قال ابن جنى: ليس زيدًا من قولهم عليك زيدًا مَنْصُوبا بِخُد الذى دلَّت عليه «عليك» إنما هو منصوب بنفسِ عليك من حيث كان اسمًا لفعْلِ مُتَعَدّ.

مقلوبه: [عى ل]

* عال يَعيلُ عَيْلاً وعَيْلَةً وعُيُولاً ومَعيلاً: افتقرَ قالوا في الدعاء على الإنسان: ما لَهُ مالَ وعالَ. فمالَ: عَدَل عن الحقّ. وعال: افتقر وقال مَرَّةً: مالَ وعال المعنى واحدٌ: افتقر واحتاجَ. ورَجُلٌ عائلٌ من قَوْم عالة وعُيَّل، قال:

فَتَرَكُنَ نَهْدًا عُيَّلًا أَبْنَاؤُهُمْ وبنو كِنانَةَ كَاللُّصُوتِ الْمُرَّدِ (١)

والاسم العَيْلَةُ. وفي التنزيل: ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةٌ﴾ [التوبة: ٢٨].

* وعيالُ الرجُل وعَيِّلُه: الذين يَتَكَفَّلُ بهم، قال:

سلامٌ على يَحْيى ولا يُرْجَ عِنْدَهُ وَلاءٌ وإنْ أزرى بِعَيِّله الفَقْرُ (٢)

وقد يكونُ العَيْلُ وَاحدًا. ونِسْوَة عَيائِل.

ورَجُلٌ مُعَيَّلٌ: ذو عِيالِ.

* وعَيَّلَ عيالَهُ: أهملَهُمْ. قال:

* لقد عَيَّلَ الأيْتامَ طَعْنَةُ آشِرَه *(T)

* وقيل: عَيَّلَهُمْ: صَيرَّهُمْ عِيالا.

* وعالَ الرَّجُلُ وأعالَ وأعْيَلَ وعَيَّلَ: كثر عِيالُهُ.

* وأعال الذئبُ والأسدُ والنمرُ إذا التمس شيئًا، والعَيِّل منهن: المُلْتَمِسُ الباحثُ، والجمعُ عَياييلُ على غير قياسِ. أنشد سيبويه:

* فيها عَيابِيلُ أَسُودٌ ونُمُرُ *(٤)

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (لصت)، (عيل)؛ وجمهرة اللغة ص١٤٤، ٤٠٠.

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (بسط)؛ وتاج العروس (بسط).

 ⁽٣) شطر البيت بلا نسبة في لسان العرب (أشر)، (نشر)، (وقص)، (ومق)، (عبل)، (ضمن)؛ وتاج العروس (أشر)؛ وجمهرة اللغة ص ٧٣٤؛ ومجمل اللغة (١٩٣/١)؛ والبيت كاملاً:

لقد عيَّل الآيتام طعنة ناشره أناشر لا زالت يمينك آشره

⁽٤) الرجز لحكيم بن معيه الربعي في لسان العرب (نمر)، (عيل)؛ وتاج العروسَ (نمر)ً، (عيل)؛ وبلا نسبة في =

- * وعالني الشيءُ يُعيلُني عَيْلاً ومَعِيلاً: أَعْوَزَنِي.
- * وعال الميزانُ يَعيلُ: جارَ. وقيل: زَادَ، قال أبو طالب:

بميزانِ صِـدْقِ لا يُغِلُّ شَعِيرَةً له شاهِدٌ من نفسه غَيْرُ عائِل^(١)

- * ومكيالٌ عائلٌ: زائدٌ على غيره، وهذه عن ابن الأعرابيّ.
 - * وعال للضَّالَّة يَعيلُ عَيْلاً وعَيَلانا إذا لم يَدْرِ أَيْنَ يَبْغِيها.
- * وعال في مَشْيِهِ يَعِيلُ عَيْلًا وهُو عَيَّال وتَعَيَّلَ: تَمَايَلَ واحْتال.
- * وعال في الأرْضِ عَيْلاً وعُيُولاً وعِيُولاً وهُو عَيَّالٌ: ذهب ودَارَ كَعَارَ، قال:

ليثٌ عليه من البَرْدِيّ هِبْريَةٌ كَالمَوْزُبانِيّ عَيَّالٌ بأوْصالِ(٢)

[وَيُرُوكَى عيّار] وقد تقدم.

* وامرأةٌ عَيَّالَةٌ: متبخترَةٌ مَيَّالَةٌ.

* وعَيْلانُ: اسمُ أبى قَيْسِ بن عَيْلانَ، وقيل: كان اسْمَ فَرَسٍ فَأَضِيفَ إليهِ. العين والنون والهاء

* عَناهُ الأَمْرُ يَعْنِيه عِنايَةً وعُنيّا: أهَمَّهُ، وقوله تعالى: ﴿لِكُلِّ امْرِيْ مِنْهُمْ يَوْمَئِذ شَأَنْ يُغْنِيه﴾ [عبس: ٣٧] وقرَىْ «يَعْنِيه» فَمَنْ قَرَأ يَعْنِيه بالعين فمعناه له شأنَّ لا يُهِمَّه معه عُيرهُ. وكذلك شأنٌ يُغُنِيه، أى لا يقدر مع الاهتمام بِه على الاهتمام بغيره.

* واعتنى هو بأمره: اهتمَّ.

* وعُنِى بالأمرِ عِنايَةً. ولا يقال: ما أعْنانى بالأمرِ لأن الصيغة موضوعةٌ لما لم يُسمً
 فاعلُه وصيغة التَّعَجب إنما هى لما سُمِّى فاعلُه إلاَّ فى أحرَف مسموعة وستأتى فيما بَعْدُ.

وجلس أبو عثمان إلى أبى عبيدة فجاءه رجلٌ فسأله فقال له: كيف تأمرُ من قولنا عُنيتُ بحاجتك؟ فقال له أبو عبيدة: أعْنَ بحاجتى. فأومأت إلى الرجل أن ليس كذلك، فلما خلونا قلت له: إنما يقال لتُعْنَ بحاجتى. قال: فقال لى أبو عبيدة: لا تَدْخُلُ إلىّ. قلت: لمْ، قال: لأنَّك كنتَ مع رجُلِ خُودِيّ سَرَق منى عاما أوّل قطيفةٌ لى. فقلت: لا واللهِ ما

⁼ لسان العرب (عيل)؛ وتاج العروس (نمر)؛ والمخصص (١١/٧).

⁽۱) البيت لأبى طالب بن عبد المطلب في ديوانه ص١٢٨؛ ولسان العرب (عيل)؛ وتاج العروس (حصص)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حصص)؛ والمخصص (٢٦٣/١٢)؛ وكتاب العين (٣/١٤).

⁽۲) البیت لاوس بن حجر فی دیوانه ص۱۰۰؛ ولسان العرب (رزب)، (زبر)، (عیر)، (هبر)؛ وتاج العروس (رزب)، (زبر)، (زبر)، (عیر)؛ وبلا نسبة فی المخصص (۸/۱۲)؛ وجمهرة اللغة ص۸۳، ۹۵۲.

الأمر كذا ولكنك سمعتنى أقول ما سمعت، أو كلاما هذا معناه.

* وحكى ابنُ الأعرابي وحده: عَنيتُ بأمره. بصيغة الفاعلِ عِنايَةً وعُنيًا. فَأَنَا بِهِ عَنٍ. * وعَنَى الأمرُ يَعْني واعْتَنَى: نَزَلَ، قال رَوْبَةُ:

> إنى وقد تَعْنِى أَمُورٌ تَعْتَنِى علَى طَرِيقِ العُذْرِ إِنْ عَذَرْتَنَى^(١)

> > * وعَنَى عَناءً وتَعَنَّى: نَصبَ.

* وتَعَنَّى العَناءَ: تَجَشَّمَه. وعَنَّاه هو وأعناه، قال أُمَيَّةُ:

وإنى بلَيْلي والديّار التي أرَى

لكَالْمُبْتَلَى الْمُعْنَى بِشَوْقٍ مُوكَّل^(٢)

وقوله أنشده ابنُ الأعرابيّ:

* عَنْسا تُعَنِّيها وعَنْسا تَرْحَلُ *(٣)

فَسره فقال: تُعَنِّيها: تَحْرُثُها وتُسْقِطُها.

* والعَنْيَةُ: العَناءُ.

* وعَنَاءٌ عَانَ وَمُعَنِّ كَمَا يَقَالُ شَعْرٌ شَاعِرٌ وَمَوْتٌ مَاثِتٌ. قَالَ تَمْيَم بِن مُقْبِلِ: تَحَمَّلُنَ مِنْ جَبَّانَ بَعْدَ إِقَامَةِ وَبَعْدَ عَنَاءِ مِنْ فَوَادِكَ عَانِي (لَّهُ)

وقول الأعشى:

لَعَمْرِيَ مَا طُولُ هذا الزَّمَنْ على المرءِ إلاَّ عَناءٌ مُعَنَّ (٥)

* وعانَى الشيءَ: قاساه.

* وعَنَى فيه الأكُلُ يَعْنِى _ شاذَّةٌ نَجَعَ، لم يَحْكِها غيرُ أبى عُبَيدٍ وإنما حكمنا أنها يائيَّةٌ لأن انقلابَ الألف عن الياء أكثرُ من انقلابها عن الواو.

* ومَعْنى كلّ كلام ومَعَنْاتُهُ ومَعْنيَّتُه: مَقْصدُه. والاسم العَناءُ.

* وَلَا تُعَانِ أَصْحَابَكَ، أَى لا تُشَاجِرُهُمْ. عن ثعلب.

* ولم تَعْنِ بلادُنا العامَ بشيء أي لم تُنْبِتُ الواو لغة . قال ذو الرُّمَّة :

⁽١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص٦٣٠؛ ولسان العرب (عنا)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٥٣).

⁽٢) البيت لأمية بن أبي الصلت في ديوانه ص٤٦؛ ولسان العرب (عنا).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عنا)؛ وتاج العروس (عني).

⁽٤) البيت لتميم بن مقبل في ديوانه ص٣٣٩؛ ولسان العرب (عنا).

⁽٥) البيت للأعشى في ديوانه ص٦٥؛ ولسان العرب (عنا).

من البَقْلِ إلاَّ يُبْسُها وهَجِيرُهـا(١)

ولم يَبْقَ بالخَلْصاءِ مِمَّا عَنَتْ بِه

* وأعْناه المطر: أنْبَتَهُ.

والعَناءُ: الضُّرُّ.

* والعُنيانُ: سِمَة الكتاب، وقد عَنَّاه وأعناه. قال يعقوبُ: وسمعت من يقول: أعْنِ وَأَطَنْ أَي عَنْونْهُ واخْتَمْه.

مقلوبه: [عين]

* العين: حاسّةُ البَصرِ: أُنثى تكون للإنسان وغيره من الحيوان، والجمع أعيانٌ وأعينٌ وأعينٌ وأعينٌ، الأخيرة جمع الجمع، والكثير عيونٌ. وزعم اللحيانيُّ أنَّ أعينًا قد يكون للكثير أيضًا قال الله عزّ وجل ﴿أَم لَهُمْ أَعْينٌ يُبصرون بها﴾ [الأعراف: ١٩٥] وإنما أراد الكثير. وقولهم: بعين ما أرينَّك معناه عَجِّلْ حتى أكونَ كأنّى أنظرُ إليك بعينى، وقول العرب: إذا سقطت الجَبْهةُ نَظرت بعينيها جميعًا. إنما جعلوا لها عينين على المثل وقوله تعالى: ﴿وَلِتُصنَعَ على عَيْنِي﴾ [طه: ٣٩] فسره ثعلب فقال: لِتُرَى من حيثُ أراكَ.

* وَعَانَ الرَجُلَ عَيْنَا فَهُو مَعِينٌ وَمَعْيُونٌ: أصابه بالعَينِ، قال الزجاجي: المَعينُ: المُصاب بالعَيْنِ. والمَعْيُونُ: الذي فيه عَينٌ، وحكى اللحيانيُّ: إنك لجميلٌ ولا أعِنْكَ ولا أعِينُك. الجزمُ على الدُّعاءِ والرفعُ على الإخبار أي لا أصبك بعينِ.

* ورجل مِعْيانٌ. وعَيُونٌ: شديدُ الإصابةِ بالعَينِ.

* والجمع عِينٌ وعَيَنٌ.

وما أعْيَنَهُ.

* وتعَّينَ الإبلَ واعْتانَها: استشْرَفَها ليَعيِنها، وأنشد ابنُ الأعرابي:

يَزِينُهُ للناظِرِ المُعْتانِ خَيْفُ قَريبُ العَهْدِ بِالحِيرَانِ(٢)

أى إذا كان عهدُها بالولادِ قَرِيبا كان أضخَم لِضَرْعِها وأحسنَ وأشدُّ امتلاءً.

⁽۱) البيت لذى الرمَّة فى ديوانه ص٢٢٧؛ ولسان العرب (هجر)، (يبس)، (عنا)؛ وتاج العروس (هجر)، (يبس)، (عنا)؛ وبلا نسبة فى مقاييس اللغة (٤/١٤٩، ٥/٥٣)؛ والمخصص (١٨٤/١٠)؛ ومجمل اللغة (٤/٤١).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عين)؛ وتاج العروس (عين).

* وأعانها: كاعتانها.

* والعَيْنُ والمُعَايَنَةُ: النَّظَرُ وقَدْ عايَنَه مُعاينَةً وعيانا. ورآه عيانا: لم يَشُكَّ في رُوْيَتِه إيَّاه ولقيَه عيانا أي مُعايَنَةً وليس في كلِّ شيءٍ قيل مِثْلُ هذا، لو قُلْتَ لقيته لِحاظا لم يَجُزُّ، إنما يُخْكى من ذلك ما سُمعَ.

* ورأيتُ عائنَةً من أصحابه أَىْ قَوْمًا عَايَنُوني.

* وهو عبدُ عَيْنِ أي ما دام مولاه يراه فهو فارهٌ وأما بَعْدَه فَلا، عَنِ اللحيانيّ، قال: وكذلك نُصَرّفُه في كلّ شيء من هذا، كقولك هو صَديقُ عَيْنِ.

* ونَعمَ اللهُ بك عَيْنا أي أنْعَمَها.

* ولقيتُه أَدْنَى عَائِنَةِ أَى أَدْنَى شَيِّ تُدْرِكُهُ العَينُ.

* والعَيَنُ: عِظَمُ سواد العَيْنِ وسَعَتُها. عَيِنَ عَينَا وعِينَةً، الأخيرةُ عن اللحيانيّ، وهو أعْيَنُ، وإنه لَبَيِّنُ العينَة، عن اللحياني.

* والعينُ: بقرُ الوَحْشِ كذلك صفةٌ غالبةٌ بقرةٌ عيناءُ، ولا يقال ثَوْرٌ أعينُ، ولكن يقالُ: الأعَينُ غَيرَ موصوف كأنه نُقل إلى حَدّ الاسميَّة.

* وعُيُونُ البقر: ضَرْبٌ من العِنَبِ على التشبيه بعيون البقر من الحيوان، قال أبو حنيفةَ: هو عِنَبٌ أسودُ ليس بالحالِك، عِظامُ الحَبّ، مُدَحْرَجٌ، يُزَبَّبُ، وليس بصادق الحلاوة.

* وثوبٌ مُعَيَّنٌ: في وَشَيْهِ ترابيعُ صِغارٌ تُشَبَّه بعيون الوحشِ.

* وثورٌ مُعَيَّنٌ: بَينَ عَينيه سَوَادٌ، أنشد سيبويه:

فَكَأَنَّهُ لَهَيُّ السَّرَاةِ كَأَنَّه مَا حَاجِبَيْهِ مَعَيَّنٌ بَسُوَادُ (١)

والعِيْنَةُ للشاةِ: كالمِحْجَرِ للإنسان، وشاةٌ عَيناءُ إذا اسودَّ ذلك منها وابيضَّ سائرُها، أو كان بعكس ذلك.

* وعَيْنُ الرجُلِ: منظرُه.

* والعَيْنُ: الذي يَنْظُر للقوم، يذكّرُ ويُؤنَّتْ سُمّى بذلك لأنه إنما ينظر بِعَيْنه وكأن نَقْلَه من الجزء إلى الكُلّ هو الذي حَمَلَهُمْ على تذكيرِه، وإلاّ فإنَّ حُكْمَه التأنيثُ، وقياس هذا عندى أنَّ مَنْ حَمَلَه على الجزءِ فَحُكْمُهُ أنْ يُؤنَّتُه ومَن حَمَله على الكُلّ فحكمُه أن يُذكرَه، وكلاهما قد حكاه سيبويه، وقول أبى ذؤيب:

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عين).

ولو أنَّنِى استودَعْتُه الشمسَ لارْتَقَتْ إليه المنّايا عَيْنُهِ ورسولُها (١) أراد نَفْسَها، وكان يجب أن يقول: أعينُها ورُسلها لأن المنايا جمْعٌ، فوضَعَ الواحدَ موضعَ الجمع.

* والعَيْنُ: الذي يُبْعَثُ لَيَتَحَسَّسَ الخبرَ، ويُسَمَّى ذا العَيْنَينِ.

* وبَعَثْنا عَيْنا يَعْتَانُنا ويَعْتَانُ لنا أَى يأتينا بالخبر.

* والمُعْتَان: الذي يَبْعَثُه القومُ رَاثِدًا، حكى اللحياني: ذهب فلانٌ فاعْتَانَ لنا منزِلاً مُكلِئاً - فَعَدًاه ـ أي ارتاده.

* وعانَ لهم: كاعْتان، عن الهَجَرى، وأنشد لناهض بن ثُومَةَ الكلابي:

يُقَاتِل مرَّةً ويَعِينُ أُخْرَى

فَفَرَّتْ بالصَّغَارِ وَبَالَهُوَانِ (٢)

* وأعيانُ القومِ: أشرافُهم، على المثلِ بشَرَفِ العِينِ الحاسَّةِ.

* وابْنا عِيان: طائرَانِ تَزْجُرُ بهما العربُ، كأنَّهم يَرَوْنَ ما يُتَوَقَّعُ أو ينتظر بهما عِيانا. وقيل: ابْنا عِيانٌ خَطَّانِ يخطونهُما للْعِيافَةِ. ثم يقول الذى يَخطهما: ابْنَىْ عِيان أَسْرِعا البَيان، قال الراعَى:

وأصْفَر عَطَّافِ إذا راح رَبَّه جَرَى ابْنَا عِيانِ بالشَّواءِ المضهَّبِ^(٣) والعَيْنُ: يَنْبُوعُ الماء، أَنْثى، والجمعْ أعْينٌ وعُيُونٌ.

* وعَيْنُ الرَّكِيَّةِ: مَفْجَرُ ماثها.

وقوله أنشده ثعلبٌ:

منَ الخِيفَةِ المُنجاةُ والمُتَحَوَّلُ^(٤)

أُولئكَ عَيْنُ المَاءِ فيهم وعِنْدَهمُ فَسَرَّه فقال: عينُ المَاء: الحِياةُ للناس.

* وعانَ وأعْينَ: حَفَرَ فَبَلَغ العُيُونَ.

* وعَيْنُ القَناة: مَصَبُّ مائها.

⁽١) البيت لأبي ذريب الهذلي في لسان العرب (عين)؛ وتاج العروس (عين).

⁽٢) البيت لناهض بن ثومة الكلابي في لسان العرب (عين)؛ وتاج العروس (عين).

⁽٣) البيت لابن مقبل فى ملحق ديوانه ص٣٥٤؛ ولسان العرب (عطف)؛ وتاج العروس (عطف)؛ وللراعى النميرى فى ديوانه ص١٥؛ ولسان العرب (عين)؛ والمخصص (٢٠٧/١٣)؛ وتاج العروس (عين)؛ وبلا نسبة فى كتاب الجيم (٢٠٢/٢).

⁽٤) البيت للأخطل في ديوانه ص ١٦؛ وأساس البلاغة (عين)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عين)؛ وتاج العروس (عين).

﴿ وَمَاءٌ مَعْيُونٌ : ظَاهِرٌ جَارَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَقُولُ بِنَدْرِ بِنِ عَمَّارٍ الهُذَلَىّ. ﴿ مَاءٌ يَجِمُّ لِحَافَرٍ مَعْيُونِ ﴿ (١)

* قال بعضُهم: جَرَّه على الجوارِ، وإنما حكمه معْيُونٌ بالرفع لأنه نعت لاء. وقال بعضُهُمْ: هو مفعولٌ بمعنى فاعل.

* وماءٌ مَعِين: كَمَعْيُون. وقد اختُلفَ في وَزْنه. فقيل: هو مفعولٌ وإن لم يكن له فِعْلٌ. وقيل هو فَعِيلٌ من المَعْنِ وهو الاسْتقاءُ وقد تقدم في الصحيح.

﴿ وَعَانَتِ الْبَئْرِ عَيّْنَا: كَثُورَ مَاؤَهَا.

* وعانَ الماءُ عَيْنا وعيانا جَرَى.

* وسقاءٌ عَيَّنٌ وعَيِّنٌ _ والكسر أكثرُ _: كلاهما إذا سال ماؤه عن اللحياني، وقيل العَيِّن والعَيِّن: اَلْجديدُ، طائيةٌ، وكذلك قرْبَةٌ عَيِّنٌ: جديدٌ. طائيةٌ أيضًا، قال:

* ما بالُ عَيني كالشَّعيبِ العَيَّن *(٢)

وحمل سيبويه عَيننا على أنّه فَعْيَلٌ مما عَيْنُه ياءٌ، وقد كان يُمكن أن يكونَ فَوْعلاً وفَعْولاً من لفظ العَينِ ومَعْناها، ولو حكم بأحد هذين المثالين لحَمَل على مألوف غير منكور، ألا ترى أن فَوْعَلاً وفَعُولاً لا مانع لكل واحد منهما أن يكون في المُعْتَلَّ كما يكونُ في الصحيح، وأما فَيْعَلُ بفتح العينِ مما عينُه ياءٌ فَعَزيزٌ، ثمَّ لم تمْنَعه عِزَّةُ ذلك أنْ حكم بذلك على عَين وعدل عَنْ أن يحمله على أحد المثالين اللَّذينِ كلُّ واحد منهما لا مانع له من كَوْنِه في المعتل العين كَوْنُه في الصَّحيحها فلا نظير لِعَيْنٍ. والجمع عَيائن هَمزُوا لقُرْبها من الطَّرف.

﴿ وعَيْنُ القِبْلَةِ: حَقيقتُها.

* والعَيْنُ من السَّحاب: ما أقْبَل من ناحية القَبْلةِ عن يمينها يَعْنِى قِبْلةَ العِرَاقِ. يقال: هذا مَطَرُ العَيْنِ، ولا يقال: مُطِرْنا بالعَين. وقال تُعلَبُّ: إذا كان المطرُ من ناحية القِبْلةِ فهو مَطَرُ العَيْنِ،

* والعَيْنُ: مَطَرُ أيَّامٍ لا يُقْلِعُ. وقيل: هو المطرُ يَدُومُ خمسةَ أيامٍ أو سِيَّةً، قال الراعى:

لم يَعلَه مطرّ ولم يُنبط بِهِ ماءٌ يَجِم لحافِرٍ مَعيُّونِ

⁽١) شطر البيت لبدر بن عامر الهذلي في لسان العرب (عين)، والبيت كاملاً:

⁽۲) الرجز لرؤية فى ديوانه ص١٦٠؛ ولسان الَعَرب (جون)، (عَينَ)؛ وأسَأَس البَّلَاَعَة (رقن)؛ وتاج العروس (جون)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (رقم)، (رقن)، (عين)؛ وتاج العروس (عين)؛ والمخصص (١٣/٥)؛ وتهذيب اللغة (١٤٣/٩).

وَأَنْآءُ حَىٌّ تَحْتَ عَيْنِ مَطِيرَةٍ عِظامِ البُّيوت يَنزِلُون الرَّوابيا(١)

يعنى حيث لا تَخفى نيرانهم، يريدون أن يأتيَهم الأضياف.

والعَيْنُ: الناحيةُ.

* وعَيْنُ الرُّكْبَةَ: نُقُرَةٌ في مَقَدَّمِها.

* وعَيْنُ الشمسِ: شُعَاعُها الذي لا تَثْبُتُ عليه العينُ. وقيل: العَيْنُ، الشمسُ نفسُها، يقال: طلعَت العينُ وغابت العينُ، حكاه اللحيانيُّ.

* والعَيْنُ: المالُ العَتيدُ الحاضرُ. ومن كلامهم: عَيْنٌ غَيرُ دينِ.

* والعَيْنُ: الدّينارُ كقول أبي المقدام:

حَبَشِيّ له ثَمانُونَ عَيْنا بينَ عَيْنَيهِ قد يَسُوقُ إفالا(٢)

* والعَيْنُ: الذَّهَبُ عامَّةً، قال سيبويه: وقالوا: عليهِ ماثةٌ عَيْنا، والرَّفْعُ الوَجْهُ لأنه يكون من اسم ما قَبْلَه. وهُوَ هُوَ.

* والعَيْنُ في الميزَانِ: المَيْلُ، قيل: هو أن تَرْجَح إحدى كَفَّتَيْه على الأخرى. وهي أنشي.

* وجاء بالأمْرِ من عَيْنِ صافيةٍ أي مِنْ فَصِّهِ.

* وجاء بالحقّ بعَيْنه أي خالصًا واضحًا.

* وعَيْنُ الْمَتَاعِ والْمَالِ وعِينَتُه: خِيارُه، وقد اعْتَانَه، وخرج في عِينَةِ ثِيابِهِ أَى في خِيارِها.

* وعِينَةُ الخيلِ: جِيادُها، عن اللحيانيُّ.

* وعَيْنُ الشيءِ: نفسُه وشخْصُه وأصْلُه، والجمع أعْيانٌ.

* وهذه أعيانُ دراهمك ودراهمك بأعْيانها عن اللحيانيّ، قال: ولا يقال فيها: أعْيُنٌ ولا عُيُونٌ. وهؤُلاء إخْوَتُك بأعْيانهم. ولا يقال فيه: بأعْيُنهمْ _ ولا عُيُونهم.

* وعَيْنُ الرَّجُل: شاهدُه، ومنه قَوْلهم: الفَرَسُ الجوادُ عَيْنُه فِرارُه. وفَرارُه [أى] إذا رأيتُه تَفَرَّسْتَ فيه الجَوْدَةَ من غير أن تفُرَّهُ عن عَدُو أو غير ذلك.

* وما بها عَيْنٌ وعَيَنٌ وعائنٌ وعائنَةٌ أَى أَحَدٌ.

والأعْيانُ: إخْوَةٌ يكونون لأبِ وأُمّ، ولهم إخْوَةٌ لعَلاَّتٍ.

⁽١) البيت للراعى في ديوانه ص٢٧٩؛ ولسان العرب (عين)؛ وتاج العروس (عين)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٨/٥١، ١٨/١٨٥).

⁽٧) البيت لأبي المقدام في لسان العرب (عين)؛ وتاج العروس (عين)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٣/ ٢٠٨).

* وعَيَّن عليه: أخْبرَ السلطان بمَساوئه شاهدًا كان أو غائبا.

* والعَيْنُ والعينَةُ: الرِّبا.

* وعَيَّنَ التاجرُ: أخَذَ بالعِينَة أو أعْطَى بها.

* والعينَةُ: السَّلَفُ، تَعَيَّن عينَةً، وَعَيَّنَهُ إيَّاها.

* والعَيَّنُ: أَهْلُ الدَّارِ: قال:

* تَشْرَبُ مَا فَي وَطْبِهَا قُبْلَ الْعَيَنُ *(١)

* والعَيَنُ: الجماعةُ، قال:

إذا رآنى واحدًا أو في عَيَنْ يَعْرِفُني أَطْرَقَ الطُّحَنْ(٢)

* وصَنع ذلك على عَيْنٍ وعلى عَيْنيْنِ وعلى عَمْدِ عَيْنٍ وعلى عَمْدِ عَيْنِ وعلى عَمْدِ عَيْنيْنِ، كل ذلك بمعنى واحد أى عَمْدًا عن اللحياني.

* ولَقيتُه قَبْلَ كُلِّ عَائنَةٍ وعَيْنِ أَى قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ.

* ولقيتُه أوَّل ذي عَيْنينِ وعائنَةٍ وأوَّل عَيْنٍ أي أوَّلَ شيءٍ ولقيتُه مُعايَنَةً ولقيتُه عَيْنَ عُنَّةٍ و ومُعايَنَةٍ كل ذلك بمعنى.

* وأعطاه ذاك عَيْنَ عُنَّة أي خاصَّةً من بين أصحابه.

* والعَيْنُ: طائرٌ أصْفَرُ البَطْنِ أخضَرُ الظهْرِ بِعِظُمِ القُمْرِيّ.

* والعِيَانُ: حَلْقَةٌ تُجْعَلُ على طَرَفِ اللَّؤْمَةِ والسِّلْبِ والدُّجْرَيْنِ، والجمع أعْينَةٌ وعُينٌ.

سيبويه: ثَقَلُوا لأن الياءَ أَخَفُّ عليهمْ من الواوِ، يَعْنِي أنه لا يُحْمَلُ بابُ عُيُنِ على باب خُونِ بالإجماع لخفَّةِ الياءِ وثقلِ الواوِ، ومن قالَ أَزْرٌ فخفَّفَ وهي التميميَّةُ لزمَّهُ أَنْ يقولَ عِينٌ فيكْسِر العينَ فَتصح الياءُ ولم يقولوا: عُينٌ كَرَاهِيَةَ الياءِ الساكنة بعد الضَّمَّة.

* والمَعانُ: المنزِلُ. يقال: الكُوفَةُ مَعانٌ مِنَّا. وقد تقَدَّمَ في الصحيح لأنه يكون فَعالاً ومَفْعَلاً.

* وتَعَيَّنَ السِّقَاءُ: رَقَّ من القدَمِ. وقيل: التعَيُّن في الجِلْدِ: أن تكون فيه دَوَاثرُ رقيقةٌ مثلُ

⁽١) الرجز لأبى النجم في لسان العرب (عين)؛ وتاج العروس (عين)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (رشن)؛ وتاج العروس (رشن)؛ والمخصص (٢٤٩/١٣)؛ والرجز الذي يعده: * تُعارضُ الكلبَ إذا الكلبُ رَشَنُ *.

⁽٢) الرجز لجندل بن المثنى الطهوى في لسان العرب (طحن)، (عين)؛ وأساس البلاغة (طحن)؛ وتاج العروس (طحن)؛ وبلا نسبة في المخصص (٣/ ١٢٣).

الأعُيُن. وليس ذلك بقوى".

* وشَعيبٌ عَيِّنٌ وعَيَّنٌ : يَسيلُ منها الماءُ. وقد تقدم ذلك في السِّقاء.

* وعَيَّنَ القِرْبَةَ إذا صَبَّ فيها الماءَ حتى تَنْسَدُّ آثَارُ الخَرْزِ.

* والمُعَيَّنُ من الجَرَاد: الذي يُسْلَخُ فتراه أبيضَ وأحمرَ.

* وأتيتُ فلانا وما عيَّنَ لي بشيءٍ وما عيَّنني بشيءٍ أي ما أعطاني شيئًا، عن اللحياني.

* وعيَّنَ فلانًا: أخبره بمساوئه في وَجُهه، عنه أيضًا.

﴿ وعَيْنٌ موضعٌ. قال ساعدةُ بن جُؤيَّةَ .

فالسِّدْرُ مُخْتَلَجٌ وغُودرَ طافيا ما بَينَ عَيْنَ إلى نَباتى الآثَأَبُ (١)

﴿ وَعَيْنُونَةُ: مَوْضِعٌ وروى بعضُهُم في الحديث عِينَيْنِ بكسْرِ الأوّل جَبَلٌ ورُوِي عَيْنَيْنِ. بفتحه وهو الجَبلُ الذي قام عليه إبليسُ يوم أُحُد فنادى: إن النبيُّ ﷺ قد قُتلَ.

وفى حديث عثمانَ إن رَجُلاً قال له: إني لم أفرَّ يوم عَيْنَيْنِ. قال عثمان: فَلِمَ تُعَيِّرُنِي بذَنْب قد عفا الله عنه: حكى الحديثَ الهرويُّ في الغَريبَيْنِ.

﴿ وعَيْنُ التَّمْرِ: مَوْضَعٌ.

* ورأسُ عَيْنٍ ورأس العَيْنِ: موضعٌ بين حَرَّانَ ونَصِيبَيْنِ. وقيل: بين ربيعةَ ومُضَرِ. قال المخبَّارُ:

وأُنكحْتَ هَزَّالاً خُلَيْدَةَ بَعْدَ ما زَعمْتَ برأسِ العَيْنِ أنك قاتِلُه(٢)

﴿ وعُبِينَةُ: اسمُ مَوْضعٍ.

* وعَيْنانِ: اسمُ موضعٍ بِشِقَ البَحْرَيْن كثيرُ النخْلِ، قال الراعى:

يَحُثُّ بِهِنَّ الْحَادِياتِ كَأَنَّما يَحُثَّانِ جَبَّارًا بِعَيْنَيْنِ مُكرَعا(٣)

* والعَيْنُ: حرفُ هجاءٍ وهو حرفٌ مَجْهُورٌ يكون أصْلاً ويكون بَدَلاً كقولِ ذِي الرمَّةِ:

أعَنْ تَرَسَّمْتَ مِنْ خَرْقاءَ مَنزِلَةً ماءُ الصَّبابَةِ من عَينَيْكَ مَسْجُومٌ (١٤)

يريد أأن. قال ابنُ جنى: وَوَزْنُ عَيْنِ فَعْلٌ. ولا يجوزُ أن يكون فَيْعَلاً كَمَيْتِ وهَيْنِ ولَيْنِ ثُمَّ حُذِفت عَيْنُ الفِعْل مِنْه. لأن ذلك هُنا لا يَحْسُنُ مِنْ قِبَلِ أَنَّ هذِهِ حروفٌ جوامِدُ بعيدةٌ

⁽١) البيت من الكامل وهو لساعدة بن جؤية في لسان العرب (عين).

 ⁽۲) البيت للمخبّل السعدى في ديوانه ص٣١٠؛ ولسان العرب (رأس)، (عين)، (رها)؛ وتاج العروس (عين).

⁽٣) البيت للراعى النميري في ديوانه ص١٦٧؛ ولسان العرب (عين)؛ وتاج العروس (عين).

⁽٤) البيت لذى الرَّمَّة في ديوانه ص٣٧١؛ وجمهرة اللغة ص٧٢٠؛ ولسان العرب (رسم)، (عنن)، (عين).

عن الحَذْف والتصرُّف، وكذلك الغَيْنُ.

* وعَيَّنَ عَيْنا حَسَنَةً. عملَها عن ثعلب.

مقلوبه:[ن عي]

* النَّعْيُ: الدُّعاء بموت الميت والإشعارُ به. نَعاه يَنْعاه نَعْيا ونُعْيانا. وأوْقَع ابنُ مَحْكانَ النُّعْي على الناقة العَقير فقال:

لَّا نَعَوْها لِرَاعِي سَرْحنا انْتحبا(١)

زَيَّافَة بنت زيَّاف مُذكَّرَة

والنَّعِيُّ: المُنْعِيُّ والنَّاعي، قال:

ونَعَى الكَريمَ الأرْوَعا(٢)

* ونَعِاء بمعنى انْعَ.

قام النَّعِيُّ فأسمَعا

- * وتَناعَى القومُ واسْتَنْعَوْا في الحرب: نَعَوْا قَتْلاهُم لِيُحَرَّضُوا على القتلِ.
 - * ونعا عليه الشيءَ يَنْعاه: عابَه به.
- * ونَعَى عليه ذُنوبَه. ذكرها لهُ وشهَرَهُ بها وأرى يعقُوبَ حكى في المقلُوب نَعَّى عليه
 - * واستنعَت الناقةُ: تقدَّمت.
 - * واستَنْعَتْ: تراجَعَتْ نافرةً أوْ عَدَتْ بصاحبها.
 - * واستَنْعي القومُ: تَفَرَّقُوا نافرينَ.
- * والإنعاءُ: أن تَسْتَعِيرَ فرسا تُرَاهِنُ عليه وذِكْرُهُ لِصَاحِبه. حكاه ابنُ دريد. وقال: لا ويً أحقه.
 - * والنُّعاءُ: صوتُ السُّنُّورِ. وأُرَى نُونَها مُبْدَلَةٌ من ميم المُعاء.

مقلوبه: [نىع]

* ناعَ يَنيعُ نَيْعا: تمايَلَ.

* واستَناع: تَقَدُّم، كاسْتَنْعَي.

⁽١) البيت لابن محكان في لسان العرب (نحب)، (نعا)؛ وتاج العروس (نحب)، (نعا).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نعا)؛ وأساس البلاغة (نعي)؛ وتاج العروس (نعي)؛ وكتاب العين (YO7/Y).

مقلوبه:[ىنع]

* يَنَعَ الثَمَرُ يَيْنَعُ [ويَيْنِعُ] يَنْعا وَيُنْعا ويُنُوعا فهو يانِعٌ من ثَمَرٍ يَنْعٍ. وأَيْنَعَ، كلاهما: أَدْرَك. قال:

لقَدْ أَمَرَتْنَى أُمِّ أُوْفَى سَفَاهَةً لَاهْجُرَ هَجْرًا حَيْنِ أَرْطُبَ يَانِعُهُ (١) أَرَادَ هَجَرًا فَسكَّنَ ضَرورَةً.

* وثُمَرٌ يَنيعٌ وأينَعُ: يانعٌ. قال:

* يُفَضُّ عَلَيْهِ رَمَّانٌ يَنِيعُ *(٢)

وقال أبو حَيَّة النُّميريُّ:

له أرَجٌ مِنْ طِيبِ مـا يلْتَقِي به لأَيْنَعَ يَنْدَى من أَرَاكٍ ومن سِدْرِ (٣)

وقد يُكنى بالإيناع عن إدراك المَشْوِى والمَطبوخ ومنه قول أبى سمَّال للنَّجاشيِّ: هل لك فى رُءُوس جُدْعان فى كَرِش مَن أوَّل اللَّيْلِ إلى آخرِه، قد أَيْنَعَتْ وتَهَرَّأَتْ؟ ـ وكان ذلك فى رمضان. قال له النجاشي: أفى رمضان؟ قال له أبو السمَّال: ما شوَّالٌ ورمَضانُ إلاَّ وَاحدٌ أو قال: نَعَمْ. قال فما تَسْقِيني عليها؟ قال: شَرَابا كالورْسِ يُطيِّبُ النَّفْس، يُكثرُ الطَّرْق؛ ويُدرُّ فى العرْق يَشُدُّ العظام، ويُسهَلُ للفَدم الكلام، قال: فَنَنى رجْلَهُ. فلما أكلا وشربا أخذ فيهما الشَّرابُ فارتفَعَتْ أصواتُهُما فَنَذر بهما بعض الجيران فأتى على بن أبى طالب رضي الله عنه فقال: هل لك فى النَّجاشي وأبى سمَّال سكرانين من الخمر؟ فبعث إليهما على قامًا أبو سمّال فسقط إلى جيران له، وأمَّا النجاشيُّ فأخذ فأتي به على بن أبى طالب رضي الله عنه ، فقال: أبو سمّال فسقط إلى جيران له، وأمَّا النجاشيُّ فأخذ فأتي به على بن أبى طالب رضي الله عنه ، فقال: أبا عنه ما هذه العلاوة وعشرين، فقال: أبا حسن ما هذه العلاوة وقال: بَلْواتك على الله. قال: فجعل أهلُ الكوفة يقولون: ضرط النجاشيُّ . فقال: فبعل أهلُ الكوفة يقولون: ضرط النجاشيُّ . فقال: كلاً إنها ثمانية ووكاؤها شهرٌ . كل ذلك حكاه ابنُ الأعرابي .

وأما قول الحجَّاجِ: إنى لأرَى رءُوسًا قد أَيْنَعَتْ وحانَ قِطافُها. فإنما أراد: قَدْ قَرُبَ حِمامُها وحانَ صِرامُها أو قِطافُها كما يُقْطَفُ العِنَبُ.

* وقالوا: أحمَرُ يانعٌ: كقانِيُّ.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ينع)؛ وتاج العروس (ينع).

⁽٢) شطر البيت لعمرو بن معد يكرب في ديوانه ص١٤٢؛ ولسان العرب (ينع)؛ وأساس البلاغة (ينع)؛ وتاج العروس (ينع)؛ وبلا نسبة في المخصص (١١/٨)؛ والبيت كاملاً:

كأن على عوارضهنَّ راحًا يقض عليــه رُمَّانٌ يَنِيعُ

⁽٣) البيت لأبي حيّة النميري في ديوانه ص٥٣ ولسان العرب (ينع).

* واليَّنَعَةُ: خَرَزَةٌ حمراءُ. وفي حديث الْملاعنة «إنْ وَلَدَّتْهُ أُحَيْمِرَ مِثْلَ اليَّنَعَةِ» (١٠). واليَّنعَةُ أَيْضًا: ضَرْبٌ من العَقيق معروفٌ. حكاهما الهروى في الغريبينِ.

العين والضاء والياء

* عاف الشَّىءَ يَعافُه عَيْفا وعِيافَةً وعِيافا وعَيَفانًا: كَرِهَهُ. وقد غلب على كراهِيَة الطَّعامِ. وقيل: العيافُ المصْدَرُ. والعيافَةُ الاسم، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

كَالثَّاوْرِ يُضْرَبُ أَنْ تَعَافَ نعاجُه وَجَبُ العِيافُ ضَرَبْتَ أَوْ لَم تَضرِب (٢)

* ورجُلٌ عَيُوفٌ وعَيْفانُ: عائِفٌ. واستعاره النَّجاشِيُّ لِلَكِلابِ فقال يهجو ابن مُقْبِلٍ: تَعافُ الكِلابُ الضَّارِياتُ لُحومَهُمْ وَتَاكُلُ مِنْ كَعْبِ بنِ عوْفٍ ونَهشلِ^(٣)

وقوله:

فإنْ تَعافُوا العَدْلَ والإيمانا فإنَّ في أيماننا نيرانا(٤)

فإنه يعنى بالنِّيرانِ سُيُوفًا، أى فإنَّا نضربكُم بسيوفنا، فاكتفى بذِكْرِ السيوفِ من ذِكْرِ الضَّرْب بها.

وعافَ الماءَ: تركه وهو عطشانُ.

* والعَيُوفُ من الإبل: الذي يَشُمُّ الماءَ وهو صاف فَيَدَعُه وهو عطشانَ.

* وأعاف القومُ: عافَتْ إبلُهُم الماءَ.

* وعاف الطائر وغيرة من السَّوانِح يَعيفُه عيَافَةً: زجَرَه. قال ابن جني: أصْلُ عِفْتُ الطَّيرَ فَعَلْتُ عَيَفْتُ، ثم نُقل من فَعَلَ إلى فَعلَ ثَم قُلبَت الياء في فَعَلْتُ ألفا فَصار عافَت، الطَّيرَ فَعلْتُ العينُ المعتلَّة ولامُ الفعلِ فحُذَفَت العينُ لالتقائهما، فصار التقديرُ عَفْتُ ثم نُقلَت الكسرة إلى الفاء لأن أصلها قَبلَ القلبِ فعلتُ فصار عِفْتُ، فهذه مُراجَعة أصل إلاَّ أَنَّه ذلك الأصلُ الاقْرَبُ لا الأبْعَدُ، ألا ترَى أن أوّلَ أحوالِ هذه العين في صيغة المثالِ إنما هو فَتْحَة العين التي أبدلَتْ منها الكسرة.

⁽١) الحديث ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (٣٠٢/٥)، وهو بنحوه في «المسند»، (٥/ ٣٣٥).

⁽٢) البيت لنافع بن لقيط الفقعسيّ في لسان العرب (نعج)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عيف)؛ وتاج العروس (عيف).

⁽٣) هو للنَّجَاشي في ديوانه ص١٢٥؛ ولسان العرب (عيف).

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عيف).

وكذلك القولُ في أشباه هذا من ذَوات الياء.

قال سيبويه: حملوه على فعالَة كراهيَّةَ الفُعُول.

* وقد تكونُ العيافَةُ بالحَدْس وإن لم تَرَ شَيْئًا.

* وعافَ الطائرُ عَيَفانا: حامَ في السماء.

* وعافَ عَيْفًا: حامَ حَوْلُ الماء وغيره، قال أبو رُبَيْد:

كَانَّ أُوْبَ مَسَاحِي الْقَوْمِ فُوقَهُمُ

* وأبو العَيُوف: رَجُل، قال:

طَيرٌ تعِيفُ على جُونِ مَزَاحِيفِ(١)

وذا رَحِم، فقلت له نقاضًا(٢)

وكانَ أبو العَيُوفِ أخا وجارًا

* وابنُ العَيْفِ العَبْديُّ من شعرائهم.

مقلوبه: [ى ف ع]

* اليَفاعُ: الْمُشْرِفُ من الأرْض أو الجَبَلِ، وقيل: هو قِطْعَةٌ مِنْهُما فيها غِلَظٌ. قال

إلى مَنْ كانَ مَنزلُه يَفاعا(٣)

وأصبُحَ سَيْلُ ذلك قَدْ تَرَقَّى

وقولُ حُمَيْدِ بن ثُورٍ:

وفى كُلَّ نَشْز لها مَيْفَعٌ وفى كُلِّ وَجْه لها مُرْتَعَى (١)

فَسَّرَه الْمُفَسِّرُ فقال: مَيْفَعٌ كَيَفاعٍ. ولستُ أدرى كيف هذا، لأن الظاهِرَ من مَيْفَعٍ في البَيْتِ أن يكون مَصْدَرًا وَأَرَاه تَوَهَّمَ من اليفاع فِعْلاً فجاء بمَصْدَرٍ عليه، والتفسير الأوَّل خَطَأٌ ويُقَوَّى ما قُلناه قولُه:

* وفي كُلّ وَجْه لها مُرْتَعَى *(٥)

* واليافعُ: ما أشْرَفَ من الرَّمْلِ. قال ذو الرُّمَّة يصف خشفًا:

⁽۱) البيت لابي زبيد الطائي في ديوانه ص١١٩؛ ولسان العرب (زحف)، (عيف)، (سحا)؛ وتاج العروس (زحف)، (سحا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (زحف).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نقض)، (عيف)؛ وتاج العروس (نقض)، (عيف).

⁽٣) البيت للقطاميّ في ديوانه ص٣٣؛ ولسان العرب (يفع)؛ (نمي)؛ وتاج العروس (نمي)؛ وأساس البلاغة. (نمي)؛ وكتاب العين (٤/ ٣٥١).

⁽٤) البيت لحميد بن ثور في ديوانه ص٤٨؛ ولسان العرب (يفع)؛ (نصا)؛ وتاج العروس (نصا).

⁽٥) سبق.

تُنْفِى الطَّوارِفَ عَنْهُ دعْصَتَا بَقَرِ أَوْ يافعٌ مِنْ فِرِندَادَيْن مَلْمُومُ (١) * وجِبال يَفَعَاتٌ ويافِعاتٌ: مُشْرِفاتٌ. وقيلَ: كل مُرْتَفِع: يافعٌ، أنشد ابنُ الأعرابيّ لأبي العارم الكلابيّ:

فَأَشْعُرْتُه تحتَ الظلامِ وَبَيْنَنَا مِنَ الْحَظِرِ الْمَنْضُودِ فَى الْعَيْنِ يَافَعُ^(۲) * وَتَيَفَّع الرجُلُ: أُوقَدَ نَارَه فَى اليَفَاعِ أَو اليَافَع، قال رُشَيْدُ بِنُ رُمَيْضِ الْعَنَزِيُّ: * وَتَيَفَّع الرجُلُ: أُولاهُ سَنًا وَتَيَفَّع وا^(۳) إذا حانَ منهُ مَنزِلُ القَوْمِ أَوْقَدَتُ لَا خَرَاهُ أُولاهُ سَنًا وَتَيَفَّع وا^(۳)

* وغلامٌ يافعٌ ويَفَعَةٌ واَفَعَةٌ ويَفَعٌ: شابٌ، وكذلك الجميعُ والمؤنَّثُ، وربَّما كُسِّرَ على الأيفاع، وقد أَيْفَعَ وَهُو يافعٌ على غير قياس، قال كُراع: ونظيرُه أَبْقُل الموضعُ وهو باقلٌ: كثر بَقْلُه. وأوْرَق النَّبْتُ وهو وارقٌ: طلَع ورقه، وأوْرَس وهو وارسٌ، كذلك، وأقرَبَ الرَّجُلُ وهو قاربٌ إذا قَرُبَتْ إبِلُه من الماء وهي ليلة القرب. ونظير هذا أعنى مجيء اسم الفاعل على حذْفِها أيضًا. نحو أحبَّهُ فَهو مَحْبُوبٌ. وأضَّادَه فهو مَضْتُودٌ. ونَحْوه.

* وتَيَفَّع الغلامُ: كَأَيْفَعَ.

* وجاريَةٌ يَفَعَةٌ ويافعَةٌ وقد أَيْفَعَتْ أيضًا.

* ويافَعَ فلانٌ أمَّةَ فُلانِ: فَجَرَ بها.

العين والباء والياء

* العباية : ضرّب من الأكسية واسع فيه خطوط سود كبار . والجمع عباء . والعباءة لغة فيه العباية : فال سيبويه : إنما هُمزَت وإن لم يكن حَرْف العلّة فيها طَرَفا لأنهم جاءوا بالواحد على قولهم في الجمع عباء كما قالوا : مَسنيّة ومَرْضيّة حين جاءت على مَسنيّ ومَرْضيّ. وقال : العباء : ضرّب من الأكسية والجمع أعبية ، والعباء على هذا واحد . قال ابن جني : وقالوا : عباءة وقد كان ينبغي لمّا لحقت الهاء آخرًا وجَرى الإعراب عليها وقويت الياء لبعدها عن الطرّف الا تُهمز والا يقال إلا عباية فيُقتصر على التصحيح دون الإعلال . وأن لا يجوز فيه الأمران كما اقتصرت في نهاية وغباوة وشقاوة وسعاية ورماية على التصحيح دون الإعلال

⁽۱) البيت لذى الرمّة في ديوانه ص٣٨٧؛ ولسان العرب (فرند)، (يفع)؛ وتاج العروس (فرد)، (فرند)، (يفع)؛ وأساس البلاغة (طرف)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (١/ ٢٨١).

 ⁽۲) البیت لابن (ولعل الصواب: لأبی) العارم الكلابی فی لسان العرب (یفع)؛ ولأبی عازب الكلابی فی لسان العرب (شعر)؛ وتاج العروس (شعر)؛ ولابن العارم الكلابی فی لسان العرب (یفع).

⁽٣) البيت لرشيد بن رميض الغنوى في لسان العرب (يفع)؛ وتاج العروس (يفع).

لأن الخليلَ رحمه اللهُ قد علَّل ذلك فقال: إنهم إنما بَنُوا الواحِدَ على الجَمْعِ، فلمَّا كانوا يقولون عَباءٌ فيلزمهم إعلالُ الياء لوقوعها طَرَفا فأدخلوا الهاءَ. وقد انقلبت الياء حينئذ همزةً فبقيَت اللامُ معتلَّةٌ بعد الهاء كما كانت معتلَّةً قَبْلَها.

* والعَبا: الجافي، والمدُّ لغةٌ، قال:

حُجَبْهة الشيخ العباء الثَّطّ *(١)

- * وقيل: العَباءُ بالمدِّ: الثَّقيل الأحمَقُ.
 - * وعُبَّى الجيشَ: أصْلَحَه وهيَّاهُ.
- * والعَبَاةُ من السُّطَّاحِ: الذي يَنْفُرِشُ على الأرْضِ.
 - * وابنُ عَبايةَ من شُعراتهم.
 - * وعَبايَةُ بنُ رفاعَةَ من رُواة الحديث.

مقلوبه:[عىب]

العَيْبُ والعابُ: الوَصْمَةُ. قال سيبويه: أمالُوا العاب تشبيهًا له بالف رَمى لانها منقلبةً
 عن ياء. وهو نادر، والجمعُ أعْيابٌ وعُيُوبٌ، الأولى عن ثعلب، وأنشد:

كَيْمًا أُعِدَّكُمُ لَا بُعَدَ مِنْكُمُ ولقَدْ يُجاءُ إِلَى ذَوِى الأعيابِ(١)

ورواه ابنُ الأعرابيّ: إلى ذوى الألْبابِ.

* والمَعابُ والمَعِيبُ: العَيْبُ، وقولُ أبى رُبيْد الطائيّ:

إذا اللَّمْنَا رَقَاْتُ بَعْدَ الكَرَى وَذُوَتُ وأَحْدَثَ الرِّيقُ بالأَفْوَاهِ عَيَّابا(٣)

يجوز فيه أن يكون العيَّابُ اسمًا للعَيْبِ كالقَذَّافِ والجَبَّان. ويجوز أن يُريد عَيْبَ عَيَّابٍ فحذفَ المضافَ وأقام المضافَ إليه مُقامَه.

- * وقد عابَ الشيءُ عَيْبا: صَارَ ذَا عَيْب.
- # وعابَهُ عَيْبًا وعابًا وعَيْبَهُ وتَعَيْبُهُ، قال الأعشَى:

وَلَيْسَ مُجِيرًا إِنْ أَتِي الْحَيَّ خَانَفٌ وَلا قَائِلًا إِلاًّ هُــــوَ الْمُتَعَيِّبَــا(١٤)

⁽١) الرجز لأبي النجم في لسان العرب (ثطط)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عبا)، (عيا)؛ وجمهرة اللغة ص٨٣؛ وتاج العروس (عبا)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٣٥).

⁽۲) البيت لحضرمى بن عامر الأسدى فى لسان العرب (ذرب)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (عيب)؛ وتاج العروس (عيب).

⁽٣) البيت لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص٣٧؛ ولسان العرب (عيب).

⁽٤) البيت للأعشى في ديوانه ص١٦٣؛ ولسان العرب (عيب)؛ وتاج العروس (عيب).

أى ولا قائلا القَوْلَ المَعيبَ إلا هُوَ.

* ورجُلٌ عَيَّابٌ وَعَيَّابَةٌ وعُيبَةٌ: كَثِيرُ العَيْبِ للناسِ، قال:

اسْكُنَّ ولا تَنْطَقْ فانْنَ خَيَّابْ كُلُّكَ ذُو عَيْبِ وانْتَ عَيَّابْ(١)

[و] أنشد تَعْلَبُ :

قال الجَوَارِی ما ذَهَبْتَ مَذْهَبا وَعِبْنَنِی وَلَمْ أَكُنْ مُعَيَّبُاً

وقال:

وصَاحِب لى حَسَنِ الدُّعَابَهُ لَيْسَ بَذِي عَيْبِ وَلا عَيَّابَهُ^(٣)

* وَعابَ المَاءُ: نَقَبَ الشَّطَّ فَخَرَج مُجَاوِزَهُ.

* والعَيْبَةُ: وِعاءٌ من أَدَم يكونُ فيها الْمَتاعُ، والجمعُ عِيابٌ وَعَيَبٌ، فأمَّا عِيابٌ فعلى القياسِ وأمَّا عِيبٌ فكأنَّه إنَّما جاءَ على جمع عَيْبَة وذلك لأن الياءَ مما سبيله أن يأتِي تابعًا للكسرة وكذلك كل ما جاء منْ فَعْلَة مما عَيْنُه ياءٌ علَى فعَل.

* والعَيْبَةُ أيضًا: رَبِيلٌ مِن أَدَم يُنْقَلُ فيه الزَّرعُ المحصُّودُ إلى الجَرِينِ في لغة هَمْدان.

* وعَيْبَةُ الرَّجُلِ: مَوْضعُ سِرَّه على المَثَل وفي الحديث «الأنصارُ عَيْبَتِي وكَرِشِي»⁽¹⁾. والعِيابُ: المِنْدَفُ.

مقلوبه:[بعي]

* بَعَيْتُ أَبْعِي: مثلُ اجْترَمْتُ وَجَنَيْتُ حكاه كُرَاع، والأعْرِفُ الواوُ.

مقلوبه:[بيع]

* البيعُ: ضِدُّ الشِّراء.

* والبَيْع: الشِّرَاءُ أيضًا. وقد باعَه الشيءَ وباعَهُ منه بَيْعا فيهما، قال:

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خيب)، (عيب)؛ وتاج العروس (خيب)، (عيب).

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عيب)، (كعثب)؛ وتاج العروس (عيب)، (كعثب)؛ وتهذيب اللغة (۳/ ۳۰۵).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عيب)؛ وتاج العروس (عيب).

⁽٤) الحديث أخرجه البخارى في «مناقب الأنصار»، (٣٨٠١)، ومسلم (ح٢٥١).

إذا الثُّريَّا طَلَعَتْ عشاءَ فَبِعُ لِراعى غَنَم كساءً (١)

ابتاع الشيء : اشتراه .

* وأباعَهُ: عَرَضَهُ للبَيْع، قال:

فَرَسا فليسَ جَـوَادُنَا بمُبــاع^(٢)

فَرَضيتُ آلاءَ الكُمّين فَمَنْ يَبعُ ويُرْوَى: أَفْلاءَ الكُمَيْت.

* وبايَعَه مُبايَعَةً وبياعا: عارَضَه للبَّيْع، قال جُنادَةُ بنُ عامِر:

سُررتُ بأنه غَبَنَ البياعا(٣)

فإنْ أكُ نائيا عنه فإنى

وقال قيسُ بن الذَّريح:

تَبَيّنَ غَبْنَهُ بَعْدُ البياع(١)

كَمَغْبُونَ يَعَضُ على يَدَيْه

* والبِّيِّعان: البائعُ والمشترى، وجمْعُه باعَةٌ عند كُرَاع ونظيرُه عَيِّلٌ وعالَةٌ وسَيِّدٌ وسادَةٌ. وعندى أن ذلك كلَّه إنما هو جَمْعُ فاعِلِ، فأمَّا فَيْعَلُّ فجمعُه بالواو والنُّون.

* والبَيْعُ: اسْمُ المبيع، قال صَخْرُ الغَيُّ يَصِفُ سحَابًا:

فَاقْبَلَ منه طوَالُ الذُّرَا كَانَّ عليهنَّ بَيْعا جَزيفا(٥)

والجمع بيوع.

الساعاتُ: الأشياء المُتاعَةُ للتِّجارَة.

* ورَجُلٌ بَيُوعٌ: جَيِّدُ البَيْعِ، وَبَيَّاعٌ: كَثِيرُهُ، وبَيْعٌ كَبَيُوعٍ. والجمعُ بَيْعُون ولا يُكَسَّرُ، والأنثى بَيِّعَةٌ، والجمعُ بَيِّعاتٌ، ولا يُكَسَّرُ، حكاه سيبويه.

* والبَيْعَةُ: الصَّفْقَةُ على إيجابِ البَيْعِ.

* والبَيْعَةُ: الْمُتابَعَةُ والطَّاعَةُ، وقد تبايعوا على الأمْر.

⁽١) الرجز بلا نسبة في جمهرة اللغة ص٣٦٩؛ ولسان العرب (بيع)؛ وتاج العروس (بيع).

⁽٢) البيت لأجدع بن مالك بن أمية الهمداني في تاج العروس (٢٠/ ٣٦٩)، (بيع)؛ ولسان العرب (بيع)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٤٠)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (١/٣٢٧)؛ والمخصّص (٢١/ ٢٥١، ٢٢٩).

⁽٣) البيت لجنادة بن عامر في لسان العرب (بيع)؛ وتاج العروس (بيع).

⁽٤) البيت لقيس بن ذريح في ديوانه ص٢٦؛ ولسان العرب (بيع)؛ وتاج العروس (بيع)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (عضض).

⁽٥) البيت لصخر الغي في لسان العرب (بيع)، (جزف)؛ وتاج العروس (بيع)، (جزف)؛ وتهذيب اللغة ·(1/0/1.)

وبايَعَه عليه مُبايَعَةً: عاهَدَهُ

* والبيعَةُ: كَنِيسَةُ النَّصَارَى، وقيلَ: كنيسةُ اليهود.

* ونُبايعُ _ بغير همز _ مَوْضعٌ، قال أبو ذُوَيْبٍ:

فكأنها بِالجِزْعِ جِزْعِ نُبايعٍ وَأَلَاتِ ذِي العَرْجَاءِ نَهْبٌ مُجْمَعُ (١)

قال ابن جنّى: هُو فَعْلٌ منقول، وَزَنّهُ نُفاعِلُ كنضاربُ ونحوه إلاَّ أنَّه سُمّى به مُجَرَّدًا من ضميره. فلذلك أُعْرِبَ وَلَم يُحْكَ. لو كان فيه ضميرُه لم يَقَعْ في هذا المَوْضع لأنه كان تَلْزَمُ حكايَتُهُ إن كان جُمْلَةً كذرَى حَبّا وتأبّط شرّا فكان ذلك يكسر وزن البيت لأنه كان يَلْزَمهُ منه حَذْفُ ساكن الوَتِد فيصيرُ متفاعِلُن إلى مُتفاعِلُ وهذا لا يجيزه أحَدٌ. فإنْ قلتُ: فَهَلاَّ نَوَنّتُه كما يُنوّنُ في الشَّعْرِ الفِعْلُ نحو قوله:

منْ طَلَلِ كَالأَنْحَمِى أَنْهَجَنْ *(١)

وقوله:

* دَايَنْتُ أَرْوَى والدُّيُونُ تُقْضَنَ *

فكان ذلك يَفي بوزن البيت لمجيء نون متفاعلن؛ قيلَ: هذا التَنْوِينُ إنما يَلْحقُ الفعْلَ في الشَّعْرِ إذا كان الفعْلُ قافيةً فأمَّا إذا لم يكُنْ قافيةً. فإن أحدًا لا يُجيزُ تَنْوِينَهُ، ولو كانَ نُبايعُ مهموزًا لكانت نونُه وهمزتُه أصْلينِ، فكان كَعُذَافِر، وذلك أنَّ النون وقعَتْ موقعَ أصْلِ يُحْكَمُ عليها بالأصْليَّة، والهَمْزَةُ حشُوٌ فيجب أنْ تَكُونَ أصْلاً. فإن قلتَ: فَلَعَلَها كهمزة حُطائِط وجُرائِضٍ. قَيلَ: ذلك شاذ فلا يَحْسُنُ الحَمْلُ عليه. وَصَرْفُ نُبائِع، وهو منقولٌ مع ما فيه من التَّعْرِيفِ والمِثال، ضرورة.

العين والميم والياء

* العَمَى: ذَهابُ البَصَرِ كُلُّه. عَمِى عَمَى واعْمَاىً وتَعَمَّى في معنى عَمِي، أنشد الأخفشُ:

صَرَفْتَ ولم تصْرِفْ أَوَانًا وبادَرَتْ نُهاكَ دُمُوعُ العَيْنِ حتى تَعَمَّتِ (٣)

⁽۱) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى لسان العرب (بيع)، (جمع)، (نبع)؛ وتاج العروس (بيع)، (جزع)، جمع)، (نبع)؛ والمخصص (١٦/ ٤٥)؛ وتهذيب اللغة (١/ ٤٥٩).

⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (بيع)؛ وللعجاج في ديوانه (۱۳/۲)؛ وتاج العروس (بلل)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (۳/۳۹۳).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عمي).

فهو أَعْمَى وعَم، والأُنثى عَمْياءُ وَعَمِيَةٌ وأمَّا عَمْيَةٌ فعَلَى حدٍّ فَخْذٍ في فَخِذٍ خَفَّقُوا ميم عَميَة، حُكاهُ سيبويه.

* وأعماه وعمَّاهُ: صيَّرَهُ أعمى، قال ساعدَةُ بنُ جُؤيَّةً:

وعَمَّى عليه الموتُ يَاتِي طَرِيقَهُ سَانٌ كَعَسْرَاءِ العُقـابِ ومِنهبُ (١)

يَعْنَى بِالمُوتِ السِّنَانَ فَهُو بَدَّلٌ منَ المُوتِ ويُرُوَّى : وعَمَّى عَليه المُوتُ بَابَيْ طَرِيقِهِ. يَعْنِي عَيْنَيْه.

* والعَمَى ذَهابُ نَظَرِ القَلْبِ، والفعْلُ كالفعلِ والصَّفَةُ كالصَّفَةِ إلاَّ أَنَّه لا يُبْنَى فعْلُه علَى افْعالَّ لأَنَّهُ ليس بمحسوس في اللون وافْعالَّ إنَّما هي للمحسوس في اللون والعاهة.

* وقوله تعالى: ﴿ومَا يَسْتَوَى الأَعْمَى والبَصِيرُ وَلا الظُّلُمَاتُ وَلا النُّورُ وَلا الظَّلُّ وَلا الظُّلُ وَلا الظُّلُ المؤمنينَ والكافرين. المعنى: وما الحَرورُ [فاطر: ٢١] قال الزجَّاجُ: هذا مَثَلٌ ضَرَبه الله للمؤمنينَ والكافرين. المعنى: وما يَسْتَوَى الأَعْمَى عن الحقِّ وهو الكافرُ. والبصيرُ وهو المؤمنُ الذي يُبْصِر رُشْدَهُ، ﴿وَلا الظُّلُماتُ ولا النورُ والظلماتُ: الضلالةُ. والنور: الهُدَى. ﴿وَلا الظَّلُ وَلا الحَرُورُ أَى لا يستوى أصحاب الباطِل الذين هم في ظل من الحق ولا أصحاب الباطِل الذين هم في حَرِّ دائم.

وقول الشاعر:

وثَلاثِ بين اثْنَيْنِ بها يُر سِلُ أَعْمَى بما يكيدُ بَصِيراً (٢)

يعنى القِدْح. جعله أعمى لأنَّه لا بَصَرَ له، وجعله بَصِيرًا لأنه يُصَوَّب إلى حيث يَقْصِدُ به الرَّامي.

وتعامى: أظْهَرَ العَمَى، يكونُ في العَينِ والقَلْبِ.

وقوله تعالى: ﴿ونَحْشُرُهُ يَوْمَ القِيامَةِ أَعْمَى﴾ [طه: ١٢٤] قيل هو مثلُ قَوْله: ﴿ونَحْشُرُ اللَّجرمِينَ يَوْمَئِذُ زُرْقا﴾ [طه: ٢٠٢] وقيل أعْمَى عن حُجَّته. وتَأْوِيلُه أنه لا حُجَّةَ له يَهْتَدِى اللهِ حُجَّةٌ بعدَ الرَّسُلِ، وقَدَ بشَّرَ وأنذرَ وَوَعدَ وأوْعد، وقوله تعالى: ﴿صُمَّ بُكمٌ عُمْى﴾ [البقرة: ١٨، ١٧١] هو على المَثَلِ جَعَلهم في تَرْكُ العَمَلِ بما تعالى: ﴿صُمَّ بُكمٌ عُمْى﴾

⁽١) البيت لساعدة بن جؤية الهذَّلَى في لسان العرب (عسر)، (عمى)؛ وتهذيب اللغة (٨٤/٢)؛ وتاج العروس (عسر)؛ ويلا نسبة في المخصص (٨٤/١٤)؛ وجمهرة اللغة ص٧١٥.

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عمى).

يبْصُرون وَوَعْيِ ما يَسْمَعُون بمنزلةِ المَوْتى لأنَّ ما بَيَّنَ منْ قُدْرَتِه وصَنْعَتِه التى يَعْجِزُ عنها المخلُوقُون دليلٌ على وَحْدَانيَّته.

* والأعْمَيَان: السَّيْلُ والجَمَلُ الهائجُ. وقيل: السَّيْلُ والحَرِيقُ، كلاهما عن يَعقوب، قال: وَهَبْتُ إِخاءَكَ للأَعْمَيَينِ وَللاثْرَمَيينِ وَلَمْ اطْلِمِ(١)

* وَالْعَمْيَاءُ والْعَمَايَةُ والْعُمِيَّةُ والْعَمِيَّةُ كلُّه: الْغَوَايَةُ اللَّجَاجَةُ في الباطل.

* والعُمَّيَّةُ والعِمِّيَّةُ: الكِبْرُ، من ذلك حكى اللحيانيُّ: تركتُهم في عُمِّيَّةٍ وعِمَّيَّةٍ. وهو من العَمَى.

* وقتيلُ عِمِّيًّا أَىْ لَم يُدُر مَنْ قَتَلَهُ، وفي الحديث هُوَ قتيلُ عمّيًّا.

* والأعْماءٌ: المجاهل يَجوزُ أنْ يكونَ واحدها عَمّى. وأعماء عامِيّةٌ على المبالغة، قال رُوْبَةُ:

وبَلَد عامِيَة أعْمازُه كَأَنَّ لَوْنَ أَرْضُه سَمَاؤُهُ (٢)

وقوله عامية أعْماؤُهُ أراد مُتنَاهِيَةً في العَمى على حَد قولهم لَيْلٌ لائِلٌ، وكأنه قال: أعْماؤُه عاميَةٌ، فَقَدَّم وأخَّرَ، وقلَّما يَأْتُون بهذا الضَّرْب من الْمبالَغِ به إلاَّ تابِعا لما قبله كقوله شُعْلٌ شاغِلٌ وَلَيْلٌ لائل لكنه اضْطُرَّ إلى ذلك فقدَّم وأخَّرَ.

* ولقيتُه صكّة عُمَى وصكّة أعْمَى أى فى أشد الهاجرة حرّا؛ وذلك أنَّ الظَّبَى إذا اشتدَّ عليه الحرُّ طَلَبَ الكناس وقد بَرِقَتْ عَيْنه من بياضِ الشمْسِ ولمعانها فَيَسْدُرُ بَصَره حتى يَصكُ بنفسه الكناس لا يُبصره. وقيل: هو أشدُّ الهاجرة حرّا. وقيل: حين كاد الحرُّ يُعْمى من شدّته، ولا يقال فى البرد. وقيل: حين يقوم قائمُ الظَّهِيرة. وقيل: عُمَى الحرّ بعينه. وقيل: عُمَى الحرّ بعينه بعض وقيل: عُمَى من عَدْوان كان يُفتي فى الحج فاقبل مُعتمراً ومعه ركب حتى نَزَلُوا بعض المناول فى يوم شديد الحرّ. فقال عُمَى من جاءت عليه هذه الساعة من غد وهو حرام لهي قابل. فوثب الناس يَضْربُونَ حتى وَافَوا البيت وبينهم وبينه من ذلك الموضع ليلتان جَوادان. فَضُرِبَ مَثَلاً. وقد أنْعَمْتُ شَرْحَ هذه المسألة من جهة النّحو فى كتابنا الموسوم بالمخصّص.

وقوله:

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ثرم)، (عمى)؛ وتاج العروس (ثرم)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٤٤).

⁽٢) الرجز لرؤبة في ديوانه ص٣؛ ولسان العرب (عمي)؛ وتاج العروس (كبد)، (عمي).

يَحْسَبُه الجاهِلُ ما كان عَمَى شيخا على كُرْسِيِّهِ مُعَمَّما(١)

أى إذا نظر إليه من بَعيد، فكأنَّ العَمَى هنا البُعْدُ، يَصِفُ وَطَبَ اللَّبن، يقولُ إذا رآه الجاهل من بُعْد ظنَّه شيخا مُعَمَّما لبَياضه.

- * والعَماءُ: السَّحابُ المرتَفعُ. وقيل: الكثيف، وقيل: هو الغَيمُ الكثيفُ المُمْطِرُ. وقيل: هُو الرَّقيقُ، وقيل: هو الأبيض. وقيل: هو الذي هَرَاقَ ماءَهُ ولمْ يَتَقَطَّعُ تَقَطَّعُ الجُفال، واحدته عَماءَةً.
 - * وعَمَى الشَّيءُ عَمْيا: سَالَ.
 - * وعَمَى الموجُ عَمْيًا: رمى بالقَذَى وَدَفَعَهُ.
 - * وعَمَى البعير بلُّغامه عَمْيا: هَدَرَ فَرَمَى به أيا كان، وقيل: رَمَى به على هامَّتِهِ.
 - * واعْتَمَى الشيء: اختاره. والاسمُ العمْيَةُ.

مطلوبه: [عىم]

- * عامَ إلى اللَّبَنِ يَعامُ وَيَعِيمُ عَيْما وعَيْمَةً: اشْتَهاهُ.
- * وفى الدُّعاء على الإنسان ما لَهُ آمَ وعامَ. آم: هَلَكَتِ امْرَاتُه. وعامَ: هَلَكَتْ ماشيتُه فاشتاقَ إلى اللَّبنِ. وقال الليحانيّ: عام: فَقَدَ اللَّبنَ. فلمْ يَزِدْ على ذلك. ورجُلٌ عَيْمانُ، وامْرَأَةٌ عَيْمَى ـ وجَمْعُهُما عيام وعَيَامَي.
 - * وأعامَ القَوْمُ: هلكَتْ إبلُهُم فلم يجدوا لَبنا.
 - * والعَيْمَةُ أيضًا: شدَّةُ العَطَش، قال أبو محمد الحَذْليُّ:

* تُشْفَى بها العَيْمَةُ من سَقامها *(٢)

- * والعَيْمَةُ من المتاع: خِيرَتُهُ.
- * واعْتَامَ الشَّيءَ: اختاره، قال طَرَفَةُ:

أرَى الموتَ يَعْتَامُ الكِرامَ وَيَصْطَفِي عَقِيلَةً مالِ الفاحِشِ الْمُتَشَدِّدِ (٣)

- (۱) الرجز للعجاج في ملحق ديوانه (۲/ ٣٣١)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (شيخ)، (خشي)، (عمي)؛ وتاج العروس (خشي)، (عمي)؛ وتهذيب اللغة (١٥/ ٦٦٤).
- (٢) البيت لأبى محمد الحذلمي في لسان العرب (عيم)؛ وتاج العروس (عيم)؛ وبلا نسبة في كتاب الجيم (٢) ١٤/٣).
- (٣) البيت لطرفة بن العبد في ديوانه ص٣٤؛ ولسان العرب (شدد)، (فحش)، (عيم)؛ وتاج العروس (شدد)، (فحش)، (عقم)؛ وتهذيب اللغة (١٨٨/٤).

مقلوبه: [معى]

* المِعْيُ والمِعَي: مِنْ أَعْفَاجِ البَطْنِ، مُذَكَّرٌ ورَوَىَ التأنيثَ فيه مَنْ لا يُوثق بِهِ. والجمع الأمعاء، وقول القُطامي:

كَانَّ نُسُوعَ رَحْلِي حِينَ ضَمَّت ﴿ حَوَالِبَ غُرَّدًا وَمِعًا جِياعـا(١)

أقامَ الواحِدَ مُقامَ الجَمَعِ كَمَا قال تعالى: ﴿يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً﴾ [غافر: ٦٧] ومِعَى الفاوَةِ: ضَرْبٌ منْ ردِيء تمْرِ الحِجارِ.

* والمِعَى: كلُّ مِذْنَبِ بالحَضِيضِ يناصِي مِذْنَبا بالسَّنَدِ. وقال أبو حنيفة: المِعَى: سَهْلٌ بين صُلْبَين، قال ذُو الرُّمَّةُ:

بِصُلْبِ المِعَى أو بُرْقَةِ الثَّوْرِ لم يَدَعْ لها جِدَّةً جَوْلُ الصَّبا والجَنائِبِ(٢)

وقيل: المِعَى: مَسيلُ الماءِ بين الحِرَارِ.

* والمُعَىُّ: اسمُ مكانِ أوْ رَمْلِ، قال العَجَّاج:

* وخلْتُ أَنْقَاءَ الْمُعَىِّ رَبُرَبًا *(٣)

* وقالا: جاءًا مَعا. وجاءُوا مَعَا أي جميعًا.

* قال عَلِيّ: مَعًا عَلَى هذا اسْمٌ والفُهُ مُنقَلِبَةٌ عن ياء كَرَحّى لأن انقلاب الألفِ في هذا الموضع عن الياءِ أكثر من انقلابها عن الواوِ، وهو قَوْلُ يُونُس، وعلى هذا يَسْلَمُ قُولُ حكيم ابن مُعَيَّةَ التميميّ من الإكفاء وهو:

إِنْ شَيْتِ يا سَمْرَاءُ أَشْرَفْنَا مَعَا دَعَا دَعَا رَبَّه فَاسَمَعا بَالْخِيسِ خَيْرَاتِ وإِنْ شَرًا فَآ ولا أُريدُ الشُرَّ إلا أَنْ تَا(اللهُ الشُرَّ إلا أَنْ تَا(اللهُ اللهُ اللهُ

مقلوبه: [مىع]

* ماعَ الماءُ الدَّمُ والسَّرَابُ ونحُوه يَمِيعُ مَيْعًا: جَرَى على وَجْهِ الأرضِ منبسِطا في هيئةٍ.

⁽١) البيت للقطاميّ في ديوانه ص ٤١؛ ولسان العرب (غرز)، (معي)؛ وتاج العروس (غرز)، (معا).

⁽۲) البيت لذى الرمة فى ديوانه (۱۸۷)؛ ولسان العرب (معى)؛ وتاج العروس (برق)، (معى)؛ والمخصص (۲) البيت لذى الرمة فى ديوانه (۱۸۷)؛

⁽٣) الرجز للعجاج في ملحق ديوانه (٢/ ٢٦٢)؛ ولسان العرب (معي)؛ وتاج العروس (معي)؛ ولرؤبة في المخصّص (١٧/١٧).

⁽٤) الرجز لحكيم بن معيَّة التميمي في لسان العرب (معي).

- * وأماعه إماعَةً وإماعًا.
- ﴿ وماعَ الصُّفْرُ والفضَّةُ يميعُ: ذَابٍ.
- * ومَيْعَةُ الحُضْرِ والشَّبابِ والسُّكْرِ: أوَّلُه ونَشاطُهُ.
 - * وقيل: مَيْعَةُ كلِّ شيء: مُعْظَمُه.
 - * والمائعَةُ: ضَرُّبٌ من المطر.

العين والهاء والواو

- * عَوَّهُ السَّفْرُ: عَرَّسُوا فَنَامُوا قليلاً.
- * وعَوَّهُ عليهم: عَرَّجَ وأقام. قال رُوْبَةُ:
- * شَأْرِ بَمَنْ عَوَّهُ جَدْبِ المُنْطَلَقُ *

والعاهَةُ: الآفةُ.

- * وَعَاهَ الزَّرْعُ والمالُ يَعُوهُ عَوْهَا وأعاه: وقَعَتْ فيهما عاهَةٌ.
- * ورَجُلٌ مَعيهٌ ومَعُوهٌ في نَفْسه أو ماله: أصابَتْه عاهَةٌ فيهما.
- * وأعاه القومُ وأعوهُوا: أصابَ ماشيَّتَهمُ أو إبلَهُمْ أو زَرْعَهُمُ العاهةُ.
- * وطعامٌ ذُو مَعْوَهَةٍ، عن ابن الأعرابيّ أي مَنْ أكلَه أصابَتْه عاهَةٌ، وقد تقدّم ذلك في الياء.
 - * وعَوْهِ عَوْهِ: مِنْ دُعاءِ الجَحْشِ، وقد عَوَّهَ به.
 - * وبنو عَوْهَى: بَطْنٌ من العرب بالشام.
- * وعاهانُ بنُ كَعْب من شعرائهم، فَعَلانُ فيمن جعله مِنْ «ع و هـ» وفاعالٌ فيمن جعله من «ع هـ ن»، وقد تقدم هُناكَ.

مقلوبه:[هوع]

- * هاعَ يَهُوعُ ويهاع هَوْعا وهُوَاعا وهَوْعاءَ: قاءَ. وقيل: قاءَ بلا كُلْفَة، وحكى اللحيانيُّ: هاعَ هَيْعُوعَةً في بَناتِ الواو، ولا يَتَوَجَّهُ اللَّهُمَّ إِلاَّ أَنْ يكون مَحْدُوفًا.
 - * وتَهَوَّعَ: تَكَلَّف القيءَ.
 - * وهَوَّعَهُ: قَيَّاهُ.
 - * والهُواعَةٌ: ما هاع به.

* ورجُلٌ هاعٌ لاعٌ: جَزُوعٌ. وامرأةٌ هاعَةٌ لاعَةٌ، قال ابنُ جني: تقديرهُ عندنا فَعِلٌ مكسورُ العَين.

* وهُواَع: ذُو القِعْدَةِ، أنشد ابنُ الأعرابي:

وَقَوْمِي لَدَى الهيجاءِ أَكْرَم موْقِفا إذا كانَ يَوْمٌ مِنْ هُواعَ عَصِيبُ(١)

العين والخاء والواو

* الحَوْعُ: جبلٌ أبيضُ يلوحُ بين الجبال، قال رُوْبَةُ يصف تُوْرًا:

* كما يَلُوحُ الخَوْعُ بَينَ الأجْبالِ *

* وقيل: هو جَبَلٌ بِعَيْنِه.

* والخَوْعُ: مُنْعَرَجُ الوادى.

* والخَوْعُ: بَطْنٌ في الأرضِ غامضٌ، قال أبو حنيفة: ذكرَ بعضُ الرواةِ أنَّ الحَوْعَ من بطون الأرض وأنه سَهْلٌ مِنْباتٌ يُنْبِتُ الرَّمْثَ، والجمعُ أخْواعٌ.

* والخُواَعُ: شَبِيهٌ بِالنَّخِيرِ أَو الشَّخِيرِ.

* وخوَّعَ مالُه: نَقَصَ. وخَوَّعَهُ هُو وخوَّعَ منه: نَقصَهُ، قال طرَفَة:

وجامِلٍ خَوَّع مِنْ نِيبِهِ زَجْرُ الْمُعَلَّى أُصُلاً وَالسَّفيحُ (٢)

يَعْنِي مَا يُنْحَرُ فِي المُّسِرِ مِنها، قال يعقوب: ويُرْوَى: مِنْ نَبْتِهِ، أَي مَن نَسْلِهِ.

* وكُلُّ ما نَقص فقد خَوَّعَ.

* والخَوْعُ: مَوْضعٌ.

العين والقاف والواو

* العَقْوَةُ والعَقَاةُ: ما حَوْلَ الدَّار والمحَلَّة، وجمعهما عقاءٌ.

* عَقَا يَعْقُو واعْتَقَى: احْتَفَر البئرَ فَأَنْبُطَ من جانبها.

* واعتقى في كلامه: استَوْفاه ولم يَقْصدْ، وقَلَّ ما يَقولون عَقا.

* وعَقَّى بالسَّهُم: رمَى به، قال الهُذَلِيُّ:

عَقُّواْ بِسَهُمْ فلم يَشْعُرْ به أَحَدٌ مَ اسْتَفَاءُوا وقالوا حَبَّذَا الوَضَحُ (٣)

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (هوع)؛ وتاج العروس (هوع).

⁽٢) البيت لطرفة بن العبد في ديوانه ص١٦؛ ولسان العرب (سفح)، (خوع)، (خوف)، (جمل).

⁽٣) البيت لابي ذؤيب الهذلي في لسان العرب (وضح)؛ وتاج العروس (وضح)؛ وللمتنخل الهذلي في لسان =

يقولُ: رَمَوْا بسهمهم نحْوَ الهواء إشعارًا أنهم قد قَبِلُوا الدَّيَةَ وَرَضُوا بها عَوَضًا من الدَّمِ. والوَضَحُ: اللَّبنُ. أَيْ قَالُوا: حَبَّذَا الإبلُ التي نَأْخُذُها بَدَلاً من دَمِ قتيلنا فَنَشْرَبُ ٱلْبانها.

* وعَقا العَلَمُ _ وهو البّنْدُ _ عَلا فى الهواءِ.

وأنشد ابنُ الأعرابيّ:

وَهْوَ إِذَا الْحَرْبُ عَقَا عُقَابُهُ كَرْهُ اللقاءِ تَلْتَظِي حِرابُهُ(١)

ذَكَّر الحَرْب على معنى القتال. ويروى: عَفَا عُقَابُه أَى كَثَرَ.

* والمُعَقِّى: الحائمُ على الشيءِ المرتفعِ كما ترتفعُ العُقابُ، وأنشد في صفة دَلْوٍ: إِذَا السُّقاةُ اصْطَجَعُوا للأذْقانُ

عَقَّتْ كَمَا عَقَّتْ دَلُوفُ العَقْبَانُ (٢)

أى حامت. وقيل: ارتفعت كما ترتفع العُقاب في السماء.

* واعْتَقَى الشَّيءَ: احْتَبَسَه. مقلوبٌ عن اعْتَاقَهُ وقالوا: عاقِ على تَوهُّم عَقَوْتُه.

مقلوبه: [عوق]

* رجُلٌ عَوْقٌ: لا خير عنده، والجمع أعواقٌ.

* ورجُلٌ عُوقٌ: جَبانٌ. هُذَايِّةٌ.

* وعُقْتُه عن الشيء عَوْقا: صَرَفْتُه وحبستُه، أصلُه عَوَقْتُ. ثم نُقِلَ مِنْ فَعَلَ إلى فَعُلَ ثم قُلبتَ الواو في فَعُلْتُ أَلفًا فصار عاقْتُ فالتقى ساكنان العينُ المعتلَّةُ المقلوبةُ ألفًا ولام الفعل فَحُذفت العينُ لالتقائهما فصار التقديرُ عَقْت ثم نُقلَتِ الضمَّةُ إلى الفاء لأن أصلَه قبل القَلْب فَعُلْتُ فصار عُقْتُ، فهذه مراجعة أصل إلاَّ أنه ذلك الأصلُ الأقربُ لا الأبعدُ ألا ترى أن أول أحوال هذه العين في صيغة المثال إنما هُو فَتْحةُ العين التي أَبْدِلَت منها الضَّمَّة، وهذا كلَّه تعليلُ ابن جني.

* وعَوَّقَه وتَعَوَّقَه. الاخيرةُ عن ابن جني. واعتاقه، كلُّه: صَرَفَه وحَبَسه.

⁼ العرب (عقل)، (عقا)؛ ومجمل اللغة (عقوى)؛ وتاج العروس (عقق)، (عقا)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص١٢٩١، ١٣٠٥؛ والمخصص (٩/٣٩)؛ وتاج العروس (فياً)؛ ولسان العرب (فياً).

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حرب)، (عقاً)، (لظي)، (هفا)؛ وتاج العروس (حرب)، (هفا).

 ⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (دلف)، (عقق)، (عقا)؛ وتاج العروس (دلف)، (عقق)؛ وتهذيب اللغة
 (٣/ ٢٨، ٢٩).

* ورَجُلٌ عُوَقَةٌ وعُوَقٌ وعَوِقٌ. ذُو تَعْوِيق. الأخيرة عن ابن الأعرابيّ. وكذلك عَيِّقٌ، عنه أيضًا. وقيل عَيِّقٌ إِثْبَاعٌ لضَيَّقٍ يقال: ضيَّقٌ لَيِّق عَيِّقٌ.

* ورجُل عُوَّقٌ: تَعْناقه الأُمُورُ عن حاجته، قال:

فِدًى لبني لحيانَ أمي فإنَّهُم أصله الله الله عُنهُم عَير عُوَّق (١)

وقوله:

فلو أنى رَمَيْتُكِ مِنْ قَرِيبِ لَعَاقَكَ عَنْ دُعَاءِ الذَّنْبِ عَاقِ^(۲) إنما أراد عائق فَقَلب. وقيل: هو على تَوَهَّم عَقَوْتُه، وقد تقدَّمَ.

* والعَيُّوقُ: كَوْكَبٌ أحمرُ مُضِيءٌ بِحيالِ الثُّرِيَّا في ناحيةِ الشَّمَال ويَطْلُعَ قَبْلَ الجَوْزَاءِ فَهو قَبْلَ الجوزاء سُمَّىَ بذلك لأنه يعوق الدَّبَرَانَ عن لقاء الثُّرِيَّا، قال أبو ذؤيب:

فَوَرَدْنَ وَالعَيُّونُ مَقْعَدَ رَابِي الضُّ حَرَباءِ خَلْفَ النَّجْمِ لا يَتَتَلَّعُ ٢٣)

قال سيبويه: لزمّتُه اللامُ لأنه عندهم الشَّىءُ بِعَيْنه وكأنَّه جُعلَ من أُمَّة كُلُّ واحد منها عَيُوقٌ. قال: فإن قلت: هل هذا البِناءُ لكل ما عاق شيئًا؟ قيل: هذا بنَّاءٌ خُصَّ به هذا النَّجْمُ كالدَّبُرانِ والسَّماكِ. وقال ابنُ الأعرابيّ: يقال: هذا عَيُّوقٌ طالعا بِحَذْف الألف واللام من وهو يَنْويها فلذَلك يَبْقي على تعريفه الذي كان عليه. وكذلك كُلُّ ما فيه الألفُ واللام من أسماءِ النجومِ الثابتة والدَّرارِي، فلك أن تحذفهُما منه وأنتَ تنويهما، فيبقى فيه تَعْرِيفُه الذي كان مع الألف واللام ، وقيل: العَيُّوقُ: نَجْمٌ يَلى الثريَّا إذا طلع عُلمَ أنَّ الثريًّا قد طَلَعَتْ.

* وما عاقَت المرأةُ عن زوجها أى ما حَظِيَتُ وإنما حملناه على الواو وإن لم نَعْرِفُ أصله لأن انقلاب الألف عن الواو عينا أكثرُ من انقلابها عن الياء.

* والعُواَقُ والعَوِيقُ: صَوْتُ قُنْبِ الفَرَسِ، وقيل: هو الصوت من كلِّ شيءٍ.

* والعَوَقَةُ: حَى من اليمن.

* وعُوقٌ: مَوْضعٌ.

* وعُوقٌ: اسمٌ.

⁽١) البيت للهذلي في لسان العرب (عوق)؛ وتاج العروس (عوق)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٢/ ٩٥).

⁽۲) البيت لقريط في لسان العرب (عنق)؛ وتاج العروس (عنق)؛ ولذى الخرق الطهوى في تاج العروس (ويب)، (عقا)؛ ولسان العرب (ويب)، (عقا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عوق)؛ والمخصص (۱/۳۷)؛ وكتاب العين (۱/۳/۲).

⁽٣) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى لسان العرب (رقب)، (ضرب)، (تلع)، (عوق)، (نجم)، (تظم)؛ وتاج العروس (رقب)، (ضرب)، (تلع)، (عوق).

*ويَعُوقُ: اسمُ صَنم كان لكِنانة عن الزجاج.

مقلوبه: [قعو]

- * القَعْوُ: البَكْرَةُ. وقيل: شِبْهُها. وقيل: البَكْرَةُ مِن خَشَبٍ خاصَّةً. وقيل: هي المِحْوَرُ من الحَديد خاصَّةً، مَدَنِيَّةٌ.
- * والقَعْوَانِ: خشبتانِ تكْتَنفانِ البَكْرَةَ وفيهما المِحْوَر، وقيل: هما الحديدتَانِ اللتانِ تَجْرِى بينهما البَكْرَةُ. وجمْعُ كلَّ ذلكَ قُعِيٌّ لا يُكسِّرُ إلا عليه.
- *وقَعا الفحْلُ على الناقةِ قَعْوا وقُعُوّا: وقعاها واقْتَعاها: أرسل نَفْسه عَليها ضربَ أوْ لم يضرب.
 - * وقعا الظليمُ والطَّائر يقْعُو قُعُوًّا: سفدَ.
- *ورَجُلٌ قَعُو العَجِيزَتَينِ: أَرْسَحُ، وقال يعقوبُ: قَعُو الْأَلْيَتَينِ: [ناتئِهُما غيرُ منْبسطهما.
 - *وامرأةٌ قَعُواءُ: دقيقةُ الفَخذين، وقيل: هي الدقيقةُ عامَّةً.
 - #أقعى الرَّجلُ في جلوسه: تسانَدَ إلى ما راءه.
 - * وأقعى الكلُّبُ والسُّبُعُ: جلس على استه.
- * والقَعا _ مقصورٌ _ أَنْ تُشْرِفَ الأَرْنَبَةُ ثَمْ تَنْبَسِطَ نحوَ القَصَبَةِ وقَدْ قَعِيَ قَعَا فهوَ أَقْعَى الأَنشِ قَعْواءً، وقد أَقْعَى أَنْفُهُ.

مقلوبه: [وعق]

- *رجلٌ وَعْقَةٌ لَعْقَةٌ: نَكدٌ لنيم الحُلق، وقد تَوَعَّق واسْتَوْعَقَ والاسمُ الوَعْقُ والوَعْقَةُ.
 - * ورَجُلٌ وَعِتٌ لَعِقٌ: حَرَيِصٌ جاهلٌ، وبه وَعْقَةٌ، وقَدْ وَعَقَهُ الطَّمَعُ والجَهْلُ.
 - * وَوَعَقَّهُ نَسَبَهُ إِلَى ذَلْك، قَالَ رُوْبِةُ:

* مَخافَةَ اللهِ وأنْ تُوعَقَا *(١)

أى تُنسب إلى ذلك.

- *والوَعِيقُ والوُعاقُ: صَوْتُ كُلُّ شَيءٍ.
- * والوَعيقُ والوُعاقُ: صَوتُ قُنْبِ الدَّابَّةِ إذا مشت، وقيل: الوَعيق: صوتٌ يُسْمَع من ظُبْيَةِ الأُنثى من الخيل إذا مَشت كالخَقيقِ من الذَّكرِ، وقيل: هو من بَطْن الفَرَس المُقرِف وقد وَعَقَ. وقال اللحيانيُّ: ليس له فِعلٌ، وأراه حكى الوَغيقُ بالغين المعجمة وهو هذا الوَعيقُ

 ⁽١) بلا نسبة في المخصص (٣/ ٦٧).

الذي ذكرنا.

* وَوَاعِقَةُ: مَوْضعٌ.

مقلوبه: [ق وع]

* قاع الفَحْلُ الناقةَ يقُوعُها قوعا وقِياعا، وقاع عَلَيْها واقْتاعها وتَقَوَّعها: ضَرَبها. وقوله أنشده ثعلبٌ:

يَقْتَاعُهَا كُلُّ فَصِيلٍ مُكْرَمٍ كَالْحَبَشِيّ يَوْتَقِي فَي السُّلَّمَ(١)

فسره فقال: يَقْتَاعُها: يَقَعُ عليها، وقال: هذه ناقةٌ طويلةٌ، وقد طال فُصْلانُها فركبُوها.

- * والقاعُ والقاعةُ والقيعُ: أرضٌ سَهْلَةٌ مُطْمَئنَة حُرَّةٌ لا حَزُونَةَ فيها ولا ارتفاعَ ولا انهباطَ تَنْفرِجُ عنها الجِبالُ ولا حَصَى فيها ولا حِجارَةً وَلا تُنْبِتُ الشَّجَرَ، وما حَوَاليْها أرْفَعُ منها، وهو مَصَبُّ المياهِ. وقيل: هو مَنْقعُ الماءِ في حُرِّ الطِّيْنِ، وقيل: هو ما استوى من الأرض وصَلُبَ ولم يَكُنُ فيه نباتٌ. والجمعُ أَقْواعٌ وأَقْوعٌ وقِيعانٌ وقِيعَةٌ ولا نظيرَ له إلاَّ جارٌ وجِيرةٌ، وذهب أبو عُبَيْد إلى أن القيعةَ تكون للواحد.
 - * والقَوْعُ مِسْطَحُ التَّمرِ أو البُرِّ عَبْدِيَّةٌ، والجَمْعُ أَقْوَاعٌ.
 - * والقاعَةُ: مَوضعُ مُنتَهَى السَّانية من مَجذَب الدُّلو.
 - * وقاعَةُ الدَّارِ: ناحِيتُها وجمعهما قاعاتٌ.
 - * والقُوَاءُ: الذَّكَرُ من الأرانب.

مقلوبه: [وقع]

* وقَعَ عن الشَّىء ومنْه يقَعُ وَقُعا ووُقُوعا: سَقَط. وَوَقَع الشَّىءُ مَنْ يَدى، كذلك. ووقع المطرُ بالأرض. ولا يُقالُ: سَقَطَ. هذا قولُ اللغة، وقد حكاه سيبويه فقال: سَقَطَ المطَرُ مكانَ كذا فمكانَ كذا، وقول أعشى باهلَةَ:

وألجأ الكَلْبَ مَوْقُوعُ الصّقِيعِ بِهِ وَالجَأَ الحَيَّ مِنْ تَنْفَاحِهَا الحَجَرُ^(۲) إنما هو مصدر كالمجلُّودِ والمَعْقُولِ.

* والموقِعُ والمُوْقِعَةُ: موضعُ الوقوع، حكى الاخيرةَ اللحيانيُّ.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (قوع)؛ وتاج العروس (قوع).

⁽٢) البيت لأعشى باهلة في لسان العرب (وقع)؛ وتاج العروس (وقع).

- * وَوقاعَةُ السَّتْرِ: مَوْقعُهُ إذا أُرْسِلَ. وفي حديث أُمَّ سَلَمَةَ أَنَّها قالت لعائشَةَ رضي اللهُ عنهما «اجْعلي بَيْتَكِ حِصْنَكِ ووَقاعَةَ السَّترِ قَبْركِهِ (١) حكاه الهَرَوِيُّ في الغَريبَينِ.
 - * والميقَعَةُ: داءٌ ياخُذُ الفَصيلَ كالحَصْبَةِ فَيَقَعُ فلا يكاد يقوم.
 - * وَوَقْعُ السَّيْفِ وَوَقْعَتُه ووُقُوعُه: هَبَّتُه ونُزُوله بالضَّرِيبَةِ، والفِعْلُ كالفِعْل.
- * وَوَقَعَ به ما يُكْرَه يَقَعُ وَقُوعا وَوَقِيعَةً: نَزَل، وفي المثل "الحِذَار أَشَد مِنَ الوَقِيعَةِ» يضرب ذلك للرجل يَعْظُمُ في صَدْره الشَّيءُ فإذا وَقَع فيه كان أَهْوَنَ بمَا ظَنَّ.
 - * وأوْقع ظَنَّه على الشيء وَوَقَّعَهُ، كلاهما: قَدَّرَه وأنْزَلَه.
 - * وَوَقَع بِالأَمْرِ: أَحْدَثُه وَأَنْزَلَه.

[أنشد سيبويه:

* خَليليَّ طيرًا بِالتَّفَرُّقِ أَوْقَعا *](٢)

وقوله تعالى: ﴿وإذا وَقَعَ القَوْلُ عَلَيْهِمْ﴾ [النمل: ٨٦] قال الزجَّاجُ: معناه واللهُ أعلمُ: وإذا وَجَبَ القولُ عليهم.

- * وأوْقع به مِا يُسوءُهُ، كذلك.
- * وَوَقَع منه الأَمْرُ مَوْقِعا حَسَنا أو سَيُّنَّا: ثُبَّتَ لَدَيْه.
 - * وأوقع به الدَّهْرُ: سَطا، وهو منه.
- * والوَاقعَةُ: الدَّاهِيَةُ. وقوله: ﴿إِذَا وَقَعَتِ الوَاقِعَةُ﴾ [الواقعة: ١] يَعْنِي القيامة.
- * والوَقْعَةُ والوَقِيعَةُ: الحَرْبُ والقتالُ. وقيل: المعركة وقَدْ وَقَع بهم وَاوَقَعَ. وقوله: فإنـك والتـأبِينَ عُـرْوَةَ بَعْدَمـا دَعـاك وأَيْدِينا إليـه شَــوَارِعُ لكالرَّجُلِ الحادِى وقَد تَلَع الضَّحَى وطَيْرُ المَنَايَا فَوْقَهُنَّ أَوَاقــعُ(١٩)

إنما أراد وواقع جَمْعُ واقِعَة فهمز الواو الأولى.

- * والوَقْعَةُ: النُّوْمَةُ في آخر الليل.
- * والوَقْعَةُ: أَن يَقْضِيَ في كلِّ يوم حاجَةً إلى مثل ذلك من الغَدِ، وهو من ذلك.
- * وتَبرَّزَ الوَقْعَةُ: أتى الغائطَ مَرَّةً في اليومِ، قال ابنُ الأعرابيُّ ويعقوبُ: سُئل رجلٌ

⁽١) الأثر ذكره ابن الأثير في النهاية (٥/ ٢١٥).

 ⁽۲) شطر البیت بلا نسبة فی شرح شافیة بن الحاجب (۲/۲۰۲)؛ وشرح شواهد الشافیة ص۲۳۹؛ والکتاب
 (۲) (۲۱۶/۶).

⁽٣) البيتان بلا نسبة في لسان العرب (وقع).

أَسْرِع فِي سَيْرِهِ: كيفَ كان سَيْرُك؟ قال: «كُنْتُ آكُلُ الوجْبَةَ وَانْجُو الوَقْعَةَ وَأَعَرَسُ إِذَا أَفْجَرْتُ وَارْتَحِلُ إِذَا أَسْفَرْتُ وَأَسِيرِ اللَّمْ وَالحَبَّبِ وَالوَضْعَ فَاتَيْتَكُم لِمَسْيِ سَبْعِ» الوَجْبَةُ: أَكُلَةٌ فِي اليوم إلى مِثْلُها مِن الغَد. وَالْمَلْعُ: فُوقَ المشي ودُونِ الحَبَّبِ. والوَضْعُ: فَوْقَ الحَبّبِ. وقولُه: لمِسْي سَبْعَ أَي مَسَاءَ سَبْع.

* ووقع الطائرُ: يَقَعُ وُقُوعا ـ والاسْمُ الوَقْعَة ـ نَزَلَ عن طَيرَانِه، فهو واقِعٌ.

* وطَيرٌ وُقَّعٌ وَوُقُوعٌ: واقِعَةٌ.

* وَوَقِيعَةُ الطائرُ وَمَوْقَعَتُه: مَوْضَعُ وَقُوعه.

* وميقَعَهُ البارِي: مكانٌ يَأْلُفُه فيقَعُ عليه.

* والنَّسَّرُ الواقعُ: نَجْمٌ. سُمَّىَ بذلك لأنه كأنَّه كاسِرٌ جَناحَيْه من خَلْفِه.

* وإنَّه لَوَاقعُ الطَّيرِ أَىْ سَاكِنٌ لَيْنٌ.

* ووقعَت الدُّوابُّ: رَبَّضَتْ.

* وَوَقَعَت: الإبِلُ ووَقَعَتْ: بركَتْ وقيل: وقَعتْ مشدد اطمأنَّتْ بالأرض بعد الرِّيّ، أنشَد ابن الأعرابيّ:

حَتَى إذا وَقَعْنَ كالأَنْباثِ غَير خَفيفاتٍ وَلا غِرَاثِ^(١)

وإنما قال: غيرَ خفيفات ولا غرَاث لأنها قد شَبَعَتْ ورَويَت فَثَقُلُتْ.

* وَوَقع في الناس وُقُوعًا وَوَقِيعَةٌ: اغتابهم، وقيل هو أن يذكر في الإنسانِ ما ليس فيه.

* وَوَقَاعِ: دَائِرَةٌ على الجاعِرَتَينِ. أو حَيْثُ ما كانتْ عن كَيّ، وقيل: هي كَيَّةٌ تكون بين القَرْنَينِ، قال عوفُ بنُ الأحْوص:

دَلَفْتُ لَهُ فَأَكْوِيهِ وَقَــاعِ(٢)

وكنتُ إذا مُنِيتُ بخَصْمٍ سَوْءٍ

* وَوَقَع في العَمَلِ وُتُوعا: أَخَذَ.

* واقَع الأُمورَ مُواَقَعَةً وَوِقاعا: داناها. وأُرَى قَوْلَ الشاعرِ أنشده ابنُ الأعرابيّ: ويُطْرِقُ إطْرَاقَ الشُّجاعِ وعِنْدَهُ إذا عُدَّتِ الهَيْجا وِقاعٌ مُصادِفُ^(٣)

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نبث)، (وقع)؛ وتاج العروس (نبث)، (وقع).

⁽٢) البيت لعوف بن الأحوص، أو لقيس بن زهير في لسان العرب (وقع)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٩٤٥.

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (وقع)؛ وتاج العروس (وقع).

إنما هو من هذا، وأما ابنُ الأعرابيّ فلم يُفَسِّرُه.

*وواقعَ المرأةَ وَوَقَع عَلَيْها: جامَعَها. أَرَاهُمَا عن ابن الأعرابيّ.

* والوَقيعُ: مَناقعُ الماء، قال أبو حنيفةَ: الوقيعُ من الأرض: الغليظُ الذي لا يَنْشَفُ الماءَ ولا يُنْبِتُ، بَيِّنُ الوَقاعَهِ، وَالجِمْعُ وُقُعٌ.

* والوَقيعةُ: مكانٌ صُلْبٌ يُمْسكَ الماءَ وكذلك النُّقْرَةُ في الجبَل، قال:

إذا مَا اسْتَبَالُوا الْخَيْلَ كَانَتْ أَكُفُّهُمْ وَقَائِعَ للأَبْوَالِ والمَاءُ ٱبْرَدُ (١)

يقول: كانوا في فَلاةٍ فاستَبالُوا الخيْلَ في أَكُفُّهم فشربوا أبوالها من العَطَشِ.

*والوَقْعُ: المكانُ المرتفعُ من الجبل.

* والتُّوقِيعُ: رَمَىٌ قريبٌ.

*التَّوْقيعُ: الإصابَةُ، أنشد ثعلبٌ:

وقد جَعَلَتْ بَوَائِقُ مِن أُمُورٍ تُوقَعُ دُونَهُ وَتَكُفُّ دُونِي (٢)

﴿ وَتُوقُّعُ الشَّيءَ واستوقَّعَهُ: تَنْظُّرُهُ وَتَخَوَّفُهُ.

والوَقْعُ والتَّوقيعُ: الأثر الذي يُخالِفُ اللَّوْن.

* والتَّوقيعُ: سَحْجٌ في ظهْرِ الدَّابةِ من الرِّكُوبِ، وربما انْحَصَّ عنه الشَّعر ونَبَتَ أبيضَ وهو من ذلك.

* وَبَعِيرٌ مُوَقَّعُ الظَّهْرِ: به آثار الدَّبَرِ، وقيل: هو إذا كان به الدَّبَرُ.

والتوقيعُ: إصابةُ المطر بعض الأرض وإخطاؤُه بعضًا، وقيل: هو إنباتُ بعضِها دونَ
 بعض.

* والتوقيعُ في الكتاب: إلحاقُ شيءٍ فيه بعد الفَرَاغ منه، وقيل: هو مُشْتَقُّ من التوقيعِ الذي هو مخالفةُ الثاني للأوّل.

* ووَقَعَ الْمُدْيَةَ والسَّيْفَ والنَّصْلَ يَقَعُها وَقُعا: أحدُّها وَضَرَبها.

* ونَصْلٌ وَقيعٌ: مُحَدَّدٌ، كذلك الشَّفْرَةُ بغَيرِ هاءِ _ قال عنترةُ:

وَآخِرُ مِنْهُمُ أَجْرَرْتُ رُمْحِي وَفِي البَجْلِيِّ مِعْبَلَةٌ وَقَيعُ^(٣)

⁽١) البيت لمالك بن نويرة اليربوعي في ديوانه ص٦٤؛ ولسان العرب (بول)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (وقم)؛ وجمهرة اللغة ص٩٤٤.

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (وقع)؛ تاج العروس (وقع).

⁽٣) البيت لعنترة في ملحق ديوانه ص٣٣٥؛ ولسان العرب (جرر)، (وقع)، (بجل)، (عبل)؛ وتاج العروس =

ورَواه الأصْمَعِيُّ: وفي البَجَليّ، فقال له أعرابيٌّ كان بالمِرْبَدِ: أخطأتَ يا شيخُ، ما الذي يَجْمَعُ بين عَبْسِ وبَجيلَةَ.

*واسْتُوقعَ السيفُ: احتاجَ إلى الشَّحْدِ.

#الميقَعَةُ: ما وُقعَ به السيفُ.

*والميقَعُ والميقَعةُ: كلاهما: المطْرَقةُ.

*والوَقِيعَةُ كالمِيقَعةِ شاذٌ لأنها آلةٌ والآلةُ إنما تأتى على مِفْعَلِ، قال الهُذَلَيُّ:

رأى شخْص مَسعودٍ بن سَعْدٍ بِكَفَّه حَدِيدٌ حَدِيثٌ بالوَقِيعَةِ مُعْتَدُ^(١)

والمِيقَعَةُ: خشبَةُ القَصَّارِ.

* وَوَقِعَ الرَّجُلُ والفرسُ وَقَعا فَهو وَقِعٌ: حَفِيَ من الحِجارةِ أو الشوْكِ. وقد وَقَعَه الحَجَرُ.

*وحافر وَقيعٌ: وَقَعَتُهُ الحجارةُ فَضَّتُ منه.

* وقدم مَوْقوعَةٌ: غليظةٌ شديدةٌ.

*وطريقٌ مُوقَّعٌ: مُذَلَّلٌ.

*ورجُل مُوتَّعٌ: قد أصابَتْه البَلايا، هذه عن اللحيانيّ.

*والوَقَعَةُ: بطنٌ من العَرَب.

*ومَوْقوعٌ: مَوْضعٌ أو ماءٌ.

العين والكاف والواو

*العُكُونَةُ أصل اللِّسان. والأكثرُ العكَدَةُ.

*والعُكُوةُ: أصْلُ الذَّنَبِ حَيْثُ عَرِيَ مِن الشَّعَرِ وجمعهُما عُكيٌّ وعِكاءٌ.

*وعكَى الذَّنُبَ: عَطَفَه إلى العُكُوَّهُ وعَقَدَه.

*والضَّبُّ يَعْكُو بذَنَبَه: يَلْوِيه وَيَعْقَدُه هُنالك.

*والأعْكَى: الشديدُ العُكُوةَ.

*شَاةٌ عَكُواءُ: بَيْضَاءُ الذَّنَبِ وسائِرُها أسود، ولا فِعْلَ له، ولا يكون صِفَة للذَّكر.

*وعُكُونَةُ كُلِّ شَيْءٍ: غِلَظُهُ ومُعْظمُه. `

⁼⁽جرر)، (وقع)، (بجل)؛ وبلا نسبة في المخصص (٦١/٦).

⁽١)البيت للهذليّ في لسان العرب (وقع)؛ وتاج العروس (وقع).

- * العُكُوةُ: الحُجْزَةُ الغليظةُ.
- * وعكا بإزَاره عكْوًا: أعْظُم حُجْزَتَه وغلَّظَها، وقد تقدّم ذلك في الياء.
 - * وعكت الإبِلُ عكوا: غَلُظتْ وسمِنَتْ من الرَّبيعِ.
- * وإبلٌ معْكاءُ: غَلِيظَةٌ سمينَةٌ ممتلِئةٌ . وقيل: هي التي تَكَثُر فيكون رَأْسُ ذَا عِنْدَ عُكُوةَ ذَا، قال النابغةُ:

الواهِبُ الماثةَ المِعْكَاءَ زَيَّنَهَا سَعْدَانُ تُوضِعَ في أوْبارها اللَّبَدِ (١)

والعُكُوةُ: الوسَطُ لغلظه.

* والأعْكَى: الغليظُ الجنبيْنِ. عن ثعلب، فأمَّا قولُ ابنةِ الخُسِّ حين شاورَ أبوها أصحابَه في شراء فَحْل: «اشْتَرِه سلجَمَ اللَّحْيَينِ أَسْجَح الحَدَيْنِ. غَاثِرَ العينين، أَرْقَبَ أَحْزَم أَعْكَى أَكُومَ. إِنْ عُصِي غَشَمَ، وإِن أُطِيعِ اجْرَنْهُمَ»، فَقَدْ يَكُون الغليظَ العُكُوةِ التي هي أصلُ الذَّنَبِ ويكونُ الغليظَ الجنبينِ والعظيمَ الوسَطِ، وسيأتي ذِكْرُ الأحْزَمِ والأرْقَب والأكوم في مَوْضعِه.

- * والعَكُورَةُ والعُكُورَةُ جميعًا عَقَبٌ يُشقُ ثُمَّ يُفتل فَتْلَتَينِ كما يُفتل المخراق.
 - * وعكاهُ عكُواً: شَدَّهُ.
 - * وعكَّى على سَيْفه ورُمحه: شَدَّ عليهما علْباءٌ رَطْبا.
 - * وعَكَّى بِخُرْثُه إذا خَرَجَ بعضُه وبَقَى بَعْضٌ.
 - * وعكَّى: مات.
 - * وعكًا بالمكان: أقام.
 - * وَعَكُوةُ التميمي من شعرائهم.

مقلوبه:[كوع]

* الكاعُ والكُوعُ: طَرَفُ الزَّنْدِ الَّذي يلى الإبهام. وقيل: هو من الإبهام إلى الزَّنْد. وقيل: هما طَرَفا الزَّنْدَيْنِ في الذِّراَعِ.

- * والكُوعُ: الذي يلى الإبهام.
- * والكَاعُ: الذي يَلِي الخَنْصَرَ وجمْعُهَا أَكُواعٌ.
- * ورَجُلٌ ٱكْوَعُ: عظيمُ الكُوع. وقد كَوِعَ كَوَعا.

⁽١) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص٢٢؛ ولسان العرب (غرب)، (سعد)، (معك)، (عكا)؛ وتاج العروس (غرب)، (معك)؛ وجمهرة اللغة ص١٨٣؛ وتهذيب اللغة (٣٠/٤).

- * وكَوَّعَه: ضَرَبَهُ وصَيَّرَهُ مُعْوَجٌ الأَكْوَاعِ.
- * وكاعَ الكَلْبُ يَكُوعُ: مشْى في الرَّمْلِ وتمايَلَ على كُوعِه.
- * وكاعَ كَوْعا: عُقِرَ فمشى على كُوعه لأنه لا يقدِرُ على القِيام.
 - * والكَوَعُ: يُبْسُ الرُّسْغَينِ وإقْبالُ إحدَى اليدَيْن على الأُخْرَى.
 - * وبَعيرٌ أَكْوَعُ وناقةٌ كَوْعاءُ: يابسا الرُّسغين.
 - * والأكُوعُ: اسْمُ رَجُل.

مقلوبه: [وع ك]

- * الوَعْكُ والوَعْكَةُ: سكونُ الرّيح وشدَّة الحَرّ.
- * والوَعْكُ: أذى الحُمَّى وَوَجَعُها في البَّدَن. وَوَعَكَتْه وَعْكا: دكَّتْهُ.
- * والوَعْكُ، الألمُ يَجِدُه الإنسانُ من شدة التَّعَبِ. ورجُلٌ وَعْكٌ وَوَعِكٌ: مَوْعُوكٌ. وهذه الصيغة على تَوَهُم فَعِلَ كَالِمَ أَوْ على النَسب كَطَعِم.
 - * والوَعْكَةُ: المَعْرَكَةُ.
 - * وَوَعْكَةُ الْأَمْرِ: دَفْعَتُهُ وَشِدَّتُه.
 - * والوَعْكَةُ: الوَقْعَةُ الشديدةُ في الجَرْي.
 - * والوَعْكَةُ: ازْدحامُ الإبل في الوِرْدِ، وقد أوْعكتْ.
 - * وَوَعَكَهُ فَى التُّرابِ: مَعَكَهُ

مقلوبه: [وكع]

- * وكَعَتْه العَقْرَبُ وكْعا: ضَرَبَتْه وقد يكون للأسْوَد من الحَيَّات، قال:
 - * وَرَمَىُ نِبالِ مِثْلُ وَكَعِ الأساوِدِ
 - * وَوَكَعَ البعيرُ: سَقَطَ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد:

خِرْقٌ إذا وَكَعَ المَطِيُّ من الوَجا لمْ يَطْوِ دُونَ رَفِيقِهِ ذَا المِزْوَدِ (٢)

ورواه غيرُه: رَكَعَ أَى انْكَبَّ وانْثَنَى وذو المِزْوَدِ يعنى الطَّعامَ لأنه في المِزْوَدِ يكونُ.

* والوَكَع: مَيْلُ الإبهامِ قِبَلَ السَّبَّابةِ حتى يصير كالعُقْفَةِ خِلْقَةً أو عَرَضًا، وقد يكون في

⁽۱) شطر البيت لعروة بن مرّة الهذلى في لسان العرب (وكع)؛ وتاج العروس (وكع)؛ والبيت كاملاً: ودافع أخرى القوامِ ضربًا خراولاً ورمْيُ نبالٍ مثلُ وكْعِ الأساوِدِ

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (وكع)؛ وتاج العروس (وكع).

إبهام الرَّجْلِ: وَكِعَ وَكَعَا وهو أُوْكَعُ.

* والأوْكَعُ: الأحمقُ الطويلُ.

* ورَجُلٌ أَوْكُعُ: يقول لا إذا سُئِلَ. عن أبي العَميْثُلِ الأعرابيّ.

* وَوَكُع الفرسُ وَكَاعَةً فهو وَكِيعٌ: صَلُبَ إِهَابُهُ وَاشْتَدَّ، وَالْأَنْثَى بِالْهَاءِ، وَإِيَّاهَا عَنى الفرزدقُ بقوله:

غَدَوتُ بها طَيّا يَدى برِشائها كنَجْم الثُّريَّا أسفَرَتْ من عَمائها(١)

وَوَفُرَاءَ لَم تُخْرَزُ بِسَيْرٍ وَكَيْعَةَ ذَعَرْتُ بها سربا نَقيًّا جُلُودُهُ

* والوكيعَةُ من الإبل: الشديدةُ المتينةُ.

* وسقاءٌ وكيعٌ: متينٌ شديدُ المخارِز لا يَنْضَحُ.

* ومَزَادَةٌ وَكِيعَةٌ: قُوْرَ ما ضَعُفَ مِنْ أَدِيمِها وَخُرِرَ ما صَلُب منه.

* وفَرُو ٌ وَكِيعٌ: صُلُبٌ مَتِينٌ.

* وقيل: كُلُّ صُلْبٍ: وَكِيعٌ.

* وقيل: الوكيعُ من كل شيء: الغليظ المتين وقد وكُع وكاعَةً واستوكَعَ.

* واستُوكَعَتْ مَعدَتُه: اشتدَّتْ.

* واسْتُوْكَعَتْ الفِرَاخُ: غَلُظَتْ وسمنَتْ كاسْتُوْكَحَتْ.

* وَوَكُعَ الرَّجُلُ وَكَاعَةً فهو وَكِيعٌ: غَلُظَ.

وأمرٌ وَكِيعٌ: مُسْتَحكِمٌ.

* والميكَعُ: الجُوَالِقُ لأنه يُحكَمُ وَيُشدُّ. قال جريرٌ:

جُرَّتْ فَتَاةً مُجَاشِعٍ في مِنْقَرٍ غَيْرَ المِراءِ كما يُجَرُّ المِيكَعُ^(٢)

* وَوَكِيعٌ: اسمُ رَجُلٍ.

مقلوبه: [عوك]

* عاكَ عليه يَعُوكُ عَوْكا: عَطَفَ وَكَرَّ.

⁽۱) البيتان للفرزدق في ديوانه (٩/١)؛ ولسان العرب (وكع)؛ (عمى)؛ وتاج العروس (وكع)؛ والمخصص (٦/١٠).

 ⁽۲) البيت لجرير في ديوانه ص٩١٩؛ ولسان العرب (وكم)؛ وتاج العروس (وكم)؛ وكتاب العين (١/٩٨١)؛
 وتهذيب اللغة (٣/٣٤).

* وَعَاكَتْ تَعُوكُ عَوْكَا: رَجَعَتْ إلى بَيْتِها فأكلت ما فيه. وفي المثل «إذا أعْياكِ جارَاتُك فَعُوكي على ذي بَيْتِك» أي فارْجِعي إلى بَيْتُك فَكُلي ممَّا فيه.

وما به عَوْكٌ ولا بَوْكٌ أى حَركَةٌ.

* وَلَقِيتُه قَبْلَ كُلِّ عَوْكٍ وَبَوْكٍ أَى قبل كلِّ شيءٍ.

العين والجيم والواو

*عَجَت المرأةُ ابْنَها عَجْوًا: أخَّرَتْ رَضَاعَهُ عَنْ وَقْتِه. وقيل: دَاوَتُهُ بالغذاء حَتى نَهض. *والعُجْوَةُ والمُعاجاةُ: أن لا يَكُونَ لها لبن يُرْوِى صَبِيَّها فَتُعَلِّلُهُ بشيءٍ سَاعَةً، وقَدْ عَجَتْهُ. *وعَجَاه اللَّبنُ: غَذَاه، قال الأعشى:

وَتَعَادَى عَنْهُ النَّهَارُ فَما تَعْجُوهُ إِلَّا عُفَاوَةٌ أَوْ فُواَق (١)

* العَجِيُّ: الفَصِيلُ تَمُوتُ أُمَّه فيرُضِعُهُ صاحِبُه ويَقُومُ عليه، وكذلك البَهْمَةُ. وقال تَعْلَبُّ: هو الذي يُغْذَى بغيرِ لَبن، والأنثى عَجِيَّةٌ. وقيل: الذَّكَرُ والأُنثى جميعًا بغير هاءٍ. والجمع من كُلِّ ذلك عُجايا وعَجَايا والأخيرةُ أقْيسُ، قال الشاعر:

عَدانى أَنْ أَزُورَكَ أَنَّ بَهْمِى عَجايا كُلُّهَا إِلاَّ قَلِيلا^(٢) * والعَجِىُّ من الناسِ: الذي يَفْقِدُ أُمَّهُ.

* وعَجَوْتُهُ عَجُواً: أَمَلْتُه. قال الحارث بنُ حلِّزَةَ:

مُكْفَهِرًا عَلَى الْحَوَادِثِ لَا تَعْ صَمَّاءُ^(٣) ويُروى: لَا تَرْتُوه.

* والعُجاوَة: قَدْرُ مُضْغَة من لحم تكون مَوْصولَةً بعَصَبة تَنْحَدر من رُكُبة البعير إلى الفرْسن، وهي من الفَرَس مَضَيغة، وقيل: هي عَصَبَةٌ في باطَّن يَد الناقة. وقالَ اللحيانيُّ: عُجَاوَةُ السَّاقِ: عَصَبَةٌ تَتَقَلَّعُ مَعها في طَرَفها مثلُ العُظَيْم، وجمعُها عُجَى، كَسَّروه على طَرْح الزائد فكأنهم جمعوا عُجْوةً أو عُجاةً، وقد تقدَّم ذلك في الياء، لأن الكلمة يائيَّة ووَاويَّة أيضًا.

⁽۱) البيت للأعشى في ديوانه ص٢٦١؛ ولسان العرب (عفف)، (عجا)، (عدا)؛ وتاج العروس (عفف)، (عجا)، (عدا)؛ وتهذيب اللغة (١/ ١١٥).

⁽٢) البيت بلا نسبة في جمهرة اللغة ص٤٣٠؟ ولسان العرب (بهم)، (عجا)، (عدا)؛ وتاج العروس (بهم)، (عجا).

⁽٣) البيت للحارث بن حلزة في ديوانه ص٢٥؛ ولسان العرب (رتا)، (عجا)؛ وتاج العروس (رتا)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٣٩٦؛ وتهذيب اللغة (١٤/ ٣١٥).

- * وعُجا البعيرُ: رَغا.
- * وعَجا فاهُ: فَتَحَهُ.
- * والعَجْوَةُ: ضَرْبٌ من التَّمْرِ، وقال أبو حنيفة: العَجْوَةُ بالحجاز أُمُّ التَّمْرِ الذي إليه المرْجعُ كالشَّهْرِيزِ بالبَصْرةِ والتَّبَى بالبَحْرَيْن والجُذاميّ باليمامة. وقال مرَّةً أُخرى: العَجْوَةُ: ضرْبٌ من التمرْ. قال: وقيل لأحيحة بن الجُلاحِ: ما أعدَدتَ للشتاء؟ قال: ثلاثمائة وستين صاعا من عَجْوةٍ تُعْطى الصَّبِيَّ منها خمسًا فيَرُدُّ عليك ثلاثًا.

مقلوبه: [عوج]

- * العَوَج: الانْعطافُ فيما كان قائمًا فمال، كالرُّمْح والحائط.
- * والعوَج في الأرض ألاَّ تُستوىَ. وفي التنزيل: ﴿لا تَرَى فِيها عِوَجًا وَلا أَمْتَا﴾ [طه: ٧٠].
 - * وعِوَجُ الطَّرِيقِ وعَوَجُه: زَيْغُه.
 - * وعِوَجُ الدّين والخُلُقِ: فَسادُه وَمَيْلُه، على المثلِ.

والفعل من كلّ ذلك عَوِجَ عَوَجا وعوَجا واعْوَجَّ وانْعَاجَ وهو أَعْوَجُ، والأَنثَى عَوْجاء وقوله تعالى: ﴿يَوْمَئِذُ يَتَّبِعُونَ الدَّاعِيَ لاَ عِوَجَ لَهُ﴾ [طه: ١٠٨] قال الزجَّاجُ: المعنى لا عوَجَ لهم عَنْ دعائه لاَّ يَقْدِرُون أَن لا يَتَّبِعوه.

- * والعُوجُ: القَوَائمُ. صفةٌ غالبة.
- * وخَيْلٌ عُوجٌ مُجَنّبةٌ، وهو منه.
- * وأَعْوَجُ: فَرَسٌ سابِقٌ رُكِبَ صَغِيرًا فاعْوَجَّتْ قَوَائمه، والأَعْوَجِيَّةُ منسوبَةُ إليه. وأما قولُه:

أحْوَى منَ العُوج وَقاحُ الحَافِرِ

- * فإنه أراد من ولد أعْوَج وكَسَّرَ أعْوَجُ تكسير الصفات، لأن أصله الصفة.
 - * وعاجَ الشيءَ عَوْجا وعياجًا وعَوَّجَه: عَطَفَه.
 - * وعاجَ عُنُقَه عَوْجا: عَطَفَه، قال ذو الرُّمَّةِ:

حتى إذا عُجْنَ مِنْ أَجْيادِهِنَّ لَنا عَوْجَ الأخِشَّةِ أَعْنَاقَ العناجِيجِ (٢)

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عوج)، (حوص)؛ وتاج العروس (عوج)؛ والمخصص (٢١٢/١٣، ٢١٢/١٣).

 ⁽۲) البيت لذى الرّمة في ديوانه ص٩٨٤؛ ولسان العرب (عوج)؛ وتاج العروس (ظمأ)، (عنج)، (عوج)؛
 وتهذيب اللغة (٣/ ٤٧).

وعاجَ بالمكانِ وعليه عَوْجا وعَوَّجَ وتَعَوَّجَ: عَطَفَ.

* وعاجَ ناقَته وعَوَّجَها فانعاجت وتَعَوّجَتُ: عَطَفَها، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

عُوجُوا عَلَىَّ وَعَوِّجوا صَحْبِي عَوْجًا ولا كَتَعَوَّج النَّحْب(١)

عَوْجًا مُتَعَلِّقٌ بِعُوجُوا لا بِعَوَّجُوا، يقول: عُوجُوا مُشارِكينَ لا مُتفادِين مُتكَارِهينَ كما يَتكارَهُ صاحبُ النَّحْب علَى قضائه.

- * وما له على أصحابه تَعوِيج ولا تَعرِيج أي إقامَةٌ.
 - * وناقةٌ عاجَةٌ: ليَّنَةُ الانْعطاف.
- * عاجٌ: مِذْعانٌ، لا نظِيرَ لها في سُقوط الهاء، كانت فَعِلاً أوْ فاعِلاً ذَهَبَتْ عَيْنُه وقولُ ذي الرمَّة:

عَهِدْنَا بِهَا لُوْ تُسْعِفُ العُوجُ بِالهَوَى وِقَاقَ الثَّنَايَا وَاضِحَاتِ المَعاصِمِ (٢)

قيل في تفسيره: العُوجُ: الأيَّامُ، ويمكن أن يكون من هذا لأنها تَعُوجُ وتَعْطِفُ.

* وما عُجْتُ من كلامه بشيءٍ أي ما بالَيْتُ ولا انْتَفَعْتُ. وقد تقدَّم عِجْتُ في الياءِ.

* والعاجُ: أنيابُ الفِيَلَةِ، ولا يُسمَّى غيرُ النَّابِ عاجا.

* والعَوَّاجُ: بائعُ العاجِ حكاه سيبويه.

* وعاجِ عاجِ: زَجْرٌ للناقةِ، ينون على التنكيرِ ويُكْسَرُ غيرَ مُنَوَّنِ على التَّعْريف.

وقولُ بعضِ السَّعْدِيِّينَ، أنشده يعقوبُ:

پأن ذَات العُوج *(٣)

يجوز أن يكون مَوْضِعا، ويجوز أنْ يكون عَني جَمْعَ حِقْفِ أَعْوَجَ أَوْ رَمْلَةٍ عَوْجاء.

* وعُوجٌ: اسمُ رجل.

* والعَوْجاءُ امرأةٌ والعَوْجاءُ: أحَدُ أجْبُلِ طيئٍ، سُمّىَ به لأن هذه المرأة صُلِبَتْ عليه، ولها حديث، قال عَمْرُو بنُ جُوَيْنِ الطائيّ ـ وبعضهم يَرْوِيه لامرِئِ القيس ــ:

إذا أَجَأُ تَلَفَّعَتُ بِشَعَابِهِا عَلَى وَأَمْسَتُ بِالعَماءِ مكَّلَلُهُ وَأَصْبَحَتِ مُتَبَدِّلُهُ (١) وأصْبَحَتِ العَوْجاء يهتز جِيدُها كجيدِ عروس أصْبحَتْ مُتَبَدِّلُه (١)

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عوج)؛ وتاج العروس (عوج).

⁽٢) البيت لذى الرمَّة في ديوانه ص٧٥١؟ ولسان العرب (عوج)؛ وتاج العروس (عوج).

⁽٣) البيت لبعض السعديين في لسان العرب (عوج).

⁽٤) البيت لعمرو بن جوين الطاني؛ أو لامرئ القيس في تاج العروس (عوج)؛ ولسان العرب (عوج)؛ وليس =

وقوله أنشده ثعلبً:

إِنْ تَاتِنَى وقدْ مَلاَتُ أَعْوَجا أَرْسِلُ فيها بازِلاً سَفَنَّجا^(١)

قال: أعوجُ هنا اسْمُ حَوْضٍ.

مقلوبه:[جعو]

* الجَعُواءُ: الاستُ.

* والجَعْوُ: ما جُمعَ من بَعْرٍ أو غيرِه فَجُعلَ كُثْوَةً.

مقلوبه: [جوع]

* الجُوعُ: نقيضُ الشَّبَع. جاع جَوْعا فهو جائعٌ وجَوْعانُ والجمعُ جَوْعى وجِياعٌ وجُوعٌ وجُوعٌ وجُوعٌ وجُوعٌ و

* بادَرْتُ طَبْخَتها بِقَوْمٍ جُيَّعٍ *(٢)

شبَّهوا باب جُيَّع بباب عِصِيٌّ فَقَلبه بَعضُهم. وقد أجاعه وجَوَّعَه، قال:

* مُجَوَّعَ البَطْنِ كِلابِيّ الخُلُقُ *(٣)

* والمَجاعَةُ والمَجُوعَةُ والمَجْوَعَةُ: عامُ الجُوعِ. وقالوا: إنَّ للْعلْمِ إضَاعَةٌ وهُجْنَةٌ وآفَةٌ ونكَدًا واسْتِجاعَةً. إضَاعَتُه: وَضُعُك إيَّاه في غير أهله: واسْتِجاعَتُه: ألاَّ تَشْبَعَ مِنْهُ، ونكَدهُ: الكَذَبُ فيه، وآفَتُه: نِسْيانُه، وهجْنته: إضَاعَتُه.

* وجاع إلى لقائه: اشتهاهُ، كَعَطْشَ، على المثَل.

* وفى الدُّعاء: جُوعا له ونُوعا، ولا يُقدَّم الآخرُ قَبْلَ الأوَّل لأنَّه تأكيدٌ له، قال سيبويه: وهو من المصادِرِ المنصوبةِ على إضمار الفِعْل غيرِ المستعْمَل إظهارُه.

*وجائع نائعٌ، إتباعٌ، مِثْلُه.

* والجَوْعَةُ: إِقْفَارُ الحَيِّ.

⁼ في ديوان امرئ القيس؛ ولعامر بن جوين في المخصص (١٦/١٠)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (أجأ).

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عوج)؛ وتاج العروس (عوج).

⁽٢) شطر البيت للحادرة في ديوانه ص٥٨؛ وبلا نسبة في لسان العرب (جوع) والبيت كاملاً:

ومعرض تغلى المراجلُ تَحْتهُ عجَّلتُ طبخته لقوم جُيِّعِ (٣) الرجز للشماخ في ديوانه ص٤٥٣؛ ولسان العرب (زلق)، (ولق)؛ وللقلاخ بن حزن في لسان العرب (زملق)، (زلق)؛ وتاج العروس (ولق)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (جوع)، (أنق)، (زلق)، (شول)؛ وتاج العروس (جوع)، (أنق)، (شول)؛ وأساس البلاغة (ولق).

* ورَبيعةُ الجُوعِ: بَطْنٌ من تميم.

مقلوبه: [وجع]

* الوَجَعُ: اسمٌ لكلٌ مَرَضٍ، والجمع أوجاعٌ، وقدْ وَجِعَ وَجَعا فهو وَجِعٌ من قوم وَجْعَى وَوَجَعَ وَجَعَ فَهو وَجْعَى وَوَجاعى وَوْجاعى وَوْجاعى وَوْجاعى وَوْجاعى وَوْجاعى وَوْجاعى وَوْجاعى وَوْجاعى وَاوْجَعْتُه أنا.

* وَوَجِعَ عُضُوهُ: الْمَهُ، واوْجَعَه هو. وحكى ابنُ الأعْرابيّ: أمضّني الجُرْحُ فَوَجِعْتُه.

* وَضَرَّبٌ وجَيَعٌ: مُوجعٌ، وهو أحد ما جاء على فَعِيلِ منْ أَفْعَلَ.

* وأوْجَعَ في العَدُوِّ: أَثْخَنَ.

* وتُوَجَّعَ: تَشكَّى الوجَعَ.

وتُوجَّعُ له مما نُزَل به: رَثي له.

* والوَجْعَاءُ: الدُّبُر، قال أنَسُ بنُ مُدْرِكِ الخَنْعَمِيُّ:

غَضِبْتُ للمرْءِ إذْ نِيكَتْ حَلِيلَتُهُ وَإِذْ يُشدُّ علَى وَجْعاتها الثَّفَرُ (١)

* وأُمُّ وَجَع الكَبْدِ: نَبْتَةٌ تَنْفَعُ مِنْ وَجَعِها.

العين والشين والواو

* العَشا: سُوءُ البَصَرِ بالليلِ والنَّهارِ، يكون في الناس والدَّوابُ والإبلِ والطَّيرِ. وقيل: هو ذَهابُ البَصَرِ، حكاه ثعلبٌ، وهذا لا يَصِحُّ إذا تَأملتُه. وقيل: هو ألا يُبُصرَ بالليل، قال سيبويه: أمالوا العَشا وإن كان من ذَوات الواوِ تشبيهًا بذوات الواوِ من الأفعال كَغَزا ونحوها، قال: وليس يَطَّرِد في الأسماءِ إنما يطَّرِد في الأفعال وَعَشِي عَشًا وهو عَشِ وأعْشَى، والأَنشى عَشْوَاءُ.

* وعَشَّى الطَّيرَ: أَوْقَدَ لها نارًا لِتَعْشَى مِنْها فَيَصِيدَها.

* وعَشَا عن الشيءِ يَعْشُو: ضَعُفَ بَصَرُهُ عنه.

* وخَبَطَهُ خَبْطَ عَشْواءَ: لم يَتَعَمَّدُهُ، وأصله من النَّاقَةِ العَشْواءِ لاَنَّها لا تُبْصِر ما أمامَها تَخْبطُ بيدها ولا تتعهَّدُ مَواضعَ أخْفافها، قال زُهَيْر:

رَأَيْتُ المَنَايا خَبْط عَشْواءً مَنْ تُصِب تُمِنَّهُ وَمَنْ تُخْطِئْ يُعَمَّرْ فيهْرَم (٢)

⁽۱) البيت لأنس بن مدرك الخثعمى في تاج العروس (وجع)؛ ولسان العرب (ثور)، (وجع)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ثور)؛ والمخصص (١٦/ ٤٤).

 ⁽۲) البيت لزهير بن سلمى فى ديوانه ص٢٩؛ ولسان العرب (خبط)، (عشا)؛ وتاج العروس (خبط)؛ وأساس البلاغة (عشو)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٧/ ١٢٣).

﴿ وَتَعَاشَى: أَظْهَرَ الْعَشَا وَلَيْسَ بِهِ.

* وتعاشَى: تَجاهَل، على المثَلِ.

* وعَشَا إلى النَّارِ وعَشاها عَشُوًا وعُشُوًّا، واعْتَشاها واعْتَشَى بها، كلُّه: رَآها لَيْلاً علَى بُعْدِ فَقَصَدَها مُسْتَضِيتًا بها. قال الحُطَيْنةُ:

مَتَى تَأْتِهِ تَعْشُو إلى ضَـوْءِ نارِهِ تَجَدُّ خيرَ نارِ عندها خيرُ مُوقِدِ^(۱)

أى متى تأته لا تَتَبَيَّن نارَه من ضَعْفِ بَصرِك: وأنشد ابنُ الأعرابيُّ:

وُجُوها لَوَ انَّ الْمُدْلِينَ اعْتَشُوا بِها صَدَعْنَ الدُّجَى حَتَى تَرَى الليلَ ينجَلِي(٢)

* والعاشِيةُ: كُلُّ شيءٍ يَعْشُو بالليل إلى ضَوْءٍ نارٍ من أصنافِ الخَلْقِ.

* والعُشْوَةُ والعِشْوَة: النَّارُ تَسْتَضِيءُ بها.

* والعاشى: القاصِدُ، وأصله من ذلك؛ لأنه يَعْشو إليه كما يَعْشُو إلى النَّارِ، وقال ساعدةُ بنُ جُوِّيَّةً:

شهابى الذى أعشو الطَّرِيقَ بِضَوْنِهِ ودِرْعى، فَلَيْلُ الناس بَعدك أسوَدُ^(٣) والعُشُوةُ: ما أُخذَ من نار ليُقْتَبَس أوْ يُسْتَضاء بهِ.

* والعَشْوَةُ والعُشُوةُ والعِشْوَةُ: ركوبُ الأمْرِ على غير بَيانٍ.

* وأوْطَأْنِي عَشُوةً وعِشُوَّة وعُشُوَّةً: لَبَس عَلَيَّ.

* وعَشْوَةُ الليلِ والسَّحَرِ وَعَشُواَؤُهُ: ظُلْمَتُه.

* والعشاءُ: أوَّلُ الظلام. وقيل: هو من صَلاة المُغْرِبِ إلى العَتَمَةِ.

* وجاءَ عَشْوَةَ أَىْ عِشَاءً، لا يَتَمكَّنُ، لا تَقُولُ مَضَتْ عَشْوَةٌ.

* والعَشَيُّ وَالعَشِيَّةُ: آخِرُ النَّهَارِ، يقال جِئتُه عَشَيَّةٌ وَعَشَيَّةً، حكى الأخيرة سيبويه، وأتيتُه العَشَيَّة، ليَوْمَكَ. وآتِيهِ عَشَىَّ غَد، بغير هاء إذا كانَ للمُسْتَقَبلِ، وأتَيْتُك عَشيًا، غير مضاف، وآتيه بالعَشَيَّ والغَداة: كلَّ عَشِيَّةً وغَداة، وإنى لآتِيهِ بالعَشَايا والغَدَايا وقولَه تعالى: ﴿ولَهُمْ وَلَهُمُ فَيها بُكْرَةٌ وَعَشِيًا﴾ [مريم : ٦٢] وليس هناك بُكْرَةٌ ولا عَشِي وإنما أراد: لهم رزقُهم في مقدارِ ما بين الغَدَاة والعَشِيّ، وقد جاء في التفسير أن معناه: ولهم رزقهم في كلّ ساعة.

⁽١) البيت للأعشى في ديوانه ص٥١، ولسان العرب (عشا)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٨٧١.

 ⁽۲) البيت لمزاحم العقيلي في ديوانه ص٦؛ ولسان العرب (عشا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عشا)، (موا).

⁽٣) البيت لساعدة بن جؤية في لسان العرب (عشا)؛ وجمهرة اللغة ص١٢٩٣.

* وتَصْغِيرُ العَشِيّ عُشَيْشِيانٌ على غير القياسِ.

* ولقيته عُشَيْشَيَةً وعُشَيْشيات وعُشَيْشيانات وعُشَيَّانات، كلُّ ذلك نادرٌ وحُكَى عن ثعلب أتيتُه عُشَيْشَةً وعُشَيْشَيانا وعُشَيِّيَاناً، فأما ما أنشده ابنُ الأعرابيّ من قوله:

هَيْفَاءُ عَجْزَاءُ خَرِيدٌ بالعَشِي تَضْحَكَ عَنْ ذَى أُشُرِ عَذَبِ نَقِي

فإنه أراد: باللّيل، فإمّا أن يكون سمّى الليل عَشيّا لمكان العشاء الذى هو الظُّلْمَةُ، وإمّا أن يكون وضع العَشِيّ موضع الليْلِ لقربه منه. من حيث كان العشيُّ آخِرَ النهار، وآخِرُ النهار متصلٌ بأوّل الليل، وإنما أراد الشاعرُ أن يُبانغ بِتَخَرُّدها واسْتحْيائها، لأن الليلَ قد يُعْدَم فيه الرُّقَباءُ والجُلساءُ وأكثرُ من يُسْتَحْيا منه. يقول فإذا كان ذلك مَعَ عَدَم هؤلاء فما ظَنُك بتَخرُّدها نهارًا إذا حَضروا، وقد يجُوز أن يَعْنِي به استحياءَها عند المباعلة، لأن المباعلة أكثرُ ما تكون ليْلاً.

* والعِشْىُ: طعامُ العَشِيّ والعِشاءِ، قُلِبَتْ فيه الواوُ ياءً لِقُرْبِ الكَسْرَةِ، والعَشاءُ كالعشْي، وجمْعُه أعْشيَةٌ.

* وعَشِيَ وَعَشَا وتَعَشَّى، كلُّه: أكل العَشَاءَ، قال الأصمعِيُّ: ومِن كلامِهم: لا يَعْشَى إلاَّ بَعْد مَا يَعْشُو، أي لا يَعْشَى إلا بَعدما يتعشَّى.

* وإذا قيل: تَعَشَّ: قُلْتَ ما بي من تَعَشُّ أي احتياج إلى عَشاء.

* ورجلٌ عَشْيانٌ: مُتَعَشَّ والأصْلُ عَشْوان وهو من باب أشاوَى في الشُّذُوذِ وطَلَبِ الخَفَّة.

* وعَشاه عَشْوًا وَعَشْيا، كلاهما: أَطْعَمَه العَشَاءَ، الأخيرة نادرَةٌ، أنشد ابنُ الأعرابيّ: قَصَرنا عَلَيْهِ بالمَقِيظِ لِقاحَنا فَعَيَّلْنَهُ مِنْ بَينِ عَشْيِ وَتَقْيِيلِ(١)

* وعَشَّاهُ وأعشاه، كَعَشاهُ، قال أَبُو ذُوَّيْب:

فَأَعْشَيْتُهُ مِن بعد ما راثَ عِشْيُهُ بِسَهِم كَسِيرِ التَّابِرِيَّةِ لَهُوَقِ^(٢) عَدَّاهُ بِاليَاءِ لانه [في] مَعْنَى غَذَيَّتُ، وقوله:

باتَ يُعَشِّها بِعَضْبِ باتِرِ

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عشا).

⁽۲) البيت لأبى ذؤيب الهذلى في لسان العرب (ثبر)، (عشا)؛ وتاج العروس (ثبر)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٢٢/٤).

يَقْصَدُ فَى أَسْؤُقِهَا وَجَائِرٍ (١)

أى أقام لها السَّيف مُقام العَشاء.

* وعِشْيُ الإبلِ: مَا تَتَعَشَّاهُ، وأَصْلُهُ الواوُ.

* والعواشي: الإبلُ والغَنمُ التي تَرْعي بالليلِ، صفةٌ غالبةٌ والفِعل كالفِعْل.

* وفي المَثلِ «العاشيّةُ تَهِيجُ الآبِيّةَ» أي إذا رَآتِ التي تأبي الرَّعْيَ التي تَتَعَشَّى هاجَتْها للرَّعْي فَرَعَت.

* وبَعِيرٌ عَشِيٌّ: يُطِيلَ العَشاءَ، قال أعرابي ـ وَوَصَفَ بَعِيرًا ـ:

* عَرِيضٌ عَرُوضٌ عَشِي عَطُو *(١)

* وعَشَا الْإَبِلَ وعَشَّاها: أَرْعَاهَا لَيلاً.

* وجملٌ عَشٍ وناقَةٌ عَشِيَةٌ: يَزِيدانِ على الإبلِ في العَشاءِ، كلاهما على النَّسبِ دُون الفَعْل، وقول كُثَير يصف سحَابا:

خَفِيَّ تَعَشَّى في البِحارِ ودُونَهُ مَنَ اللُّجِّ خُضُرٌ مُظْلَماتٌ وسُدَّفُ (٣)

إنما أراد [أن السحاب تعشى من] ماءِ البَحْرِ، جعله كالعَشاءِ له، وقول أُحَيْحَةُ بنِ الجُلاح:

تَعَشَّى أَسَافِلُهَا بِالجَبُوبِ وَتَأْتِى حَلُوبَتُهَا مَنْ عَلَ (1)

يعنى بها النَّخْلَ، يعنى أنها تتعشَّى من أسفَلَ، أى تشرب الماءَ ويأتِي حَمْلُها منْ فَوْقُ، وعَنى بحَلُوبَتها: حَمْلُها كأنَّه وَضَع الحَلُوبةَ مَوْضعَ المحلُوب.

* وعَشِيَ عليه عَشَّى: ظُلَّمَه.

* وعَشَّى عن الشيءِ: رَفَقَ به كَضَحَّى عنه.

* والعُشْوَانُ: ضَرَبٌ من التمرِ أو النخلِ.

العَشْواء _ مُمْدُودٌ _: ضَرْبٌ من مُتَاخِر النخْلِ حَمْلاً.

مقلوبه:[شعو]

* أَشْعَى القومُ الغارَةَ: أَشْعَلُوها.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (كهل)، (عشا)؛ وتهذيب اللغة (١٨/٦).

⁽٢) شطر البيت بلا نسبة في لسان العرب (عشا).

⁽٣) البيت لكثير في ديوانه ص٤٨١؛ ولسان العرب (عشا)؛ والمخصص (١١٩/١٥).

⁽٤) البيت لأحيحة بن الجلاح في لسان العرب (عشا).

* وغارةٌ شَعُواءُ: مُتَفَرَّقَةٌ.

* وشَجَرَةٌ شَعُواءُ: مُنتشرَةُ الأغصان.

* وأَشْعَى به: اهْتُمَّ، قال أبو خراَشٍ:

أَبْلِغْ عَلِيًّا أَذَلَّ اللهُ سَعْيَهُم اللهُ سَعْيَهُم اللهِ عَمَلٌ (١)

قال ابنُ جنى: هو من قولهم: غارةٌ شَعْواءُ ورُوِيَ أَسْعَوْا به بالسِّين غير مُعْجَمَةٍ، وقد دَّم.

* والشَّعُواءُ: اسمُ ناقةِ العجَّاجِ، قال:

* لم تَرُهَبِ الشَّعْوَاءُ أَنْ تُناصاً *(٢)

مقلوبه: [شوع]

* الشُّوعُ: انْتِشارُ الشَّعَرِ وتَفَرُّقُهُ كَانَّه شَوْكٌ، قال الشاعرُ:

ولا شُـوْعٌ بِخَدَّيها ولا مُشْعَنَّةٌ قَهْدَا(٣)

* [و] رجل أشوَعُ وامرأةٌ شَوْعاءُ، وبه سُمَّى الرَّجُل أَشْوَعُ.

* وقُولٌ شاعٌ: مُنتَشِرٌ مُتَفرَّقٌ، قال ذو الرُّمَّة:

يُقَطِّعْنَ لِلإبْساسِ شاعا كَأَنَّهُ جَدايا عَلَى الأنْساءِ مِنْها بَصَائِرٌ (١)

* وَشُوَّعَ القومَ: جَمَعَهم، وبه فُسِّر قولُ الأعْشَى:

* يُشُوعُ عَوْنا وَيجتالها *(٥)

* قال ومنه شيعَةُ الرَّجل، والأكثرُ أن تكون عينُ الشِّيعَةِ ياءً لقولهم: أشياعٌ اللَّهُمَّ إلاَّ أن يكون من باب أعْيَاد أو يكون يُشْوَعُ على المُعاقبة.

* وشَاعَةُ الرَّجُل: امرأتُه. وإن حَمَلْتَهَا على معنى المُشايَعَةِ واللُّزُومِ فألفُها ياءٌ.

* ومضى شَوْعٌ من الليل وشُواعٌ أي ساعَةٌ، حُكِيَ عن ثعلب، ولست منه على ثِقَةٍ.

تراها كاحقب ذى جُدِّتينِ يجمعُ جونًا ويجتالها

⁽۱) البيت لأبى خواش الهذلى فى لسان العرب (سعا)، (شعا)؛ والمخصص (٦/ ١٩١)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (شعا).

⁽٢) الرجز للعجاج في ديوانه (٧/٢)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (شعا).

⁽٣) البيت بلا نسبَّة في لسان العرب (شوع)، (شعن)؛ وتاج العروس (شوع)، (شعف).

⁽٤) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص١٠٣٥؛ ولسان العرب (شوع)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (شيع)؛ وتاج العروس (شيع)؛ وتهذيب اللغة (٣/٣٠).

⁽٥) شطر البيت للأعشى في ديوانه ص٢١٥؛ وأساس البلاغة (جول)؛ والبيت كاملاً:

* والشُّوعُ: شَجَرُ البانِ، وهو جَبَلِيّ، قال أحيحةُ بنُ الجُلاح:

مُعرَوْرِفٌ أَسْبَلَ جَبَّارَهُ بِما فَتَيْهِ الشُّوعُ والغِرْيَفُ (١)

واحدتُه شُوعَةٌ وجمعُها شِياعٌ.

مقلوبه: [وشع]

* وشَعَ القُطْنَ وغيرَه، وَوَشَّعَهُ، كلاهما: لَفَّه.

والوَشيعَةُ: ما وُشُعَّ منه.

* والوَشَيِعَةُ: خَشَبَةٌ أَوْ قَصَبَةٌ يُلَفَّ عليها الغَزْلُ، وقيل: قصبةٌ يجْعَلُ فيها الحائِكُ لُحمَةَ الثَّوْب، والجمعُ وَشيعٌ وَوشائعُ.

* وَوَشَع الثوبَ: رَقَمَهُ بِعَلَم ونحوه.

* وتوشّع بالكذب: تَحَسّنَ وتكثر. وقوله:

وما جَلْسُ ابْكارِ أطاعَ لِسَرْحِها جَنى ثَمرٍ بالـوادِيينِ وَشُـوعِ (٢)

قيل: وَشُوعٌ: كثيرٌ، وقيل: إنَّ الواوَ للعطفِ والشُّوعُ: شجر البانِ.

* والتَّوْشِيعُ: دُخُولُ الشَّىءِ في الشيءِ.

* وتوشَّع الشيءُ: تفرَّق. والوَشوع: المتفرقة.

* ووُشُوعُ البَقْلِ: أَزَاهِيرُهُ. وقيل: هو ما اجتمعَ على أطْرافه مِنها، واحِدُها وَشُعٌ.

* وأوْشع البَقْلُ: أخرجَ زَهْرَه، أو اجتمع على أطرافِه.

* وِالْوَشْيِعَةُ والْوَشْيِعُ: حَظِيرَةُ الشَّجَرَ حَوْلُ الْكَرْمِ والبُّسْتَانِ، وجمعُهُما وشائعُ.

* وَوَشَّعُوا على كَرْمِهِم وبُسْتانهم: حَظَّرُوا.

* والوَشِيعُ: كَرْمٌ لا يكون لها حائِط فَيُجْعلُ حَوْلَه الشوكُ ليمنَعَ مَن يدخُل إليه.

* ووشَّعَ كَرُّمَه: جعل له وَشبِيعا.

* والْمُوَشَّعُ: سَعَفٌ يُجْعل مثلَ الحَظِيرَةِ على الجَوْخانِ يُنْسِج نَسْجًا، وقولُ العَجَّاجِ:

⁽۱) البيت لأحيحة بن الجلاح في تاج العروس (حوف)، (عرف)، (غرف)؛ ولسان العرب (شوع)، (غرف)؛ وتهذيب اللغة (٨/ ١٠١)؛ ولأحيحة بن الجلاح أو لقيس بن الخطيم في تاج العروس (شوع)؛ ولقيس بن الخطيم في تهذيب اللغة (٣/ ١٤٤)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٧٧٩، ٧٧١.

 ⁽۲) البيت للطرماح في ديوانه ص٢٩٥؛ ولسان العرب (جلس)؛ وتاج العروس (جلس)، (وشع)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (وشع)؛ والمخصص (٥/ ١٥).

* صَافِي النُّحاسِ لَم يُوَشَّعُ بِكَدَرُ *(١)

وقيل في تفسيره: لم يُوَشَّعْ: لم يُخْلَطْ، وهو عندى مما تقدَّم، ومعناه لم يُلْبَس بكدرٍ لأن السَّعَف الذي يُسمَّى النَّسيجة منه المُوَشَّع يُلْبَسُ به الجَوْخانُ.

- * والوَشْعُ: النَّبْذُ منْ طَلْع النَّخل.
- * والوَشْعُ: الشَّىءُ القليلُ من النَّبْتِ في الجبَل.
 - * والوُشُوعُ: الضُّرُوبُ، عن أبي حنيفةَ.
- * وَوَشَعَ الْجَبَلَ وَوَشَعَ فيه يَشَع فيه ـ بالفتح ـ وَشُعا وَوُشُوعا وتَوَشَّعَه: عَلاه.
- * وإنه لوَشوع فيه: مُتوقِّل له، عن ابن الأعرابيّ، قال: وكذلك الأنثى، وأنشد:

* حَوْشَاءُ في السَّهل وَشُوعٌ في الجبل *

- * والوَشُوعُ: الوَجُورُ يُوجَرُهُ الصَّبَىُ.
- * والوَشيع: جِذْعٌ أو غيره على رأس البئرِ إذا كانتْ واسعةً يقوم عليها السَّاقِي.
 - * والوَشيعُ وَوَشيعٌ، كلاهما: ماءٌ معروفٌ.

وقول عنترة:

شَرِيَتُ بِمَاءِ الدُّحْرُضَيْنِ [فأصْبَحَتُ زَوْرَاءَ تَنْفِرُ عَنْ حِياضِ الدّيلمِ](٢) إنكا هو دُحْرُضٌ وَوَشِيعٌ مَاءان معروفان فقال الدُّحْرُضَيْنِ اضطرارًا.

العين والضاد والواو

- * العُضُو والعضو: كُل عَظم وافر بلَحْمه وجمعُهُما أعْضَاءً.
 - * وعَضَّى الذَّبيحَةَ: قَطَّعَها أَعْضاءً.
 - * وَعَضَّى الشيءَ: وَزَّعَهُ وَفرَّقَه، قال:

* ولَيْسَ دِينُ الله بِالْمُعَضَّى *

- * والعَضِة: القطعة والفرقة. وفي التنزيل ﴿جعلوا القُرْآنَ عِضِينَ﴾ [الحجر: ٩١].
 - * والعِضَةُ: الكَذِب، منه. والجمع كالجمْع.

⁽۱) الرجز للعجاج في ديوانه (۱/ ۱۰۰)؛ ولسان العرب (سوس)، (وشع)؛ وتاج العروس (سوس)، (وشع)؛ وبلا نسبة في كتاب الجيم (۳/ ۲۷۰)؛ والرجز الذي بعده: ولم يخالط عودَه ساس النَّخَرُ.

⁽۲) البيت لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ۸۰؛ ولسان العرب (عتب)، (صلم)؛ وتاج العروس (عتب)، (صلم)؛ وتهذيب اللغة (۲/۸۷۸، ۱۹۹/۱۷).

* ورجُلٌ عاضٍ بَيِّنُ العُضُوِّ: كاسٍ طَعِمٌ مَكْفِيٌّ.

مقلوبه: [عوض]

* العوضُ: البَدَلُ، وبينهما فَرْقٌ لا يَليقُ ذكْرُه بهذا الكتاب، والجمع أعْوَاضٌ. عاضه منه وبه وعاضه أيّاه عَوْضًا وعياضًا ومَعُوضة وعَوَّضه وأعاضه عن ابن جنى - وتَعَوَّض منه واعتاض : اتخذ العوض، واعتاضه منه، واستعاضه وتَعَوَّضه كله: سأله العوض. وعاضه أصاب منه العوض، قال:

هَلُ لَكِ وَالْعَارِضُ مِنْكِ عَائِضُ في مَائِةٍ يُسْئُرُ مِنْهَا الْقَابِضُ^(١)

ويُروْى: في هَجْمَةٍ.

_ وعَوْضُ _ تُبْنى على الحَرَكاتِ الثلاث _: الدَّهْرُ، مَعْرِفَةٌ عَلَمٌ، ومن كلامهم: لا أَفْعَلُهُ عَوْضَ العائِضِينَ، أي دَهْرَ الدَّاهِرِينَ.

* وفي القسم: عَوضُ لا أفعل، يحلف بالدهر، قال الأعشى:

رَضِيعَىْ لِبانِ ثَدْىَ أُم تحالَفًا بأسحَم داجٍ عوْضَ لا نَتَفَرَّقُ (٢)

الأسحَمُ هاهنا: الرَّحِمُ، وقيل: هو سَوَادُ الحَلَمَةِ.

* ولا أَفْعَلُهُ مِنْ ذَوِى عَوْضِ أَى أَبِدًا، أَضَافَ الدَّهِرَ إِلَى نَفْسِه، قَالَ ابنُ جِنى: يَنْبغى أَن
تَعْلَمَ أَن العَوَضَ مِن لَفَظ عَوْضُ الذَى هو الدَّهْرُ ومعناه، والتقاؤهما أَن الدَّهْرِ إِنمَا هو مُرُورُ
النهارِ والليلَ وتَصَرَّمُ أَجزائهما، وكُلَّما مضى جزءٌ منه خَلَفَه جُزْءٌ آخَرُ يكون عَوَضًا منه،
فالوقْتُ الكائن الثانى غيرُ الوقتِ الماضِى الأوَّلِ، قال: فلهذا كان العَوضُ أَشَدَّ مَخَالَفَةُ للمُعَوَّض منه من البَدَل.

وعُوضُ: صَنَمٌ.

وبنو عَوْضٍ: قبيلة.

* وعِياضٌ: اسمُ رَجُل.

⁽۱) الرجز لأبى محمد الفقعسى فى لسان العرب (عرض)، (عوض)، (قبض)، (هجم)؛ وتهديب اللغة (١/ ٤٥٦، ٢٨/٣، ٢٥٠)؛ وبالا نسبة فى جمهرة اللغة ص٣٥٥، ١٣٢٠، ١٣٢٠؛ وأساس البلاغة (سأر)؛ والمخصص (١١/ ٢٥١).

⁽٢) البيت للأعشى في ديوانه ص٢٧٥؛ ولسان العرب (عوض)، (سحم)، (لبن)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (عوض)، (سحم).

وكُلُّه راجعٌ إلى معنى العوض الذى هو الخلف، قال ابن جنى فى عِياضٍ اسم رجل: إنما أصله مصدر عُضْتُه أى أعطيتُه.

مقلوبه: [ضعو]

* الضَّعَةُ: شجرةٌ بالباديةِ. وقيل: شجرٌ مثل الثمامِ، وقال ابن الأعرابيّ: هو شجرٌ أو نَبُتٌ ـ ولا تُكُسَرُ الضَّادُ ـ والجَمع ضَعَواتٌ، قالَ جريرٌ:

* مُتَّخِذًا فى ضَعَوَاتِ تَوْجُا *^(١)

* التُّوْلَجُ والدُّوْلَجُ: الكِناسُ.

مقلوبه: [ضوع]

* ضَاعَه ضَوْعًا وضَوَّعَه كلاهما: حَرَّتُه رِرَاعَه. وقيل: حرَّكه وهَيجه، قال بشْرٌ:

لَّخِنْتُمَةُ الفُؤَادُ بِهِ مَضُوعُ^(۲)

سمعْتُ بِدَارَةِ القَلْتَينِ صَوْتا

وقد انْضاعَ وتَضَوَّعَ، قال الهُذَلَىِّ: فُرَيْخانِ يَنْضَاعان في الفَجْرِ كُلَّما

أَحَسًا دَوِيَّ الرَّيْحِ أَوْ صَوْتَ نَاعِبِ (٣)

* وضاعَت الرَّيحُ الغُصْنَ: أمالَتْه.

* وضاعَني الأمرُ: أَثْقَلني وأقْلَقَني.

* وضَاعَتِ الرَّائحةُ ضَوْعا وتضوَّعَتْ، كلاهما: نَفَحَتْ، قال:

إذا التَّفَتَتُ نحْوِى تَضَوَّع رِيحُها نسيمَ الصَّبا جاءَتُ إِنَّ القَرَنْفُلِ(١)

وحكى ابنُ الأعرابيُّ: تَضَوَّعَ النَّتْنُ، وأند:

يَتَضَوَّعُن لوْ تَضَمَّخن بالمد

كِ صُماحا كأنَّه وَ مُرْقِ (٥)

الْمَرْقُ: صُوفُ العِجافِ والمَرْضَى.

(۱) الرجز لجرير في ديوانه ص١٨٦ ـ ١٨٧؛ ولسان العرب (دلج)، (ولج)، (شرب ونابع العروس (دلج) (ضعا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (تلج)؛ والمخصص (٧/ ١٨٢).

(۲) البیت لبشر بن أبی خارم فی دیوانه ص۱۳۲ ولسان العرب (قلت)، (ضرب نه لعروس (قلت. رضون) والمخصص (۲۱/ ۱۹۶).

(٣) انبيت لأبى **ذريب الهذليّ في لسان العرب** (ضوع)؛ وتاج العروس (ضوع)؛ لما إلى مقاييس اله (٣/ ٣٧٧)؛ وجمهرة اللغة ص٩٠٤.

(٤) البيت الأمرئ القيس في ديوانه ص١٠؛ ولسان العرب (قرنقل)، (روى)؛ تري لسان ال (ضوم)

(ه) البيت تلجارت بن خالد في ديوانه ص١٢١؛ ولسان العرب (مرق)؛ وتاج السين بن وبلا نسب لسان العرب (صمح)، (صوع)؛ وأساس البلاغة (مرق)؛ وتاج العروس (صمح)،

* وضاع يَضُوع وتَضَوَّعَ: تَضَوَّرَ في البكاء، وقد غَلَبَ على بُكاءِ الصبيّ.

* والضُّوَّعُ والضَّوَّعُ، كلاهما: طائرٌ من طير الليل كالهامة إذا أحَسَّ بالصَّباحِ صَرَخ. وقيل: هو الكَرَوَانُ. وجمعُه أضواعٌ وضِعانٌ، وقال ثعلب: الضُّوَّعُ أصغرُ من العصفور، وأنشد:

مَنْ لا يَدُلُّ على خَيرٍ عَشِيرَتَهُ حَتى يَدُلُّ على بَيْضَاتِهِ الضُّوعُ (١)

قال: لأنه يَضعُ بَيْضَه في موضعٍ لا يُدْرَى أَيْنَ هو، والضُّواَعُ: صَوْتُه، وقد تَضَوَّعَ.

* وأضُوعٌ: مَوْضعٌ. ونظيرُه: أقْرُنٌ وأجْرُبٌ وأَسْقَفٌ، وهذه كلها مواضعُ، وأذْرُحُ اسم مَدينة الشَّرَاة فأما أعْصُرٌ اسمُ رجل فإنما سُمّى بجمع عَصْرٍ، وكذلك أسْلُمٌ اسمُ رَجُل إنما هو جمع سَلْم.

مقلوبه: [وضع]

الوَضْعُ: ضِدُّ الرَّفْعِ. وضعه يَضَعُه وَضْعا ومَوْضُوعا. وأنشد ثعلبٌ بيتين فيهما:
 * مَوْضوع جُودِك ومَرْفُوعُه *

عَني بالموضوع ما أضمره ولم يتكلُّم به، والمرفوع: ما أظهره وتكلُّم به.

* واسْمُ المكانِ المَوْضِعِ والمَوْضَعُ، الأَخيرُ نادرٌ لأنه ليس في الكلام مَفْعَلٌ مما فاؤه واوٌ اسمًا ولا مصدرًا إلا هذا؛ فأمًّا مَوْهَبٌ ومَوْرَقٌ فللْعَلميَّةِ، وأمَّا ادْخُلُوا مَوْحَدَ مَوْحَدَ، ففتحوه إذ كان اسمًا مَوْضُوعًا ليس بمصْدر ولا مكان وإنما هو معدُولٌ عن واحد كما أنَّ عُمرَ معدولٌ عن عامر، وهذا كله قولُ سيبويه.

* والمَوْضَعَةُ لَغةٌ في المَوْضعِ حكاه اللحياني عن العَرَب، قال: يقال: ارْزُنْ في مَوْضِعك ومَوْضَعك .

* وإنَّه لحَسَنُ الوضْعَةِ أَى الوَضْعِ.

* والوَضّعُ أيضًا: الموضُوع، سُمّى بالمصدر، وله نظائر، منها ما تقدَّم، ومنها ما سيأتى إن شاء اللهُ، والجمعُ أوضاعٌ.

* والوَضيعُ: البُسْرُ الذي لم يَبْلُغُ كُلُّه فُوضِعَ في جُوْنٍ أوْ جرادٍ.

وقولُه تعالى: ﴿فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُناحٌ أَنْ يَضَعْنَ ثِيابَهُنَّ﴾ [النور: ٦٠] قال الزجَّاجُ: قال ابن مسعود: معناه: أن يَضعْنَ المُلْحَفَةَ والرَّدَاءَ.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ضّوع)؛ وتاج العروس (ضوع).

* ووضَعَ عنه الدَّيْنَ والدَّمَ وجميعَ أنواع الجنايَة يَضَعُهُ وَضْعًا: أَسْقَطَ عنه.

* ودَيْنٌ وَضِيعٌ: مَوضوع، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد لجميلٍ:

فَذَنْبِي إِذًا يَا بَثَنَ عَنْكِ وَضَيْعُ^(١)

فإن غَلَبَتْك النَّفْسُ إلاَّ وُرُودَهُ

* وَوضَع الشَّىء وَضْعا: اختلَقَهُ.

* وتَوَاضَع القَوْمُ على الشَّيِّ: اتَّفَقُوا عليه.

* والضَّعَةُ والضَّعَةُ: خلافُ الرَّفْعَةِ في القَدْرِ، والأصْلُ وِضْعَةٌ حذفوا الفاءَ على القياس كما حُذفَتْ من عِدَة، وزِنَة ثم إنهم عَدَلوا بها عن فعْلَة إلى فَعْلَة فَاقَرَّوا الحَذْف بِحاله وإنْ زالتِ الكسرةُ التي كَانت مُوجِبةٌ له فقالوا الضَّعَةُ، فتَدَرَّجُوا بِالضَّعَةِ إلى الضَّعَةِ وهي وَضْعَةٌ كَجَفْنَةٍ وقَصَعْعَةٍ لا لأنَّ الفاءَ فُتِحت لأجل الحَرْفِ الحَلْقِيِّ كما ذهب إليه محمد بن يَزيدَ.

* وَضُعُ وَضَاعَةً وَضَعَةً وَضِعَةً فهو وَضِيعً واتضَع وَوَضَعَه وَوَضَعَه. وقَصَرَ ابنُ الأعرابيّ الضَّعَة _ بالضَّعَة _ بالفتح _ علَى الشَّجر والنباتِ المتقدِّم الذَّكْرِ.

* ووضَعَ الرَّجُلُ نفسَه يَضَعُها وَضُعا وَوُضُوعا وضَعَةٌ وضِعَةٌ قَبِيحَةٌ، عن اللحيانيّ.

* وتواضَعَ الرجُلُ: ذلّ.

* وتَواضَعَتِ الأرْضُ: انخفضَتْ عمَّا يليها، وأراه على المثَلِ.

* وَوُضِعَ فَى تَجَارِتِه ضَعَةً وَوَضِيعَةً وأُوضِعَ وَوَضِعَ وَضَعا: غُبِنَ. وصِيغَةُ ما لم يُسَمَّ فاعله أكثرُ، قال:

فكانَ ما رَبِحْتُ وَسُطَ الغَيْثَرَهُ وفى الزّحام أنْ وُضِعْتُ عَشَرَهُ (٢) ويُرْوَى وَضَعْتُ.

* والوَضْعُ: أَهْوَنُ سَيرِ الدَّوابِّ والإبلِ، وقيل: هو ضَرْبٌ من سَيرِ الإبلِ دون الشَّدّ. وقيل: هو فوق الخببِ. وَضَعَتْ وَضُعا ومَوْضوعا، قال ابنُ مُقْبلِ فاستعاره للسَّرَاب:

وَهَلْ عَلِمْتَ إِذَا لَاذَ الظِّبَاءُ وقَدْ ﴿ ظُلَّ السَّرَابُ عَلَى حِزَّانِهِ يَضَعُ (٣)

وقال طَرَفةُ:

⁽١) البيت لجميل بثينة في ديوانه ص١١٥؛ ولسان العرب (وضع)؛ وتاج العروس (وضع).

⁽٢) الرَجْزُ بلا نسبة في لسان العرب (وضع)، وتاج العروس (وَضع).

⁽٣) البيت لابن مقبل في ديوانه ص١٧٨؛ ولسان العرب (وضع)؛ وتاج العروس (وضع)؛ والمخصص (١١٦/٧).

كمَرّ غَيْثٍ لِجِبٍ وَسُطَ رِيحُ^(١)

مَرْفُوعُها دَوْلٌ وموضُوعُها

واوْضَعُها هو.

* وَوضَعَ الشيءَ في المكان: أثْبَتَهُ بهِ.

* والوَضيعَةُ: قَوْم من الجُنْد يُوضَعُون في كُورَةٍ لا يَغْزُون مِنْها.

* والوَضِيعَةُ: قومٌ كان كَسْرى يَنْقُلهم من أرْضِهِم فيُسكِّنُهُمْ أرْضًا أُخْرَى.

* والوضيعَةُ: حِنْطَةٌ تُدَقُّ، ثُمَّ يُصَبُّ عليها سمْنٌ فَتُؤْكل.

* والوَضَاتْعُ: الْوَظَائِفُ، وفي حديث طَهْفَةَ "لَكُمْ يَا بَنِي نَهْدٍ وَدَاثِعُ الشَّرْكِ وَوَضَاتْعُ لَلْكَ"(٢).

بَ ﴿ والوضائع: كُتُبُ تُكْتَبُ فيها الحِكْمَةُ، وفي الحديث النَّه نَبِيُّ وإنْ اسمَه وصُورَتَه في الوَضائع»(٣) ولم أسمع لهاتين الاخيريتين بواحِد، حكاهما الهَرَوِيُّ في الغَرِيبين.

* ووَضَّعَ الحَائطُ القطْنَ، والباني الحَجَرَ: نَضَدَ بعضَه على بعضٍ.

* والمُوَضَّعُ: الذي تَزِلُّ رِجْلُه وَيَفْرُشُ وَظِيفَهُ ثم يُتْبِعُ ذلك ما فَوْقَه منْ خَلْفِه.

* واتَّضَع بَعيرَه: أخَذ برأسِه فركِبَ عُنْقَهُ، قال رُؤْبَةُ:

أعـانَكَ اللهُ فَخَفَّ اثْقَلُهُ عَلَيْكَ مَأْجُورًا وانْتَ جَمَلُهُ قُمْتَ بِهِ لَمْ يَتَّضِعْكَ أَجْلَلُهُ (٤)

وقال آخَرُ:

إذا ما اتَّضَعْنا كارِهينَ لِبَيْعَة اناخُوا لأُخْرَى والازِمَّةُ تُجْذَبُ^(٥) والوُّضْعُ والتُّضْع ـ على البدل ـ كلاهما: الحَمْلُ على حَيْضٍ، وقيل: هو الحَمْلُ فى مَقْبَل الحَيْضِ، قال:

تَقُولُ والجُرْدانُ فيها مُكْتَنَعُ اللَّهِ عَلَى تُضُعُ (١)

⁽١) البيت لطرفة بن العبد في ديوانه ص١٦؛ ولسان العرب (رفع)؛ وأساس البلاغة (رفع)؛ وتاج العروس (خفض)، (رفع)، (وضع)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (خفض).

 ⁽٢) الإصابة (٣/ ٢٩٧ ، ٢٩٨) قال الحافظ: «ورواه ابن الجوزى في العلل من وجه ضعيف جدًا عن على».

⁽٣) ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (١٩٨/٥).

⁽٤) الرجز لرؤبة في ديوانه ص١٣٣٠؛ ولسان العرب (وضع)؛ وتاج العروس (وضع).

⁽٥) البيت للكميت في لسان العرب (وضع)؛ وتاج العروس (وضع).

⁽٦) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (وضع).

وقال ابنُ الأعرابيّ: الوُضْعُ: الحَمْلُ قَبْلِ الحيضِ والنَّضْع: الحمْلُ في آخره، قالت أم تأبّطَ شرّا: «وَالله ما حَمَلْتُه وُضْعا ولا وَضَعْتُه يَتْنا ولا أَرْضَعْتُه غَيْلاً ولا أَبَّتُهُ تَثِقا» ويقال: مَثِقا، وهو أجود الكلام. فالوُضْعُ ما تَقَدَّم ذِكْرُه. واليَّنْ: أن تَخْرُج رِجلاه قَبْلَ رأسه. والتَّثِقُ: الغَضبانُ والمئتُ من المَاقَة في البُكاء، وزاد ابنُ الأعرابيّ في قول أمّ تأبّط شرّا: «ولا سَقَيْتُه هُدَبِدًا ولا أَمْتُه ثَندًا ولا أَطْعَمْتُه قبل رئة كَبِدًا» الهُدَبِدُ: اللّبَنُ الشَّخِينُ المُتكبِّدُ، وهو يَثْقُلُ عليه فيمنعُه من الطَعام والشراب. وتَثِد أي على مَوْضِعِ نَد. والكَبدُ ثقيلَة فانْتَفَتْ من إطعامها إيَّاه كَبدًا.

- * ووَضَعَت الحاملُ الوَلَد تَضَعُه وَضْعا وتُضْعا وهي واضع: ولدَتْهُ.
 - * وَوَضَعَت المرأةُ خمارَها، وهي واضع: خَلَعَتْهُ.
- * وناقةٌ واضعٌ ووَاضِعَةٌ: تَرْعَى الحَمْضَ حولُ الماءِ، وقد وَضَعَتْ تَضَعُ وَضيعَةً.
 - # وَوَضَعَها: ٱلْزَمَها الْمَرْعَي.
 - * وقُومٌ ذَوُو وَضِيعَةٍ: ترعى إبلُهم الحَمْضَ، وقيل: هم المُقِيمون في الحَمْضِ.
 - * والمُواضَعَةُ: المناظرةُ في الأمرِ.
 - * وبينهم وضاعٌ أى مُراهَنَةٌ، عن ابن الأعرابيّ.
 - * وَوَضَعَ أَكثرُه شَعَرًا: ضَرَب عُنُقُه، عن اللحيانيّ.
 - # ومَوْضُوعٌ: مَوْضعٌ. وَدارَةُ مَوْضُوعٍ هُنَالِكَ.

العين والصاد والواو

العَصا: العُودُ، أنثى، وفي التنزيل: ﴿هي عَصاىَ أتَوكَأُ عَلَيها﴾ [طه: ١٨] وفلان صُلْبُ العَصا، وقولُه:

فَاشْهَــدُ لا أَتِيكِ مــا دامَ تَنْضُبٌ أَ بارْضِكِ أَوْ صُلْبُ العَصا من رِجالكِ(') أى صَلِيبُ العَصَا. والجمع أعْصِ وأعْصَاءٌ وعِصِيّ وعُصِيّ، وأنكر سيبويه أعْصَاء، قال: جعلوا أعْصِيا بَدَلاً منه.

- * وعَصَاه بالعَصا: ضَرَبَه.
 - #وعُصا بها: أُخَذَها.
- * وعَصَى بسيفه وعَصا به يَعْصُو عَصًا: أَخَذَهُ أَخْذَ العَصَا أَو ضَرَبَ بِه ضَرْبُه بها.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (صلب)، (نضب)، (عصا)، (قوى)؛ وتاج العروس (صلب)، (نضب).

نال جريرٌ :

تَصِفُ السِّيُّوفَ وغَيركُمْ يَعْصا بِها يا ابْنَ القُيُّـونِ وذَاك فِعْلُ الصَّيْقُلُ^(۱) وقالوا: عَصَوْتُهُ بالعَصا وعَصَيْتُه بالسيف والعصا وَعَصَيْت بِهما عليه عَصًا.

* واعْتَصَى الشجرة: قطع منها عَصًا، قال جريرٌ:

ولا نَعْتَصِي الأرْطَى ولكِنْ سُيُوفُنا حِدارُ النَّوَاحِي لا يُبِلُّ سَليمُها(٢)

* وعاصانِى فَعَصَوْتُه أعصوه، عن اللحيانى لم يزد على ذلك وأُراه أرَادَ: خاشَنَنى بها أو عارَضنى بها فَغَلَبْتُه، وهذا قليلٌ فى الجواهر إنما بابه الأعْراض كِكَرَمْتُه وفَخَرْتُهُ، من الكرَم والفَخْر.

* وعَصَّاهُ العَصا: أعطاه إيَّاها، قال طُرَيْحٌ:

حَلاَّكَ خاتَمهَا وَمِنْبِرَ مُلْكِها وعَصَا الرسُول كَرَامةً عَصَّاكَها(٣)

* وألقى المسافر عصاه إذا بلغ مَوْضِعَه وأقام، لأنه إذا بلغ ذلك ألقى عصاه فَخَيَّم أو أقام، قال مُعَقِّرُ بنُ حمار البارقيُّ يصفُ امرأة كانت لا تَسْتَقِر على رَوْج، كلما تَزَوَّجَها رَجُلٌ لم تُواتِه ولم تَكْشَفْ عن رأسها ولم تُلْقِ خمارَها، وكان ذلك علامة إبائها وأنها لا تُريد الزَّوْجَ، ثَم تزوَجها رجُلٌ فرضيتْ به وألقَتْ خمارَها:

فَالْقَتَ عَصَاهَا وَاسْتَقَرَّتْ بِهَا النَّوَى كُمَّا قَرَّ عَيْنًا بِالإِيابِ الْمُسافِرُ (٤) ويُضْرِب هذا مَثَلاً لكلِّ من وافَقَه شيءٌ فأقام عليه، وقال آخر:

فَالْقَتْ عَصَا التَّسْيَارِ عَنها وخَيَّمَتْ بِأَرجَاءِ عَذْبِ المَاءِ بِيضٍ مَحَافِرُهُ (٥) وقيل: ألقى عَصَاهُ: أثْبَتَ أوْتادَه في الأرْضِ ثم خيَّمَ. والجمعُ كالجمع، قال زُهير:

* وضَعْنَ عِصِيُّ الحَاضِرِ الْمُتَخَيِّم *(١)

⁽۱) البيت لجرير في ديوانه ص٩٤٣؛ وتهذيب اللغة (٧٨/٣)؛ ولسان العرب (عصا)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (عصا)؛ والمخصص (٦/٧٩).

⁽٢) البيت لجرير في ديوانه ص٩٨٦؛ ولسان العرب (عصا)؛ وأساس البلاغة (عصي).

⁽٣) البيت لطريح في لسان العرب (عصا)؛ وليس في ديوان طريح بن إسماعيل الثقفي.

⁽٤) البيت لمعقر بن أوس بن حمار في لسان العرب (نوى)؛ وله أو لعبد ربه السلميّ أو لسليم بن ثمامة الحنفي في لسان العرب (عصا).

⁽٥) البيت لمضرس في تاج العروس (جيا)؛ ولسان العرب (جيي)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (سير)، (عصا)؛ تاج العروس (سير).

⁽٦) شطر البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص١٣؛ ولسان العرب (ورد)، (زرق)، (جمم)؛ وتاج العروس (ورد)، (زرق)؛ وأساس البلاغة (خيم)، (زرق)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (خيم)، (عصا)؛ والمخصص (۱۲/۱۲).

وقوله أنشده ثعلبٌ:

وَيَكُفِيكَ أَلاًّ يَرْحَلَ الضَّيْفُ مُغْضَبًا عَصا العَبِد وَالبِئرُ التي لا تُميهُها(١) يَعْنِي بِعَصا العَبْدِ العُودَ الذي تُحَرَّك به المَلَّةُ، وبالبئر التي لا تُميهُها حُفْرَةَ المَلَّة. وأرَادَ أنْ يَرْحَل الضيفُ مُغْضَبا فَزَادَ «لا» كقوله تعالى: ﴿ما منَعَك أَنْ لا تَسْجُدَ﴾ [الأعراف: ١٢] أى أن تَسْجِدَ.

* وأعْصَى الكَرْمُ: خَرَجَتْ عيدانُه أوْ عصيَّه ولم يُثْمرْ.

*وقولهم: عَبيدُ العَصَا أَىْ يُضْرَبُون بها، قال:

ما غَرَّكُمْ بالأسدِ البَاسِلِ(٢) قُولا لِدُودَانَ عَبِيدِ العَصَا

والحُرُّ تَكُفيه المُلامَهُ (٣)

وقال ابن مُفَرَّغ. العَبْدُ يُضْرَبُ بالعَصَا " ـَــَـُ الس * ورجل ليِّنُ العصا: رَقيقٌ حَسَنُ السياسة يَكُنُون بذلك عن قلَّة الضَّرْب بالعصا.

* وضَعيفُ العَصا أي قليلُ الضَّرْبِ للإبلِ بالعصا، وذلك مما يُحمدُ به، حكاه ابنُ الأعرابيّ، وأنشد غيرُه قولَ الرَّاعي يَصف رَاعيا:

ضَعِيفُ العَصا بادِي العُرُوق تَرَى لَه عليها إذا ما أَجْدَبَ الناسُ إصبَعا(٤) وقال ابنُ الأعرابيّ: والعربُ تَعِيبُ الرِّعاءَ بضَرْبِ الإبل لأن ذلك عُنْفٌ بها وقِلَّةُ رفَّق، وأنشد:

> لا تَضْرِباها وَأَشْهَرَا لَهَا الْعَصَى فَرُبٌّ بِكُر ذي هباب عَجرَفي فيها وصَهْباءَ نُسُولِ بِالعَشِي (٥)

يقول أخيفاها بِشَهْرِكُمُ العصيُّ لها ولا تضرباها، وأنشد: دَعْها من الضَّرْبِ وَبَشِّرْها بِرِى

ذَاكَ الذّيادُ لا ذِيادٌ بالعِصِي (٦)

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عصا).

⁽٢) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص٢٥٦؛ وتاج العروس (بسل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عصا).

⁽٣) البيت ليزيد بن مفرغ في ديوانه ص٢١٥؛ ولسان العرب (عصا)؛ وتاج العروس (عصا).

⁽٤) البيت للراعي النميري في ديوانه ص١٦٢؛ ولسان العرب (صلب)، (صبع)، (عصا)؛ وأساس البلاغة (عصى)؛ وتاج العروس (صلب)، (صبع)، (عصا).

⁽٥) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عصا).

⁽٦) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عصا).

* وعصا السَّاقِ: عَظْمُها، على التشبيه بالعَصا، قال ذو الرمَّة:

ورِجْلٍ كَظِلَّ الذَّنْبِ الْحَقَّ سَدْوَهَا وَظِيفٌ أَمَرَّتْهُ عَصا السَّاقِ أَرْوَحُ (١)

والعصا: جماعةُ الإسلام.

* وشُقَّ العَصا: خالف الإجماعَ.

* وشُنَّ العَصَا: فرَّق بين الحيِّ، قال جرير:

ألا بَكَرَتْ سَلْمَى فَجَدَّ بُكُورُها وَشَقَّ العَصا بَعْدَ اجْتِماع أميرُها (٢)

* والعصا: اسمُ فَرَس عَوْف بنِ الأحوص، وقيل: فرس قَصِيرِ بن سَعْدِ اللَّخْمِيّ. ومن كلام قَصِيرِ: يا ضُلَّ ما تجرى به العصا.

* وعُصَيَّةُ: قَبِيلةٌ من سُلَيم.

مقلوبه: [عوص]

العَوَص: ضِدُّ الإمكان واليُسرِ. وشيءٌ أعْوَصُ وعَوِيصٌ. وكلامٌ عَوِيصٌ، قال:
 وأبني من الشعْرِ شِعْرًا عَوِيصًا يُنسَى الرُّواةَ الذي قَدْ رَوَوُا(٢)
 وكلمةٌ عَويصةٌ وَعَوْصاءُ.

* وقد اعْتَاصَ وأعْوَصَ في المنطق: غمَّضه.

* وأعْوَصَ بالخَصْم: أَدْخَلَهُ فيما لا يَفْهَمُ، قال لبيدٌ:

فَلَقَدْ أُعْوِصُ بِالْحَصْمِ وَقَدْ الْمُلاُّ الْجَفْنَةَ مِن شَحْمِ الْقُلُلْ (١)

* وعَوَّصَ الرجُلُ إذا لم يَستَقِمْ في قوْلِ ولا فعْل.

* ونَهَر فيه عَوَصٌ: يجْرى مَرَّة كذا ومَرَّةٌ كذا.

* والعَوْضَاءُ: الجَدُّبُ.

* والعَوْصَاءُ والعَيْصَاءُ _ على المعاقبَةِ _ جميعًا: الشَّدّةُ والحاجَةُ وكذلك العَوْصُ والعويص والعائصُ الأخيرةُ مَصْدَرٌ كالفالِج ونحوه.

* واعتاصَتِ الناقةُ: ضرَبها الفحْلُ فَلَمْ تَحْمِلْ مِنْ غير عِلَّةٍ. واعتاصَتْ رَحِمُها،

⁽١) البيت لذي الرمّة في ديوانه ص١٢١٢؛ ولسان العرب (عصا)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢/٥٣).

 ⁽۲) البيت لجرير في ديوانه ص۲۱۷ طبعة دار الكتب العلمية.
 (۳) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عوص)؛ وتاج العروس (عوص).

⁽٤) البيت للبيد في ديوانه ص١٧٧؛ ولسان العرب (عوص)، وأساس البلاغة (عوص)؛ وتاج العروس (عوص)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢١/ ٢١٢).

كذلك، وزعم يَعْقُوبُ أن صاد اعتاصَتْ بَدَل من طاء اعتاطَتْ، وقيل: اعْتاصَتِ الفَرَسُ خاصَّةً، واعْتاطَت الناقةُ.

* والعَوْصاءُ: مَوْضعٌ.

والأعْوَصُ: مَوْضعٌ قريبٌ من المدينة.

مقلوبه:[صعو]

* الصُّعُو: العُصفورُ الصغيرُ، والأُنثى صَعْوةٌ والجمعُ صَعَواَتٌ وصِعاءٌ.

مقلوبه: [صوع]

* صَاعَ الشُّجاءُ أقرانَهُ، والرَّاعى ماشيَّتَهُ يَصوع: جاءَهم من نواحِيهِم.

* وصاعَ الغنمَ يَصُوعُها صَوْعا: فَرَّقَها، قال أوْسُ بن حَجَرٍ:

يَصُوعُ عُنُوقَها أَخْوَى زَنِيمٌ لهُ ظَأْبٌ كما صَخِبَ الغَرِيمُ (١)

* وَصَوَّعَهَا فَتَصوَّعَتْ كذلك، وعَمَّ به بَعضُهم فقال: صَاعَ الشَّيءَ يَصُوعُه صَوْعا وصَوَّعَه: فَرَقَه، وصَاعَ القومُ: حَمَلَ بَعْضُهم على بَعْض، كلاهما عن اللحيْاني.

* وصاع الشيءَ صَوْعًا: ثَناه ولَوَاه.

* وانصاع القومُ: ذهبوا سِرَاعًا، وقول رُؤْبةَ:

* فَظَل يَكْسُوها النَّجاءَ الأصْبِعا *(١)

عاقَبَ بالياءِ والأصل الواوُ، ويُرْوى: الأصْوَعا.

* وصَوَّعَ مَوْضِعا للقُطن: هَيَّاهُ لِنَدْفِه. والصَّاعَةُ: موضع ذلك.

* والصَّاعُ: المُطمئنُّ من الأرض كَالْحُفرة، وقيل: مطمئنٌ مُنْهَبِطٌ من حُرُوفِه المُطيِفَةِ به، قال المسيَّبُ بنُ عَلَس:

مَرِحَتْ يُداها لِلنَّجاء كأنَّما تَكْرُو بِكَفَّىْ لاعِبٍ في صَاعِ (٣)

(١) البيت لأوس بن حجر في ملحق ديوانه ص١٤٠ ملفّق من البيتين:

وجاءَت خلعة دبس صفايا بصور عنوقها أحوى زنيم

يفرق بينها صدع رباع له ظأبٌ كما ظأب الغريم

ولسان العرب (ظاب)، (ظوب)، (صوع)، (عنق)؛ وللمعلى العبدى في لسان العرب (زمم)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ظاب)؛ والمخصص (٢/ ١٣٦)، (٦/ ٢٨٤).

(۲) الرجز لرؤبة في ديوانه ص٠٩؛ ولسان العرب (صوع)، (صيع)، (وشع)؛ وتاج العروس (صيع)، (وشع)؛
 ولذى الرمة في كتاب العين (٢/ ١٩٢) وليس في ديوانه.

(٣) البيت للمسيب بن علس في ديوانه ص٢١٧؛ ولسان العرب (صوع)، (كرا)؛ وأساس البلاغة (صوع)؛ وتاج العروس (مقط)، (صوع)، (كرو)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٣٢١/٣، ٥/ ٣٤٤).

* والصَّاعُ: مِكيالٌ لأهل المدينةِ يَاخُذُ أربعة أمداد يُذَكَّر ويُؤنَّث، وجمعه أصْوُعٌ وأصْوَاعٌ وصيعانٌ.

* والصُّواعُ. كالصَّاع.

* والصّواعُ والصّوعُ والصّوعُ، كلّه: إناءٌ يُشْرِبُ فيه، مذكّرٌ، وفي التنزيل: ﴿قَالُوا نفقِدُ صُواعَ المَلكِ ﴾ [يوسف: ٧٧]؛ وأما قوله تعالى: ﴿ثمّ استخرجَها مِنْ وعاء اخيه ﴾ [يوسف: ٧٦] فإن الضمير رَجَعَ إلى السّقاية من قوله: ﴿جعل السّقايَة في رَحْلِ اخيه ﴾ [يوسف: ٧٠] وقال الزجاج: هو يُذكر ويُؤنّث، وقرأ بعضُهم صوْعَ المَلك، ويقرأ: صَوْغَ المَلك كانه مصدرٌ وضع مفعول أي مصوغه، وقرأ أبو هريرة رضى الله عنه: صاع المَلك. قال الزّجَاج: جاء في التفسير أنه كان إناءً مُستطيلاً يُشْبِه المَكُوكَ كان يشرب المَلكُ به وهو السّقاية. قال: وقيل: إنه كان مَصُوعًا من فِضَةً مُمَوَّها بالذَّهَبِ. وقيل: إنه يشبه الطّاس، وقيل إنه كان من مِسٌ.

* وصَوَّعَ الفَرَسُ: جَمَح برأسه. وفي حديث سليمان «فينْظُرُ رَجُلاً قد صَوَّعَ به فَرَسُه»(١) حكاه الهَرَوِيُّ في الغَرِيبين.

* وَصَوَّع الطائرُ رَاسَه: حَرَّكه.

* وتصوَّعُ الشُّعْرُ: تَقَبُّضَ وتَشَقَّقَ.

* وتَصَوَّعَ البَقْلُ: هاجَ. كَتَصَوَّحَ. وصَوَّعَتْه الرَّيحُ: صَيَّرَتْهُ هَيْجا كَصَوَّحَتْهُ، قال ذو الرَّمَّة:

وصَوَّعَ البَقْلَ نَأَاجٌ تجىءُ به هَيْفٌ يَمانِيَةٌ فى مَرَّها نَكَبُ^(٢) ويُرْوَى: وصَوَّحَ بالحاء.

مقلوبه: [وصع]

* الوَصْعُ والوَصَعُ والوَصِيعُ: الصَّغيرُ من العَصَافير. وقيل: هو طائرٌ كالعُصْفُور، وفي الحديث «إنَّ العَرْش على مَنْكِب إسرافيلَ وإنه لَيَتَوَاضَعُ اللهِ حتى يصيرَ مثل الوَصَعِ»(٣) والجمع وصْعانٌ.

⁽١) ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (٣/ ٦٠).

⁽۲) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص٤٥٤ ولسان العرب (صوح)، (صوع)، (هيف)؛ وأساس البلاغة (نأج)؛ وتاج العروس (صوح)، (صوع)، (هيف).

⁽٣) ذكره أبو عبيد في «غريب الحديث»، (١/ ٢١٣)، والفائق للزمخشري (٢/ ٤٨) بنحوه.

* والوَصِيعُ: صَوْتُ العصفورِ. وقيل: الوَصْعُ والصَّعُوُ واحِدٌ، كَجَذْبٍ وجَبْدٍ.

العين والسين والواو

* عَسا الشيخُ عَسُوا وعُسُوا وعُسِيّا وعَساءٌ [وعَسُوة] وعَسِي عَسًا، كله: كَبِرَ.

* وعسَتْ يدُه عُسُواً: غَلُظَتْ من عَمَل.

* وعَسا النَّباتُ عُسُواً: غَلُظَ واشْتَدَّ.

* وعَسا اللَّيلُ: اشتدَّتْ ظُلْمتُه، قال:

* وأَظْعَنُ اللَّيْلَ إذا الليلُ عَسا *(١)

والغَينُ أَعْرَفُ.

* والعاسى مثلُ العاتى وهو: الجافى.

* والعاسى: العذَّقُ.

* والعَسُوُ: الشَّمْعُ في بعض اللُّغات.

* وأبُو العَسا: رَجُلٌ.

مقلوبه: [عوس]

* عاسَ عَوْسا وعَوَسانا: طاف باللَّيل.

* وعاس الذِّنْبُ: اعْتَسَّ.

* وعاس الشَّيءَ يَعُوسُه: وصَفَه، قال:

* فَعُسْهُم أَبِا حَسَّانَ مَا أَنْتَ عَانسُ *(٢)

«ما» هُنا زائدةً، كأنَّه قال: عُسْهُمْ أبا حسان أنت عائس، أي فأنت عائس.

* ورَجُلٌ أعْوَسُ: وَصَّافٌ.

* والأعْوَسُ: الصَّيْقُلُ.

* وعاسَ مالَه عَوْسا وعِياسَةً: أَحْسَنَ القيامَ عليه، وفي المثل «لا يَعْدَمُ عائسُ وُصُلات» يُضْرَب للرجل يُرْمِلُ من المَالِ والزَّادِ فيلْقي الرَّجُلَ فينالُ منه الشيء ثم الآخرَ حتى يَبْلُغَ أَهله.

⁽١) الرجز في لسان العرب بلا نسبة (عسا).

 ⁽۲) شطر البيت لحفاف في كتاب الجيم (۲/۲۶۷)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عوس)؛ والمخصص (۲/۱۱۷)،
 والبيت كاملاً:

رأيت رجالاً يألهون هموانهم فعسهم أبا حسان ما أنت عائس

* والعَوَاساءُ: الحامِلُ من الخنافس، قال:

* بِكْرًا عَوَاساءَ تَفاسَى مُقْرِبا *(١)

أى دَنا أن تَضعَ.

* والعَوَسُ: دُخُول الخَدَّيْن حتى يكون فيهما كالهَمْزَتَين، وأكثرُ ما يكون ذلك عند الضَّحك رجُلٌ أعوسُ إذا كان كذلك.

مقلوبه: [سعو]

- * مَضَى سَعُو من الليل وسِعُو وسِعُواءُ وسَعُواءُ ، أَى قَطْعَةٌ.
 - * والسُّعُورُ: الشمعُ في بعض اللغات.

مقلوبه: [وعس]

* الوَعْسَاءُ والأوعس والوَعْسُ والوَعْسَةُ، كلُّه: الرَّمْلُ تَغِيبُ فيهِ الأرْجُل، أنشد ابن الأعرابيّ:

الْقَتْ طَلَى بِوَعْسةِ الْحَوْمانِ *(١)

- * والجمع أوْعُسٌ وَوُعْسٌ وَأَوَاعِسُ، الأخيرة جمعُ الجمع.
 - * وَوَعْسَاءُ الرَّمْلِ وَٱوْعَسُه: مَا انْدُكَّ مَنْهُ وَسَهُل.
 - * والمُوعِسُ كالوَعْس، أنشد ابنُ الاعرابيّ:

لَا تَرْتَعِى الْمُوعِسَ مَنْ عَدَا بِهَا ولَا تُبَالِى الجَدْبَ مِنْ جَنَا بِهَـا^(٣)

- * والميعاسُ: كالوَعْسِ.
- * وأوْعسَ القومُ: ركبُوا الوَعْسَ من الرَّمْل.
 - * والمِيعاسُ: الأرض التي لم تُوطَأ.
 - # وَوَعَّسَهُ الدَّهْرُ: حَنَّكَه وَاحْكُمه.
- * والمُواعسَةُ والإيعاسُ: ضَرْبٌ من سَير الإبل في مَدّ أعناق وَسَعَةِ خُطا، قال: كَمِ اجْتَبَنَ مِنْ ليل إليك وأوْعَسَتْ بنا البِيدَ أعْناقُ المَهارِي الشَّعاشيعُ (٤)
 - (١) الرجز بلا نسبة في جمهرة اللغة ص٢٩٧، ٢٩٢١، ١٢٣٠؛ وتاج العروس (عوس).
 - (٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (وعس)؛ وتاج العروس (وعس)، ومقاييس اللغة (٤/١١٧).
 - (٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (وعس)؛ وتاج العروس (وعس).
 - (٤) البيت بلا نسبة في المخصص (٧/ ١٠٧).

البيدَ منصوبٌ على الظُّرف أو على السُّعَة.

* والوَعْسُ: شدَّةُ الوَطِّءِ على الأرض.

* والمَوْعُوسُ: كالمَدْعُوس.

* والوَعْسُ: شجرٌ تُعْمل منه العيدانُ التي يُضْرَب بها، قال ابنُ مقبل:

رَهَاوِيَّةً مُتْرَعٍ دَنَّهُا تُرْجَعُ فِي عُودٍ وَعُسْ مُرِنَّ⁽¹⁾

مقلوبه: [س وع]

※ السَّاعةُ: جُزْءٌ من الليل والنهار، والجمع ساعاتٌ وساعٌ، وقوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ لِقُسِمُ المَجْرِمُون﴾ [الروم: ٥٥] يعنى: السَّاعةُ التي تقوم فيها القيامة فلذلك تَرَك أن يُعْرف أي ساعة هي فإن سُميّت القيامةُ ساعةً فعلى هذا.

* وساوَعَه مُساوَعَةً وسواعا: استأجَرَه للسَّاعَة أوْ عاملَه بها.

* وعامله مُساوَعَةً أي بالساعة، أو بالساعات.

* والساعة: القيامة، وقال الزجاج: الساعة اسمٌ للوقتِ الذي يُصْعَقُ فيه العِبادُ، وللوقت الذي يُبْعَثُون فيه وتقوم فيه القيامةُ.

والسَّاعُ والسَّاعَةُ: المَشَقَّةُ.

* والسَّاعَةُ: البُعْدُ، وقال رجلٌ لأعرابيَّةِ: أين منزلك؟ فقالت:

أمًّا على كَسْلانَ وَانٍ فساعةٌ وأمًّا على ذِي حاجَةٍ فيسير (٢)

* والسُّوعاءُ ـ بالمدّ والقصر ـ: الوَدْيُ، وقيل [المذَّى، وقيل:] القيءُ.

* وساعَتِ الإبلُ سَوْعا: ذهبت في المرْعَى وانْهَمَلَتْ، وأَسَعْتُها أنا، وناقةٌ مسْياعٌ: ذاهبة في الرَّعْي، قلبوا الواو ياءٌ طلبًا للخفَّة مع قُرْبِ الكسرة حتى كأنَّهم توهموها علَى السِّين.

* وساع الشَّىءُ سَوْعا: ضاع، وهو ضائعٌ سائعٌ.

* وأساعَه: أضَاعَه، ورجل مُضيعٌ مُسيعٌ.

* وسُواعٌ: اسمُ صَنم كان لِهمُدانَ.

* ويَسُوعُ: اسمٌ من أسماءِ الجاهلية.

⁽١) البيت لابن مقبل في ديوانه ص٢٩٦؛ ولسان العرب (وعس)؛ وتاج العروس (وعس).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (سوع)؛ وتأج العروس (سوع).

مقلوبه: [وسع]

* السَّعَةُ: نقيضُ الضّيق، وقد وَسعَه يَسَعُه ويَسعُه سَعَةً، وهي قليلةٌ أعنى فَعِل يَفْعِل، وإنما فَتَحَها حَرْفُ الحَلْقِ ولو كانتْ يَفْعَلُ ثَبَتَتِ الوَاوُ وصحَّتْ إلاَّ بِحَسَبِ ياجَلُ.

* وشيءٌ وَسِيعٌ وأسِيعٌ: واسعٌ.

وقوله تعالى: ﴿ لِلَّذَيِنَ أَحْسَنُوا في هذه الدُّنيا حَسَنةٌ وأَرْضُ الله وَاسِعَةٌ ﴾ [الزمر: ١٠] قال الزّجّاجُ: إنما ذُكرَتْ سَعَةُ الأرْضِ هاهنا لمن كان مع من يعبد الأصنام فأمر بالهجرة عن البلد الذي يُكُره فيه على عبادتها كما قال تعالى: ﴿ المْ تَكُنْ أَرْضُ الله وَاسِعَةٌ فَتُهاجِرُوا فيها ﴾ [النساء: ٩٧] وقد جرى ذِكرُ الأوثان في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلَ للهِ أَنْدَادًا لِيُضِلُّ عَنْ سَبِيله ﴾ [الزمر: ٨].

* واتَّسَعَ كَوَسِع. وسَمِعَ الكِسائيُّ: الطريقُ يَاتَسِعُ، أرادُوا يَوْتَسِعِ فَأَبْدَلُوا الوَاوَ أَلْفَا طَلَبَا للخفَّة كما قالوا يَاجَل ونحوهُ، ويَتَسع أكثرُ وأقْيَسُ.

* واَستَوْسَع الشيءَ: وجَدَه واسِعًا وطلَبهُ واسِعًا.

* وأوْسعه وَوَسَّعَهُ: صَيَّرَه واسعا. وقوله تعالى: ﴿والسَّماءَ بَنَيْناها بِأَيْدٍ وَإِنَّا لُمُوسِعون﴾ [الذاريات: ٤٧] أراد: جَعَلْنا بينها وبين الأرْضِ سَعَةٌ.

والسَّعَةُ: الغِنَى والرَّفاهِيَةُ، على المثلِ.

* وَوَسَعَ عليهُ يَسَعُ سَعَةً وَوَسَّع، كلاهما رَفَّهَهُ وأغْناهُ.

* ورَجُلٌ مُوسَّعٌ عليه الدُّنيا: مُتَّسَعٌ له فيها.

* وأوْسَعَهُ الشَّيءَ: جَعَلَه يَسَعُه، قال امرُؤُ القيس:

فَتُوسِعُ اهْلَهَا أَقِطا وَسَمْنا وحَسْبُكَ مَنْ غِنَى شَبِعٌ وَرَىُّ^(۱) وقال ثعلبٌ: قيل لامْرَأَةٍ: أيُّ النِّسَاءِ أَبْغَضُ إليك؟ فقالت: التي تأكُلُ لمَّا وتُوسعُ الحيَّ نا.

* وفي الدعاء. اللَّهُمُّ أوْسِعْنَا رَحْمَتَكَ أي اجعَلْها تَسَعنا.

* والوُسْعُ والوَسْعُ: قَدْرُ جِدَةِ الرَّجُلِ، وقد أَوْسَعَ. وفي التنزيل: ﴿عَلَى الْمُوسِعِ قَدَرُهُ وعلى الْمُقتر قَدَرُهُ﴾ [البقرة: ٢٣٦].

⁽۱) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص١٣٧؛ ولسان العرب (وسع)، (سمن)؛ وتاج العروس (وسع)، (شبع)، (سمن).

*ووَسع [الشيء] الشيء: لم يَضقُ عنه.

*ووَسُعُ الفُوسُ سَعَةُ ووَساعَةً، وهو وَساعٌ: اتَّسَع في السَّيرِ.

*وناقَةٌ وَسَاعٌ: وَاسعَةُ الخَلْق، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

وإيضاعُها القَعُودَ الوَساعـا(١)

عَيْشُها العِلْهِزُ الْمُطَحَّنَ بالقَتَّ

الْقَعُودُ مِن الإبل: مَا اقْتُعِد فَرُكِبَ.

*وسَيْرٌ وَسِيعٌ وَوَسَاعٌ: مُتَسَعٌ.

*واتَّسع النهارُ وغيره: امْتَدَّ وطال.

*والوَساعُ: النَّدْبُ، لسَعَة خُلُقه.

*وما لى عن ذاك مُتَسَعُ، أى مُصْرِفٌ.

*وَسَعْ: زَجْرٌ للإبل كأنهم قالوا: سَعْ يا جمل في معنى اتَّسِعْ في خَطْوِك ومَشْيِك.

*واليَسَعُ: اسم نَبيٌّ، هذا إن كان عَرَبيا، فإن كان أعجميًا فقد تقدُّم.

العين والزاي والواو

*العزَةُ: عُصْبَةٌ من الناس والجمع عِزُونَ.

*وعَزَا الرَّجُلَ إلى أبيه عَزْوًا: نَسَبَهُ، وإنَّه لحَسَنُ العِزْوَةِ، وعَزَا هو إليه واعْتَزَى وتَعَزَّى، كُلُّه: انتسب صدْقا كان أو كذبا والاسم العزْوَةُ، وقد تقدم ذلك في الياء.

* وعِزْوِيتٌ: مَوْضِعٌ، وإنما حكمنا بانه فِعْليتٌ لوُجود نظيرِه وهو عِفْرِيتٌ ونِفْرِيتٌ ولا يكون فغُويلاً لأنه لا نظير له.

*وعَزْوَى ويَعْزَى؛ كَلِمَةُ استعطافٍ تَكَلَّمَ بِهِا مَهْرَةُ بِنُ حَيْدَان.

*وبنو عَزْوَانَ: حَى من الجن .

مقلوبه: [عوز]

*عازنَى الشيءُ وأعُوزَني: أعْجَزني على شدَّة حاجة والاسم العَوزُ.

*وَأَعُوزَ الرَّجِلُ فَهُو مُعُوزٌ ومُعُوزٌ إذا ساءتُ حالُه، الأخيرةُ على غير قياسٍ.

*وأعْوزَه الدَّهْرُ: أَحْوَجَه.

* والمِعُوزُ: خِرْقَةٌ يُلَفُّ بها الصبيُّ، قال حسَّان:

⁽١)البيت بلا نسبة في لسان العرب (قثث)، (وسع)، (طحن)؛ وتاج العروس (قثث)، (وسع)، (طحن).

ومَوْءُودَة مَقْرُورَة في مَعاوِز بِآمَتِها مَرْمُوسَة لم تُوسَدِ (١) المَوْءُودَةُ: المدفونةُ حَيَّةُ، وَآمَتُها: هَيْئَتُها يعني القُلْفَةَ.

* والمعْوَزَةُ: النَّوبُ الخَلَقُ. وقيل: المعْوزَةُ: كلُّ ثوب تَصُون به آخرَ، وقيل: هو الجديد من الثياب حُكِي عن أبي زَيْدٍ، والجَمْعُ مَعَاوِزُ ومَعَاوِزَةٌ زادوا الهاء لتمكين التأنيث، أنشد ثعلبٌ:

رَأَى نَظْرَةً منها فلم يَمْلُك الهَوَى مَعَاوِزَ يَرْبُو تَحْتَهُنَ كَثِيبُ^(٢) فلا محالة أن المعاوِزَ هاهنا الثيابُ الجُدُدُ. [قال:]

ومُخْتَضِرِ المنافِعِ أَرْيَحِيٌّ نبيلٍ في مَعـاوِزَةٍ طِوَالِ(٣)

مقلوبه:[وعز]

* الوَعْزُ: التَّقْدِمَةُ في الأمر والتَّقَدُّمُ فيه. وَعَزَ ووَعَّز: قَدَّمَ أو تَقَدَّم، قال:

قد كنتُ وَعَزْتُ إلى عـلاءِ فى السِّرِّ والإعلانِ والنَّجاءِ بـِانْ يُحِــقَّ وَذَمَ الـدِّلاءِ^(١)

مقلوبه: [زوع]

* زَاعَهُ زَوْعًا: كَفَّهُ، وقيل: قدَّمه، أنشد ثعلبٌ:

* وزَاعَ بِالسَّوْطِ عَلَنْدَى مِرْقُصاً *(٥)

* وزاع الناقةَ بالزِّمام زَوْعا: أخَّرَها، قال ذو الرُّمَّةِ:

وخافقِ الرَّأْسِ مثلِ السَّيْفِ قلتُ له زُعْ بالزَّمَامِ وَجَوْزُ اللَّيْلِ مَرْكُومُ (٢) أَى ادفَعَهُ إلى قُدَّامَ.

⁽۱) البيت لحسان بن ثابت في ديوانه ص٣٨٢، ولسان العرب (عوز)، (أوم)؛ وتاج العروس (عوز)، (أوم)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٩٩، ١٥/ ١٤٥)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (٢/ ٢٠٦).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عوز)؛ وتاج العروس (عوز).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان (عوز)؛ وتاج العروس (عيز).

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (وعز)، (حقق)؛ وتاج العروس (وعز)، (حقق)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٨٢، ٣٨٢)؛ وهما الرجز الأول والثالث والأول والثاني في لسان العرب (وعز)؛ وتاج العروس (وفز)؛ وكتاب العين (٢/ ١٤١، ٢٠٦).

⁽٥) الرجز لغادية الدبيرية في تاج العروس (رقص)؛ ولسان العرب (رقص)، (زهنع).

⁽٦) البيت لذى الرّمة في ديوانه ص ٤٢؛ ولسان العرب (زهنع)؛ وتاج العروس (حفق)؛ وبلا نسبة في المخصص (٧/ ١٠٤) الرّمة في ديوانه ص ٤٢؛

- وزاع الثريد يَزُوعُه زَوْعا: اجْتَذَبه.
- * والزَّوْعَةُ: القِطْعَةُ من البِطّيخِ ونحوه.
 - # وزاعها: قَطَعَها.
- * والزُّوعَةُ: الفِرْقةُ من الناس وجمعُها، زُوعٌ.
- * والزَّاعُ: طائر، عن كُرَاع. وقد سمعتُها من بعض من رَوَيْتُ عنه بالغين مُعجمةً، وزعم أنها الصُّرَدُ. وإنما قضينا على أن ألفَ الزّاعِ واو لوُجودنا تَرْكيبَ زوع وعَدَمنا تركيبَ زىع ولو لم نجد هذا أيضًا لحكمنا على أن الألف واو لأن انقلاب الألف عن الواو، وهى عين، أكثرُ من انقلابها عنها وهى ياءً.
- * والمَزُوعانِ من بنى كعب: كَعْبُ بنُ سعدِ ومالكُ بنُ كَعْبٍ، وقد يجوز أن يكون وَزْنُ مَزُوع فَعُولًا، فَإِن كان هذا فقد تقدَّم بابُه.

مقلوبه:[وزع]

* وَزَعَه وَبِهِ يَزَع وِيَزِعُ وَزْعا: كَفَّه. وفى التنزيل: ﴿فَهُمْ يُوزَعُونَ﴾ [النمل: ١٧، ٨٣، وفصلت: ١٩] أى يُحْبَسُ أوَّلُهم على آخرهم. وفى الحديث «ما يَزَعُ السُّلْطانُ أكثرُ مِمَّا يَزَعُ القُرآنُ»(١)، وقول خَصيب الضَّمْرىّ:

لَمَا رَأَيْتُ بني عَمْرٍو وَيَازِعَهُمْ أَيْقَنْتُ أَنِي لَهِم في هذه قَوَدُ (٢)

أراد وازعهم فقلب الواوَ ياءً طلَبا للخِفَّة، وأيضًا فإنه تَنَكَّبَ الجمع بين واوين واوِ العطف وفاء الفاعل. وقال السُّكريُّ: لُغَتُهم جَعْلُ الواو ياءً. وقال النابغةُ:

على حينَ عاتبُتُ المُشيبَ على الصِّبا وقلتُ ألَّا أصْحُ وَالشَّيْبُ وازِعُ (٢)

ومن كلام الحسن: لا بَدّ للناس منْ وزَعَةٍ أَى أَعُوانَ يَكُفُّونَهُم عَنِ التَّعَدَّى.

- * ووازعٌ وابنُ وازعٍ كلاهما: الكَلْبُ لأنه يَزَعُ الذُّنْبَ عن الغنم.
- * والوازع: الحابسُ للعَسْكَر المُوكَّلُ بالصفوف، والجمع وَزَعَةٌ وَوُزَّاعٌ. والوَزِيعُ اسمٌّ للجمع كالغَزِيّ.
- * والوَزُوعُ: الوَلُوعُ وقد أُوزِعَ به وَزُوعا كأُولعَ به وَلُوعا، وحكى اللحيانيُّ: إنه لَوَلُوعٌ وَزَوْعٌ. قال: وهو من الإتباع.

⁽۱) ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (٥/ ١٨٠).

⁽٢) البيت للحصيب الضمرى في لسان العرب (وزع)؛ وتاج العروس (وزع)، (يزع)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٠٠).

⁽٣) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص٣٢؛ وجمهرة اللغة ص١٣١٥؛ ولسان العرب (ورع)، (خشف).

*وأوْزَعَه الشيءَ: الهَمَه إيَّاه، وفي التنزيل: ﴿أُوْرِعْنِي أَنْ أَشَكُرَ نِعْمَتَكَ﴾ [النمل: ١٩، والأحقاف: ١٥] وحكى اللحيانيُّ: لِتُوزَعْ بِتقوى الله أَي لِتُلْهَمْ بِتقوى الله، هذا نصُّ لفظه. وعندى أن معنى قولهم لِتُوزَعْ بتقوى الله، من الوَزُوعِ الذي هو الوَلُوع. وذلك لأنه لا يُقال في الإلهام: أَوْزَعْتُه بالشيء إنما يقال: أوْزَعْتُه الشيء.

* وَوَزَّعَ الشيءَ: قَسَمَه وَفَرَّقَه.

#وبها أوْزَاعٌ من الناس أي فِرَقٌ.

*وأوْرَع بينهما: فَرَّق وأصْلَحَ.

*والآوْزَاعُ: بُطونٌ من حِمير سُموا بهذا لانهم تَفَرَّقُوا.

* وَوَزُوعُ: اسمٌ امرأةٍ.

العين والطاء والواو

*عَطَا الشيء وعُطا إليه: تناوله، قال الشاعر يَصِف ظبيةً:

وتَعْطُو البَرِيرَ إذا فاتها بجيد تَرَى الخَدُّ منه أسيلاً (١)

*[وظبي عَطُو : يَتَطاول إلى الشجر ليتناول منه وكذلك الجَدْى ورواه كُراع]: ظَبْى عَطْو "
 وجَدْى عَطْو كانه وصفهما بالمصدر.

* وعطا بيده إلى الإناء عَطُوًا: تناوكه وهو محمولٌ قبل أن يوضَع على الأرْضِ.

* والعَطاءُ: نَوْلٌ للرَّجُلِ السَّمْحِ.

* والعطاءُ والعَطِيَّةُ: المُعْطَى، والجمع أعْطيَةٌ وأَعْطياتٌ جمعُ الجمع. سيبويه: لم يُكَسَّرُ على فُعُل كراهَةَ الإعْلال. ومن قال أُزْرٌ لم يقل عُطْيٌ لأن الأصلَ عندهم الحركةُ.

* ورجلٌ معطاءٌ: كثير العَطاء، والجمعُ مَعاط، وأصلُهُ مَعاطييٌّ، استثقلوا الياءين وإن لم يكونا بعد ألفَ يَلِيانها، ولا يَمْتَنَعُ مَعاطِيٌّ كَأْثَافيٌّ هذا قول سيبويه.

* والإعطاء والمُعاطاةُ جميعًا: المناولَةُ و [قد] أعطاه الشيءَ، وقول القُطامِيُّ:

أَكُفُرًا بَعْدَ رَدّ الموت عَنَّى وَبَعْد عَطَائك المائةَ الرِّتاعا(٢)

فليس على حذف الزيادة، ألا ترى أن في عَطاءٍ ألِفَ فعالِ الزائدةَ ولو كان على حذْف الزيادة لقال وَبَعْدَ عَطُوكَ ليكون كَوَحْدَهُ.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عطا).

⁽٢) البيت للقطامى فى ديوانه ص٣٧؛ ولسان العرب (رهف)، (عطا)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (سمع)، (غنا).

* وعاطاه إياه مُعاطاةً وعطاءً، قال:

* مِثلُ المناديل تُعاطَى الأشرباً *(١)

أراد: تُعاطاها الأشْرُبُ فقَلَب.

* وتَعاطَوُا الشيءَ: تناوله بعضُهم من بعض وتنازعوه.

* ولا يقال: أعطى به. فأما قول جرير:

الا رُبُّما لم نُعْطِ زِيقا بِحُكْمِهِ وَأَدَّى إِلَيْنَا الْحَقُّ وَالْغُلُّ لازِبْ(٢)

فإنما أراد: لم نُعْطِه حُكْمَه. فزاد الباء.

* واستعْطَى الناسَ بِكَفِّه وفي كَفَّه: طلب إليهم وسألهم.

* والتَّعاطى: تناوُلُ ما لا يَحِقُّ.

* وتعاطى أمْرًا قبيحًا وتَعطَّاهُ، كلاهما: رَكِبَه، قال سيبويه: تعاطينا وتعطَّينا. فتعاطينا من اثنين، وتعطَّينا بمنزلة غَلَّقت الأبواب. وفرق بعضهم بينهما فقال: هو يتعاطى الرِّفعةَ ويتعطَّى القبيح.

وقيل: هما لغتان فيهما معًا، وفي القرآن: ﴿فَتَعاطَى فَعَقَرَ﴾ [القمر: ٢٩] وقيل: تعاطيه: جُرُأته.

* وعاطَى الصبيُّ أهلَه: عَمِل لهم وناولهم ما أرادوا.

* وهو يُعاطيني ويُعَطِّيني أي يُنْصِفني ويخدُمني.

* وفلان يَعْطُو في الحَمْضِ: يَضْرِب يَدَهُ فيما ليس له.

* وقُوْسٌ عَطْوَى: مُوَاتِيَةٌ سَهْلَةٌ، قال ذو الرُّمَّةِ:

له نبعة عُطْوَى كَأْنَ رَنِينَها بِالْوَى تعاطَتُها الأكف المَواسح (٣)

* وقد سَمُّوا عَطاءً وَعَطِيَّةَ. وقول البَعِيثِ يهجو جريرًا:

أبوك عطاءً ألأمُ الناسِ كُلِّهِمْ َ فَقُبِّح من فَحْلٍ وتُبِّحتَ من نَجْلِ (١٠) إنما عنى عَطيَّةَ أباه، واحتاج فوضع عطاءً موضع عطيَّةَ.

⁽۱) الرجز لمعروف بن عبد الرحمن في تاج العروس (شرب)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (شرب)، (طمر)، (عطا)؛ والرجز الذي قبله: * يحسبُ أطماري علم جُلُيا *.

⁽٢) البيت لجرير في ديوانه ص٩٠٩؛ ولسان العرب (عطا).

⁽٣) البيت لذى الرمة في ديوانه ص١٠٩؛ ولسان العرب (عطا)؛ ومجمل اللغة (عطو)؛ وأساس البلاغة (عطو).

⁽٤) البيت للبعيث في لسان العرب (عطا)؛ والمخصص (٢١/١٦).

مقلوبه: [عوط]

* عاطَت الناقةُ تَعُوطُ عَوطا وتَعَوَّطَتْ: كَتَعَيَّطتْ، وقد تقدُّم في الياء.

مقلوبه: [طوع]

* الطَّوْعُ: نَقِيضِ الكُرْهِ، طاعَه يَطُوعُه وطاوَعَه، والاسم الطَّوَاعَةُ والطَّوَاعِيَةُ، ورجل طائعٌ وطاع _ مقلوب _ كلاهما: مُطِيعٌ. ولا فِعْل لطاعٍ، قال:

حَلَفْتُ بالبيتِ وما حَوْله مِنْ عائِذِ بالبَيْتِ أَوْ طاعِي(١)

وكذلك مطواعٌ ومطواعةٌ، قال المَتَنَخَّل الهذلي:

إذا سُدْتَه سُدْتَ مطواعَة ومهما وكَلْتَ إليه كفاه (٢)

* ولَتَفْعَلَنَّه طَوْعا أو كَرْهَا، وطَائعا أو كارها.

* وطَّاعَ يَطاعُ وأطاع: لانَ وانقاد. وأطاعَهُ إطاعةً وانْطاعَ له، كذلك.

* وأطاع النبتُ وغيرُه: لم يَمْتَنع على آكله.

* وأطاعَ المرْعَى: اتَّسَعَ.

* وأطاعَ التمرُ: حانَ صرَامُه.

* وأنا طَوْعُ يَدِكَ: أَىْ مُنْقَادٌ لَك. وامرأةٌ طَوْعُ الضَّجِيعِ: منقادَةٌ له قال، النابغةُ:

فارتاع من صَوْتِ كَلاَّبٍ فباتَ له طَوْعُ الشَّوامِتِ من خوْفٍ ومن صَرَدِ (٣)

يعنى بالشوامِتِ الكِلابَ، وقيل: أراد بها القوائم.

* وفرسٌ طَوْعُ العِنانِ: سَلِسُهُ.

* وناقَةٌ طَوْعَةُ القياد وطَوْعُ القِيادِ وَطَيَّعَةُ القِياد: لَيْنَةٌ لا تُنازِعُ قائدها.

* وتَطَوَّع للشيء وتَطَوَّعَه، كلاهما: حاوله.

* واستطاعه واسطاعه وأسطاعه واستاعه واستاعه: أطاقه. فاستطاع على قياس التصريف وأما اسطاع _ مَوْصُولَة _ فعلى حذف التاء لمقاربتها الطاء في المخرج فاستُخف بحذفها كما استُخف بحذف أحد اللامين من ظلت . وأما أسطاع _ مقطوعة _ فعلى أنهم أنابوا السين مناب حَركة العين في أطاع التي أصلها أطوع وهي مع ذلك زائدة . فإن قال

⁽¹⁾ البيت بلا نسبة في لسان العرب (طوع)؛ وتاج العروس (طوع)؛ والمخصص (٣/ ١٣٨).

⁽٢) البيت للمتنخل الهذليّ في لسان العرب (طوع)؛ وتاج العروس (طوع).

⁽٣) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص١٨؛ ولسان العرب (شمت)، (طوع)؛ وأساس البلاغة (شمت)؛ وتاج العروس (شمت)، (روع)، (طوع)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٣/ ٢١٠).

قائل: إن السِّينَ عِوَضٌ ليسَتُ بزائدةٍ. قيل: إنَّها وإنْ كانَت عِوَضًا من حركةِ الواوِ فهى زائدةٌ، لأنها لم تكن عوضًا من حرف قد ذَهَبَ كما تكون الهمزةُ في عَطاء ونحوه. قال ابن جنى: وَتَعَقَّبَ أبو العبَّاسِ على سيبويه هذا القول فقال: إنما يُعَوَّضُ من الشيء إذا فُقِدَ وذَهَب، فأمَّا إذا كان موجودًا في اللفظ فلا وَجْه للتَّعْوِيض منه، وحركةُ العين التي كانت في الواو قد نُقلَت إلى الطَّاء التي هي الفاء ولم تُعْدَم وإنما نُقلَت، فلا وَجْهَ للتَّعْويض من شيءٍ موْجودٍ غيرِ مفقودٍ. قال: وذهَبَ عن أبي العباس ما في قَوْلِ سيبويه هذا من الصَّحَّة، فإمًّا غالَطَ وهي من عادَّته معه، وإمًّا زَلَّ في رأيه هذا، والذي يدل على صحة قول سيبويه في هذا وأنَّ السين عوَضٌ من حركة عَينِ الفعل أنَّ الحركة التي هي الفتحة ـ وإن كانَتْ كما قال أبو العَبَّاس مَوْجودةً _ مَنْقولة إلى الفاء لما فَقَدَتْها العَيْنُ فَسكَنَتْ بَعْدَ ما كانت متحركة فَوَهَنَتْ بسُكُونِها ولِما دَخَلَها من التَّهَيُّو للحذف عند سكون اللام، وذلك لم يُطعْ وأطعْ، ففي كلِّ هذا قد حُذَفَت العَينُ لالتقاء الساكنين، ولو كانت العين متحركة لما حُذِفت لأنه لم يك هناك التقاءُ ساكنين، ألا ترى أنك لو قُلْتَ أطْوَعَ يُطْوعُ ولم يُطْوعُ وأطْوعْ زَيْدًا لصَحَّتِ العَيْنُ ولم تُحْذَف فلمًّا نُقِلت عنها الحركة وسكنت سقطت الاجتماع الساكنين فكان هذا توهينًا وضَعْفًا لَحقَ العينَ فجُعلَت السِّينُ عوَضًا من سُكونِ العين المُوهِنِ لها المُسَبِّبِ لقلْبها وحَذْفها، وحركةُ الفاء بعد سكونها لا تَدْفعُ عن العين ما لحِقها من الضَّعْف بالسُّكون والتَّهَيُّو لِلحِدْفِ عند سكون اللاَّم، ويُؤكِّدُ ما قال سيبويه من أن السين عوضٌ من ذَهاب حركة العينِ أنَّهُمْ قد عَوَّضُوا من ذَهابِ حركة العين حَرْفا آخر غيرَ السين وهو الهاء في قول من قال أهْرَقْتُ، فسكَّنَ الهاءَ وجمع بينها وبين الهمزةِ، فالهاء هُنا عوَضٌ من ذهَابِ فَتْحَةٍ العينِ لأن الأصل أرْوَقْتُ وأرْيَقْتُ، والواوُ عندى أقْيَسُ لأمرَيْنِ: أحدهما أن كُونَ عينِ الفعل واوًا أكثرُ من كونها ياءً فيما اعتلَّت عينُه. والآخَر أن الماءَ إذا هُرِيقَ ظَهَرَ جَوْهَرُه وصَفا فَراقَ رَائيَهُ، فهذا أيضًا يُقَوْى كَوْنَ العين منه واوًا، على أنَّ الكسائيُّ قد حكى: رَاقَ الماءُ يَرِيقُ إذا انْصَبَّ، وهذا قاطعٌ بِكونِ العينِ ياءً، ثم إنهم جعلوا الهاء عِرَضًا من نَقْل فتحةٍ العين عنها إلى الفاءِ كما فعلوا ذلك في أسْطاع، فكما لا يكون أصْلُ أهْرَفْتُ اسْتَفْعَلْتُ كذلك ينبغى ألاَّ يكونَ أصْلُ [أسْطَعْتُ] اسْتَفْعَلت، وأما [من قال اسْتَعْتُ فإنه حذف الطاء كما حذف التاء و] من قال أستَعْت فإنه قلب الطاء تاء ليشاكل بها السين لأنها أُختها في الهمس، وأما ما حكاه سيبويه من قولهم يَسْتيعُ، فإمَّا أن يكونوا أرادوا يَسْتَطِيعُ فحذفوا الطاءَ كما حذفوا لامَ ظَلْتُ وتركوا الزيادةَ كما تَركوها في يَتَّقِى، وإما أن يكونوا أبْدَلوا التاء مكان الطاء ليكون ما بعد السين مهموسًا مِثْلَها. وحكى سيبويه. ما أسْتَتِيعُ، بتاءَيْنِ، وما

أُسْتِيعُ، وعَدَّدَ ذلك في البَدَل. وحكى ابنُ جنى أستاع يسْتيعُ فالتّاء بدلٌ من الطاءِ لا محالة، قال سيبويه: زادوا السينَ عوضًا من ذهاب حركة العين من أفْعَلَ.

- * وتَطاوَع للأمْرِ وتطَوَّعُ به وتُطَوَّعَه: تكلَّف استطاعتَه، وفي التنزيل: ﴿فَمَنْ تَطَوَّعُ خيرًا فَهُوَ خَيرٌ لَه﴾ [البقرة: ١٨٤] والتَّطَوُّعُ: ما تَبَرَّعَ به من ذاتِ نَفْسِه مَّا لا يَلْزَمُه كأنهم جعلوا التَّفَعُّل هنا اسمًا كالتَّنَوُّط.
- والمُطَّوِّعَةُ: الَّذين يَتَطَوَّعُونَ بالجهاد، وحكاه أحمد بن يحيى: المُطَوِّعَةُ بتخفيف الطاء وتشديد الواو وردَّ عليه أبو إسحاق ذلك.

وطَوْعَةُ: اسمُ.

العين والدال والواو

* عَدَا الرَّجلُ وغيرُه عَدْوًا وعُدُوًّا وعَدَوَانا وتَعْدَاءً وعَدَّى: أَحْضَر، قال رُوْبَةُ:

* منْ طُولِ تَعْداءِ الرَّبيع في الأنَّق *(١)

* وحكى سيبويه: أتيته عَدْوًا. وُضع فيه المصدّرُ على غير الفِعْل، وليس في كلّ شيءٍ قيل ذلك إنما يُحْكَى منه ما سمع.

- * وقالوا: هو منى عَدْوَةُ الفرس ــ رَفْعٌ ــ تُرِيد أن تجعل ذلك مسافة ما بينك وبينه.
 - * وقد أعداه.
 - * والعَدَوَانُ والعَدَّاءُ كلاهما: الشَّديدُ العَدْو، قال:

أخو الحرب فوق القارِح العَدُوان^{ِ(٢)}

ولو أنَّ حَيا فائتُ الموتِ فاتَه وقال الأعشى:

والقارِحَ العَدَّا وكلَّ طِمِرَّة لا تَسْتطيعُ يدُ الطَّويلِ قَذَالَها (٣) أراد العدَّاءَ فَقَصَر للضرورة، وأراد نَيْلَ قذالها فحذف للعلْم بذلك.

* والعداءُ والعَدَاءُ: الطَّلَقُ الوَاحدُ.

*و تَعادى الْقُومُ: تَبارُواْ في العَدُو.

* والعَدِيُّ: جماعةُ القومِ يَعْدُون لِقتالِ ونحوه.

⁽١) الرَجَزُ لرؤية في ديوانه ص١٠٤؛ ولسان العرب (عدا).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عدا).

⁽٣) البيت بلا نسبة في الإنصاف (٢/ ٧٥٢)؛ وشرح الأشموني (٣/ ١٥٨).

- * وقيل: الْعَدِيُّ: أوَّلُ مَنْ يَحْمِل من الرَّجَّالَةِ وذلك لأنهم يُسْرعون العَدْوَ.
 - * والعَدَىُّ: أوَّلُ ما يَدْفَعُ من الغارة، وهو منه، قال الهُذَلِيُّ:

لمَا رَأَيْتُ عَدِىً الْقُومِ يَسْلُبُهُمْ طَلْحُ الشَّوَاَجِنِ والطَّرْفاءُ والسَّلَمُ (١) يَسْلُبُهُم يعنى يَتَعَلَّقَ بثيابهم فَيُزيلها عنهم.

* والعادِيَةُ كالعَدِيِّ، وقيل: هو من الخيل خاصَّةٌ، وقيل: العادِيَةُ: أُوَّلُ مَا يَحْمِلُ مَن الرَّجَّالَة دونَ الفُرْسانَ، قال أبو ذريب:

وعادِيَةِ تُلْقَى النِّيابَ كَانَّما تُزعْزِعُها تحت السمَامَةِ رِيحٌ (٢)

- * وعَدَا عَدُوا: ظَلَم وجارَ، وقوله تعالى: ﴿فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بِاغٍ وَلَا عَادِ﴾ [البقرة: ١٧٣، والأنعام: ١٤٥، والنحل: ١١٥] قال يعقوب: هو فاعِلٌ من عَدَا يَعْدُو إذا ظلم وجار، قال: وقال الحسن: أي غير باغ ولا عائد. فقلب.
- * وعَدَا عليه عَدْوًا وعَدَاءً وعُدُوّاً وعُدُواناً وعِدْوانًا وَعُدُوكَ، وتَعَدَّى واعْتَدَى كُلُهُ: ظَلَمه. وقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ وقاتِلُوا في سَبِيلِ اللهِ الَّذِينِ يُقاتِلُونكم ولا تَعْتَدُوا ﴾ [البقرة: ١٩٠] قيل: معناه لا تُقاتِلوا غير من أُمرْتُم بقتاله ولا تَقْتُلُوا غَيْرَهم ، وقيل: ولا تَعْتدوا أي لا تجاوزُوا إلى قتل النساء والأطفال. وقوله عزَّ وجلّ: ﴿ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ ما اعْتَدى عَلَيْكم ﴾ [البقرة: ١٩٤] سَمَّاه اعْتداء لأنه مجازاة اعتداء فَسُمِّى بمثل اسمِه لأن صورة الفعلين واحدة وإن كان أحدهما طاعة والآخر معصية ، والعرب تقول: ظلَمني فلان فَظلَمتُه الفعلين واحدة وإن كان أحدهما طاعة والآخر من هذا، وقوله: ﴿ إنه لا يُحِبُّ المُعْتَدِين ﴾ [الأعراف: ٥٥] المعتَدُون: المجاوِدُون ما أُمرُوا به.
- * والعَدْوَى: الفسادُ، والفِعْل كالفِعْل. وعَدا عليه اللص عَداءً وعُدْوَانا وعَدَوَانا: سَرَقَه، عن أبي زيد.
 - * وذَنْبٌ عَدَوانٌ: عاد.
 - * ورجُلٌ مَعْدُوٌ عليه ومَعْدَى ، على قَلْبِ الواوِياءُ طَلَبَ الحِفَّةِ حكاها سيبويه وأنشد: وقَدْ عَلِمَتْ عِرْسِي مُلَيْكَةُ أَنَّنِي أَنَا اللَيثُ مَعْدِيّا عَلَيْهِ وَعادِيا(٣)

⁽۱) البيت لمالك بن خالد الخناعى فى لسان العرب (شجن)، (عدا)؛ وتاج العروس (شجن)، (عدا)؛ وبلا نسبة فى المخصص (۳/ ۱۲۱).

⁽٢) البيت لأبى ذؤيب الهذلى في لسان العرب (سمم)، (عدا)؛ وتاج العروس (سمم)؛ وبلا نسبة في المخصص (١/ ٥٢).

⁽٣) البيت لعبد يغوث بن وقاص الحارثي في لسان العرب (نظر)، (عدا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (شمس)، (جفا).

* وَعَدا عليه: وَثَب، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد لأبي عارم الكلابيّ:

لقد علم الذِّنْبُ الذي كان عادِيا على الناسِ أنى ماثرُ السَّهُم نازعُ(١)

وقد يكون العادى هنا من الفساد والظلم.

- * وعَدَاه عن الأمْرِ عَدْوًا وعُدْوَانا وعَدَّاه، كلاهما: صَرَفَه وشَغَلَه.
- * والعَدَاءُ والعُدَوَاءُ والعادِيَةُ، كلُّه: الشُّغْلُ يَعْدُوك عن الشيء، وقوله أنشده ابن الأعرابي":

عَـــداكِ عَـنْ رَيَّا وأُمِّ وَهُـبِ عَادِى العَوَادِى واختلافُ الشَّعْبُ^(٢)

فَسَّرَه فقال: عادى العوادى: أشدُّها أى أشدُّ الأشغال، وهذا كقوله: زَيْدٌ رجُلُ الرّجالِ أَى أَشَدُّ الرّجال.

- * وتَعادى المكانُ: تَفاوَتَ ولم يَسْتُو.
- وجلسَ على عُدُواء أى على غير استقامة، ومَركبٌ ذُو عُدُواء أى ليس بمطمئن. وفى
 بعض نُسَخ المُصنَّف: جِئْتُ على مَركَبِ ذِى عُدُواء. مَصْرُوفٌ وهو خطأ من أبى عُبيدٍ إن
 كان قائله لأنّ فُعَلاء بناءٌ لا ينصرف فى مُعرفة ولا نكرة.
 - والتَّعادِي: أَمْكِنَةٌ غيرُ مُسْتَوِيّةٍ. وفي الحديث (وفي المَسْجِد تعادِ) (٣).
 - * والعَداء. البُعْدُ وكذلك العُدَواءُ.
- * وقَوْمٌ عِدًى: مُتَبَاعِدُون، وقيل: غُرباء والمعنيان متقاربان، وهم الأعْداءُ أيضًا لأن الغريبَ بعيدٌ.
 - * والعُدْوَةُ: المكانُ المتباعدُ، عن كُرَاع.
- * والعُدَوَاءُ: أَرْضٌ يابسةٌ صُلْبَةٌ، وقد تكون حَجَرًا يحادُ عنه في الحَفْرِ، قال العَجَّاجُ يصف الثَّورَ:

وإن أصَابَ عُـدُواءَ احْرَوْرُفا عَنْها وَوَلاَّها الظُّلُوفَ الظُّلُّفا(٤)

⁽١) البيت لأبي عامر الكلابي في لسان العرب (مور)، (عدا)؛ وتاج العروس (مور).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عدا)؛ وكتاب الجيم (٢/ ٣١٤)؛ وتاج العروس (عدى).

⁽٣) هو حديث ابن الزبير وبناء الكعبة، ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (٣/ ١٩٤).

⁽٤) البيت للعجاج في ديوانه (٢/ ٢٣٨، ٣٣٩)؛ وتاج العروس (حرف)، (ظلف)، (عدا)؛ ولسان العرب (حرف)، (ظلف)، (عدا)؛ وبلا نسبة في المخصص (١١٥/١١).

أَكَّدَ بِالظُّلُّف كما قالوا: نعافٌ نُعَّفٌ وبطاحٌ بُطَّحٌ، وكأنه جمعَ ظلْفا ظالفا.

* وعَدَا الأَمْرَ وتَعَدَّاهُ كلاهما: تجاوزَهُ.

* والتَّعَدِّى في القافِيَة: حَرِكَةُ الهاءِ التي لِلْمُضْمَرِ المذكَّرِ السَّاكِنَةِ في الوَقْفِ. والْمُتَعَدِّي: الواوُ التي تَلْحَقُه من بَعْدها، كَقوله:

* تَنْفُش منه الخيلُ ما لا تَعْزِلُهُو *(١)

فحركةُ الهاء هي التعدَّى، والواو بعدها هي المتَعَدِّي، وكذلك قولُه:

* وامَتدَّ عُرشا عُنْقه لِلْقُمْتهي *

حَرَكَةُ الهاء هي التعدّي، والياءُ بعدها هي المتَعَدِّى وإنما سُمِّيتْ هاتان الحركتان تَعَدَّيًا والياءُ والواوُ بعدهما مُتَعَدِّيا لأنه تجاوزٌ للحدّ وخروجٌ عن الواجب ولا يُعَتَدُّ به في الوَزْنِ لأن الوَزْنَ قد تَناهَى قبله. جعلوا ذلك في آخر البيت بمنزِلةِ الخَزْم في أوَّله.

وعدًاه إليه: أجازَه وأنْفَذَه.

* وعَدَّى طَوْرَه وقَدْرَه: جاوزه، على المثل.

* ورأيتهم عدا أخاك وما عدا أخاك أي ما خلا، وقد يُخْفَضُ بها دون ما.

* وعَدَّى عن الأمر: جاز إلى غيره وتركه.

* وأعداه الدَّاءُ: جاوز غيرَهُ إليه.

* وأعْدَاه من علَّته وخُلُقه وأعْدَاه به: جَوَّزَه إليه.

* والاسم من كل ذلك: العَدُوكي.

﴿ وَالْعَدُونَى: النُّصُونَةِ وَالْمَعُونَةِ.

پ وأعداه عليه: نصرَه وأعانه.

* واستعداه: استُنْصَرَه واستُعانه.

واستعدى عليه السلطانَ، منه.

ولَقَدْ أَضَاءَ لك الطريقُ وأَنهَجَتْ

وأعداه: قَواه، قال:

سُبلُ المكارم والهُدى يُعدى (٢)

(١) الرجز لأبى النجم في لسان العرب (غزل)؛ وللعجاج في ملحق ديوانه (٣٥٦/٢)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عدا)؛ وتاج العروس (عدا)؛ ولكنه برواية أخرى هي: * ينْفشُ منْهُ المؤت ما لا تَغْزُلُهُ *.

 ⁽۲) البیت لیزید بن خذاق العبدی فی لسان العرب (نهج)، (عدا)، (هدی)؛ وتاج العروس (نهج)، (عدا)،
 (هدی)؛ ولیزید بن حذاق الشنی فی أساس البلاغة (نهج).

أى إبصارك الطريق يُقوّيك على الطريق.

* وَعادَى بين اثنين فصاعدًا معاداةً وعداءً: وَالمَّ. قال امرؤ القيس:

فَعادَى عِدَاءً بِين ثَوْرِ ونَعْجَة وبين شَبُوبِ كالقَضِيمَةِ قَرْهَبِ^(١) وعَدَاءُ كلّ شَيْء وعَدَاؤهُ وعَدُّوتُهُ وعَدُّوتَه وعدْوهُ: طَوَارُه.

- * والعدَى والعَدَى: الناحيةُ، الآخيرةُ عن كراع. والجمع أعْدَاءٌ.
- العدري والعُدُوةُ والعدُوةُ كلّه: شاطئ الوادي، حكى اللحياني هذه الاخيرة عن يونس. قال: ومن الشاذ قراءة قتادة ﴿إذ أنْتُمْ بالعَدْوة الدُّنيا﴾ [الانفال: ٤٢].
 - والعدوة والعُدوة أيضًا: المكان المرتفع.
 - * والعدَى والعدَاءُ: حجرٌ رَقيقٌ يُسترُ به الشيءُ.
- * والعَدُوُّ: ضِدُّ الصَّدِيق، يكون للواحِد والاثنين والجميع والأُنثي والذَّكر بلفظ واحد، وفي التنزيل: ﴿ فَإِنَّهُمْ عَدُو لَى ﴾ [الشعراء: ٧٧] قال سيبويه: عَدُوُّ وصفٌ ولكنه ضارع الاسم، وقد يثني ويجمع ويؤنث، والجمع أعداءٌ، قال سيبويه: ولم يُكسَّرْ على فُعُلِ وإن كان كصبور كراهية الإخلال والاعتلال، ولم يُكسَّر على فِعْلان كراهية الكسْرة قبل الواو لأن الساكن ليس بحاجز حَصين.
- * والأعادى جمع الجمع، والعدَى والعدَى اسمان للجمع، وقالوا في جمع عَدُوَّة: عَدَايا لم يُسْمع إلاَّ في الشعرِ، وقولَه تعالى: ﴿هُمُ العَدُوُّ فَاحْدُرُهُمْ ﴾ [المنافقون: ٤] قيل: معناه: هُمُ العَدُوُّ الأشَدُّ، لأنهم كانوا أعداءَ النبي عَلَيْهِ ويُظهرون أنهم معه.
 - * والعادى: العَدُوُّ وجمعُه عُدَاةٌ، وقد عاداه والاسم العَداوَةُ.
 - * وتعادى القومُ: عادى بعضُهم بعضًا.
- * وقولُهمْ: أعْدَى مِنَ الذّئب، قال ثعلبٌ: يكون من العَدْو ويكون من العَدَاوَة وكونه من العَدَاوَة وكونه من العَدْو أكثرُ، وأُرَاه إنما ذهب إلى أنه لا يقال أفْعَل من فاعَلْتُ فلذلك جاز أن يكون من العَدَاوَة.
 - * وتَعادَى ما بينهم: اختَلَفَ.
 - * وعَديتُ له: أبغضتُه، عن ابن الأعرابي.

⁽١) البيت لامرئ القيس في ملحق ديوانه ص٣٨٨؛ ولسان العرب (عدا)؛ وكتاب العين (٢/٢١٤)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٩٠٩ وكتاب العين (١١١/٤).

- * وَعَدِّ عَنَّا حاجَتَكَ أَى اطْلُبُها عند غيرنا فإنا لا نقدر لك عليها، هذه عن ابن الأعرابي".
- * وعادَى شَعَرَه: أخذ منه، وفي حديث حُذَيفةَ «أنّه خرج وقد طَمَّ رَأْسَهُ فقال: إنَّ تحت كُلِّ شَعْرَةٍ لا يُصِيبُها الماء جَنابَةً فمِنْ ثَم عادَيْتُ رَأْسِي كما تَرَوْنَ»(١) التفسيرُ لِشِمْرٍ، وروى أبو عدنانً عن أبي عبيدة: عادى شَعَرَه: رَفَعَه. حكاه الهَرَوِيُّ في الغَرِيبينِ.
- * والعَدَوِيَّةُ: الشَّجَرُ يَخْضَرُّ بعد ذَهاب الربيع، قال أبو حنيفة: قال أبو زِياد: العَدَوِيَّةُ الرَّبُل، يقال: أصاب المالُ عَدَوِيَّةً، وقال أبو حنيفة: لم أسمع هذا من غير أبي زياد.
 - * والعَدَويَّةُ: صغارُ الغنَم، وقيل: هي بناتُ أربعين يومًا.
 - * وتعادى القَوْمُ: مات بَعْضُهُم إثْرَ بَعْضِ فى شهرٍ واحد وعامٍ واحد، قال: فَما لكِ مِن أَرْوَى تَعَادَيْتِ بِالعَمَى ولاقَيْتِ كَلاَّبًا مُطِلَّلًا ورَامِيسا(٢) يدعو عليها بالهلاك.
- * والعُدْوةُ: الخُلَّةُ من النَّباتِ فإذا نُسِب إليها قيل: إبِلٌ عُدُويَّةٌ، على القياس، وإبلٌ: عُدُويَّةٌ على غير القياس، وعَوَاد على النسب بغير ياءِ النَّسَب، كلُّ ذلك عن ابن الاعرابي.
 - * وإبلٌ عادِيَةٌ وعَوَادٍ: تَرْعَى الحَمْضَ، قال كُثْيُرٌ:

وإن الذي يَنْوِي من المالِ أَهْلُهَا ﴿ أُوَارِكُ لَّمَا تَأْتَلُفُ وعَــوَادِي (٣)

ويروى: يَبغى. ذكر امرأةً وأن أهلها يَطلبونَ من المال ما لا يُمكن كما لا تأتلف هذه الأوارِكُ والعَوادي فكأنَّ هذا ضدًّ، لأن العَوادي على هذين القولين هي التي تَرْعَى الخُلَّةَ والتي تَرْعَى الخُلَّةَ على الحَيَّمِ اللهُ عَلَى هذين القولين هي التي تَرْعَى الخُلَّة والتي تَرْعى الخُلَّة : ما حَلا من المَرْعَى. والحَمْض منه: ما كانت فيه مُلُوحَة . والأوارِك : التي ترعى الأراك وليس بحَمْض ولا خُلَّة إنما هو شجر عظام .

* وتَعَدَّى القومُ: وجَدُوا لَبَنا يشربونه فأغْناهم عن اشتراءِ اللَّحْمِ. وتَعَدَّوْا أَيْضًا: وجدوا مَرَاعىَ لمواشيهم فأغناهم ذلك عن اشتراء العَلَفِ لها. وقولَ سَلامَةَ بَنِ جندَلِ:

⁽۱) «ضعيف»، أخرجه أبو داود وغيره، مرفوعًا بلفظ: «من ترك موضع شعرة من جنابة لم يغسلها، فعل به كذا وكذا من النار». ثم قال على ًـ لا حذيفة ـ: فمن ثم عاديت شعرى، وكان يجزه. انظر الضعيفة (٩٣٠).

⁽٢) البيت لابن أحمر في ديوانه ص١٧٣؛ ولسان العرب (أبي)؛ وتاج العروس (عدو)، (أبي)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عدا)؛ والمخصص (٥/ ٧٢، ١٢٥/٦)؛ (١٥٩ المغة ص٢٣٦، ١٠٩١).

 ⁽٣) البيت لكثير عزة في ديوانه ص٤٤٤؛ ولسان العرب (أرك)، (عدا)؛ وتاج العروس (أرك)، (عدا)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٤٥٥).

ولو تَعادى ببَكْءٍ كلُّ محْلُوب(١)

يكونُ مَحْبِسُها أَدْنى لَرْتَعها

معناه لو ذَهَبَتْ البانُها كُلُّها.

* وعَدِىّ: قبيلةٌ والنَّسبة إليهم عَدَوِىٌّ وَعَدِيِّىٌ، وحجةُ من أجاز ذلك أن الياءَ في عَدِىًّ لم عَرَتْ مجرى الصحيح في اعتقاب حركات الإعْراب عليها فقالوا عَدِيٌّ وعَدِيّا وعَدِيًّ جَرَى مَجْرَى حَنيف فقالوا عَدِيًّ كما قالوا حَنيفيٌّ في مَنْ نَسَبَ إلى حَنيف .

* وعَدُوانُ: حَيَّ، قال:

عَذِيرَ الحَى من عَدْواً ن كانوا حَيَّةَ الأرْضِ (٢)

أرادَ: كانوا حيَّاتِ الأرض، فوضع الواحد مُوضع الجميع.

* وبنو عِدّى: حَيّ من بنى مُزَينة ، النسب إليه عِدَاوِي، نادر ، قال:

عِدَاوِيَّةٌ هيهاتَ منك مَحَلُّها إذا ما هي اخْتَلَّتْ بِقُدْسِ أُوآرَةٍ^(٣)

ويُروى: بِقُدْسِ أُوَارةٍ.

* ومعدى كربَ، من جعله مَفْعِلاً كان له مخْرَجٌ من الياءِ والواو.

* وبنو عداً: قبيلةً، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

الم تَرَ انَّنا وبني عِدَاءٍ تَوَارَثْنا من الآباءِ دَاءُ(١)

وهم غيرُ بنى عِدًى من مُزَيَّنَةً .

مقلوبه:[عود]

* العَوْدُ: ثانى البَدْء، قال:

بَدَأْتُمْ فَأَحْسَنْتُم فَأَثْنَيْتُ جَاهِدًا فَإِن عُدْتُمُ أَثْنَيْتُ والْعَوْدُ أَحْمَدُ (٥)

* وعاد إليه وعليه عَوْدًا وعِيادًا وأعادَه هو، واللهُ يُبْدِئُ الخِلْق ثم يُعِيدُه، من ذلك.

* واستعادَه إيَّاه: سأله إعادَته.

قال سيبويه: وتقول: رَجَع عَوْدَه على بَدْئه. تريد أنه لم يَقْطَع ذَهابَه حتى وصله

⁽١) البيت لسلامة بن جندل في ديوانه ص١٢٨؛ ولسان العرب (بكأ)، (عدا)؛ وتاج العروس (بكأ)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (١/ ٢٨٦).

 ⁽٢) البيت لذى الأصبع العدواني في ديوانه ص٤٦؛ ولسان العرب (عذر)، (حيا)؛ وتاج العروس (حيا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عدا).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (أور)؛ وتاج العروس (أور).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عدا).

⁽٥) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عود)؛ وتاج العروس (عود).

برُجُوعِهِ إنما أردْتَ أنه رَجَع في حافرته أي نَقَضَ مجيئه برجُوعه، وقد يكونُ أنْ يقطَعَ مجيئه ثم يرجعَ فيقول رجعتُ عَوْدى على بَدْثى أى رجَعْتُ كما جئتُ، والمجيءُ موصولٌ به الرُّجُوعُ فهو بَدْءٌ، والرجوعُ عَوْدٌ، انتهى كلامُ سيبويه. وحكى بعضُهم: رجَع عَوْدًا على بَدْءٍ

* ولك العَوْدُ والعَوْدَةُ والعُوادَةُ أي لك أن تعود في هذا الأمر. كُلُّ هذه الثلاثة عن اللحيانيّ.

* والعائدة: المعروف والصِّلَّةُ يُعادُ به على الإنسان.

* والعُوَادَةُ: ما أُعيد على الرَّجُل من طعام يُخَصُّ به بعد ما يَفْرُغ القومُ.

* والعادَّةُ: الدَّيْدَنُ يُعادُ إليه وجمعُها عادٌّ وعيدٌ، الأخيرةُ عن كُرَاع وليس بقَويّ، إنما العيدُ: ما عادَ إليك من الشُّوق والمرض ونحوه وسيأتي ذكره.

* وتَعَوَّدَ الشَّيءَ وعاودَهُ مُعاودَةً وعِوادًا واعْتادَه واسْتَعادَه وأعادَه، أنشد ابن الأعرابيّ:

وقال:

رأيتُ المرءَ يألَفُ ما استعادا(٢)

تَعَوَّدُ صالحَ الأخْلاقِ إنى وقال أبو كَبير الهُذَكَىُّ:

إلاًّ عَوَاسلُ كالمراط مُعيدَةٌ

باللَّيلِ مَوْرِدَ أيَّم مُتَغضِّفٍ (٣)

* وعوَّده إياه: جعله يَعْتاده.

* والمُعَاودُ: المُواظبُ، وهو منه.

* وبَطَلُّ مُعاودٌ: عائدٌ.

* والمُعادُ: الآخرةُ، و: الحَجُّ، وقوله تعالى: ﴿لَرَادُّكَ إِلَى مَعاد﴾ [القصص: ٨٥] يعنى إلى مكة، عِدَةً للنبيُّ ﷺ أن يفتحها له، وقال ثعلب: مَعناه: يَرُدُّك إلى وطنك وبَلَدِك. وقال مرَّةً أخرى: أي مُعادِ إلى الجنَّة.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عود)؛ وتاج العروس (عود).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عود)؛ وتاج العروس (عود).

⁽٣) البيت لأبي كبير الهذلي في لسان العرب (عود)، (عبس)، (مرط)، (صيف)؛ وتاج العروس (عود)، (مرط)، (غضف)، (أمل)؛ وتاج العروس (عبس)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عسر)؛ وتاج العروس

- * والمعادُ والمعادةُ: المأتمُ يُعادُ إليه.
- * وفُلان ما يُعيِدُ وما يُبْدى إذا لم تك له حِيلَةٌ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد: وكنتُ امْراً بالغَوْرِ منيِّ ضَمَانَةٌ وأخرى بنجْدٍ ما تُعيد وما تُبدى(١) يقول: ليس لما أنا فيه من الوَجْد حيلةٌ ولا جهةٌ.
 - # والمُعيدُ: المُطيقُ للشيء يُعاوده، قال:

لا تَستَطيعُ جَرَّهُ الغَوَامِضُ إِلاَّ المُعيدَاتُ به النَّـوَاهِضُ^(٢)

- * والْمُعِيدُ: الجمل الذي قد ضَرَب مرَّة بعد مرَّةٍ كأنه أعاد ذلك مرَّةً بعد أخرى.
 - # وعادَني الشَّيءُ عَوْدًا واعْتادَني: انتابَني.
 - * والعِيدُ: ما يَعْتَادُ، من نَوْبِ وشوقِ وهَمٍّ ونحوِه.
- * والعيدُ: كلَّ يوم فيه جَمْعٌ، واشتقاقه من عاد يعُود، كأنهم عادوا إليه. وقيل: اشتقاقه من العادَة لأنهم اعتادوه. والجمعُ أعيادٌ، لزِمَ البدَلُ، ولو لم يَلْزم لقِيل أعوادٌ كريحٍ وأرْواح، لأنه من عاد يعود.
 - * وعَيَّدَ المسلمون: شَهَدُوا عيدَهم.
 - * وعادَ العليلَ عَوْدًا وعيادةً وعيادا: زاره، قال أبو ذُوَّيب:

ألا ليت شِعْرِي هل تَنَظَّرَ خالدٌ عِيادِي على الهِجْرانِ أَمْ هو يائس(٣)

قال ابن جنى: قد يجوز أن تكون أراد عِيادَتِي فحذف الهاء لأجل الإضافة، كما قالوا ليت شعرى أيْ شعْرتي.

- * ورجل عائِدٌ من قَوْمٍ عَوْدٍ وعُوَّادٍ، ورجلٌ مَعُودٌ ومَعُووُدٌ، الأخيرةُ شاذَّةُ وهي تميميَّةٌ.
- وقال اللحياني : العُوادَةُ من عِيادة المريضِ. لم يزد على ذلك، وقَوْمٌ عُوَّادٌ وعُوَّدٌ.
 وعَوْدٌ. الأخيرةُ اسمٌ للجمع، وقيل إنما سمّى بالمصدر ونسوةٌ عَوَائِدُ وعُوَّدٌ.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عود)؛ وتاج العروس (عود).

 ⁽۲) الرجز لأبى محمد الفقعسى فى العروس (نهض)؛ ولسان العرب (فرض)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (عود)، (غمض)، (نهض)؛ والرجز الذى قبله: * الغَرْبُ غربٌ بَقَرَيٌّ فارضُ *.

 ⁽٣) البيت لأبى ذؤيب الهذلي في لسان العرب (عود)، (بشر)، (بصر)، '(روض)، (شنع)، (بسل)؛ وتاج العروس (عود)؛ وللهذلي في لسان العرب (صبب)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عثم).

* والعُودُ: خشبة كلِّ شجرة دَق أو غَلُظ. وقيل: هو ما جَرَى فيه الماءُ من الشجر، وهو يكون للرَّطْبِ واليابس، والجمع أعوادٌ وعيدانٌ، قال الأعشى:

فَجَرَوْا على ما عُوِّدُوا ولِكُلِّ عِيدانِ عُصَارَهُ(١)

وهو من عُودِ صِدْقِ وسَوْءٍ، على المثل، كقولهم من شجرةِ صالِحةِ.

* والعُودُ: الحَشْبَةُ المُطَرَّاةُ يُدَخَّنُ بها، غلَبَ عليه الاسمُ لكَرَمه.

* والعُودُ: ذو الأوْتار الأربعة، غلب عليه أيضًا كذلك، قال ابنُ جنى: ومما اتفق لفظه واختلف معناه، فلمْ يكُن إيطاءً، قولُ بَعض المُولَّدين:

يا طيبَ لَذَّةِ أَيَّامٍ لنا سَلَفَتْ وحُسْنَ بهجةِ أَيَّامٍ الصَّبَا عُـودِى أَيَّامٍ أَسْحَبُ ذَيْلاً في مَفَارِقِهـا إذَا تَرَنَّم صَـوْتُ النَّايِ والعُـودِ وقَهُوةٍ من سُلافِ الدَّن صَافِية كالمِسكِ والعنبرِ الهندي والعُـودِ تَستَلُّ رُوحَك في بِرِّ وفي لَطَفُ إذَا جَرَتْ منك مجرى المَاء في العود (١٢)

فقوله أوَّلَ وَهْلَة: عُودى، طَلَبٌ لها فى العَوْدَةِ. والعُود الثانى عودُ الغِناءِ. والعُودُ الثالث المُنْدَلُ وهو الَّذي يُتَطَيَّبُ به، والعُود الرابعُ الشَّجرةُ.

* والعَوَّادُ مُتَّخِذُ العيدان.

* وذو الأَعْوادِ: الذي قُرِعَت له العَصَا. وقيل: هو رجُلٌ أَسنَّ فكان يُحْمَل في مَحفَّةٍ مِن عُودٍ.

* وَالْعَوْدُ: الْجَمَلُ الْمُسِنُّ وفيه بقِيَّةٌ والجمع عِيَدَةٌ وعِودَةٌ والأنثى عَوْدَةٌ والجمع عِيَادٌ، وقد عادَ عَوْدًا وعَوَّدَ، وهو مُعَوِّدٌ.

* والعَوْدُ أيضًا: الشاةُ المُسِنُّ والأُنثى كالأنثى، وفي الحديث «أنه ﷺ دخل على جابر قال: فَعَمَدْتُ إلى عَنزٍ لى لأذبحها فقال ﷺ: لا تقطَعْ دَرًّا ولا نَسلا. فقلت: إنما هي عَوْدَةٌ

العبود يعصر ماؤه ولكلِّ عيدان عصاره

وهو للأعشى فى ديوانه ص٢١١؛ وتاج العروس (عود)؛ ولسان العرّب (عود)؛ وبلا نسبة فى مقاييس اللغة (٣٤٢/٤).

أما الثاني فهو:

فجَروا على ما عُودوا ولكل عـادات أمارَهُ والبيت للأعشى في ديوانه ص١١١؛ وتاج العروس (عود). والبيتان في الصبح المنير، ص١١٥. (٢) الأبيات لبعض المولدين في لسان العرب (عود)؛ وتاج العروس (عود).

⁽١) الظاهر أن البيت مكون من بيتين الأول:

علفناها البَلَح والرُّطَب فَسَمنتُ ،(١) حكاها الهَرَوِيُّ في الغَرِيبينِ.

#والعَوْدُ: الطَّرِيقُ القديمُ، قال:

عَـوْدٌ علَى عَـوْدٍ لأَقْوَامٍ أُولُ يَمُوتُ بالتَّرْكِ ويحْيا بالعَمَلُ^(٢)

يريد بالعَوْدِ الأوَّل الجَمَل وبالثاني الطَّرِيقَ. وهكذا الطريقُ يموت إذا تُرِك ويحيا إذا سُلِك

* وسُودَدٌ عَوْدٌ: قديمٌ، على المثَلِ، قال الطرِمَّاحُ:

هل المجدُّ إلاَّ السُّودَدُ العَوْدُ والنَّدَى ورَأْبُ الشَّأَى والصَّبرُ عنـــد المَواطنِ (٣)

* وعادَني عن أن أجيتَك أي صَرَفني، مقلوبٌ من عَدَاني، حكاه يعقوبُ.

* وعادً: فعلٌ بمنزلة صَارَ _ وقولُ ساعدَةَ بن جُوْيَّةَ:

فَقَـامَ تُرْعَـدُ كَفَّاهُ بِمِيلهِ قد عَادَ رَهْبا رَذِيّا طائِشَ القدَم^(٤)

لا يكون عادَ هنا إلا بمعنى صَارَ، وليس يُريد أنه عاودَ حالاً كان عليها قَبلُ. وقد جاء عنهم هذا مجيئًا واسعًا، أنشد أبو على للعجَّاجِ:

وقَصَبَا حُنِّیَ حتی کاداً یَعُود بعدَ أعْظُم أعوَادا^(ه)

أى يصير.

* وعادٌ: قبيلةٌ، قضينا على الفها أنها واو للكثرة وأنه ليس فى الكلام ع ى د؛ وأما عيدٌ وأعيادٌ فبدَلٌ لازِمٌ، وأما ما حكاه سيبويه من قول بعض العرب: من أهل عاد، بالإمالة، فلا يدلُّ ذلك أن ألفها من ياء لما قدَّمنا، وإنما أمالوا لكسرة الدال، قال: ومن العرب من يَدَءُ صَرْف عاد، وأنشد:

تَمُّدُّ عليه من يَمِينِ وأشمُلِ بحُورٌ له من عهد عادَ وتَبَعا(١)

⁽١) أخرجه أحمد في اللسند»، (٣٩٦/٣)، وفيه: اعتودة».

⁽٣) الرجز لبشر بن النكث في لسان العرب (عود)، (وال)؛ وتاج العروس (عود)؛ وبلا نسبة في المخصص؛ وتاج العروس (وال).

 ⁽٣) البيت للطرماح في ديوانه ص٥١٦؛ ولسان العرب (عود)؛ وتاج العروس (عود)؛ وأساس البلاغة (عود)؛
 وبلا نسبة في لسان العرب (ثأى)؛ وتهذيب اللغة (٥/١٦٤).

⁽٤) البيت لساعدة بن جؤية في لسان العرب (عود)، (وبل)؛ وتاج العروس (عود)، (وبل).

⁽٥) الرجز للعجاج في ملحق ديوانه (٢/ ٢٨٢)؛ ولسان العرب (عود)؛ وتاج العروس (عود).

⁽٦) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عود).

جَعلهما اسمين للقبيلتين.

* والعاديُّ: الشيءُ القَديمُ نُسبَ إلى عاد، قال كُثيِّرٌ:

وما سالَ وادٍ من تِهامَة طَيُّبٌ ﴿ بِهِ قُلُبٌ عِادِيَّةٌ وَكِرَارُ (١)

- * وما أدرى أيُّ عاد هُوَ أَىْ أَيُّ الخَلْق.
- * والعيدُ: شجرٌ جَبَلَىٌ ينْبُتُ عيدَانا نحْوَ الذّراع أغبرُ لا ورقَ له ولا نَوْرَ كثيرُ اللّحاءِ والعُقَد يُضْمَدُ بِلِحاتِه الجُرْحُ الطّرِيُّ فَيلْتهم، وإنما حملنا العيدَ على الواو هنا لأن اشتقاقَ العيد الذي هو الموسم إنما هو من الواو فحملنا هذا عليه.
- * وبنو العِيدِ: حيُّ تُنسب إليه النَّوقُ العِيدِيَّةُ. وقيل: هيَ مَنسُوبةٌ إلى عادِ بن عادٍ، وقيل: إلى عادِيَّ بُنسب وقيل: إلى عادِي العَيدِيَّةُ تُنسب وقيل: إلى عادِي العَيدِيَّةُ تُنسب إلى فَحْلٍ مُنْجِبٍ يقال له: عِيدٌ كانه ضَرَبَ في الإبل مَرَّات وهذا ليس بقوِيٍّ.

مقلوبه:[دعو]

الدُّعاءُ: الرَّغْبَةُ إلى الله عزَّ وجلَّ. دَعاه دُعاءً ودَعْوَى، حكاها سيبويه فى المصادر التى
 فى آخرها ألف التأنيث، وأنشد لبَشير بن النَّكْث:

* وَلَّتْ وَدَعُواها شَديدٌ صَخْبُهُ *(٢)

ذكَّرَ على معنى الدُّعاء، قال سيبويه: ومن كَلامِهم اللَّهُمَّ أَشْرِكْنا فى دَعْوَى المسلمين. وقال: دَعَوْتُ له بخير، وعليه بشرِّ.

* والدَّعَّاءَةُ: الأُنْمُلة، يُدْعى بها، كقولهم السَّبَابةُ، كانها هى التى تَدعو، كما أن السَّبَابةُ هى التى كانها تسُبُّ، وقوله تعالى: ﴿لَهُ دَعْوَةُ الحَقِّ [الرعد: ١٤] قال الزَّجَّاجُ: جاء فى التى كانها شهادةُ أن لا إله إلا الله. وجائز أن تكون ـ والله أعلم ـ دعْوَةُ الحقّ أنه: مَنْ دَعا الله مُوحَدًا اسْتُجيبَ له دعاؤه.

* ودَعَا الرَّجلَ دَعْوًا ودُعَاءً: ناداه، والاسمُ الدَّعْوةُ، فأما قوله تعالى: ﴿يَدْعُو لَمَنْ ضَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ ﴾ [الحج: ١٣] فإن أبا إسحاق ذهب إلى أنَّ يَدْعُو بمنزلة يقولُ، ولَمَنْ مرفوع بالابتداءِ، ومعناه: يقول: لَمَنْ ضَرَّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ إِلَهٌ وَرَبٌ، وكذلك قولُ عنترة:

⁽۱) البيت لكثير في ديوانه ص٤٢٧؛ ولسان العرب (قلب)، (كرر)؛ وتاج العروس (قلب)، (عود)، (كرر)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (٥/١٢)؛ والمخصص (٤٧/١٠).

⁽٢) الرجز لبشير بن النكث في لسان العرب (نكث)، (عقر)، (دعا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (دعا)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٢)؛ وتاج العروس (نكث).

يَدْعُونَ عَنْتَرَ والرّماحُ كَأَنَّها أَشْطانُ بِثْرِ فَي لَبَانِ الأَدْهَمِ (١)

معناه: يقولون: يا عَنْترُ، فدَلَّتْ يَدْعُون عليها.

﴿ وهو مِنِّى دَعْوَةُ الرَّجُلِ وَدَعْوَةَ الرَّجُلِ أَى قَدْرُ ما بينى وبينه ذلك . يُنصب على أنه ظرف ويُرفع على أنه اسمٌ.

- * ولبنى فلان الدُّعُوةُ على قومهم أي يُبدأُ بهم في الدُّعاء.
- * وتداعَى القومُ على بني فلان إذا دعا بعضهم بعضًا حتى يجتمعوا، عن اللحيانيّ.
 - * وما بها دُعُويّ أي أحدٌ يَدُعو.
 - * والتَّداعي والادَّعاءُ: الاعْتِزاءُ في الحَرْبِ لأنهم يتدَاعَوْن بأسمائهم.
- ☀ ودعاه إلى الأمير: ساقه، وقوله تعالى: ﴿وداعيًا إلى الله بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا﴾
 [الأحزاب: ٤٦] معناه داعيًا إلى توحيد الله وما يُقَرِّب منه.
 - * ودَعاه الماءُ والكَلأُ، كذلك، على المثل.
 - * والنبيُّ ﷺ داعي الله عزَّ وجلَّ وكذلك المُوذَّنُ.
 - * والدَّاعِيَةُ: صَرِيخُ الخَيْلِ في الحروب لدُعائِه من يَسْتَصْرِخُه.
 - * وداعية اللَّمن: بَقيَّتُه التي تدعو سائرَه.
 - * وَدَعَّى فَي الضَّرْعِ. أَبْقَى فِيه دَاعِيَّة اللَّبَن.
 - * وَدَعا الميتَ: نَدَبه كأنه ناداه.
 - * والتَّدَعِّي: تَطْرِيبُ النائحةِ وهو من ذلك. هذه عن اللحيانيّ.
- * والدَّعْوَةُ والدَّعْوَةُ والمَدْعاةُ: ما دعَوْتَ إليه من طعام وشراب، الكَسْرُ في الدَّعْوَةِ لعَدِيّ الرِّباب، وسائرُ العرب يَفتحون، وخصَّ اللحياني بالدَّعْوَةُ الوليمةَ .
- ♦ وفلانٌ في خير ما ادّعَى أى ما تَمنَّى، وفي التنزيل: ﴿ولَهُمْ ما يَدَّعُونَ﴾ [يس: ٥٧]
 معناه ما يَتَمنَّوْن وهو راجع إلى معنى الدُّعاءِ أى ما يَدَّعِيه أهلُ الجنَّة.
 - * ودعاه اللهُ بما يكْرَهُ: أنْزَلَه به، قال:

دَعَـاكَ اللهُ مِنْ قَيْسٍ بِأَفْعَى إذا نامَ العُيونُ سَرَتْ عَلَيْكا^(٢)

(١) البيت لعنترة في ديوانه ص٢١٦؛ ولسان العرب (شطن)، (دعا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عنتر).

 ⁽۲) البيت لأبى النجم فى تهذيب اللغة (۱۲۳/۳)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (قيس)، (دعا)؛ وأساس البلاغة (۲) دعو)؛ وتاج العروس (قيس)، (دعا)؛ ومقاييس اللغة (۲/ ۲۸۰).

القَيْسُ هنا من أسماءِ الذَّكَرِ.

* ودَواعى الدَّهرِ: صُروفُه. وقوله تعالى: ﴿تَدْعُو مَن أَدْبَرَ وَتَوَلَّى﴾ [المعارج: ١٧] من ذلك أى تَفعل بهم الأفاعيلَ المكروهة، وقيل: هو من الدُّعاءِ الذي هو النداء، وليس بقوى".

* ودَعَوْتُه بزيد ودعوته إيَّاه: سمَّيْتُه به تَعَدَّى الفِعْلُ بعد إسقاط الحرف، قال ابنُ أَحْمَرَ: أهْوَى لها مِشْقَصًا حَشْرًا فَشَبْرَقَها وكُنتُ أَدْعُو قَذَاها الإثْمَدَ القردا(١) أَى أسميّه، وأراد: أهْوَى لها بِمِشْقَصِ، فحذف الحَرْف وأوْصل.

- * وادَّعَيْتُ الشَّىءَ: زعمتُه لى، حقا كان أو باطلاً، وقوله تعالى: ﴿هَذَا الَّذَى كُنتُمْ بِهِ تَدَّعُونَ ﴾ [الملك: ٢٧] جاء فى التفسير: تُكذّبُون. وتأويله فى اللغة: هذا الذى كنتم من أجله تَدَّعُون الأباطيلَ والأكاذيب. ومن قرأ تَدعُونَ بالتخفيف، فالمعنى: هذا الذى كنتم به تَستَعجلون وتَدعون الله، فى قولهم: ﴿اللَّهُمُّ إِنْ كَانَ هذا هُوَ الحَقَّ منْ عِنْدك فأمطرُ علينا حجارة من السماء ﴾ [الأنفال: ٣٢] ويجوز أن يكون يَدَّعُون يَفْتَعِلُون مَن الدُّعاءِ ومن الدَّعْوَى والدَّعْوَى والدِّعْوة.
- * والدَّعِيُّ: المنسوبُ إلى غير أبيه، وإنَّه لَبَيْنُ الدِّعْوَةِ والدَّعْوَةِ، الفتح لِعَدَى الرّبابِ وسائِرُ العرب يَكْسِرِها بخلاف ما تقدَّم في الطعام. وحكاه اللحياني: إنه لَبَيِّنُ الدِّعاوَةِ والدَّعاوَة.
 - * والدَّعْوَةُ: الحلفُ، يقال: دَعْوةُ بني فلانِ في بني فلانٍ.
 - * وتداعَت الحيْطانُ: انْقاضَتْ.
 - * ودَاعَيْناها عليهم: هدَمْناها.
 - * وتَدَاعى عليه العَدُوُّ من كُلِّ جانبِ: أقبل، من ذلك.
 - * ودَاعاه: حاجاهُ وفَاطنه.
 - * والتَّدَاعي: التَّحاجِي.
- * والأُدْعِيَّةُ والأُدْعُوَّةُ: ما يَتَدَاعُونَ به. سيبويه: صحَّتِ الواوُ في أُدْعُوَّةٍ لأنه ليس هناك ما يَقْلِبُها، ومن قال أُدْعِيَّةٌ فَلخِفَّةِ الياءِ على حَدٍّ مَسْنِيَّةٍ.

⁽۱) البيت لابن أحمر الباهلي في ديوانه ص٤٩؛ ولسان العرب (دعا)؛ (هوا)؛ وجمهرة اللغة ص١٢٦٤؛ والمخصص (٩٨/٩)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٢٤).

مقلوبه:[وعد]

* وَعَدَهُ الأَمْرَ وَبِهِ عِدَةً وَوَعَدًا وَمَوْعِدًا وَمَوْعِدَةً وَمَوْعُودًا وَمَوْعُودًة ، وهو من المصادر التي جاءت على مَفعول ومَفعُولة كالمحْلُوف والمَرْجُوع والمَصْدُوقَة والمَكْذُوبَة . قال ابن جنّى: ومما جاء من المصادر مجْمُوعا مُعْمَلاً قولهم:

* مَوَاعِيد عُرْقُوبِ أَخَاه بِيَتْرَب *(١)

* والوَعْدُ من المصادر المجموعة، قالوا: الوُعود. حكاه ابنُ جنّى. وقوله تعالى: ﴿وَيَقُولُونَ مَتَى هذا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ [يونس: ٤٨، والأنبياء: ٣٨، والنمل: ٧١، ويس: ٤٨، والملك: ٢٥] أى إنجارُ هذا الوَعْد. أرُونا ذلك. وقوله: ﴿وَإِذْ وَاعَدْنا مُوسى وَيس: ٤٨، والملك: ٢٥] أى إنجارُ هذا الوَعْد. أرُونا ذلك. وقوله: ﴿وَإِذْ وَاعَدْنا مُوسى أَرْبَعِينَ لَيْلَةٌ ﴾ [البقرة: ٥١] ويُقْرِأُ وَعَدْنا، قال أبو إسحاق: اختار جماعةٌ من أهل اللغة: وإذْ وَعَدْنا - بغير ألف - وقالوا: إنما اخترنا هذا لأن المُواعَدة إنما تكون من الآدميّينَ فاختاروا وَعَدْنا وقالوا: دَلِيلُنا قوله: ﴿إِنَّ الله وَعَدَكُمْ وَعْدَ الْحَقّ [إبراهيم: ٢٢] وما أشبهه. قال: وهذا الذي ذكرُوه ليس مثلَ هذا؛ وأمّا واعَدْنا هذا فَجَيّدٌ لأنّ الطاعة في القَبُول بمنزلة المُواعَدة فهو من الله تعالى وَعْدٌ ومن مُوسَى عَلَيْكُ قَبُولٌ واتّباعٌ فَجَرَى مَجْرَى المُواعَدة.

* والميعادُ: وقْتُ الوَعْد وموْضعهُ. وقد تواعدَ القومُ واتَّعَدُوا.

 # وَوَاعَدَهُ الوقْتَ والموضع. وفي التنزيل: ﴿وَوَاعَدْنا موسى ثلاثين ليلة﴾ [الأعراف: الاعراف: ووَعَدْنا من واحد. وقال: واعدنا، قال ثعلبٌ: فواعدُنا من اثنين ووَعَدْنا من واحد. وقال: المن واحد. وقال: وقال: المن واحد. وقال:

أوِ الذي بينهما أسْهَلا^(٢)

فَوَاعِدْ بِهِ سَرْحَتَىٰ مَالِكِ

* وَوَاعَدَهُ فَوَعده: كَانَ أَكْثَرَ وَعُدًا منه.

* وفرس واعِدٌ: يَعِدُك جَرْيًا بعد جَرْي.

* وأرْضٌ واعِدَةٌ: كأنَّها تَعِد بالنباتِ.

* وسَحابٌ واعدٌ: كأنَّه وعَد بالمطر.

﴿ وَيَوْمُ وَاعَدُ : يَعَدُ بِالْحَرِّ.

* والوَعيدُ: التَّهَدُّدُ، وقد أوْعَدَه وتَوَعَّدَه. قال الفَرَّاءُ: يقال: وَعَدْتُه خيرًا ووعَدْتُه شرًّا، بإسقاط الالَف، فإذا أسقطوا الخيرَ والشرَّ قالوا في الخير وَعَدْتُه. وفي الشرّ: أوْعَدْته. وفي

⁽١) البيت للأشجعى في لسان العرب (ترب)، (عرقب)؛ ولعلقمة في جمهرة اللغة ص١١٢٣؛ وللشماخ في ملحق ديوانه ص٤٣٠، ١١٩٨.

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان (وعد).

الخير الوَعْدُ والعدَةُ، وفي الشرّ: الإيعادُ والوَعيدُ. فإذا قالوا: أوْعَدْتُه بالشرّ أثبتوا الألف مع الباء، وأنشد لبعض الرَّجَّاز:

> أوْعَـدَنِى بالسِّجْنِ والأدَاهم رجْلي ورجْلي شَثْنَةُ المناسم(١)

> > وقال ابنُ الأعرابيّ: أوْعَدْته خَيْرًا، وهو نادرٌ، وأنشد:

يَبْسُطُني مَرَّةً وَيُوعِدُني فَضْلاً طَريفًا إلى أياديه (٢)

مقلوبه: [د وع]

* دَاعَ دَوْعا: اسْتَنَّ عاديا وسابحا.

* والدُّوعُ: ضَرُّبٌ من الحوت يمانيةٌ.

مقلوبه: [ودع]

* الوَدْعُ والوَدَعُ: منَاقفُ صغارٌ تخرجُ من البَحْرَيْن تُزَيَّنُ بها العَثَاكِيلُ، وهي خَرَزٌ بِيضٌ جُوفٌ في بُطونها شَقٌّ كشقّ النَّوَاة، واحدَتُها وَدْعَةٌ وَوَدَعَةٌ.

* وَوَدَّعَ الصَّبَّىُّ: وَضَعَ في عُنْقه الوَدَعَ.

* وَوَدُّعَ الكَلْبَ: قَلَّدَه الوَدَعَ، قال:

من المُطْعَمات اللَّحْمَ غيرِ الشواجنِ (٣)

يُودِّعُ بالأَمْـرَاسِ كُـلَّ عَمَلَّسِ أى يُقَلِّدُها وَدَع الأمْرَاس.

* وذَوُ الوَدْع: الصَّبيُّ لأنه يُقلِّدهُا ما دام صغيرًا. قال جميلٌ:

المْ تَعْلَمَى يَا أُمَّ ذَى الوَدْعِ أَنَّنِي الْضَاحِكُ ذِكْرَاكُمُ وَأَنْتِ صَلُود (١٤)

* وهو يَمْرُدُني الوَدْعَ ويَمْرُثُني أي يخدَعُني كما يُخْدَع الصَّبيُّ بالوَدَع فيُخَلَّى يَمْرثُها، ويقال للأحمق: هو يَمْرُدُ الوَدَع، يُشَبُّه بالصَّبِيُّ.

* والدَّعَةُ والتُّدَعَةُ ـ على البَدَل ـ: الخفضُ في العَيْشِ، وَدُع وَدَاعَةٌ فهو وَدِيعٌ وَوَادعٌ وتودعُ واتدعُ.

⁽١) الرجز للعديل بن الفرخ في تاج العروس (دهم)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (وعد)؛ ولسان العرب (وعد)، (رهم)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٣٤)؛ المخصص (١٢١/١٢).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (وعد)؛ وتاج العروس (وعد).

⁽٣) البيت للطرماح في ديوانه ص٥٠٥؛ وكتاب العين (٢/ ٣٣٠)؛ ومجمل اللغة (٣/ ٢٠٠، ٤/ ٢٦٠)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (شجن).

⁽٤) البيت لجميل بئينة في ديوانه ص٦٨؛ ولسان العرب (صلد)، (ودع)؛ وتاج العروس (صلد)، (ودع).

* وَوَدَّعَه: رَفَّهَهُ، والاسمُ المَوْدُوعُ، فأما قوله:

إذا ما اسْتَحَمَّتُ أَرْضُهُ منْ سمَائِهِ جَرَى وَهُوَ مَوْدُوعٌ وَوَاعِدُ مَصْدَقِ (١)

فكانَّه مفعولٌ من الدَّعَة أى أنه ينالُ مُتَّدِعا من الجَرْى ما يَسْبِق به. فإن قلت فإنَّه لفظُ مفعول ولا فعل له إذ لم يَقُولوا وَدَعْتُه في هَذا المعنى قيل: قد تجىء الصّفّة ولا فعلَ لها كما حُكِى من قولهم: رَجُلٌ مَفْتُودِ للْجَبَان وَمُدَرْهَمٌ للكثير الدَّرْهم ولم يقولوا فُيْدَ ولا دُرْهِمَ.

* ووَدَعَ الشَّىءُ يَدَعُ، واتَّدَعَ، كلاهما: سكنَ، وعليه أنشد بعضُهم بيتَ الفرزدق:

وعَضَّ زَمَانِ يا بْنَ مَرْوَانَ لم يَدَعْ مَنَ المالِ إلاَّ مُسْحَتُ أو مُجَلَّفُ (٢)

فمعنى لم يَدَعُ لم يَتَّدِعُ ولم يَثْبُتُ، والجملةُ بعد زمان فى موضع جَرِّ لكونها صفةً له، والعائدُ منها إليه محذوف للعلم بموضعه. والتقديرُ فيه: لم يَدَعُ فيه أو لأجله من المال إلاَّ مُسْحَتُ أو مُجَلَّفُ، فيرتفع مُسْحَتٌ بفعله ومجلَّفٌ عطفٌ عليه.

﴿ وَأُودُعُ الثُّوبُ وَوَدَّعُهُ : صَالَهُ .

* والمِيدَعُ والمِيدَعَةُ والمِيدَاعَةُ: ما وَدَّعَهُ به، قال:

هَى الشَّمْسُ إِشْرَاقًا إِذَا مَا تَزَيَّنَتُ وَشِبْهُ النَّقَى مُعْتَرَّةً فَى المُوَادِعِ^(٣) وَثُوْبٌ مِيدَعٌ، صفةٌ، قال الضَّبِيُّ:

أُقَدَّمُـه قُـــدََّامَ نَفْسِي وأَتَّقِي بِهِ المُوْتَ إِنَّ الصُّوفَ للخزِّ مِيدَعُ^(٤) وقد يُضاف.

* والميدَعُ أيضًا: الثوبُ الذي تَبْتُذِلُه المرأةُ في بَيْتها.

* والميدَع والميدَعَةُ: الثَّوْبُ الحَلَقُ.

* وَوَدَعَه يَدَعُه: تَركَه، وهي شاذَّةٌ. وكلام العَرَب دَعْني وذَرْني ويَدَعُ ويَذَر ولا يقولون: وَدَعْتُك ولا وَذَرْتُك. استغنَوْا عنها بِتَركْتُكَ والمصْدِرُ فيهما تَرْكَا، ولا يقال: وَدْعا ولا: وَذْرًا _ وحكاهما بعضُهُم _ ولا: وَادِعٌ، وقد جاء في بيت الفارسيّ أنشده في البَصرِيَّاتِ:

⁽١) البيت لخفاف بن ندبة في ديوانه ص٣٣؛ ولسان العرب (أرض)، (ودع)، (صدق).

 ⁽۲) البیت للفرزدق فی دیوانه (۲۲/۲)؛ وجمهرة اللغة ص۳۸٦، ۱۲۵۹؛ ولسان العرب (سحت)، (جلف)،
 (ودع)؛ وبلا نسبة فی جمهرة اللغة ص٤٨٧.

⁽٣) البيَّت لذى الرَّمة فى ديوانه ص٧٨٤؛ ولسان العرب (ودع)؛ وتاج العروس (ودع)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٣) ٤).

 ⁽٤) البيت للضبيّ (ربيعة بن مقروم) في لسان العرب (ودع)؛ وتاج العروس (ودع)؛ وبلا نسبة في المخصص
 (٤/ ٩٠)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٣٨).

فَأَيُّهُمَا مِا أَتَبَعَنَّ فَإِنَّنِي حَزِينٌ عَلَى تَوكِ الذَى أَنَا وَادِعُ^(۱) وقرأ بعضُهم: ﴿مَا وَدَعَكَ رَبُّك﴾ [الضحى: ٣] قال:

وكان ما قَدَّمُوا لأنْفسِهِمْ اكثرَ نَفعًا من الذي وَدَعُوا(٢)

وقال ابنُ جنِّى: إنما هذا على الضَّرورة لأن انشَّاعر إذا اضْطُرَّ جازَ له أن يَنْطَقَ بما يُبِيحُه القياسُ وإن لم يَردْ به سَمَاعٌ، وأنشد قول أبى الأسود:

ليتَ شِعْرِي عن خليلي ما الَّذي غالَهُ في الحُبِّ حتَّى وَدَعَـهْ(٣)

وعليه قراءً بعضهم ﴿ما وَدَعَك رَبُّك وَمَا قلى ﴾ لأن التَّرْكَ ضَرْبٌ مِنَ القلَى، قال: فهذا أحْسَنُ من أن تُعلَّ باب استحوذ، واستَنْوَقَ الجَمَلُ. لأن استعمالَ وَدَعَ مُرَاجَعَةُ أصلٍ، واعتلالَ استحوذَ واستَنْوَق ونحوهما من المُصحَّح تَرْكُ أصلٍ، وبين مُرَاجَعة الأُصولِ وتَرْكِها ما لا خفاء به. وقالوا: لم يُدَعْ ولم يُذَرْ شاذّ، والأعْرَف لم يُودَعْ ولم يُوذَرْ. وهو القياس.

التَّرْكُ وقد ودَّعَه وَوَادَعَهُ.

* وَوَدَّعَهُ وَوَادَعَهُ: دَعا له. من ذلك، قال:

فَهاج جَوَّى في القَلْبِ ضُمُّنَهُ الهوَى بِبَيْنُونَةٍ يَنْأَى بهـا منْ يُـوَادِعُ⁽¹⁾

- ﴿ وَتُودَعُ القومُ وَتُوادَعُوا: وَدُّع بعضُهم بعَضًا.
 - * والوَدَاعُ: القِلَى.
 - * والمُوادَعَةُ والتَّوادُعُ: شِبْهُ المُصالَحةِ.
- * والوَديعُ: العَهْد. وفي حَديث طَهْفَة قال ﷺ: "لكُمْ يا بَنِي نَهْد وَدائعُ الشركِ"^(٥) وتوادَع القومُ: أعطى بعضًا عَهْدًا. وكُلُّه من المصالَحَة. حكاه الهَرَوِيُّ في الغَرِيبين.
 - * واسْتُوْدَعَهُ مالاً وأوْدَعَهُ إِيَّاهِ: دَفَعَهُ إِليه ليكون عنده.
 - ً وأوْدَعَهُ: قَبلَهُ منه.
- * والوَديعةُ: ما اسْتُودعَ وقوله تعالى: ﴿فمسْتقرّ وَمُسْتَوْدَعُ﴾ [الأنعام: ٩٨] المُسْتَوْدَعُ: ما في الأرْحامِ. واستعارَه علىّ رضى الله عنه للحِكْمة والحجّّة فقال: «بهم يَحْفَظُ اللهُ حُجَجَهُمْ

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ودع)؛ وتاج العروس (ودع).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ودع)؛ وتاج العروس (ودع)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٣٦).

⁽٣) البيت لابي الأسود الدؤلِّي في ملحق ديوانه ص٠٥٠؛ ولابي الأسود أو لانس في لسان العرب (ودع).

⁽٤) البيت للمرار بن سعيد الفقعسي في ديوانه ص٢٦٦؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ودع)، (بين)؛ وتاج العروس (ودع)، (بين).

⁽٥) الحديث سبق تخريجه ص ٢٩٦.

حتى يُودعُوها نُظراءهم ويَزْرَعُوها في قلوب أشباههم ».

* وطائرٌ أودّعُ: تحت حَنَّكِه بياضٌ.

* والوَدْعُ والوَدَعُ: اليرْبُوعُ.

* والوَدْعُ: الغَرَضُ يُرْمَى فيه.

* والوَدْعُ: وَثَنَّ.

وذاتُ الوَدْع: وثَنَّ أيضًا.

* وذاتُ الوَدْعِ: سفينةُ نوحٍ عليه السلامُ، كانت العَرَبُ تُقْسِمُ بها فتقول: بِذَاتِ الوَدْع. قال عَدَى بنُ رَيْد العباديُّ:

كَلاَّ يَمِيناً بِذَاتِ الوَدْعِ لُوْ حَدَثْتُ فَيكُمْ وَقَابَلَ قَبْرُ المَاجِدِ الزَّارَا(١)

يعنى بالماجد: النُّعَمانَ بن المنذر، والزَّارَ أرَاد الزَّارَةَ بالجزيرةِ، وكان النعمانُ مرِض هنالك.

* والوَدْعُ _ بسكون الدال _: حاثرٌ يُحاط عليه حائِطٌ يَدْفِنُ فيه القومُ موتاهم، حكاه ابن الأعرابي عن المسروجيّ وأنشد:

لعمرى لقد أوفى ابنُ عوف عشيَّة على ظَهْرِ وَدْع أَثْقَن الرَّصْفَ صَانعُهُ وَفَى الوَدْعِ لَوْ يَدرى ابنُ عوف عشيَّة غِنَى الدهر أو حَثْفٌ لمن هـو طالِعُـهُ (٢)

قال المسروجي أن سمعت رجلاً من بنى رُويبة بن قُصيّة بن نَضر بن سَعْد بن بكْر يقول: أوْفى رَجُلٌ منّا على ظَهْرِ وَدْع بالجُمْهُورة وهى حَرَّة لبنى سَعْد بن بكْر، قال: فسمعت فى جانب الوَدْع قائلاً يقول ما أنشدناه، قال: فَخَرج ذلك الرَّجُلُ حَتَّى أتى قريشًا فأخبر بها رجُلاً من قريش، فأرسل معه بضعة عشر رجلاً فقال: احْفرُوه واقْر وا القرآن عنده واقلَعُوه. فأتوه فقلعوا منه، فمات ستَّة منهم أو سبعة، وانصرف الباقون ذاهبة عُقُولُهم فرَعا، فأخبروا صاحبهم. فكفُّوا عنه: قال ولَمْ يَعُدْ له بعد ذلك أحدٌ، كلُّ ذلك حكاه ابن الأعرابي عن المسروجي.

* وجمع الوَدْع: وُدُوعٌ عِن المسروجيّ أيضًا.

* والوَدَاعُ: واد بمكة، وثَنيَّةُ الوَدَاعِ منسوبةٌ إليه. ولما دخل النبي ﷺ مكة يوم الفتح استقبلَه إماء مكة يُصَّفِّقُنَ ويَقُلنَ:

⁽۱) البيت لعدى بن زياد العبادى فى ديوانه ص٥٣؛ ولسان العرب (ودع)؛ وتهذيب اللغة (١٣٨/٣)؛ وتاج العروس (ودع).

⁽٢) البيتان بلا نسبة في لسان العرب (ودع)؛ وتاج العروس (ودع).

طلع البدرُ علينا من ثنيَّات الـوَداعِ وَجبَ الشكرُ علينا ما دعًا لله دَاعي (١)

* ووادعَة: قبيلةٌ، إما أن تكون من هَمْدَان، وإما أن تكونَ هَمْدانُ منها.

العين والتاء والواو

* عَتَا عُتُواً وعُتيّا: استكبر وجاوز الحَدَّ، فأما قوله:

أَدْعُوك يا رَبّ من النار التي اعدَدْتها للظالم العاتِي العَتِي (٢)

فقد يجوز أن يكون أراد العَتِىَ على النسب كقولك رجل حَرِحٌ وسَتِهٌ، وقد يجوز أن يكون أراد العَتَىَّ فَخَفَّف لأن الوَزنَ قد انتهى فارْتَدَعَ.

- * [والعاتى: الشديدُ الدخول في الفساد، الْمُتَمَرِّد الذي لا يقبَلُ موعظة].
 - * وتَعتَّى فلان: لم يُطعُ.
 - * وَعتا الشيخُ عُتِيّا وعَتيّا _ بفتح العين _: أَسَنَّ.
 - * وعَتَّى بمعنى حتى هُذَلِيَّةٍ، وقرأ بعضهم "عَتَّى حِينٍ" أَى حَتَّى حِينٍ.
 - * وعَتُوةً: اسمُ فرسٍ.

مقلوبه: [توع]

* تاعَ اللَّبَأُ والسَّمْنَ بِكِسْرَةِ خُبْزِ يَتُوعُه: كَسَرَهُ بها أَوْ أَخَذَهُ.

العين والظاء والواو

- * عَظاهُ عَظْوا، اغْتالَه فَسقاه ما يَقْتُلُه، وكذلك إذا تناوَله بلسانه.
 - پ وفعل به ما عظاه أى ما ساءه.
- * وعَظِىَ البعيرُ عَظًا فَهُو عَظٍ: أكثر من أكْل العُنْظُوانِ فَتَوَلَّد وجَعٌ في بَطْنِه.
 - * وعَظَا الرَّجُلَ: ساءَهُ.

مقلوبه: [وعظ]

* الوَعْظُ والعِظَةُ والمَوْعِظَةُ: تَذْكِرَتُك الإِنْسَانَ بِمَا يُلَيِّنُ قَلْبَه مِن ثُوابٍ وعِقَابٍ، وفي التنزيل: ﴿فَمَنْ جَاءَه مَوعِظَةٌ مِنْ رَبِهِ﴾ [البقرة: ٢٧٥] لم يجئ بعلامة التأنيث لأنه غير حقيقى أو لأن الموعظة في معنى الوعظ حتى كأنه قال: فمن جاءه وعظ من ربّه.

⁽١) البيتان بلا نسبة في لسان العرب (ودع)؛ وتاج العروس (ودع).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عتا).

*وقد وعَظَه وعْظا، واتَّعَظَ هُوَ: قبلَ الموْعظة.

العين والذال والواو

#العَذَاةُ: الأرض الطّيّبةُ التُّرْبَةِ الكريمةُ المنْبِتِ. وقيل: هي الأرض البعيدةُ من الناس، قال ذو الرُّمة:

باْرْضِ هِجانِ التَّرْبِ وَسْمِيَّةِ الثَّرَى عَـٰذَاةٍ ناتْ عنهـا الْمُلُوحَـةُ والبَحْرُ^(۱) والجمع عَذَوَاتٌ وعَذَى.

* والعِذْىُ كِالعَذَاةِ قُلبت الواوُ ياءً لضعْفِ الساكن أن يَحْجُزَ، كما قالوا صِبْيَةٌ، وقد قيل: إنه ياء.

#والاسم: العَذَاء.

(شقذ)، (عوذ).

*وأرض عَذاة: إذا لم يكن فيها حَمْض ولم تكن قريبة من بلاده.

*والعَذَاةُ: الخامَةُ من الزَّرْع.

*والعَذَوَانُ: النشيط الخفيفُ الذي ليس عنده كَبِيرُ حِلْمٍ ولا أَصَالَةٍ، عن كُرَاعِ والأُنْشَى بالهاء.

مقلوبه: [عود]

*عاذ به عَوْدًا وعيادًا ومَعادًا: لاذَ به.

*ومَعاذَ الله أى عيادًا بالله. قال سيبويه: وقالوا: عائِذًا بالله من شَرَّها. فوضعوا الاسمَ مَوْضعَ المصدَر، قال عَبدُ الله السهميُّ:

الحقُ عَذَابَك بالقَوْمِ الَّذِيلُ طَغَوْا وَعَـائِذًا بِكَ أَن يَغْلُـوا فَيُطْغُونَى (٢) * وَعَـائِذًا بِكَ أَن يَغْلُـوا فَيُطْغُونَى (٢) * وطيرٌ عِياذٌ وعُوَّذٌ: عائِذةٌ بجَبَل وغيره مما يمنعُها، قال بَخْدَجٌ يهْجُو أبا نخيلةَ:

لاقى النُّخَيْلاتُ حِنادًا مِحْنَدًا شَرًا وَشَلاً للأعـادِى مِشْقَذَا وقافيات عارمات شُمَّذَا كالطَّير يُنْجُون عيادًا عُوَّذَا^(٣)

⁽١)البيت لذى الرَّمة فى ديوانه ص٤٧٤؛ ولسان العرب (مأج)، (عذا)؛ وتاج العروس (مأج)، (عذو)؛ وأساس البلاغة (عذو)، (هجن)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (هجن)، وتاج العروس (هجن).

⁽٢)البيت لعبد الله بن الحارث السّهميّ في لسان العرب (عوذ). (٣)الرجز لبخدج في لسان العرب (حنذ)، (حوذ)، (رذذ)، (شقذ)، (شمذ)؛ وتاج العروس (حوذ)، (رذذ)،

كرَّرَ مبالغةً فقال: عيادًا عُوَّذا. وقد يكون عيادًا هُنا مصدرًا.

پ وتعوَّذ بالله واسْتَعاذ فأعاذَه وعَوَّذَه.

* وعُوْذٌ بالله منك أى أعوذ بالله منك، قال:

قالت وفيها حَيْدَةٌ وذُعْرُ عَوْذٌ بِرَبِّي مِنْكُمُ وحُجْرُ^(۱)

- * والعَوْذَةُ والمعاذَةُ: الرُّثْيَةُ يُرْقَى بها الإنسانَ من فَزَعِ أو جُنُونِ لأنه يُعاذُ بها، وقد عَوَّذَه.
 - * والمُعَوِّذَتَانِ: سُورَةُ الفَلَقِ وتالِيَتُها، لأن مبدأ كلّ واحدة منهما «قُلْ أَعُوذُ».
 - * والعَوَذُ: ما عِيذَ بِهِ من شجرٍ وغيره.
- * والعُوَّذُ من الكَلاِ: ما لم يَرْتَفعْ إلى الأغصَانِ وَمَنَعَهُ الشجرُ من أن يُرْعَى، من ذلك. وقيل: هي أشياءُ تكونَ في غلَظ لا ينالُها المالُ، قالَ الكميت:

خَلِيلَىَّ خُلْصَانَىَّ لم يُبْقِ حُبُّها من القلبِ إلا عُوَّذًا سَيَنالها(٢)

* والعُوَّذُ والمُعَوَّذُ من الشجر: ما نَبَت في أصل هَدَف أو شَجَرَةٍ لأنه كأنه يُعَوَّذ بها، قال:

إذا خرجَتْ من بَيْتِها راقَ عَيْنَها مُعَـوَّذُهُ وأَعْجَبَتْهـا العَقـائقُ (٢)

وقيل: المُعَوِّذُ بِالكسر _ كلُّ نَبْتِ في أصْلِ شجرة أو حَجَرٍ أو شيء يُعَوَّذُ به. وقال أبو حنيفة: العَوَذُ: السَّفير من الورَقِ، وإنما قيل له عَوَذٌ لأنه يَعْتَصم بكلَّ هَدَف ويَلْجَأُ إليه ويَعُوذ به.

- * والعُوَّذُ من اللَّحْم: ما عاذ بالعَظْم. قال ثعلبٌ: قلت الأعرابيّ: ما طَعْمُ الخُبز؟ قال: أَدْمُه. قال: قلت له: ما أطْيَبُ اللَّحْم؟ قال: عُوَّذُه.
 - * وناقةٌ عائِذٌ: عاذ بها وَلَدُها فاعِلٌ بمعنى مَفْعُولٍ. وقيل هو على النَّسَبِ.
- * والعائذ: كلُّ أنثى إذا وَضَعَتْ مُدَّةَ سبعة أيامٍ، لأن ولدها يَعُوذ بها. والجمع عُوذٌ، وقد عاذَتْ عَياذًا وأعاذَتْ وهي مُعيذٌ، وأعْوَذتْ.
- (١) الرجز بلا نسبة في تهذيب اللغة (٣/١٤٧)؛ ولسان العرب (عوذ)، (حجر)؛ وأساس البلاغة (عوذ)؛ وتاج العروس (عوذ)، (حجر)؛ والمخصص (٢١/ ٢٩٩).
- (۲) البيت للكميت في ديوانه (۲/۲۶)؛ ولسان العرب (عوذ)؛ وتاج العروس (عوذ)؛ وبلا نسبة في المخصص
 (۱۹٦/۱۰).
- (٣) البيت لكثير بن عبد الرحمن الخزاعي في ديوانه ص٤١٦؛ ولسان العرب (عوذ)، (عقق)؛ وأساس البلاغة (عوذ)؛ وتاج العروس (عوذ)، (عقق)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٨١/١٠).

* والعائذُ من الإبل: الحديثةُ النِّتاج إلى خَمْسَ عشرةَ أو نحوِها، من ذلك أيضًا.

* وعاذَت بولَدها: أقامتْ معه وحَدبَتْ عليه ما دام صَغيرًا كأنه يُريدُ: عاذَ بها وَلَدُها، فقلبَ. واسْتَعارَ الرَّاعي أحَدَ هذه الأشياء للوَحْش، فقال:

لها بِحَقِيلِ والنُّمَيرَةِ مَنْزِلٌ ﴿ تَرَى الوَحشَ عُوذاتِ بِهِ ومَتَالِيا(١)

كسُّر عائِدًا على عُوذِ ثم جمعه بالألف والتاء [وقول مليح الهذلي:]

وعاج لها جارتُها العِيسَ فارْعَوَتْ عَلَيها اعْوِجَاجَ المُعْوِذَاتِ المَطافلِ(٢)

قال السُّكرى: المُعُوذَاتُ: التي معها أولادها.

* وأَفْلَتَ منه عَوَذًا إذا خَوَّفَه ولم يَضرِبْه أو ضَرَبَه وهو يريد قَتْلَه فلم يَقْتله.

* وعَوَذُ الناس: رُذالهم، عن ابن الأعرابيّ.

پنو عَيذ الله: حَىّ.

* وبنو عائذةً: من بني ضبَّةً.

* وبنو عَوْذَة: من الأزد.

* وبنو عَوْذَى _ مقصور " _: أَبَطْنٌ، قال الشاعر:

ساقَ الرُّفَيْدَاتِ منْ عَوْذَى ومنْ عَمم والسَّبْيَ مِنْ رَهْطٍ رِبْعِيٍّ وَحَجَّــارِ (٣)

* وعائذُ اللهِ: حيّ من اليمنِ.

*وعُويذَة: اسم امرأةٍ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد:

فإنَّى وهِجْراني عُورَيْدَةَ بَعْدَما تَشَعَّبَ أَهْوَاءُ الفُؤَادِ الشواعبُ (٤)

* وعاذً: قريةٌ معروفةٌ. وقيل: ماءٌ بِنَجْرَان، قال ابنُ أحمر:

عارضْتُهم بِسُوْالِ هلْ لكُمْ خَبَرٌ مَنْ حَجَّ من أهْلِ عاذ إنَّ لي أربَّا (٥)

* والعاذُ: موضعٌ، قال أبو الْمُؤرَّق:

⁽۱) البيت للراعى النميرى في ديوانه ص٢٨١؛ ولسان العرب (عوذ)، (نمر)، (تلا)؛ وتاج العروس (عوذ)، (نمر)، (تلا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حقل).

⁽٢) البيت لأبي المليح الهذلي في لسان العرب (عوذ)؛ وتاج العروس (عوذ).

⁽٣) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص٧٧؛ وتهذيب اللغة (٤٣٧/١١)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عوذ)؛ وتاج العروس (عوذ).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عوذ)؛ وتاج العروس (عوذ).

⁽٥) البيت لابن أحمر في ديوانه ص٤٤؛ ولسان العرب (عوذ)؛ وتاج العروس (عوذ).

تَرَكْتُ العاذَ مَقْلِيًّا ذَميما إلى سَرَفِ وأَجْدَدْتُ الذَّهابا(١)

العين والثاء والواو

- * العَثا: لَوْنٌ إلى السُّواد مع كثرة شَعَر.
- * [والأعْشَى: الكثير الشَّعَرِ الجافي السَّمِجُ والأنْثي عَثْوَاءُ.
- * والعُثْوَةُ: جُفُوفُ شَعَرَ] الرأس والتبادُه وبعْدُ عهْده بالمَشْط وعثىَ عثًا، وضبعْانٌ أعثى كثير الشعر والأنثى عَنْواء والجمع عُنُو وعُنْي، معاقبة.
- * وعَثَا عَثْوًا، وعَثِى عُثُوًّا: أفسد أشدًّ الإفسادِ، وقد تقدَّمَتْ هذه الكلمة في الياءِ على غير هذه الصِّيعة من الفعل.

مقلوبه: [عوث]

* العَوِيثَةُ: قُرْصٌ يُعالَجُ من البَقلة الحمقاءِ بزيتِ.

مقلوبه:[ثعو]

* النَّعُوُ: ضَرُّبٌ من التمرِ، وقيل: هو ما عظم منه. وقيل: هو ما لان من البُسْر حكاه أبو حنيفة، والأعْرَفُ النَّعْوُ.

مقلوبه: [وعث]

* الوَعْثُ من الرَّمل: ما غابَتْ فيه الأرْجُلُ وأخفافُ الإبل. وقيل: الوَعْثُ من الرمل: ما ليس بكثير جدًا. وقيل: هو الْمكانُ اللَّيْنُ، أنشد ثعْلُبٌ:

ومِنْ عَاقِرٍ تَنْفِي الآلاءَ سَرَاتُها عِذَارَيْنِ مِن جَرْدَاءَ وعْثِ خُصُورِها(٢) رين س جرداء وعت حصورها الله عنى لين فكأنه قال ليِّن خصورُها. والجمعُ وُعُوثٌ وَوُعْتٌ.

> * [وَمَرَةٌ وَعَثْةُ الأرداف: ليُّنتُها] فأما قول رؤبةً: ومنْ هَوَاىَ الرُّجَّحُ الآثانثُ

تُميلُها أعجازُها الأواعث(٦)

⁽١) البيت لأبي المورق الهذلي في لسان العرب (عوذ)؛ وتاج العروس (عوذ).

⁽٢) البيت لذى الرمة في ديوانه ص٢٣٠؛ ولسان العرب (عذر)؛ وتاج العروس (عذر)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (وعث)، (عقر)؛ وتاج العروس (وعث)، (عقر)؛ والمخصص (١٧/٥).

⁽٣) الرجز لرؤبة في ديوانه ص٢٩؛ ولسان العرب (أثث)، (وعث)، (رجع)؛ وتاج العروس (أثث)، (وعث)، (رجح)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٤٣٧.

فقد يكون جمْع وعْث على غير قياس، وقد يجوز أن يكون جَمَعَ وَعْثا على أوْعُثِ ثم جمع أوْعُثا على أواعث.

#والوَعْثاءُ كالوَعْثِ. وقالوا:

* على ما خَيَّلت وَعْثَ القَصِيمِ *

إذا أمرْته بركوب الأمْر على ما فيه، وهو مَثَلٌّ.

* وَوَعَثَ الطريقُ وَعْثَا وَوَعَثَا وَوَعَثَا وَوَعُثُ وُعُوثُة كلاهما: لانَ فَعاد كالوَعْثِ.

﴿ وَأُوْعَتْ: وقع في الوَعْث.

* وَوَعْثَاءُ السَّفَرِ: مَشَقَّتُه وشدَّته.

* والوُعُوثُ: الشُّدَّةُ، قالَ صِخرُ الغَيِّ:

على الْمُزَنِيِّ إِذْ كَثَرَ الوُّعُوثُ^(١)

مقلوبه: [ثوع]

* قال أبو حنيفة: الثُّوعُ: شجر من شجر الجبال عظامٌ يَسْمُو، له ساقٌ غليظة، وعناقيدُ كعناقيد البُطْم، وهو مما تدوم خُضْرَتُه، وورقه مثل وَرق الجَوْزِ، وهو سَبطُ الأغصان ولا يُنْتفع به في شيءٍ، واحدته ثُوعَةٌ.

العين والراء والواو

*عراهُ عَرْوًا واعْتراه كلاهما: غَشيَهُ طالبًا معروفه.

یُحَرِّضُ قومَـه کی یَقتلونی

* وعَرَانى الأمْرُ عَرُوا واعْترانى: غَشِيَنِي.

* وأعْرَى القومُ صاحبَهُم: تركوه.

* والعُرُواءُ: الرِّعْدَةُ.

* وقد عَرَتُهُ الحُمَّى. وأكثر ما يُستعمل فيه صيغة ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ.

* والعُرَوَاءُ: ما بين اصفرارِ الشمس إلى الليل إذا هاجتُ ريحٌ باردةٌ.

* وريحٌ عَرِى وعَرِيَّةٌ: باردةٌ، وليلةٌ عَرِيَّةٌ كذلك، وأعْرَيْنا: أصابنا ذلك، ومن كلامهم «أهْلَكَ فَقَدْ أعْرَيْتَ» [أي غابت الشمس وبردت].

* وعُرْوَةُ الدَّلْوِ والكُورَ ونحوِهِ: مَقْبِضُه.

* وعُرُوَّةُ القميص: مَدْخَلُ زِرَّهِ.

⁽١) البيت لصخر الغي في لسان العرب (وعث)؛ وتاج العروس (وعث).

- * وعَرَّى القميصَ وأعْرَاه: جعل له عُرًّا.
 - *وعَرَّى الشيءَ: اتخذ له عُرْوةَ.

وقوله تعالى: ﴿فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بالعُرْوَةِ الوُثْقى﴾ [البقرة: ٢٥٦، ولقمان: ٢٢] قال الزجَّاجُ: العُروة الوُثقى: قول: لا إله إلا الله.

* وعُرْوَتَا الفَرْج: لحْمٌ ظاهرٌ يَدِقُ فيأْخذُ يَمْنَةً ويَسْرَةً مع أَسْفَل البطن. وفَرْجٌ مُعَرّى إذا كان كذلك.

* والعُرْوَةُ من النبات: ما بقى له خضرة فى الشتاء تتعلق به الإبلُ حتى تُدْرِك الرَّبيعَ وقيل: العُرُوّةُ: بقية وقيل: العُروّةُ: بقية العضاه والحَمْضِ فى الجَدْب، ولا يقال لشىء من الشجر عُرُوّةٌ إلاَّ لها، غير أنه قد يُشْتَقُ لكل ما بَقى من الشجر الصَّيف.

* والعُرْوَةُ أيضًا: الشجر الملتَفُّ الذي تَشْتُو فيه الإبلُ فتأكل منه. وقيل العروة: الشَّيء من الشجر لا يزال باقيًا في الأرض ولا يذهب. وقيل: العُرُوة من الشجر: ما يكفى المال سنتَهُ. وقيل: هو من الشجر ما لا يسقط ورَقُه في الشتاء مثلُ الأراك والسَّدْر. قال مُهَلَهلٌ:

خلعَ الملوكَ وصارَ تحت لواثه شَجَرُ العَـرا وعُرَاعِرُ الاقْـوَامِ (١)

يعنى قَوْمًا يُنْتَفَعُ بِهِم تَشبيها بذلك الشجر.

وقوله:

أي عماده.

لدينَ لما اعتبرتُ والحسبا(٢)

ولم أجد عُرُوةَ الخلائق إلا الدِّ

- * ورعَيْنا عُرُوَّة مكة: لما حَوْلها.
- * والعُرُوَّةُ: النفيسُ من المال كالفرس الكريم ونحوِه.
- * ورجُلٌ عِرْوٌ من الأمرِ: [لا يُهتم به، وأرى عِرْوًا من العُرْى، على قوله جَبْيتُ جِباوةً، وأشاوَى] في جَمع أشياء. فإن كان كذلك فبابه الياءُ والجمع أعراءُ.
 - * والعِرْوُ أيضًا: الناحية، والجمعُ كالجمع.
 - * وبها أعْراءٌ من الناس أى جماعةٌ، واحدُهم عِرْوٌ.

⁽۱) البیت للمهلهل فی دیوانه ص ۱۸۰؛ ولسان العرب (عرر)، (عرا)؛ وتاج العروس (عرر)، (عرا)؛ والمخصص (۲/ ۱۸۶، ۱۷۷/۱۵)؛ وللبید فی اساس البلاغة (عری) ولیس فی دیوانه.

⁽٢) البيت للحكم بن عبدل في تاج العروس (عرا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عرا).

* وعُرِىَ إلى الشيءِ عَرْوًا: باعه ثم استوحش إليه.

* وأبو عُرُودَة: رجلٌ، زعموا كان يصيح بالسبع فيموت فَيُشَقُّ بطنُه فَيُوجَد قلبُه قد زال عن موضعه، قال النابغة الجعديُّ:

رَجْرَ أَبِي عُرُورَةَ السباعَ إذا أَشْفَقَ أَن يَلتَبِسْنَ بالغنمِ^(١)

و،رو * وعروة: اسم.

* وعَرْوَى وَعَرْوَانُ: موضعان، قال ساعدةُ بن جُوْيَّةَ:

دُفاقٌ فَعَرُوانُ الكَراثِ فَضِيمُهـ ا(٢)

وما ضَرَبٌ بَيْضَاء يَسْقِي دَبُوبَها

وابن عَرْوَانَ: جَبَلٌ، قال ابنُ هَرْمَةَ:

حِلْمُهُ وَاذِنٌ بَناتِ شَمَامٍ وابنَ عَرْوَانَ مُكْفهرً الجَبِينِ (٣)

والأَعْرُواَنُ: نبتٌ. مثَّل به سيبويه وفَسَّره السيرافيُّ.

مقلوبه:[عور]

* العَوَرُ: ذَهاب حِسِّ إحدى العينينِ. وقد عَوِرَ عَوَرًا وعار يَعارُ وَاعْوَرًا. وهو أَعْورُ. صحَّت العَيْنُ في عَوِرَ لانه في معنى ما لا بدَّ من صِحَّته وهو أَعْورُ [بَين العَورِ] والجمْعُ عُورٌ وعُورَانٌ.

* وعُورَانُ قَيْسٍ: خمسَةُ شعراء عُورٍ وهُمْ: الأَعُورُ الشَّنيُّ والشَّمَّاخِ وتميمُ بنُ أَبِيّ [بن] مُقْبِلِ وابنُ أَحْمَرَ وحُمَيْدُ بنُ ثَوْرِ الهِلالِيُّ.

* وبنو الأعُور. قبيلةٌ سُمُّوا بذلك لَعَوَر أبيهم.

فأما قوله:

* في بلاد الأعُورِينا *

فعلى الإضافة كالأعْجَمينَ وليس بجمع أعورَ لأن مثل هذا لا يُسَلَّم عنه سيبويه. وعارَه وأَعْوَرَهُ: صَيَّرَهُ كذلك. فأمَّا قوْلُ جَبَلَة:

* وبعْتُ لها العَيْنُ الصحيحةُ بالعَوْرُ *

⁽١) البيت للنابغة الجعدي في ديوانه ص١٥٨؛ ولسان العرب (عرا)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٦٢).

⁽٢) البيت لساعدة بن جؤية الهذلى في لسان العرب (دبب)، (دفق)، (ضيم)، (عرا)؛ وتاج العروس (دبب)، (كرث)؛ والمخصص (١/ ٢٥)؛ وللهذلي في تاج العروس (دفق).

⁽٣) البيت لابن هرمة في لسان العرب (عرا).

فإنه أراد العَوْرَاء فوضع المصدر موضع الصِّفة، ولو أراد العَوْرَ الذي هو العَرَضُ لما قابل العين الصحيحة وهي جَوْهر بالعَور وهو عَرَض وهذا قبيح في الصَّنْعة وقد يجوز أن يريد العين الصحيحة بِذات العَور فحذف، وكل هذا ليقابِل الجوهر بالجوهر، لأن مقابلة الشيء بنظيره أذْهَبُ في الصُّع وأشرَفُ في الوضع، فأما قول أبي ذُريب:

فالعينُ بعدَهُمُ كأنَّ حِداقها سُمِلَتْ بِشَوْكِ فهي عُورٌ تَدْمَعُ (١)

فعلى أنه جعل كلَّ جزء من الحَدقة أعْور أو كلَّ قطعة منه عوراء، وهذه ضرورة ، وإنما آثرَ أبو ذُوْيَب هذا لأنه لو قال: فهى عَوْراَ تَدْمَعُ لقصر الممدود، فرأى ما عَمِله أسهلَ عليه وأخفَّ.

* وقد يكون العَورُ في غيرِ الإنسان قال سيبويه: حدَّثنا بعضُ العرب أن رجلاً من بنى أسد قال يوم جَبَلة: واستقبَلَهُ بَعيرٌ أعْورُ فَتَطَيَّرَ. فقال: يا بنى أسد أأعْورَ وذا ناب؟ فاستعمل الأعور للبعير، ووَجْهُ نَصْبِه أنه لم يُرِدْ أن يَسْتُرْشدَهُم ليُخبروه عن عَوره وصحَّته ولكنه نَجَهُم كأنه قال: أتستقبلون أعور وذا ناب؟ فالاستقبالُ في حال تنبيهه إياهم كان واقعا كما كان التَّلُونُ والتنقُّل عندك ثابتين في الحال الأوَّل وأراد أن يُثبت الأعور ليحذروه.

فأما قول سيبويه في تمثيل النصب: أتعور ون فليس من كلام العرب، إنما أراد أن يُرينا البَدَل من اللَّفْظِ به بالفعل فصاغ فِعلاً ليس من كلام العرب، ونظيرُ ذلك قوله في الأعيار من قول الشاعر:

أَفِي السَّلْمِ أَعْيَـارًا جَفَـاءً وغَلْظَـةً وفي الحرب أَشْبَاهَ النساءِ العَوَارِك^(۲)
-: أَتَعَيَّرُونَ، وكلَّ ذَلكِ إنما هو ليصُوغ الفعل مما لا يجْرِي على الفِعْل أَوْ مَّا يَقِلُّ جَرْيُهُ مليه.

* والأعْورُ: الغُرابُ على التشاؤم به لأن الأعورَ عندهم مَشْئُومٌ، وقيل لخلاف حالِه لأنهم يقولون: أَبْصَرُ من غُرَاب، ويُسَمَّى عُويْرًا على تَرْخيم التصغير. وقوله أنشده ثعلبٌ:

ومَنْهَلِ أَعْوَرِ إِحْدَى العَيْنَينْ بَصِيرِ أُخْرَى وأصَمِّ الأُذْنَينْ (٢٣)

فسَّرَه فقال: معنى أعورِ إحدى العينين أى كان فيه بِثْران فذهبَتْ واحدةٌ فذلك معنى

⁽١) البيت لأبي ذويب في لسان العرب (عور)، (حدق)، (سمل)، (منن)؛ وتاج العروس (سمل).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عور)، (عير)، (عرك)؛ وتاج العروس (عرك).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عور)، (صمم).

قوله: أعور إحدى العينين وبقيَت واحدةً فذلك معنى قوله بصير أخْرَى. وقوله أصمِّ الأذنين أي ليس يُسْمعُ فيه صَدِّي.

- * وطريق أعْوَرُ: لا عَلَم فيه، كأنَّ ذلك العَلَمَ عَيَّنُه، وهو مَثَلٌ.
- * والعاثرُ: كُلُّ ما أعَلَّ العَيْنَ فَعَقَر، سُمَّىَ بذلك لأن العين تُغْمَضُ له ولا يتمكَّنُ صاحبُها من النظر لأن العين كأنها تَعُورُ.
 - # وما رأيْتُ عاثر عَين أى أحَدًا يَطْرِفُ العَينَ فَيَعُورُها.
 - * وعاثرُ العَين: ما يمْلَؤُها من المال حتى يكادَ يعُورُها.
- * وعليه من المال عائرةُ عَيْنَيْنِ وعَيِّرَةُ عَيْنَيْنِ، كلاهما عن اللحياني أي ما يكاد من كثرَّته يفقأ عينيه. وقال مرَّةً: يُرِيدُ الكَثرةَ كأنه يملأ بَصَرَه.
- * والعائر كالطَّعْن أو القَذَى فى العَين اسمٌ كالكاهل والغارب. وقيل: العائرُ: الرَّمَدُ. وقيل: العائرُ: الرَّمَدُ. وقيل: العائرُ: بَثَرٌ يكون فى جَفْنِ العينِ الأسْفَلِ وهو اسمٌ مَصْدَرٌ بمنزلة الفالج والباغِزِ والباغِزِ والباطِلِ وليس اسم فاعلٍ ولا جارِيا على مُعْتَلٌّ وهو كما تَراه مُعْتَلٌّ.
 - * والعُوَّارُ كالعاثر والجمع عَوَاويرُ، فأمَّا قولُه:

« وكَحلَ العيْنَينِ بالعَواورِ *(١)

فإنما حذَف الياءَ للضرورة، ولذلك لم يَهْمزْ لأن الياءَ في نِيَّة الثَّباتِ فكما كان لا يهمِزها والياءُ ثابتةٌ، كذلك لم يهمزْهَا والياء في نيَّة الثبات.

- * والعُوَّارُ: اللحم الذي يُنزَع من العين بعْدَما يُذَرُّ عليه الذَّرُورُ وهو من ذلك.
 - * وعَوَّرَ عَينَ الرَّكِيَّةِ: أفسدها حتى نَضَب الماءُ.
- * والعَوْرَاءُ: الكلمةُ القبيحةُ أو الفَعْلةُ القبيحة وهو من هذا، لأن الكلمة أو الفَعْلة كأنها تَعُورُ العَيْنَ فيمنعها ذلك من الطُّمُوحِ وحِدَّةِ النظرِ، ثم حَوَّلوها إلى الكلمة والفَعلة، على المثلر، وإنما يريدون في الحقيقة صاحبها. قال ابنُ عنقاءَ الفزاريُّ يمدح ابنَ عمَّه عُمَيْلة، وكان عُمَيْلةُ هذا قد جَبَرَه من فقر:

إذا قِيلتِ العوراءُ أغضى كأنَّهُ ذليلٌ بلا ذُلٌّ ولوْ شاءَ لانْتَصر (٢) وقال آخرُ:

⁽¹⁾ الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عور)؛ وتاج العروس (عور)؛ والمخصص (١٠٩/١).

⁽٢) البيت لأسيد بن عنقاء الفزارى في لسان العرب (عور)؛ وتاج العروس (عور).

حُمِلْتُ منه على عَـوْرَاءَ طائِشَـةٍ لم أَسْهُ عنها ولم أكسِرْ لها فَزَعا(١)

* وعُورَانُ الكلام: مَا تَنْفِيهِ الأَذُن، وَهُو منه، الواحدةُ عَوْرَاءُ، عن أَبِي زيد، وأنشد: وَعَوْرَاءَ قد قيلتْ فلم أَسْتَمَعْ لها وما الكلم العُورَانُ لي بقَتُولُ(٢)

وصَفَ الكَلَم بالعُورَانِ لأنه جمّعٌ وأخبر عنه بالقتول وهو واحدٌ لأن الكلّم يُذَكَّرُ ويُؤنَّث، وكذلك كلُّ جمع لا يفارق واحدَه إلاّ بالهاء لك فيه كلُّ ذلك.

- * والأَعْوَرُ: الرَّدَىءُ من كلَّ شيءٍ. وفي الحديث الله اعترض أبو لهب على النبي ﷺ عند إظهاره الدَّعوة قال له أبو طالبٍ: يا أعورُ ما أنتَ وهذا» التفسير لابن الأعرابي حكاه عنه ثعْلَبٌ.
- * والأعْورُ: الضعيفُ الجبانُ البليد الذي لا يَدُلُّ ولا يَنْدَلُّ ولا خيرَ فيه، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد للراعي:

* إذا هاب جُثْمانَه الأعْورَ *(٣)

يعنى بالجُثمان سَوَادَ الليل ومنتصَفَه. وقيل: هُوَ الدُّليل السَّيِّيء الدُّلالة.

* والعُوَّار أيضًا: الضعيف الجبان كالأعور، جمعه عَوَاويرُ، قال الأعشى:

غَيْرُ مِيل ولا عَوَاوِيرَ في الهيـ حجا ولا عُزَّلِ ولا أكْفـالِ(١٤)

قال سيبويه: لم يُكْتَفَ فيه بالواو والنُّون لأنهم قلَّ ما يَصِفُون به المؤنث فصار كمفْعال ومِفْعِيل ولم يَصِرْ كفَعَّالٍ، وأجروهُ مجرَى الصّفَةِ مجموعه بالوَاوِ وَالنونِ كما فَعلوا ذلك في حُسَّان وكُرَّام.

- * والعُوَّار: أيضًا الذين حاجاتُهُم في أدبارهم، عن كُرَاع.
 - * والإعْوَارُ: الرّيبَةُ.
 - * ورَجُلُ مُعُورٌ: قبيحُ السَّرِيرةِ.
 - * ومكانٌ مُعُورٌ: مَخوفٌ.
 - * وشيءٌ مُعْوِرٌ وعَوِرٌ: لا حافظَ له.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عور).

 ⁽۲) البيت لكعب بن سعد الغنوى في أساس البلاغة (عور)؛ ولسان العرب (قول)؛ وبلا نسبة في لسان العرب
 (عور)؛ وتاج العروس (عور)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٣٦).

⁽٣) شطر البيت للراعى النميري في ديوانه ص٧٠١؛ ولسان العرب (عور)؛ وتاج العروس (عور).

⁽٤) البيت للأعشى في ديوانه ص٦١؛ ولسان العرب (عور)، (غثر)، (عزل)، (كفل)؛ وتاج العروس (عور)، (عزل)، (كفل)، (ميل).

* والعُوارُ والعَوَارُ: خَرْقٌ أوْ شَقّ في الثوب. وقيل: هو عَيْبٌ فيه، لم يُعَيَّنْ ذلك. قال ذو الرمَّة:

تُبيِّنُ نِسْبَةَ الْمُزَنِيِّ لُوْمًا كما بَيَّنْتَ في الأدَمِ العَوَاراَ(١)

- * والعَوْرَةُ: الخَلَلَ في الثَّغْرِ وغيره، وقد يُوصف به مَنْكُورًا فيكون للواحد والجمع بلفظ واحدٍ. وفي التنزيل: ﴿إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةً﴾ [الأحزاب: ١٣] فأفرد الوَصْف والموصوفُ جَمْعٌ. ۗ
 - * والعَوْرَةُ: كلُّ مُمْكنِ للسَّتْرِ.
 - * وعُوْرَةُ الرجل والمرأة: سَوْأَتُهُما.
- * والعَوْرَةُ: الساعةُ التي هي قَمِنٌ مِنْ ظُهُور العورةِ فيها وهي ثلاث ساعات: ساعةٌ قبل صلاةِ الفجر، وساعةٌ عند نصف النهار وساعةٌ بعد العشاء الآخرة وفي التنزيل: ﴿ثلاث عَوْرَاتِ لَكُم﴾ [النور: ٥٨] أمر الله تعالى الولدانَ والحدَم ألاَّ يدخلُوا في هذه الساعات إلا بتسليم منهم واسْتثذانِ.
 - * وكل أمر يُستَحيا منه: عُورَةٌ..
 - * وأعْوَرَ الشَّىءُ: ظَهَرَ وأمْكن، وأنشد لكثير:

كذاك أذُود النفس يا عَزُّ عَنْكُمُ وقد أعْورَتْ أسْرارُ من لا يَذُودُها (٢) أي مَنْ لم يَذُد نفسه عن هواها فحُشَ إعْوارُها وفشت أسْرارُها.

ای ش دم یدد نصب طن عوامی فحص إعوارت وقست اسرار * وما یُعُورُ له شیءٌ إلا أخذه أی يظهر .

* وما أدرى أيُّ الجراد عارَه أى أىّ الناس أخذَه، لا يُستعمل إلا فى الجحد. وقيل: معناه: ما أدرى أيُّ الناس ذَهب به. ولا مُستَقْبَلَ له. قال يعقوب: وقال بعضهم: يَعُورُه. وقال أبو شَنْبَل: يَعيرُه، وقد تقدم ذلك فى الياء.

وحكى اللحيانيُّ: أراك عُرْتَه وعرْته أى ذهبتَ به، وقد تقدم ذلك فى الياء أيضًا. قال ابن جنِّى: كأنهم إنما لم يكادوا يستعملون مضارع هذا الفعل لَّا كان مَثَلاً جاريًا فى الأمرِ المُتَقَضَّى الفائت. وإذا كان كذلك فلا وجه لذكر المضارع هاهنا لأنه ليس بمُتقَضِّ.

* وعاوَر المكاييل وعُوَّرُها: قَدَّرُها، وقد تقدم في الياء.

⁽۱) البيت لذى الرّمة فى ديوانه ص١٣٩٠؛ ولسان العرب (عور)، (بين)؛ وتاج العروس (عور)، (بين)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٧٠).

⁽٢) البيت لكثير عزّة في ديوانه ص٢٠٢؛ ولسان العرب (عور)؛ وتهذيب اللغة (٣/١٧٣)؛ وتاج العروس (عور).

* والعُوَّارُ: ضَرَبٌ من الخطاطيف أَسُودُ طويل الجناحَين.

* والعُوَّار: شجرةٌ تَنْبُتُ نِبْتَةَ الشَّرْيَةِ. ولا تَشِبُّ، وهي خضراءُ ولا تَنْبُتُ إلاَّ في أَجْوَافِ الشجر الكبار.

* ورجْلَةُ العَوْرَاء: بمَيْسانَ.

* وعُوَيْرٌ: اسمُ مَوْضع.

* وعُويَرٌ والعُويَرُ: اسم رجل، قال امرؤ القيس:

وأَسْعَدَ فَى لَيْلِ الْبَلابِلِ صَفُواَنُۗ (١) عُوَيْرٌ ومَنْ مثلُ العُوَيْرِ ورَهْطه والعُوَيْر: مَوْضعٌ على قِبْلَةِ الاعْوَرِيَّةِ، وهي قرية بني محْجَنِ المالِكيِّينَ. قال القُطاميُّ: كادَ المُلاءُ من الكَتَّانِ يَشْتعِلُ (٢) حتَّى وَرَدْنَ رَكَيَّاتِ الْعُويْرِ وَقَدْ

وابْنا عُوار: جَبَلان، قال الرَّاعي:

بابْنَى عُوَارِ وأمْسَى دُونها بُلَعُ(٣)

بلُ ما تَدكَّرُ من هند إذا احتَجبَتْ وقال أبو عبيدة: ابْنا عُوَار: نَقَوَا رَمُل.

* وتعارُ: جَبَلٌ بنجد. قال كُثيِّرٌ:

مُقيمًا بنجد عَوْفُهُمَا وتعارُهُمَا (٤)

وما هَبَّتِ الأرواَحُ تَجْرِي وما ثوَى وقد تقدُّم في الثلاثيّ الصحيح لأن الكلمةَ تَحْتَملُ الموضعين جميعًا.

* واعْتُورُوا الشَّيءَ وتَعَوَّرُوه وتَعاوَروه: تَداولوه، قال أبو كَبير:

نَدْرَ البكـارَة في الجزاء المُضْعَفُ (٥)

وإذا الكُماةُ تَعاوَرُوا طَعْنَ الكُلَى

* والعارِيَّةُ والعارَةُ: ما تداوَلُوهُ بينهم، وقد أعاره الشيءَ وأعاره منه وعاوَرَه إيَّاه، قال ذُو الرمَّة:

أباهــــــا وَهَيَّـأَنَا لموضعهـــا وَكُراَ^(٢)

وسِقْطِ كَعَينِ الدِّيكِ عَاوَرْتُ صَاحِبِي

⁽١) البيتُ لامرئ القيس في ديوانه ص٨٣؛ ولسان العرب (عور)؛ وتاج العروس (عور).

⁽٢) البيت للقطامي في ديوانه ص٢٧؛ ولسان العرب (عور)؛ وتاج العروس (عور).

⁽٣) البيت للراعي النميري في ديوانه ص١٥٩؛ ولسان العرب (عور)، (بلع)؛ وتاج العروس (عور)، (بلم).

⁽٤) البيت لكثير في ديوانه ص٤٦؛ ولسان العرب (تعر)، (عور)، (عوف)؛ وتاج العروس (عير)، (عوف).

⁽٥) البيت لأبي كبير الهذلي في لسان العرب (عور)، (ندر)، (جزى)؛ وتاج العروس (عور)، (ندر)، (جزى)؛ وللهذلي في مقاييس اللغة (٥/ ٩٠٤)؛ ومجمل اللغة (٤/ ٣٨٩).

⁽٦) البيت لذى الرَّمة في ديوانه ص١٤٢٦؛ ولسان العرب (عور)؛ وتاج العروس (عور)، (سقط)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٧/ ٢١)؛ وكتاب العين (٥/ ٧١).

وتعور واستعار: طلب العاريّة.

* واستعارَه الشَّىءَ واستعاره منه: طلب منه أن يُعيرَه إيَّاه، هذه [عن] اللحيانيّ، وحكى اللحيانيُّ: أراد الدَّهْرُ يَستعيرني ثيابي. قال: يقوله الرَّجل إذا كَبِرَ وخشِيَ الموتَ.

* وإنها لَعَوْرَاءُ القُرِّ، يَعْنُونَ سَنَةً أو غَداةً أو ليلةً، حُكى عن ثعلب.

مقلوبه:[رعو]

* الرَّعُو ُ والرُّعْيَا: النُّزُوعُ عن الجَهْلِ وحسنُ الرجوع عنه وقد ارْعَوَى.

مقلوبه:[وعر]

* الوَعْرُ: ضد السَهْل، طريقٌ وَعْرٌ وَوَعِرٌ وَوَعِيرٌ وَأَوْعَرُ وجمعُ الوَعْرِ أَوْعُرٌ، قال يصف بحرًا:

* وتارَّةً يُسْنَدُ في أوْعُرِ *

والكثير وُعُورٌ، وجمع الوَعِرِ والوَعِيرِ أوْعارٌ.

وقد وَعُرَ وَوَعَرَ وَعُرًا وَوُعُورَةً وَوَعارَةً وَوُعُورا وَوَعِرِ وَعَرًا وَوَعُورَةً وَوَعارَةً وتَوَعَّرَ. وحكى اللحيانيُّ وَعِرَ يَعِرُ كَوثِقَ يَثِقُ.

* وأوْعَرَ به الطُّريقُ: وَعُرَ عليه أو أفضى به إلى وَعْرٍ من الأرض. وجَبَلٌ وَعْرٌ وَوَاعِرٌ. والفعل كالفعل.

* وأوْعرَ القومُ: وَقعوا في الوَعْرِ.

* واستُوْعَرُوا طريقهم: راوه وَعْرًا.

وتَوَّعَر عَلَىًّ: تَعَسَّر.

والوُعُورةُ: القلَّةُ، قال الفرزدق:

* وفت ثُمَّ أَدَّتُ لا قليلاً ولا وَعْرَا *^(١)

يصِفُ أمَّ تميم أنها وَلَدَت فأنجبت وأكثرت.

* ووَعُر الشَّىءُ وَعارَةً ووُعُورَةً: قلَّ.

وأوْعَرَه: قلَّله.

* وأوْعَر الرَّجُلُ: قلَّ مالُه.

⁽١) شطر البيت للفرزدق في ديوانه (١/ ٣٢٣)؛ ولسان العرب (وعر)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٧٥)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٤١)؛ وصدر البيت: * إليكم وتلقونا بني كل حرة *.

* وَوَعِرَ صَدْرُه، على ، لغة في وَغِرَ. وزعم يعقوب أنها بدَلٌ، قال لأن الغين قد تبدل من العين.

* وَوَعَرَ الرَّجلَ وَوَعَرَّهُ حَبَّسه عن حاجتِه وَوجْهته.

* وَوَعِيرَةُ: موضعٌ، قال كُثِّيرُ عَزَّةَ:

فَأَمْسَى يَسُحُ المَاءَ فَوَقَ وَعِيرَةٍ لَهُ بِاللَّوَى وَالْوَادِييْنِ حَوَائِرُ (١)

* والأوْعارُ: مَوْضعٌ بالسَّماوَةِ سمَاوَةٍ كُلْبٍ، قال الاخْطَلُ:

في عانَة رَعَتِ الأوْعارَ صَيْفَتها حَتَى إذا زَهِمَ الأَكْفَالُ والسُّرَرُ^(٢)

مقلوبه:[روع]

* الرَّوْع والرُّوَاعُ واليرْوَعُ: الفَزَعُ. راعنى الأمرُ رَوْعا وَرُوُوعا، عن ابن الأعرابي، كذلك حكاه بغير همز، وإن شئت همَزْتَ، وارتاع منه وله ورَوَّعه فتروَّعَ.

* ورجل رَوعٌ ورَائعٌ: مُترَوِّعٌ، كلاهما على النَّسب، صحَّت الواوُ فى رَوعِ لانهم شبَّهوا حركةَ العين التابعة لها بحرف اللين التابع لها فكأنَّ فَعِلاً فَعِيلٌ فكما يصحُّ حُويلٌ وطَوِيلٌ فَعَلَى نَحْوٍ من ذلك صَحَّ رَوعٌ. وقد يكون رَاثع فاعلا فى معنى مَفْعُولِ كقوله:

* ذكرتُ حبيبًا فاقدًا تَحْتَ مَرْمَسِ

وقال:

شُذَّانُها رائعةٌ من هَدْره *(٤)

أي مرتاعة.

﴿ وراعه الشيءُ رُؤُوعا ورُوُوعا ـ بغير همزٍ عن ابن الأعرابي ـ ورَوْعَةً: أفزعه بكثرته أو جماله.

* وفَرسٌ رَوْعاءُ ورائعةٌ: تَرُوعَك بِعِنْقِها وصِفَتِها، قال:

⁽١) البيت لكثير عزة في ديوانه ص٣٧٥؛ ولسان العرب (وعر)؛ وتاج العروس (وعر).

⁽٢) البيت للأخطل في ديوانه ص٢١٣؛ ولسان العرب (وعر)؛ وتاج العروس (وعر).

⁽٣) شطر البيت لبشر بن أبى خازم فى ديوانه ص١٠٠؛ ولسان العرب (حلق)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (روع)؛ وتاج العروس (روع)؛ والمخصص (٢/٤٩، ٧/٥٠) ؛ وصدر البيت: * ذكرت بها سلمى فبتُ كَأَنَّى *.

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (روع)؛ وتاج العروس (روع).

رَائِعَةٌ تَحْمِلِ شَيْخًا رَائِعًا مُجَرَّبًا قد شَهدَ الوَقائعًـا^(١)

وامرأة رَائعة، كذلك، من نسوة رَوَاثعَ ورُوَّعٍ.

* والأرْوَعُ: الرَّجل الكريمُ ذو الجسم والجَهارَة والفضْلِ والسُّودَد. وقيل: هو الجميل الذي يَرُوعك إذا رأيتَه. وقيل: هو الحَديدُ، والاسم الرَّوَعُ، والفعل من كل ذلك واحد، فالمتعدى وغيرُ المتعدّى كغير المتعدّى.

- * وقلبٌ أَرْوَعُ ورُواعٌ: يَرْتاع لحدّته من كُلِّ ما سَمعَ ورأى.
 - # ورجل رُواعٌ: حَيُّ النفس ذكيّ.
 - * وناقةٌ رُواعٌ ورَوْعاءُ: حديدةُ الفؤَاد، قال ذُو الرُّمَّة:

رَفَعْتُ لَه رَحْلِي على ظَهْرِ عِرْمِسٍ رُواعِ الفؤادِ حُرَّةِ الوَجْهِ عَيْطَلِ(٢)

وقال امرؤ القيس:

« رَوْعاءُ مَنْسِمُها رَثِيمٌ دَامى *(٣)

وقال ابنُ الأعرابيّ: فرسٌ رَوْعاءُ: ليست من الرائعة ولكنها التي كأنَّ بها فَزَعا من ذكائها وخفَّة رُوحها. وقال: فرس أرْوَعُ كرجلِ أرْوَع.

* ورُواع القلبِ ورُوعُهُ: ذِهْنه، ووَقعَ ذلك في رُوعي، أي نفسي، أو في حديث نفسي.

* والْمُرَوَّعُ: المُلْهُمُ كَأْنَّ الأَمرَ يُلْقى فى رُوعِهِ وفى الحديث «إن فيكم مُحَدَّثِين مُرَوَّعين» (٤) حكاه الهَروئُ فى الغريبَين.

- #وراع الشيءُ يَرُوع رُواعا: رجَع إلى موضعه.
 - # وارْتاعَ، كارْتاح.
- * والرُّواعُ: اسمُ امرأةٍ، قال بشر بنُ أبى خازِمٍ:

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (روع)؛ وتاج العروس (روع)؛ والمخصص (٦/ ١٦٢)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٤٢).

 ⁽۲) البیت لذی الرّمة فی دیوانه ض۱٤۷٥؛ ولسان العرب (روع)؛ وتهذیب اللغة (۱۷۹/۳)؛ وتاج العروس (روع)؛ وأساس البلاغة (روع)؛ وكتاب العین (۷/۳).

⁽٣) شطر البيت لامرئ القيس في ديوانه ص١١٦؛ ولسان العرب (روع)؛ وصدر البيت: * تخدى على العلات سام رأسها *.

⁽٤) ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (٢/ ٢٧٧). وقد ورد بمعناه في شأن عمر رضى الله عنه.

فَأَبْكَتُنِي منازِلُ لِلرُّوَاعِ(١)

تَحَمَّلُ أَهْلُهَا مِنهَا فِبَانُوا

وأبو الرُّواعِ من كُناهم.

مقلوبه: [ورع]

* الوَرَعُ : التَّحرُّجُ. وَرَعِ من ذلك يَرِعُ ويَوْرَعُ، الأخيرةُ عن اللحياني رِعَةَ وَوَرَعا، وَوَرَعَ وَرَعًا وَرَعًا حَكَاه سيبويه. وَوَرَعًا وَوَرَاعةً وتَوَرَّع، والاسمُ الرِّعةُ والرَّيعَةُ الاخيرة على القَلْب.

* والوَرَعُ: الجَبَانُ، وقيل: هو الصغير الضعيفُ من المال وغيره. والجمع أوْرَاعٌ والأنثى من كلّ ذلك وَرَعَةٌ. وقد وَرُعَ وُرُعا ووُرُعة وَوَرَاعة وَوَرَاعا وَوُرُعا. وَوَرَع يَرِع وَرَعا حكاه ثعلب عن يعقوب.

وأُرى يَرَع بالفتح لغة كَيَدعُ، وتَوَرَّعَ، كلُّ ذلك إذا جَبُن أوْ صَغُر.

* والوَرَعُ: الضعيفُ في رأيه وعقله وبدنِه، وقوله أنشده ثعلبٌ:

* رِعَةُ الأحمَق يَرْضَى ما صَنَعْ *(١)

فسَّرَه فقال: الرِّعةُ: حالتُهُ التي يَرْضَي بها.

* وَوَرَّعَهُ عَنِ الشَّىء: كَفَّه، وفي حديث عُمَرَ «وَرَّعِ اللَّصَّ ولا تُرَاعِه»(٣) فسرّه ثعلب فقال: يقول: إذا شَعَرْتَ به فكُفَّه عن أخذ مَتاعِك. وقوله: ولا تُرَاعِهِ أي لا تُشْهِدْ عليه. وقيل: معناه: رُدَّهُ بِتَعَرُّضٍ له أو تنبيهٍ، ولا تنتظر ما يكون من أمره.

* وأوْرَعه أيضًا: لغة في وَرَّعَه، عن ابن الأعرابيّ. والأولى أعلى.

* وَوَرَّع الْإِبْلُ عَنِ الْحَوْضِ: رَدَّهَا، قَالَ الرَّاعَى:

عن الماء لا يُطْرَقُ وَهُنَّ طَوَارِقُهُ (١)

وقال الذي يَرْجُوُ العُلالَةَ وَرُعُوا

* وَوَرَّع الفَرَس: حَبَسَه بلجامه.

* وَوَرَعٌ بينهما وأوْرَع: حجَزَ.

* وما وَرَّع أَنْ فَعَل كذا وكذا: أي ما كذَّب.

⁽١) البيت لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص٩٠١؛ ولسان العرب (روع)؛ وتاج العروس (روع).

⁽٢) شطر البيت بلاً نسبة في لسان العرب (ورع)؛ وتاج العروس (ورع).

⁽۳) سبق فی (ص ۲٤۰).

⁽٤) البيت للراعي في ديوانه ص١٨٧؛ ولسان العرب (ورع)؛ وتاج العروس (ورع)؛ وبلا نسبة في كتاب الجيم (٣/ ٣١٠)؛ وأساس البلاغة (ورع)؛ وكتاب العين (٢/٣٤٣، ٩٩٥).

* وَوَارَعَه: ناطَقَه، قال حَسَّان:

نَشَدْتُ بني النّجَّارِ أَفْعَالَ وَالدِّي

ر ویروی: یُوازعه.

* ومُورَّعٌ وَوَرِيعَةُ: اسمان.

* وَالْوَرِيعَةُ: اسمُ فَرَسِ من خيْل العرب.

* والوريعةُ: مَوْضعٌ. قال جريرٌ:

أَحَقًا رَأَيْتَ الظَّاعنين تَحَمَّلُوا من الجَزْعِ أَوْ وَادِى الوَرِيعة ذى الأثْلُ (٢)

إذا العانِ لمْ يُوجَدُ له مَنْ يُوارِعه(١)

العين واللام والواو

* عُلُو كُلِّ شَى وَعَلُوهُ وَعَلُوهُ وَعُلَاوَتُهُ وَعَالِيتُهُ: أَرْفَعُهُ، يَتَعَدَّى إليه الفعل بحرف وبغير حرف. كقولك قعدْتُ عُلُوهُ وفي عُلُوهِ.

* وعَلا الشيءُ عُلُوًّا فهو عَليّ. وعَلِيَ وتَعلَّى، قال رؤبَّةُ:

* لما عَلا كَعْبُكِ لِي عَلِيْتُ *(٢)

هكذا أنشده يعقوب وأبو عُبيد: علا كعبُك لى ووجهه عندى علا بى كعبك أى أعلانى، لأن الهمزة والباء متعاقبتان. وقال بَعضُ الرُّجَّازِ:

> وإن تَقُل يا ليت اسْتَبَلاً من مَرَضٍ أَحْرَضَه وَبَلاً تَقُلُ لانْفَيْه ولا تَعَلَّى(٤)

* وعَلاه عُلُوًّا واستعلاه وأعلَوْلاه وعَلا بِه وأعلاه وعَلاَّه وعالاه وعالى به، قال: * كالثُقْل إذْ عَالَى به المُعَلِّى *(٥)

 ⁽۱) البيت لحسان بن ثابت في ديوانه ص١٤٤؛ ولسان العرب (نجر)، (ورع)؛ وتاج العروس (ورع)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٣/ ١٧٦).

⁽٢) البيت لجرير في ديوانه ص٩٤٨؛ ولسان العرب (ورع).

⁽٣) الرجز لرؤبة فى ديوانه ص٢٥؛ ولسان العرب (علا)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٤٥)؛ وللعجاج فى ديوانه (٣/ ١٨٥)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (كعب)؛ وتاج العروس (كعب)، (علو)؛ والرجز الذى بعده: * دفعُك دادانى وقد جويت *.

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (علا).

 ⁽٥) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ردف)، (علا)؛ وتاج العروس (ردف)؛ والرجز الذي قبله: * فأردف خيلاً
 على خيل لى *.

* وتعالى: تَرَفّع. وقول أبى ذؤيب:

عَلَوْناهُمُ بِالمَشْرَفِيِّ وعُرِيَتُ نِصَالُ السَّيوفِ تَعْتَلِي بالأماثِل(١)

تَعْتَلِي: تَعْتَمِد. وعدَّاه بالباء لأنه في معنى تَذِهبُ بهم.

* وأخذَه من عَلَ ومن عَلُ، قال سيبويه: حرَّكوه لأنهم يقولون من عَلِ فيجرُّونه ويجعلونه بمنزلة المتمكن، فحركوه كما حَرَّكُوا أَوَّلُ، حين قالوا: ابْدَأُ بهذا أُوَّلُ، وقالوا مِنْ عَلاَ وَعَلُو ومن عال ومُعال، قال أعشى باهلة:

إنى أتَتْنى لِسانٌ لا أُسَرُّ بهـا من عَلْوُ لا عَجَبٌ منها ولا سَخَرُ^(۲) ويُروى من عَلْو وعَلْوَ، وقال:

* ظَمْيا النَّسا مِنْ تَحْتُ رَيًّا منْ عالْ *(٣)

وقال ذُو الرمَّة:

فَرَّجَ عنه حَلَقَ الأغْلالِ جَذْبُ العُرَا وجِرْيَةُ الجِبَالِ ونَغَضانُ الرَّحْلِ مِنْ مُعـال⁽¹⁾

أراد: فَرَّج عن جَنِين الناقة حَلَقَ الأغلال _: يعنى حَلَقَ الرَّحِم _ سَيْرُنا.

وقيل: رَمَى بهِ من عَلِ الجَبَل أي من فوقه، وقول العِجْليّ:

* أَقَبُّ مِنْ تَحْتُ عريضٌ منْ عَلِي *(٥)

إنما هو محذوفُ المضاف إليه لأنه معرفةٌ وفي موضع المبنى علَى الضمّ، ألا تَراه قابَلَ بهِ ما هذه حالُه وهو قولُه من تَحْتُ، وينبغى أن يُكتَبَ عَلِى في هذا بالياء وهو فَعِلِّ في معنى فاعل، أي أقبُّ من تحته عريضٌ من عاليه بمعنى أعلاه.

* والعالى والسافل بمنزلة الأعلى والأسفل، قال:

⁽١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في لسان العرب (علا)؛ وبلا نسبة في المخصص (٦/١٧).

⁽٢) البيت لأعشى باهلة في لسان العرب (سخر)، (لسن)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (علا).

 ⁽٣) الرجز لدكين بن رجاء في لسان العرب (غلل)، (ظما)، (علا)؛ وتاج العروس (غلل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ظما)، (ظما)؛ وتاج العروس (ظمأ)، (علا)؛ والمخصص (١٤٤/١٣).

⁽٤) الرجز لذى الرّمة فى ديوانه ص٢٨١ ـ ٢٨٤؛ ولسان العرب (مرت)، (علا)؛ وتاج العروس (مرت)، (علا)؛ وبلا نسبة فى تهذيب اللغة (٣/ ١٨٥)؛ ومقاييس اللغة (٤/ ١١٧).

⁽٥) الرجز لأبي النجم العجلي في لسان العرب (علا)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٤٧)؛ ومقاييس اللغة (١١٦/٤).

ما هُوَ إِلاَّ المُوتُ يَغْلِى غَالِيهُ مَخْتَلَطَا سَافِلُه بِعَالِيــــهُ لا بُدَّ يوما أننى مُلاقيــهُ(١)

* وقولُهم: جِئْتُ من عَلُ أي من أعلى كذا.

* والمُستَعلى من الحروف سبعة ، وهى الخاء والغين والقاف والضاد والصاد والطاء والظاء، وما عدا هذه الحروف فمنخفض، ومَعنى الاستعلاء أن تتصعَد في الحَنَك الأعلى، فأربعة منها مع استعلائها إطباق. وأما الخاء والغين والقاف فلا إطباق مع استعلائهاً.

* والعَلاءُ: الرِّفْعَةُ.

* والعكلاء: اسْمٌ سُمَّىَ بذلك، وهو معرفة بالوَضْع دُون اللام وإنما أُقرَّت اللامُ فيها بعد النَّقْل وكونُها عَلَما مراعاةً لمَدْهَب الوَصْف فيها قبل النَّقْل، ويَدُلُّ على تَعَرُّفه بالوضْع قولُهم أبو عمرو بن العكلاء فطرْحُهم التنوينَ من عمرو إنما هو لأن ابنًا مُضافٌ إلى العلَم فَجَرَى مَجْرى قولك أبو عَمرو بن بكرٍ، ولو كان العكلاء مُعَرَّفا باللام لوَجب ثبوت التنوين كما تُشْبِتُه مع ما تعرَّف باللام نحو جاءنى أبو عمرو ابنُ الغُلام وأبو زيد ابنُ الرجل.

* وقد ذَهَب عَلاءً وعَلُوًا.

* وعَلا النهارُ واعْتَلَى واستَعْلَى: ارتفع.

* والعُلُوُّ: العظمةُ والتجبُّر.

پ والمتعالى: الله .

* وقَد تَعالَى أَى جَلَّ ونبا عن كلِّ ثناء.

* وعَّلاَ في الجبلِ وعَلَى الدَّابَّةِ وكلِّ شيءٍ وعَلاه عُلُوًّا.

* وعَلِيَ في المكارِمِ والرِّفعَةِ والشَّرَفِ عَلاءً. وحكى اللَّحياني: [علا] في هذا المعني.

* واعْلُ على الوِسادَةِ [أي اقعد عليها].

* وعال [عنى] وأعْل [عنى: تَنَحَّ].

* وعالِ عَنَّا أَى اطلُب حاجتك عند غيرنا فإنا نحن لا نَقْدِرُ لك عليها كأنه يقول تَنَحَّ عَنَّا إِلَى مَنَ سُوَانا.

* ورجلٌ عالِي الكَعْب: شريفٌ.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (علا).

* والمَعْلاةُ: كَسْبُ الشَّرَف.

* وفلانٌ من عِلْية الناسِ أي من جِلَّتِهِمْ، أبدلوا من الواو ياءً لِضَعْف حَجْز اللام الساكنةِ. وفُلانٌ في عِلْيَةٍ قومه [وعِلِيِّهِمْ] وعِلَيَّهم [وَعُلَيَّهم] أي في الشرف والكثرة.

* والعُلِّيَّةُ والعلِّيَّةُ جميعًا: الغُرْفةُ.

* وعلا به وأعلاه وعَلاَّه: جعله عاليا.

* والعالِيَة: أعلى القَنَا. وقيل: هو النَّصْف الذي يلى السِّنان. وقيل: عالِيَةُ الرُّمح: رأسه، وبه فَسَّر السكريّ قول أبي ذؤيب: ،

أَقَبًّا الكُشُوحِ أَبْيَضانِ كِلاهُمَا كَعَالِيَـةِ الخَطِّيّ وَارِي الأزَانِدِ^(۱) أَى كُلُ وَاحْد منهما كرأس الرمح في مُضيِّه.

* والعاليةُ: ما فوق نَجْد إلى أرضِ تهامة إلى ما وراء مكَّة. والنسبُ إليها عالِيٌّ على القياسِ. وعُلُويٌّ نادرٌ أنشد ثُعلبٌ:

أَانَ هَبَّ عُلُويٌ يُعَلِّلُ فِتيَّةً بِنَخْلَةَ وَهُنَا فَاضَ مَنْكَ المُدَامِعُ^(۲) * وَعَالَوْا: أَتَوُا العاليةَ.

* والعِلاوَة: أعلى الرأس. وقيل: أعلى العنق.

* والعِلاوةُ: ما وُضعَ بين العِدْلَيْنِ. وقيل عِلاوة كل شيء: ما زاد عليه.

* والعَلْيَاءُ: رأْسُ الجبل. وقيل: العَليَاءُ: كُلُّ مَا عَلا مِن الشيء. قال زُهَيرٌ:

[تَبَصَّرَ خليلي هل ترى من ظعائن] تَحَمَّلْنَ بالعَلْياء من فوق جُرْثم (٣)

* والعَلْياء: السماءُ اسمٌ لها وليس بصفةٍ وأصله الواو إلا أنه شذٌ.

* والعُلْيا: اسمٌ للمكان العالى ولِلْفَعْلَةِ العاليةِ على المثل، صارت الواو فيها ياءً، لأن فُعلَى إذا كانت اسمًا من ذوات الواوِ أُبدلتُ واوه ياءً كما أبدلوا الواوَ مكان الياءِ من فَعْلَى إذا كانت اسمًا فأدخلوها عليها في فُعْلَى ليتكافآ في التَّغَيَّر، هذا قَوْلُ سيبويه.

* وعُلْيا مُضَر: أعلاها.

* وعَلا حاجَتَه واستعلاها: ظَهَر عليها. وعَلا قِرْنَه واستَعْلاه كذلك، ورَجُلٌ عَلُوّ

⁽۱) البيت لأبى ذؤيب الهذلى في لسان العرب (زند)، (علا)؛ وتاج العروس (زند)؛ وبلا نسبة في المخصص (١/ ٢٧).

⁽٢) البيت للمرار بن سعيد الفقعسي في ديوانه ص٤٦٢؛ وبلا نسبة في لسان العرب (علا).

⁽٣) البيت لزهير بن أبي سلمي في ديوانه ص٩؛ ولسان العرب (علا).

للرّجال على مثال عَدُوًّ، عن ابن الأعرابي، ولم يَسْتثنها يعقوبُ في الأشياء التي حَصَرها كَحَسُوّ وفَسُوّ.

- * والعَلُو: ارتفاعُ أصْل البناءِ.
- * وقالُوا في النَّدا: تَعال أي اعْلُ، ولا يُستعمل في غير الأمْر.
 - * وعَلا الفرسَ: ركبَه، وأعلى عنه: نَزَل.
- * وعلَّى المتاعَ عن الدابَّة: أنزَله، ولا يقال: أعلاه في هذا المعنى إلاَّ مُسْتَكْرَها.
 - * وعالَوْا نَعيَّهُ: أظهروه عن ابن الأعرابيّ. قال: ولا يقال أعْلَوْه ولا عَلَّوْه.
- * والمُعَلَّى: القِدْحُ السَّابِعِ في الميسر وهو أفضلها إذا فارَ حازَ سَبْعَةَ أَنْصِباءَ من الجَزُورِ

ُ قال اللحيانيُّ: وله سبعةُ فُرُوضٍ وله غُنْمٌ سَبعةُ أنصباءَ إنْ فاز، وعليه غُرْمُ سَبُعَةِ أنصباءَ إن لم يَفُزْ.

- * وعَلَّى الحَبْلَ: أعلاه إلى موضعه من البكرةِ.
- * والتَّعْليةُ أيضًا: أنْ يَنْتَأ بعضُ الطيّ في أسفل البئر فينزل رجلٌ في أسفلها فَيُعلِّي الدَّلْوَ عن الحجر الناتئ، قال:

لو أن سَلْمَى أَبْصَرَتْ مَطَلَّى تَمْتَحُ أَوْ تَذْلِجُ أَوْ تُعَلِّى (١)

وقيل: المُعَلِّى: الذي يَرْفَعُ الدلو عملوءةً إلى فوْقَ يُعِينُ المُسْتَقَى بذلك.

* وعُلُوانُ الكتاب: سِمِتُه وقد عَلَيْتُه، هذا أقيس، ويقال عَلْوَنْتُه عَلْوَنَهُ وعُلُوانا عن اللحياني.

- * ورجلٌ عليانٌ: ضخمٌ طويلٌ والأنثى بالهاء.
- * وناقةً عِلْيانٌ: طويلةٌ جسيمةٌ، عن ابن الأعرابيّ. وأنشد:

* أَنْشُدُ مِنْ خَوَّارَة عليان *(٢)

* وقال اللحيانيِّ: ناقة عَلاةٌ وعَلِيَّةٌ وعِلْيانٌ: مُرْتَفِعَةُ السَّيْرِ لا تراها أبدًا إلا أمام الرَّكْبِ.

* والعِلْيان: الطُّويلُ من الضَّباع.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (دلج)، (علاً)؛ وتاج العروس (دلج).

⁽٢) الرَّجْزُ بلا نسبة في لسان العرب (علا)؛ ومقاييس اللغة (١١٧/٤)؛ وتهذيب اللغة (٣/١٨٩). والرجز الذي بعده: * مضبورة الكاهل كالبنيان *.

* وبعيرٌ عِلْيان: ضَخُمٌ. وقال اللحياني: هو القديمُ الضخم.

* وصوت عِلْيانٌ: جَهير، عنه أيضًا. والياءُ في ذلك كله منقلبةٌ عن واو لقرب الكَسْرة وخفاءِ اللام بُمشابهتها النونَ مع السُّكون.

* والعَلاَيةُ: موضعٌ، قال أبو ذؤيب:

فما أُمُّ خِشْفِ بالعَلايَةِ فاردٌ تَنُوشُ البَرِيرَ حيثُ نال اهْتِصارُها(١)

قال ابنُ جنى: الياء فى العكلاية بدلٌ من واو وذلك أنَّا لا نعرف فى الكلام ع ل ى إنما هو ع ل و فكأنه فى الأصل عَلاوَةٌ إلا أنه غُيِّرَ إلى الياء من حيث كان عَلَما، والأعلام مما يكثر فيها التغييرُ والخِلافُ كمَوْهَبٍ وحَبُوةٍ وَمحْبَبٍ، وقد قالوا الشَّكايَةُ فهي نظير العَلاية إلاًّ أن هذا ليس بعَلم.

* واعتلى الشيءَ: قُوىَ عليه وعَلاهُ، قال:

إنى إذا ما لم تَصِلْنِي خُلَّتِي وتباعدت منى اعتليْت بِعادَها(٢)

أى علْوتُ بِعادَها ببعادِ أشدُّ منه.

وقوله أنشد ابنُ الأعرابيّ لبعض وَلَدِ بلال بن جرير:

لعمرُك إنى يومَ فَيْدَ لَمُعْتَلِ عِمَا ساءَ أعداثي على كَثْرَةِ الزَّجْرِ (٣)

فسره فقال: مُعْتَلِ: عالِ قادرٌ قاهِرٌ.

* والعَلِيُّ: الصُّلْبُ الشَّديدُ القويُّ.

* والعَلِيَّةُ من الإبل والمُعْتَلِيَّةُ والمستَعليةُ: القويَّةُ على حَمْلها.

* وللناقة حالِبانِ أحدُهما يُمْسِك العُلْيَةَ من الجانب الأيمَنِ والآخرُ يَحْلُبُ من الجانبِ الأيسر؛ فالذي يَحْلُبُ يُسَمَّى البائن.

والعكاةُ: الصَّخرةُ.

* والعَلاةُ: الزُّبْرَةُ الَّتِي يَضْرِب عليها الحدَّادُ الحديدَ.

* والعلاةُ أيضًا: شبيهٌ بالعُلْيةِ يُجْعل حوَاليها الخِثْيُ ويُحْلَبُ بِها.

* وناقةٌ عَلاةٌ: عاليةٌ مُشْرِفٌ، قال:

⁽١) البيت لأبى ذؤيب الهذلي في لسان العرب (نوش)، (علا)؛ وتاج العروس (نوش)؛ وبلا نسبة في المخصص (١١/ ٤٥).

⁽٢) البيت أعدى بن الرقاع في ديوانه ص٣٦؛ وبلا نسبة في لسان العرب (علا)؛ ومقاييس اللغة (٤/١١٣).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (علا).

* حَرُّفٌ عَلَنْدَاةٌ عَلاةٌ ضَمْعَجُ *(١)

* وعُولِيَ السِّمَن والشَّحْمُ في كل ذي سِمَنٍ: صُنِعَ حتى ارتفع في الصَّنْعَة. عن اللَّحياني _ وأنشد غيره قول طَرَفة:

لها عَضُدَانِ عُولِيَ النَّحْضُ فيهما كأنَّهما بابا مُنيفٍ مُمَرَّدِ (٢)

وحكى اللحيانيُّ عن العامريَّة: كان لي أخٌ هَيِيٌّ عَلِيٌّ: أي يتأنَّث للنساء.

* وعَلَىٌّ: اسمٌّ، فإما أن يكون من القُوَّة، وإما أن يكون من عَلا يَعْلُو.

* وعِلَيُّونَ جماعةُ عِلِّيٍّ في السماء السابعة إليه يُصْعد بأرواح المؤمنين، وقوله تعالى: ﴿إِن كِتَابُ الأَبْرَارِ لَفِي عَلِيِّينِ﴾ [المطففين: ١٨] أي في أعلى الأمكنة.

* وتعلَّت المرأةُ: طَهُرَتْ من نفاسها.

ويَعْلَى: اسمٌ، وأما قوله:

قد عَجِبَتْ مِنِيٍّ وَمِنْ يُعَيْلِيَا لما رَأْتْنِي خَلَقًا مُقْلُولْيَا(٣)

يريد من يُعَيِّلِ فردُّه إلى أصله بأن حرَّك الياء.

* وعَلْوَانُ ومُعَلَّى: اسمانَ. والنسب إلى مُعَلَّى مُعَلَّى مُعَلَّى

* وتَعالىَ: اسمُ امرأة.

* وأخَذَ مالِي عَلْوًا أَى عَنْوَةً، حكاها اللّحيانيُّ عن الرُّوَاسِيِّ، وحكى أيضًا أنه يقال اللّكثير المَال: أَعْلَ به: أي ابْنَ بعده. وعندى أنه دعاءٌ له بالبقاء.

* وقولُ طُفَيْلِ الغَنَوِىّ:

غَداةَ دَعانا عامِرٌ غَيرَ مُعْتَلِي (٤)

ونحن منعْنا يَوْمَ حَرْسٍ نِساءكمْ

إنما أراد مُؤْتَلِي فَحوَّل الهمزة عينا.

* وعَلْوَى: اسمُ فرَسِ خُفافِ بن نَدْبَةَ وهي التي يقول فيها:

وقَفْتُ لِه عَلْوَى وقدَ خامَ صُحُبّتِي لاَبْنِيَ مَجْـدًا أَوْ لاَثْأَرَ هَالِكــا(٥)

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (علا).

⁽٢) البيت لطرفة بن العبد في ديوانه ص٢٤؛ ولسان العرب (علا).

 ⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (علا)، (قلا)؛ وتاج العروس (علا)، (قلا)؛ وتهذيب اللغة (٢٩٧/٩)؛
 وكتاب العين (٢/١٢).

⁽٤) البيت لطفيل الغنوى في ديوانه ص ٦٦، ومعجم البلدان (حرس)، ولسان العرب (ألا).

⁽٥) البيت لخفاف بن ندبة في ديوانه ص١٤؛ ولسان العرب (جلا)، (علا)؛ وتاج العروس (جلا).

مقلوبه: [عول]

* عال يَعُولُ عَوْلًا: جارَ ومالَ عن الحقّ، وفي التنزيل: ﴿ذَلْكَ أَدْنِي ٱلاَّ تَعُولُوا﴾ [النساء: ٣] وقال:

إنَّا تَبِعْنَا رَسُولَ اللهِ واطَّرَحُوا قُولَ الرَّسُولِ وعالُوا في الموالِينِ (١)

* والعَوْلُ: النُّقْصَانُ.

* وعالَ الميزانُ عَوْلاً: مال، هذه عنِ اللَّحْيانِيِّ.

* وعالَ أمرُ القومِ عَوْلا: اشتدَّ وتفاقَمَ، وقول أبى ذُؤَيب:

فذلك أعْلَى مِنْك فَقْدًا لأنه كَرِيمٌ وبَطْنِي للكِرَام بَعيجُ (٢)

أراد: أعْولُ أي أشدًّ فقلبَ. فوزنُّه على هذا أفْلَعُ.

* وأعْوَلَ الرَّجُلُ والمرأةُ وَعَوَّلا: رَفَعا صَوْتَهما بالبكاء والصّياح. فأما قوله:

تُسمعُ من شَذَّانِها عَوَاوِلا *(٣)

فإنه جمعَ عِوَّالاً مَصْدُرَ عَوَّلَ. وحَذَفَ الياءَ ضرورةً.

* والاسم العَوْلُ والعَويلُ والعَوْلُ.

* وقد تكون العَوْلَةُ حرارةَ وَجْدِ الحَزِينِ والمحِبِّ من غير نداءٍ ولا بُكاءٍ قال مُلَيْحٌ الهُذَكِهُ :

فكيف تَسْلُبُنا لَيْلَى وتَكُنَّدُنَا وقد تُمَنَّحُ منك العَوْلَةُ الكُنُدُ^(٤)

* وأعول عليه: بكى. وأنشد ثعلب لعبيد الله بن عبد الله بن عُتبة:

زَعَمْتَ فإن تَلْحَق فَضِنٌ مُبرِّرٌ جَوَادٌ وإنْ تُسْبَقْ فَنَفْسَك أعوِلِ (٥)

أراد فعلى نَفْسِك أعْوِل، فحذَفَ وأوْصَلَ.

* وأعْوَلَت الفُنُوسُ: صَوَّتَتْ.

قال سيبويه: وقالوا: وَيْلُهُ وعَوْلُهُ: لا يتكلُّم به إلا مع وَيْلُهُ.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عول)؛ وأساس البلاغة (عول)؛ وتاج العروس (عول)؛ وجمهرة اللغة صـ٩٥١.

⁽۲) البيت لأبى ذؤيب الهذلي؛ ولسان العرب (بعج)، (عول)؛ وتاج العروس (بعج)، (عول)؛ وللهذلي في جمهرة اللغة ص٢٦٨؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٢٧٠.

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عول)؛ وتاج العروس (عول).

⁽٤) البيت لمليح الهذلي في لسان العرب (عول)؛ وتاج العروس (عول).

⁽٥) البيت لعبيد الله بن عبد الله بن عتبة في لسان العرب (عول)؛ وتاج العروس (عول).

* وعالَ عَوْلُه وعيلَ عَوْلُهُ: ثَكلَتهُ أمُّه.

* وعالَنِي الشيءُ عَوْلًا: غَلَبَنِي وثقُل عليٌّ، قالت الخنساء:

ويكُفِي العَشيرةَ ما عالَها وإن كان أصغَرَهُم مَوْلِدَا(١)

* وعيل صَبْرِى فهو مَعُولٌ: غُلِبَ، وقول كُثَيِّرٍ:

وبالأمسِ ما رَدُوا لِبَيْنِ جَمالُهمْ لَعَمْرِي فَعِيلَ الصَّبْرَ مَن يَتَجَلَّدُ (٢)

يحْتمل أن يكوَن أرادَ عِيْلَ على الصَّبر فحذف وعَدَّى ويَحتمل أن يجوز على قوله عِيلَ الرَّجُلُ صَبْرَه. ولم أرَه لغيره. قال اللحياني. وقال أبو الجرَّاح: عالَ صَبْرِي. فجاء به على فعْل الفاعل.

* وعِيَل ما هو عائِلُه أي غُلِبَ ما هو غالِبُه. قال ابنُ مُقبِلَ يصف فرسا:

خَدَا مِثْلُ خَدْي الفَالِجِيَ يَنُوشُنِي بِسَدُو يَدَيْهُ عِيلَ مَا هُو عَائِلُهُ (٣) وهو كقولك للشيء يُعجبك: قاتَلُه اللهُ وأخزاه اللهُ.

* والعَوْلُ. كلُّ أمْر عالَك. كأنه سُمَّى بالمصدر.

* وعالَه الأمْرُ يعولُه: أهمَّهُ. وقولُ أُمَيةَ بن أبى عائذ:

هُو المُستعانُ على ما أتى من النائبات بعاف وعال(٤)

يجوز أن يكون فاعِلاً ذهبت عينُه، وأن يكون فَعِلاً كما ذهب إليه الخليل في خافٍ والمال.

وعاف: أي يأخُذُ بالعَفُو.

* وعالَت الفريضةُ تَعُول عَوْلاً: زَادَتْ. وقال اللحيانيُّ: عالت الفريضةُ: ارتفعت في الحساب، وأعَلْتُها أنا.

* والعَوْلُ: الْمُسْتَعَانُ به. وقد عَوَّلَ به وعَليه.

* وأَعُولَ عَلَيْهِ وعَوَّلَ كلاهما: أَدَلَّ وحَمَلَ.

⁽١) البيت للخنساء في ديوانها ص١٤٦؛ ولسان العرب (عول)؛ وكتاب العين (٢٤٨/٢)؛ وتاج العروس (عول)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٩٥).

⁽٢) البيت لكثير عزة في ديوانه ص٤٣٩؛ ولسان العرب (عول)؛ وتاج العروس (عول).

 ⁽٣) البيت لابن مقبل في ديوانه ص٢٥١؛ ولسان العرب (عول)؛ وتاج العروس (عول)؛ والمخصص
 (٣) ١٩٥/١)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٩٥).

⁽٤) البيت لأمية بن أبى عائد في لسان العرب (عول)؛ وكتاب الجيم (٢/ ٢٨٣)؛ ولأمية بن أبي الصلت في مقايس اللغة (٤/ ١١٤)؛ وليس في ديوانه.

* وَعَوَّلَ عليه: اتَّكَلَ واعتمد، عن ثعلب، قال اللحيانيُّ. ومنه قولهم: * إلى الله منه المُشْتَكَى والمُعَوَّلُ *(١)

وقول امرئ القيس:

وإن شفساءً عَبْرَةً مُهَرَاقَةً فَهَلْ عند رَسْم دَارِس من مُعوَّل (٢)

فيه مذهبان: أحدهما أنه مصدر عوّلت عليه أى اتّكلت فلما قال: إن شفائى عبرة مهراقة صار كأنه قال إنما راحتى فى البكاء. فما معنى اتكالى فى شفاء غليلى على رسم دارس لا غناء عنده عنى. فسبيلى أن أقبل على بكائى ولا أعوّل فى بَرْد غليلى على ما لا غنى عنده، وأدخل الفاء فى قوله «فهل» لتربط آخر الكلام بأوّله فكأنّه قال: إذا كان شفائى إنما هو فى فيض دمعى فسبيلى ألا أُعوّل على رسم دارس فى دفع حُزْنى. وينبغى أن آخذ فى البكاء الذى هو سبب الشّفاء.

المذهب الآخر أن يكون مُعَوَّلٌ مَصْدرَ عَوَّلْتُ بمعنى أعولت أى بَكَيْت، فيكون معناه فهل عند رسْم دارسٍ من إعْوَال وبُكاءٍ.

وعلى أى الأمرين حملْتَ المُعَول ، فدُخُول الفاءِ على "فهل عند رسم" حَسَن جميل . أما إذا جعلت المُعَوَّل بمعنى العَويلِ والإعوال: أى البكاء فكأنه: قال إن شفائى أن أسفْح، ثم خاطب نفسه أو صاحبيه فقال إذا كان الأمر على ما قَدَّمْتُه من أن في البكاء شفاء وَجدى فهل من بكاء أشفى به عَليلى . فهذا ظاهره استفهام لنفسه . ومعناه التحضيض لَها على البكاء كما تقول أحْسَنْتَ [إلىًا فهل أشكُرُك أى فلاشكُرنَك ، وقد زُرْتَنى فهل أكافئنَك [أى فلأكافئنك] وإذا خاطب صاحبيه فكأنه قال: قد عرَّفتكما ما سبب شفائى وهو البكاء والإعوال فهل تُعُولان وتَبْكيان مَعى لأشفى ببكائكما.

فهذا التفسير على قول من: قال إنَّ مُعوَّلِي بمنزلة إعوالي، والفاءُ عَقَدَتْ آخِرَ الكلام بأوله لأنه كأنه قال: إذا كنتما قد عرفتما ما أُوثِره من البكاء فابْكيا وأعولا معى، وكأنه [إذا] استفهم نفْسه، فكأنه قال: إذا كنْتِ قَد علمتِ أن في الإعوال راحةً لي فلا عُذْر لي في تَرْك البكاء.

* وعِيال الرَّجُلِ وعَيِّلُه: الذين يتكفَّل بهم. وقد يكون العيِّلُ واحدًا. والجمعُ عالَةٌ. عن

⁽١) شطر البيت للأخطل في ديوانه ص١٦١؛ وتاج العروس (بشر)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عول) وصدر البيت: * لَقَدْ أُوقَعَ الجَحَافُ بالبتر وَقَعَةٌ *.

⁽٢) البيت لامرئ القيس في ديوانه صَ٩؛ ولسان العرب (عول)، (هلل).

كراع. وعندى أنه جمعُ عائل على ما يكثرُ في هذا النَّحو. وأما فَيْعِلٌ فلا يُكسَّر على فَعَلَةٍ البَّة.

* وقد يُسْتَعارُ العِيالُ للطَّير والسباع وغيرِهما من البهائم، قال الأعشى: وكأنما تَبِعَ الصُّوارَ بِشَخْصِها فَتْخاءُ تَرْزُقُ بالسُّلَىِّ عِيالها(١) ويروى: عَجْزَاءُ.

وأنشد ثعلب في صفة ذئب وناقة عَقَرَها له:

فتركْتُها لِعِيالُه جَزَرًا عَمْدًا وَعَلَّق رَحْلَها صحبى (٢)

- * وعال وأعول وأعيل، على المعاقبة، عُوْوُلاً وعِيالَة: كثرَ عِيالُه.
- * ورجُلٌ مُعَيَّلٌ: ذو عيال، قلبت فيه الواوُ ياءً طَلَبَ الحُفَّةِ. والعربُ تقول: ما له عالَ ومالَ. فعال: كَثُرَ عيالُه. ومالً: جارَ في حكْمه.
 - * وعالَ عِيالَه عَوْلاً وعُنُولاً وعِيالَةً، وأعالهم وعَيَّلَهُم، كُلُّهُ: كفاهُمْ ومَانهمُ.
 - * والعَوْلُ: قُوتِ العِيال. وقوله:

كما خامَرَتُ في حِضْنِها أُمُّ عامِرٍ بِذِي الْجَبْلِ حَتَى عال أُوسٌ عيالَها(٣)

أى بَقِىَ جِرَاؤُها لا كاسب لهُنَّ ولا مُطْعِمَ فهنَّ يَتَتَبَّعْنَ ما يَبْقى للذّب وغيره من السباع فَيَأْكُلْنَه. وَالحَبَّلُ على هذه الرّواية حَبْلُ الرَّمْلِ، كلُّ هذا عن ابن الأعرابيِّ. ورواه أبو عبيد لذى الحبل أى لصاحب الحَبْل. وفسَّرَ البيت أن الذئب غلب جِراءَها فأكلهُنَّ، فعال على هذا: غلب، وقد تقدَّم عامَّة ذلك في الياء.

- * والمعُولُ: حَدِيدَةٌ تُنْقَر بها الجِبالُ.
 - * وأعال الرَّجُلُ وأعْوَل: حَرَص.
- * والعالَةُ: شُبِهُ الظُّلَّةِ يُسْتتر بها من المَطَرِ. وقد عَوَّل: اتخذ عالَة. قال عَبدُ منَاف بن ربْع الهُذليُّ:

الطَّعْنُ شَغْشَغَةٌ والضَّرْبُ هَيْقَعَةٌ ضَرَّبِ الْمُعَوِّلُ تَحْتَ الدَّيمة العَضَدَا(٤)

⁽۱) البيت بلا نسبة للأعشى في ديوانه ص٧٩؛ ولسان العرب (عجز)، (رزق)، (عول)، (سلا)؛ وتاج العروس (عجز)، (رزق)، (عول)، (سلا)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة (٤٧٠)؛ وتهذيب اللغة (١/٣٤٣).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عول)؛ وتاج العروس (عول).

 ⁽٣) البيت للكميت في ديوانه (٢/ ٨٠)؛ ولسان العرب (وجر)، (جهز)، (عول)، (حضن)؛ وتاج العروس (جهز)، (عول)، (حضن)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (أوس)؛ وتاج العروس (أوس).

⁽٤) البيت لعبد مناف بن ربع الهذلي في لسان العرب (عضد)،(هقع)؛ وجمهرة اللغة ص٩٤٥، ١١٧٢؛ وتاج =

* والعالَةُ: النَّعامة، عن كُراع؛ فإما أن يَعْنى به هذا النَّوع من الحيوان، وإما أن يعنى به الظُلَّةَ؛ لأن النعامة أيضًا الظلَّةُ، وهو الصحيح.

* وما لَه عالٌ ولا مالٌ أي شيءٌ.

* ويقال لِلعاثِرِ: عالَك عالِيا، كقولهم لعالك عَالِيا، يُدْعى له بالإقالة، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

أخاك الذي إنْ زَلَّتِ النَّعلُ لم يَقُلُ تَعِسْتَ ولكن قال عالَكَ عالِيا(١)

* والمَعاوِلُ والمَعاوِلَةُ: قبائِلُ من الأزْدِ، النسب إليهم مِعْوَلِيٌّ.

* وسَيْرَةُ بنُ العَوَّالِ: رجلٌ معروفٌ.

مقلوبه: [لع و]

* اللَّعُو: السَّيِّيءُ الحُلُق.

* واللَّعْوُ: الفَسْلُ.

* واللَّعْوُ واللَّعا: الشَّرِهُ الحَريصُ، والأنثى بالهاء وكذلك هما من الكلاب والذئاب، أنشد ثعلبٌ:

لو كنتَ كَلْبَ قَنِيصٍ كنْتَ ذا جُدَد تكونُ أُرْبَتُه في آخرِ المَرَسِ لَعْوًا حرِيصًا يقول القانِصانِ له قَبُحْتَ ذَا أَنْفِ وَجه حَقً مبتَسِ^(۲)

اللفظ للكلُّب والمعنى لرجلٍ هَجاه، وإنما دعا عليه القانصانِ فقالاً له: تُبِّحْتَ ذا أنْف وجه لا يَصيد.

* والجمع لِعاءٌ. وقيل اللَّعْوةُ واللَّعاةُ: الكلبةٌ، من غير أن يَخُصوا بها الشَّرِهةَ الحريصةَ والجمع كالجمع.

* واللَّعْوَة واللُّعُوةُ: السَّوَادُ حول حَلَمَةِ النَّدْيِ، الاخيرةُ عن كُراع.

* وذو لَعْوَةٍ: من أَقُواَلِ حِمْيَرَ، أَرَاهُ لِلَعْوَةِ كَانْتَ فَى ثَديه.

* وتلعَّى العَسلُ ونحوُه: تعقَّد.

⁼ العروس (هقم)، (شغغ)؛ (عول)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٢٠٦؛ والمخصص (٥/ ١٣٥، ٦/ ٩٠).

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عول)؛ وتاج العروس (عول).

 ⁽۲) البيت الأول لطرفة في لسان العرب (مرس)؛ تاج العروس (مرس)؛ وليس في ديوانه؛ وللمتلمس في ديوانه ص٩٩٩؛ ومقاييس اللغة (١/٩١)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حدد)، (لعا)؛ وتاج العروس (جدد)، (لعو). والبيت الثاني بلا نسبة في لسان العرب (لعا).

واللَّااعِي: الذي يُفْزِعُه أَدْني شيء، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد، وأراه لأبي وَجْزَةَ:
 لاع يكادُ خَفِيُّ الزجرْ يُفْرِطُهُ مُسْتَرْبعٌ لِسُرَى الموْماةِ هيَّـاج(١)

يُفْرِطُه: يملُّوه رَوْعا حَتَى يَذْهَبَ بِه.

* وما بها لاعي قُرُو أي أحدٌ.

* ولَعًا كلمةٌ يُدْعَى بها للعاثرِ، معناها الارتفاع، قال الأعشى:

بِذَاتِ لَوْثِ عَفْرِنَــاةً إذا عَشَرَتْ فالتَّعْسُ أدنى لها مِنْ أَنْ أقول: لَعَا^(٢) وإنما حَملنا هذَين على الواوِ لأنَّا قَد وجدْنا في هذه المَادَّة لَعْوٌ، ولم نجدْ لَعْيٌ.

* واللَّعاةُ: الكلمةُ، وجَمْعُها لَعًا، عن كُراع.

مقلوبه: [وعل]

* الوَعل والوُعل جميعًا: تيْسُ الجَبَل، الأخيرة نادرةٌ، وفيه من اللغات ما يَطَّرد في هذا النحو، والجمع أوَّعالٌ وَوَعُول ووُعُلٌ وَوَعَلَةُ، الأخيرةُ اسمٌ للجمع، والأنثى وَعِلَةٌ بلفظ الجمع، وموَعَلَةٌ اسمٌ للجمع ونظيره مَقْدَرَةٌ، وهي الوُعُولُ أيضًا والأوْعال.

* والوُعُول: الاشرَافُ، يُشَبَّهُون بالأوْعال التي لا تُرَى إلا في رُءوس الجِبالِ. وفي الحديث «لا تقومُ الساعةُ حتى تَهْلكَ الأوْعالُ»(٢) يعني الأشراف.

* وذو أوْعالِ وذَوَاتُ أَوْعالِ، كلاهما مَوْضعٌ. وقيل: هي هَضْبَةٌ.

* وأُمُّ أوْعال: موضعٌ، قال العَجَّاجُ:

* وأُمُّ أوْعال كها أوْ أقْرَبَا *(١٤)

وكلُّ ذلك مما تَقَدَّم.

* والوَعْلَةُ: الموضع المَنيع من الجبل. وقيل: صخرةٌ مشرِفةٌ على الجَبَلِ. وقيل: الصَّخرةُ المشرفة من الجبل.

* والوَعْلُ: الملجأ.

⁽١) البيت لأبي وجزة السعديّ في لسان العرب (لعا)؛ وتاج العروس (فرط)، (ربع)؛ وأساس البلاغة (ربع).

 ⁽۲) البيت للأعشى في ديوانه ص١٥٣؛ ولسان العرب (لوث)، (تعس)؛ (لعا)؛ وجمهرة اللغة ص١٩٥٢؛ وأساس البلاغة (لعو)؛ وتاج العروس (لوث)، (تعس)، (لعا)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (١٩٥٤، ٥/٥٣).

⁽٣) ذكره أبو عبيد في «غريب الحديث»، (١/ ٤٣٣) بلفظ : «... وتهلك الوعول..».

⁽٤) الرجز للعجاج في ملحق ديوانه (٢١٩/٢)؛ وتاج العروس (وعل)؛ وجمهرة اللغة ص٦١؛ والرجز الذي قبله: * خلّ النُّفايات شمالاً كُنّياً *.

- # واستُوْعل إليه: لجَاً.
- * وما لَك عن ذلك وَعُلُّ أَى بُد.
- * وهم علينا وَعُلُّ واحدٌ أَى مُجْتَمعُون.
- * وَوَعْلَةُ القَدَح: عُرُوتُه التي يُعَلَّق بها. وكذلك الإبريقُ.
 - # ووعلةُ: اسمُ رجُلِ سُمِّيَ بأحد هذِه الأشياء.
- * وَوَعْلٌ: شَعْبانُ، وَوَعلٌ: شَوَّال. وقيل وَعلٌ: شَعْبانُ.

وجمع ذلك كله أوعالٌ وَوعْلانٌ.

* وَوُعَيْلَةُ: اسمُ ماء، قال الرَّاعى:

تَرَوَّحَ واسْتَنْغَى به من وَعَيْلَةٍ

* وَوعالٌ: اسمُ جَبَل، قال الاخطَل:

لمَن الدِّيارُ بحائل فَوعـال

مَوَارِدُ منها مُسْتَقِيمٌ وَجاثِرُ(١)

دَرَسَتْ وغَيَّرَها سِنُونَ خوَالى(٢)

مقلوبه: [لوع]

- * اللَّوْعَةُ: وجَع القَلْبِ من المرَض والحُبِّ والحُزْنِ. وقيل: هي حُرْقة الحُزْنِ والوجْدِ.
 - * لاعَه لَوْعا فَلاع يَلاعُ والتاع. ورجُلٌ لاعٌ وامرأةٌ لاعَةٌ، كذلك.
- * ورجل لاعٌ وَلاعٍ: حريصٌ سَيئُ الحُلُقِ جَزُوع على الجُوع وغيرِه. وقيل: هو الذي يَجوع قبل أصحابه.
 - * وجمعُ الَّلاعِ الْوَاعُ ولاعُونَ وامرأةٌ لاعَةٌ.
- * وقد لعْتَ لَوْعا ولاعا ولُوُوعا كجزعت جزَعا، حكاهُ سيبويه، وقال مرَّة: لعْتَ وأنتَ لائعٌ، كبعْتَ. لائعٌ، كبعْتَ. وانتَ بائع، فَوزْنُ لِعْتُ على الاوَّل فَعِلتَ ووزنه على الثاني فَعَلْتَ.
- * ورَجُلٌ هاعٌ لاعٌ. فهاعٌ: جَزُوعٌ، وقد تقدم. ولاعٌ: مُوجَعٌ. هذه حكايةُ أهل اللغة. والصحيح مُتَوَجِّعٌ، ليُعَبَّر بفاعل عن فاعل، وليس لاعٌ بإتباعٍ لما تقدَّم من قولهم: رَجُلٌ لاعٌ، دُونَ هاع، فلو كان إتباعًا لمْ يَقُولُوه إلاَّ مع هاع.
 - * وامرأةٌ لاعَةٌ كَلَعَّةٍ: تُغازِلُك ولا تُمْكِنك، وقيل: مليحةٌ تُديمُ نَظَرَك إليها من جمالها.

⁽١) البيت للراعي النميري في ديوانه ص١١٤؛ ولسان العرب (وعل)؛ وتاج العروس (وعل).

⁽٢) البيت للأخطل في ديوانه ص١٤١؛ ولسان العرب (وعل)؛ وتاج العروس (وعل).

مقلوبه: [ولع]

* الوَلُوع: العَلاقَةُ. وَلَعَ به وَلَعا. وَوَلُوعا فَهُو وَلَعٌ وَوَلُوعٌ. وأُولِع به.

* وأوْلَعَه به: أغْرَاه. قال جَريْر:

كما أوْلُعْتَ بالدُّبُرِ الغُرَابا(١)

فأوْلعْ بالعِفاس بني نُمَيْرٍ

* ورجل وُلُعَةٌ: يُولَعُ بما لا يَعْنِيه.

* ووَلَعَ يَلَعَ وَلَعَا وَوَلَعَانًا: كَذَبَ.

قال كعبُ بن زُهير:

فَجعٌ وَوَلُعٌ وإخلافٌ وتَبْدِيلُ(٢)

لكنها خُلَّةٌ قد سِيطَ مِنْ دَمها

وقال آخر:

* وهُنَّ من الإخْلافِ والوَلَعانِ *^(٣)

أى من أهل الخُلْف والكذب.

* وفرسٌ مُولَّعٌ: تَلْمِيعُهُ مُستطيل. وقيل: المُولَّعُ من الحيل: الذي فيه لَمُعُ ٱلْوَانِ من غير بَلَق. وكذلك الشاةُ والبقرةُ الوحشيَّةُ والظبيَةُ، قال أبو ذُوْيب:

جَنا أَيْكَةِ تَضْفُو عَلَيْها قِصَارُها(١)

مُولَّعَةٌ بالطُّرْتَيْنِ دَنَا لَهِــا

وقال أيضًا:

عَبْلُ الشَّوَى بِالطُّرَّتَيْنِ مُولَعُ^{وهِ)}

يَنْهُسَنَهُ وَيَذُودُهُنَّ ويحْتَمِي أَي مُولَّعٌ في طُرُتيه .

* ورَجُلٌ مُولَّعٌ: أَبْرَصُ. قال:

* كأنها في الجِلْدِ تَوْلِيعُ البَهَقُ *(١)

⁽١) البيت لجرير في ديوانه ص٨٢٣؛ ولسان العرب (ولع)؛ وتاج العروس (عفس)، (ولع)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٨٣٩.

 ⁽۲) البیت لکعب بن زهیر فی دیوانه ص۱۹ ولسان العرب (سوط)، (ولع)؛ وأساس البلاغة (سوط)؛ وتاج
 العروس (سوط)، (فجع)، (ولع)، (خلل)؛ وتهذیب اللغة (۱۹۹/۳).

 ⁽٣) شطر البيت بلا نسبة في لسان العرب (ولع)، (ضنن)؛ وتاج العروس (ولع)؛ والمخصص (٣/ ٨٦)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٩٩)؛ وصدر البيت: * لخلابة العينين كذّابة المنه.

⁽٤) البيت لأبي ذريب الهذلي في لسان العربُ (ولم)؛ وأساس البلاغة (وشع)؛ وتاج العروس (أيك).

⁽٥) البيت لأبى ذؤيب الهذلي في لسان العرب (طرر)، (نهش)، (ولع)؛ وتاج العروس (طرر)، (نهش)، (ولم)؛ وللهذلي في تهذيب اللغة (٣/ ٢٠٠ ٦/ ٥٥).

⁽٦) الرجز لرؤية في ديوانه ص١٠٤؛ ولسان العرب (ولع)، (بهق)؛ تاج العروس (ولع)، (تأق)، (بهق)؛ وكتاب العين (٣/ ٢٧١)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (٣/ ٢٥٠)؛ والمخصص (٥٩/٥).

* والوَلِيعُ: الطَّلْعُ. وقيل: طَلْعُ الفُحَّالِ. وقيل: هو الطلع قبل أن يَتَفَتَّحَ. وقال أبو حنيفة: الوَلِيعُ: ما دام في الطَّلْعَةِ أبيض. وقول ثعلبٍ: الوَليعُ: ما في جَوْفِ الطَّلْعَةِ. واحدته وَلَيعَةٌ.

* وولِيعَةُ: اسمُ رَجُلٍ، وهو من ذلك.

* وأَخَذَ ثُوبِي وما أَدْرِي ما وَالِعَتُه وما وَلَعَ به أَى ذَهَبَ به.

* وفَقَدْنَا غُلامًا لنا ما أَدْرِى ما وَلَعَهُ: أي ما حَبَسه، وإنك لا تَدْرى بمن يُولَعُ هَرِمُك ـ حكاه بعقوب.

* وَوَلِيعَةُ: قبيلةٌ. وقول الجَمُوحِ الهُذَلِي:

تَمَنَّى ولم أَقْذِفُ لديه مُجَرَّبًا لِقَائِل سَوْءٍ يَسْتجيرُ الوَلائعا(١)

إنما أرَادَ الوَلِيعِيِّينَ فجمعه على حدّ المهالِبِ والمَناذِرِ.

العين والنون والواو

* عَنَوْتُ فَيهم وعَنَيْتُ عُنُوًّا وعَناءٌ: صرتُ أسيرًا.

* وأعنيتُه: أَسُرْتُه.

* وعنوْتُ للحق عُنُوا: خَضَعْتُ. وفي التنزيل ﴿وَعَنتِ الوُجُوهُ لِلحَيِّ القَيُّومِ﴾ [طه: 111]. وقيل: كُلُّ خاضع لحقًّ أو غيره: عان.

* والاسمُ من كلّ ذلك العَنْوةُ.

* والعَنْوَةُ أيضًا: القَهْرُ، وأخَذْتُه عَنْوَةً أى قَسْرًا من باب أتَيْتُه عَدْوًا، ولا يَطَّرِدُ عند سيبويه. وقيل: أخذه عَنْوَةً أى عن طاعة وعن غير طاعة.

* والعَنْوَةُ أيضًا المودَّة. أنشد ثعلبٌ لَكُثيِّر:

فما أسْلَمُوها عَنوَةً عن مَوَدَّة ولكن بحَدِّ المُرهَفات اسْتَقالها(٢)

والعَواني: النِّساءُ لأنهن يُظْلَمُن فلا يَنتصرُن.

* والتَّعْنيَةُ: الحَبْسُ، قال أبو ذؤيب:

مُشَعْشَعَةً من أَذْرِعاتٍ هَوَتْ بها رِكابٌ وَعَنَّتُهَا الزِّقاقُ وَقارُهـا(٣)

⁽١) البيت للجموح الهذلي في لسان العرب (ولع)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (ولع).

⁽٣) البيت لكثير في ديوانه ص٨٠؛ ولسان العرب (عنا)؛ وتاج العروس (شوف)، (عنا)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (عنا).

⁽٣) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في لسان العرب (عنا).

وقال ساعدةُ بنُ جُؤَيَّةَ:

فإن يكُ عَتَّابٌ أصَابَ بِسَهْمِهِ حَشَاهُ فَعَنَّاهُ الْجَوَى والْمَحَارِفُ (١)

دعا عليه بالحبس والثِّقَل من الجِرَاحِ.

* والأعْناءُ: الأخلاطُ من الناس خاصَّةً، وقيل: من الناس وغيرهم، واحدُها عِنْوٌ.

* والعَنِيَّةُ: أِخْلَاطٌ من بَعَرٍ وبَوْلٍ تُحبس مُدَّةَ ثم يُطْلَى بها البعيرُ الجَرِبُ، قال أوسُ بنُ

كَأَنَّ كُحَيْـلاً مُعْقَــدًا أَوْ عَنِيَّةً عَلَى رَجْع ذِفْرَاها من اللَّيتِ وَاكِفُ (٢)

وقيل: العَنيَّةُ: أَبْوَال الإبل تُسْتَبالَ في الربيع حين تَجْزُأُ عَن الماء ثم تُطْبَخُ حتى تَخْثرُ ثم يُلْقى عليها مَن زَهَرِ ضُرُوبِ العُشْبِ وحَبّ المحْلَبِ فَيُعْقَدُ بذلك ثم يُجْعَلُ في بَساتِيقَ صِغارٍ. وقيل: هو البَوْلُ يُوخَذُ وأشْياءَ معه فيُخْلَطُ ويُحبَس زَمَنا. وقيل: هو البَوْلُ يُوضَع في السَّمس حتى يَخْثرَ. وقيل: العَنيَّةُ: الهِناءُ ما كان. وكُلُّه من الخَلْط والحبْسِ.

* وعَنَّيْتُ البعيرَ: طَلَيْتُه بِالْعَنِيَّةِ، عن اللحياني أيضًا.

* والعَنِيَّةُ أَبْوَالٌ يُطْبَخُ معها شيءٌ من الشجر ثُمَّ يُهَنَأُ به البعيرُ، عن اللّحيانيّ، واحدها نُوّ.

* وأعْناءُ السمَّاء: نَواحيها، الواحدُ كالواحد.

* وأعْناءُ الوَجْه: جَوَانبُه عن ابن الأعرابيّ، وأنشد:

فما بَرِحَتْ تَقْرِيهِ أَعْنَاءَ وَجْهِهِا وَجَبْهِتِها حتى ثَنَتُهُ قُرُونُها(٣)

* وَعَنَوْتُ الشَّىءَ: أَبْدَيْتُه .

* وعَنُوتُ بِهِ: أَخْرَجْتُه.

* وعَنَتِ الأرضُ بِالنَّباتِ تَعْنُو، وأعْنَتُه: أظْهرَتُه.

قال ذُو الرُّمَّة:

ولم يَبْقَ بالخَلْصَاءِ مِمَّا عَنَتْ به من الرُّطْبِ إلاَّ يَبْسُها وهَجِيرُها(١)

- (١) البيت لساعدة بن جؤية الهذلي؛ ولسان العرب (حرف)، (عنا)؛ وتاج العروس (حرف)، (عنا).
- (۲) البيت لأوس بن حجر في ديوانه ص٦٧؛ ولسان العرب (عنا)؛ ومقاييس اللغة (١٤٨/٤)؛ وأساس البلاغة (رجع)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (٢/ ٢٥٣).
 - (٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عنا).
- (٤) البيت لذَّى الرَّمة في ديوانه ص٢٢٧؛ ولسان العرب (هجر)، (يبس)، (عنا)؛ وتاج العروس (هجر)، (يبس)، (عنا)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢١١، ٦/ ٤٦، ١٠٤)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٠٤ ١٨٤).

وقال المُتنخِّل الهُذلي:

تَعْنُو بِمَخْرُوتٍ له ناضحٌ ذُو رَيِّقٍ يَغْذُو وَذُو شَلْشَلِ(١)

* وأعْنى الغَيثُ النباتَ كذلك. قال عدى بن زَيد:

ويأْكُلُن ما أعْنى الوَلَىُّ فلم يُلِثْ كَأَنَّ بحافات النِّهاءِ المَزَارِعـا^(٢) وقد تقدَّم في الياء لأن الكلمة يائيَّةٌ وواويَّةٌ.

* وعَنَت القرْبَةُ بماء كثير تَعْنُو: لم تَحْفظُهُ فَظَهَرَ، قال الهُذَلَىُّ:

تَعْنُو بمِخْرُوتِ له ناضحٌ ذُو رَيِّقٍ يغْذُو َ وذُو شَلَسْلِ^(٣)

ويُروى ذو رَوْنَقٍ.

* ودَمُّ عان: سائِلٌ. قال:

لما رأت أمُّه بالباب مُهْرَتَه على يَدَيْها دَمٌ مِنْ رأسه عاني (١)

* وعنا الكلبُ للشيء يَعْنُو: أتاه فشمَّه.

* وعَناني الأمْرُ يَعْنُوني كَيَعْنيني طائيَّةٌ، قال الطرمَّاحُ:

* والعُنْوَانُ والعِنْوَانُ: سِمَةُ الكتابِ، وقد تقدَّم في الياء وعَنْوَنَهُ عَنْوَنَةٌ وعِنْوَانا وعَنَّاهُ، كلاهما: وسَمَهُ بالعُنْوَان، وقد تقدَّم عَنَّاه في الياء.

* وفي جَبْهَته عُنُوان من كثرة سُجوده أي أثَرٌ، حكاه اللحيانيُّ، وأنشد:

وأشمَطَ عُنْوَانٌ به من سجُودِه كَرُكْبَةِ عَنزٍ من عُنُوزِ بنى نصر (١)

* والمُعَنَّى: جمَلٌ كان أهْلُ الجاهلية يَنْزِعُون سَناسِنَ فِقْرَتِه وَيَعْقِرُونَ سَنامه لئلا يُركَبَ ولا يُنْتَفَع بِظَهْرِه وذلك إذا ملك صاحِبُه مائة بعير، وهو البعيرُ الذي أَمْاتُ إبله به، وهذا يجوز

⁽۱) البيت للمتنخل الهذلي في لسان العرب (عنا)، (غذا)؛ ومقاييس اللغة (١٤٩/٤)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٨٤٨)؛ والمخصص (٣/٧٠، ١٠٧٣).

⁽۲) البيت لعدى بن زيد فى ديوانه ص١٤٦؛ ولسان العرب (ليت)، (لوث)، (لهد)، (عنا)؛ وتهذيب اللغة (١٢٩/١٥)؛ وتاج العروس (لوث)، (لهد)؛ ولعدى بن الرقاع فى ديوانه ص٨٥؛ ولسان العرب (نهى)؛ وتاج العروس (عنا)؛ وبلا نسبة فى المخصّس (٥/٢٧، ١٨٤/٠).

⁽٣) سبق تخريجه.

⁽٤) البيت في لسان العرب (عنا).

⁽٥) البيت للطرماح في ديوانه ص٤٣٩؛ ولسان العرب (صرم).

⁽٦) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عنا)؛ وتاج العروس (عنا).

أن يكون من العناء الذى هو التعب، فهو على ذلك من الياء، ويجوز أن يكون من الحَبْس عن التَّصرُّف فهو على هذا من الواو.

* والمُعَنَّى: فَحْل مُقْرِفٌ يُقَمَّطُ إذا هاج لأنه يُرْغَب عن فحْلَته.

مقلوبه: [عون]

- * العَوْنُ: الظَّهْرُ، الواحدُ والاثنان والجميعُ والمؤنَّثُ فيه سواءٌ. وقد حُكِى فى تَكْسيره أَعْوَانٌ. والعرب تقول إذا جاءت السنةُ: جاءَ معها أعْوَانُها، يعنون بالسنةِ عامَ الجدُّبِ وبالأعْوان الجرادُ والذِّئابَ والأمْراضَ.
 - * والعُوينُ اسمٌ للجمع.
- * وقد استَعَنتُه واستَعَنت به فأعاننى. وإنما أُعلَّ استعان وإن لم يكن تحته ثُلاثى مُعتل، أعنى أنه لا يقال عان يَعُون كقام يقوم لأنه وإن لَم يُنطَق بثلاثيه فإنه في حُكم المنطوق به. وعليه جاء أعان يُعين وقد شاع الإعلال في هذا الأصل فلما اطَّرَد الإعلال في جميع ذلك دلَّ أن ثُلاثيَّهُ وإن لم يكن مُستعملاً فإنه في حُكم ذلك.
- * والاسمُ العَوْنُ والمَعانَةُ والمَعُونَةُ وَالمَعْونَةَ والمَعُونُ ولم يأْتِ مَفْعَلٌ بغير هاءٍ إلا المَعُونُ والمُكْرَمُ، قال جميلٌ:

علَى كثرَةِ الوَاشِينَ أَىُّ مَعُونِ (١)

بُثَيْنَ الزمى لا إنَّ لا إنْ لزِمْته

وقال آخر:

ليوم مَجْد أوْ فِعالِ مَكْرُم *(١)

وقيل: مَعُونٌ جمعُ مَعُونة ومَكُرُمٌ جمعُ مَكرُمةٍ.

* وتَعاوَنُوا على واعتونُوا: أعان بعضهم بعضاً. سيبويه: صحّت واو اعتونُوا الانها في معنى تعاونوا، فجعلوا ترك الإعلال دليلاً على أنه في معنى ما لا بدَّ من صحّته وهو تعاونوا. وقال: عاونَتهُ مُعاونَة وعوانا صحّت الواو في المصدر لصحّتها. في الفعل لوقوع الألف قبلها.

* ورجل مِعْوَانٌ حَسنُ المَعُونةِ.

⁽١) البيت لجميل بثينة في ديوانه ص٢٠٨؛ ولسان العرب (الك)، (كرم)، (عون)، (ايا).

 ⁽۲) الرجز لأبى الأخزر فى لسان العرب (كرم)، (يوم)؛ وتاج العروس (كرم)، (يوم)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص٩٩٤؛ والمخصص (١٩٥/١٤، ١٩٥/١٤)؛ ولسان العرب (الك)، (عون)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٠٢، ٢٠٨/١٠)؛ وتاج العروس (الك)، (عون).

والنَّحويُّون يُسمُّون الباءَ حَرْفَ الاستعانة وذلك أنك إذا قلت ضربْتُ بالسيف وكتبتُ بالقلم وبَرَيْتُ بالمُدْيَة فكأنك قلت: استعنْتُ بهذه الادوات على هذه الأفعال.

* والعَوَانُ من البَقَر وغيرها: النَّصَفُ في سنِّها، وفي التنزيل: ﴿عَوَانٌ بَينَ ذلك﴾ [البقرة: ٦٨] وقيل العَوَانُ من البقر والحيل: التي نُتجت بعد بطنها البِكْر، والعوان من النساء: التي قد كان لها زَوْجٌ، والجمع عُونٌ، قال:

نَوَاعِمُ بينَ أبكـارٍ وعُـونِ طِواَلِ مَشكٌ أعْقاد الهَوَادِي^(۱) وقد عَوَّنَتْ إذا صارتْ عَوَاناً.

* وحَرُّبٌ عَوَانٌ: قُوتِل فيها مرَّة. وهو على المثَلِّ. قال:

حَرْبًا عَوَانًا لَاقِحًا عَنْ حُولَلِ خَطَرَتْ وكانت قبلها لم تَخطِرِ (١)

* ونخلةٌ عَوانٌ: طويلةٌ، أَرْدِيَّةٌ. وقال أبو حنيفة: العَوَانَةُ: النَّخلَةُ في لغة أهل عُمانَ.

* والعانَةُ: القَطيعُ من حُمُرِ الوَحْشِ. والعانَة: الأتان. والجمع مِنْهما عُونٌ.

* وعانَةُ الإنسان: الشَّعَر النَّابِتُ على فَرْجِه، وقيل: هي مَنْبِتُ الشعرِ هنالك.

* واستعانَ الرجل: حلَق عانَتَه. وقال بعضُ العرب وقد عرَضَه رجُلٌ على القَتْل: أجرُ لى سَرَاويلى فإنى لم استعن.

* وتَعَيَّن كاسْتَعان، وأصله الواوُ. فإما أن يكون تعيَّنَ تَفَيْعَل، وإما أن يكون على المعاقبَة كالصَيَّاغ في الصَّوَّاغ، وهو أضعف القولين إذ لو كان ذلك لوجَدْنا تَعَوَّنَ فعَدَمُنَا إِيَّاه يدُلُّ على أن تعيَّن تَفَيْعَلَ.

* وفلان على عانَةٍ بَكْر بن وائِل: أي جماعَتِهم وحُرْمَتهم. هذا عن اللَّحياني.

* والعانَةُ: الحظُّ من الماء للأرض بلغة عَبْد القَيس.

* وعانَةُ: قَرْيَةٌ من قُرى الجزيرةِ.

* وتصغيرُ كُلِّ ذلك عُويَنَةٌ.

وأما قُولُهُمْ: فيها عاناتٌ فعلى قولهم: راماتِ جمَعُوا كما تُنَوًّا.

* والعانيَّةُ: الخَمْرُ، منسوبةٌ إليها.

* وعَوْنٌ وعُويَنٌ وَعَوَانَهُ أَسماءٌ.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عون)؛ وتاج العروس (عون).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عون)؛ وأساس البلاغة (عون)؛ وتاج العروس (عون).

* وعَوَانَةٌ أيضًا: مَوْضعٌ.

* وعَوَانَةُ وَعَوَائِنُ: مَوْضِعانِ، قال تأبُّط شَرًّا:

ولما سمِعْتُ العُوصَ تَدْعُو تَنَفَّرَتْ عَصَافِيرُ رأسى مِنْ بَرِّي فَعَوائِسَا(١)

* وَمَعَانُ: مُوضِع بِالشَّامِ عَلَى قُرْبِ مُؤْتَةً، قال عبد الله بن رواحَةً:

أقامت ليلتين على مَعانِ وأعْقَب بَعْدَ فترتها جمُومُ (٢)

مقلوبه: [نعو]

* النَّعُوُّ: الدائرة تحت الأنُّف.

* والنَّعُو: الشَّق في مِشْفَرِ البعير الأعْلى. ثمَّ صارَ كلُّ فَصْل نَعْوًا، قال الطرِمَّاحُ:

تَمُرُّ عَلَى الوِرَاكِ إِذَا المطايا تَقايَسَتِ النِّجَادَ مِن الوَجِينِ خَرِيعَ النَّعْوِ مُطَّرِدَ النَّوَاحِي كَاخْلاقِ الغَرِيفَةِ ذَا غُضُونِ (٣)

وقال اللحيانيُّ: النَّعْوُ: مَشَقُّ مِشْفَر البعير. فلم يَخُص الأعلى ولا الأسفل. والجمع من كلّ ذلك نُعيّ لا غَيرُ.

* ونَعْوُ الحافر: فَرْجُ مؤَخَّرِه عن ابن الأعرابيّ.

* والنَّعْوُ: الفَتْقُ الذي في أليَّةِ حافِرِ الفرَس.

* والنَّعْوُ: الرُّطَبُ.

* والنُّعُوَّةُ: مَوْضِعٌ، زعموا.

* والنَّعَاءُ: صَوْتُ السُّنُورِ.

* وإنما قضينا على همزتها أنَّها بَدَلٌ من واو لانهم يقولون في معناه المُعاءُ وقد مَعَا يَمْعُو وأظنُّ نونَ النُّعاءِ بَدَلٌ من ميم المُعاءِ.

^{. (}١) البيت لتأبّط شراً في ديوانه ص٢١٤؛ ولسان العرب (عوض)، (عون)، (برى)؛ وتاج العروس (عوض)، (عون)؛ وكتاب الجيم (٢/٢٣٤).

⁽٧) البيت لعبد الله بن رواحة في ديوانه ص٣٠١؛ ولسان العرب (عون)؛ وتاج العروس (عين).

⁽٣) البيت الأول: للطرماح في ديوانه ص٤٣٤؛ ولسان العرب (عرف)، (نعا)؛ وكتاب العين (٦/١٨٧)؛ وأساس البلاغة (قيس)؛ وتاج العروس (خرع)؛ (نعا).

البيت الثانى للطرماح فى ديوانه ص٣٤، ولسان العرب (خرع)، (غرف)، (نعا)؛ وتهذيب اللغة (٣/٢١، ٨/٤٠)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٥٦، ١١٧/١)؛ وتاج العروس (خرع)، (غرف)، (نعو)؛ والمخصص (١٦/٤)، ٢١٤/١، ٢١٤/١، ١٩٥/١٤)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (غضن).

مقلوبه: [وعن]

- الوَعْنُ والوَعْنَةُ: بياضٌ في الأرض لا ينبتُ شيئًا. والجمعُ وِعانٌ، وقيل: الوَعْنَةُ: بياضٌ تراه على الأرض تعلم أنه كان وادى نَمْل لا يُنبتُ شيئًا.
 - * وتوعَّنَتِ الغَنمُ والإبلُ والدَّوابُّ: بَلغت غايةَ السِّمَنِ. وقِيلَ: بدأ فيها السَّمَنُ. وقال أبو ريد: تَوَعَّنَتْ: سمنَتْ، من غير أنْ يَحُدًّ غايةً.
 - * والوَعْنُ: الملْجَأْ، كالوَعْلُ.

مقلوبه: [ن وع]

- * النَّوْعُ: الضَّرْبُ من الشيءِ، وله تَحْدِيدٌ منطِقِيّ لا يليق بهذا الكتاب. والجمع أنْواَعٌ قَلَّ أو كثر.
 - * وناع الغُصنُ يَنُوع: تَمايَل.
 - # وناعَ الشيءُ نَوْعا: تَرَجُّعَ.
 - * والتَّنُوُّءُ: التذبذُبُ.
- * والنُّوعُ: الجُوعُ. وصرَّف سيبويه منه فِعْلاً فقال: ناعَ يَنُوعُ نَوْعا فهو نائع. وقيل: النُّوعُ: العَطَشُ، وهو أشبه، لقولهم جُوعا ونُوعا. والفِعل كالفِعْل. وجاثع نائع، قيل: عطشانُ وقيل إتباعٌ، والجمعُ نياعٌ، قال القُطاميّ:

لعمرُو بني شِهابِ ما أقاموا صُدُورَ الْخَيْلُ والأسَلَ النِّياعا(١)

وقول الأجدع بن مالك أنشده يعقوبُ في المقلوب:

خَيْلانِ مِنْ قومى ومن أعْدائهِم خَفَضُوا أَسِنَتَهُمْ وكلُّ ناعى(٢) قال: أراد: نائع أى عطشان إلى دَم صاحبه فقلَب، قال الأصمعيُّ: هوْ على وَجْهِه. إنما هو فاعلٌ من نَعَيْتُ وذلك أنهم يقولون يالثارات فلان. وأنشد:

ولقد نَعْيتكَ يَوْمَ حزم صُوَائِق بِمَعَائِلِ رُرْقِ وَابْيَض مِخْذَمِ^(٣) أى طلبت دَمك فلم أزل أضرِبُ القوم وأطعنهم وأنعاكُ وأبكيك حتى شفيتُ نفسى وأخذت بثارى.

⁽۱) البيت للقطامي في ديوانه ص١٨٦؛ ولسان العرب (نوع)؛ والمخصص (١٤/ ٣٥، ١٤٣)؛ وتاج العروس (نوع)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٣/ ٢٢٠).

⁽۲) البيت للأجدع بن مالك الهمدانى فى لسان العرب (نوع)، (نعا)؛ وتاج العروس (نوع)، (نعا)؛ وبلا نسبة فى المخصص (١٤/ ٩٣).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نوع).

مقلوبه: [ونع]

* الوَنَّعُ: كلمةٌ يُشارُ بها إلى الشيءِ الحقيرِ يمانيةٌ ليس بِثُبْتٍ.

العين والضاء والواو

- * عَفَا عن ذنبه عَفْوًا: صَفَح، وقوله تعالى: ﴿ فَمَنْ عُفِى لَهُ مِن أَخِيه شَيْءٌ ﴾ [البقرة: ١٧٨] قيل: كان الناسُ من سائر الأُمم يَقتُلُون الواحد بالواحد فجعل الله لنا نحن العَفْو عَمَّن قَتَل إِن شَناه، فعفا على هذا مُتَعَد الا تراه متعديّا هنا إلى شيء. وقوله عز وجل: ﴿ إِلاّ أَن يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُو الذي بِيدِه عُقْدَةُ النّكاحِ ﴾ [البقرة: ٢٣٧] معناه إلا أن يَعْفُو النساء أو يَعفو الذي بيده عقدة النّكاح وهو الزوّج أو الوليّ إذا كان أبا. ومعنى عَفْو المرأة أن تَعفو عن النّصْف الواجب لها فتتركه للزّوج، أو يَعفُو الزوْج عن النصف فيعطيها الكُلّ.
 - * ورجُل عَفُوٌّ عن الذُّنْب: عاف.
 - * وأعْفاه من الأمر برَّاه. واستعفاه طلب ذلك منه.
 - * وعَفَت الإبلُ المرْعَى: تناولته قريبًا.
 - # وعَفاه يَعْفُوه: أتاهُ.
 - * والعَفْوُ: المَعْرُوفُ.
- * والعافِيَةُ والعُفَاةُ والعُفَى: الأضيافُ وطُلاَّبُ المعروفِ. وقيل: هم الذين يَعْفُونَك أى يَأْتُونك يَطلبون ما عندك.
 - والعافى أيضًا: الرَّائِدُ والوَارِد لأن ذلك كلَّه طَلَبٌ، قال الجُذَاميُّ يَصِفُ ماءً:
 ذَا عَرْمَضِ تَخْضَرُّ كَفُّ عافيه *(١)

أى وَارده أو مُسْتَقيه.

* والعافيةُ: طُلاَّبُ الرِّزْق من الدَّوابِّ والطير، أنشد ثعلبٌ:

لَعَزُّ عَلَيْنا ونِعْمَ الفتى مَصِيرُكَ يا عِمْرُو والْعافِيَهُ (٢)

يَعْنَى إِنْ قُتَلْتَ فَصَرْتَ أُكْلَةً للطيرِ والضَّباعِ وهذا كلُّه طَلَبٌ.

₩ وأعطاه المالَ عَفْوًا: بغير مَسْأَلَةٍ وقوله تعالى: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفَقُون قل العَفْوَ﴾
 [البقرة: ٢١٩].

⁽۱) الرجز لأبى محمد الحذلمى فى لسان العرب (بغغ)، (عفا)؛ وتاج العروس (بغغ)؛ ولأبي محمد الفقعسى فى كتاب الجيم (٢٧٨/١)؛ والرجز الذى قبله: * فقصيَّحَت يُغَبِّغا تعاديْه*. (٢) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (عفا).

قال أبو إسحاقَ: العَفْوُ: الكَثْرَةُ والفَضْلُ فأُمرُوا أن يُنفقوا الفَضْل إلى أن فُرضت الزكاةُ. وقوله تعالى: ﴿خُذِ العَفْو﴾ [الأعراف: ١٩٩] قيل: العَفْوُ: الفَضْل، وقيل: ما أتى بغير مَسْألة، والعافى: ما أتى على ذلك من غير مَسْألة أيضًا، قال:

* يُغْنيك عافيهِ وعنْدَ النَّحْزِ *^(١)

يقول: ما جاءك منه عَفْوًا أغْناك عن غيره.

* وأَدْرَكَ الأمرَ عَفْوًا صَفْوًا أَى في سهولة وسَرَاح.

* وعَفَا القَوْمُ: كَثْرُوا. وفي التنزيل ﴿حتى عَفَوْا﴾ [الأعراف: ٩٥] أي كثرُوا.

* وعَفَا النَّبْتُ والشُّعَرُ وغيرُه: كَثَرَ وطال. وفي الحديث أنه أمر بإعفاء اللَّحْيَةِ (٢).

* وعفا شُعَرُ ظَهْرِ البعير: كثرَ وطال فَغَطَّى دَبْرَهُ.

وقوله أنشد ابنُ الأعرابيّ:

هَلاَّ سَأَلْتِ إِذَا الكواكبُ أَخْلَفَتْ وعَفَتْ مطيَّةُ طالبِ الأنسابِ^(٣) فسرَه فقال: عَفَتْ أَىْ لَم يَجَد أَحَدُّ كَرِيمًا يَرْحل إليه فعطَّل مَطيَّتَه فَسَمَنَتْ وكَثَر وَبَرُها. * وعَفَاهُ الله وأعفاه.

* وأرْضٌ عافيةٌ: لم يُرْعَ نَبْتُها فَوَفَرَ وكثرَ.

* وعَفْوَةُ المرْعَى: ما لم يُرْع فكان كثيرًا.

* وعَفْوَةُ الماء: جُمَّتُه قبل أنْ يُسْقى منه وهو من الكثرة.

* وعَفْوَةٌ المال والطعام والشَّرابِ وعِفْوَتُه _ الكسرُ عن كراع _: خيارُه وما صَفَا منه وكثر، وقد عَفَا عَفُوًا وعُفُوًّا.

* وقال أبو حنيفة: العُفُوة ـ بضمّ العين ـ من كلّ النباتِ: لَيِّنه وما لا مَتُونَةَ على الراعيةِ فيه.

* وعَفْوَةً كُلِّ شَيء وعَفَاوَتُه وعُفَاوَتُه _ الضم عن اللحيانيّ _: صَفْوُه وكثرته.

* والعفاوَةُ: ما يُرْفَع للإنسان من مرق.

* وعافى القِدْرِ ما يُبَقِّى المُسْتَعِيرُ فيها لمُعيرها، قال:

⁽١) الرجز في لسان العرب بلا نسبة (عفا).

⁽٢) أخرجه البخاري في «اللباس»، باب: إعفاء اللحي، (ح٥٨٩٣).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عفا)؛ وتاج العروس (عفا).

فلا تَساليني واسالي ما خليقتي إذا رَدَّ عانى القدر مَنْ يَستعيرُها(١)

* وأعفاه اللهُ وعافاه اللهُ مُعافاةً وعافية _ مصدرٌ كالعاقبة والخاتِمَةِ: أصحَّه وأَبْرَاهُ.

* والعفاءُ: ما كثر من الوَبَرِ والرّيش الواحِدَة عِفاءَةٌ.

* وعفاءُ النعام وغيره: الرّيشُ الذي على الزِّفّ الصّغار.

* وعفاءُ السحاب كالخَمْل في وجْهه لا يكاد يُخْلفُ.

* وعفْوَةُ الرَّجُل وعُفْوَتُه: شَعَرُ رأسه.

* وعَفَتِ الدَارُ ونَحوُها عَفَاءً وعُفُوًّا وَعَفَّتْ وتَعَفَّتْ: دَرَسَتْ.

* وعَفَتْها الرّيحُ وعَفَّتْها: دَرَسَتها.

* وعَفَا أثَرُهُ عَفَاءً: هَلَك، على المثَل.

قال زُمير:

على آثار مَنْ ذَهَبَ العَفَاءُ (٢)

تَحَمَّل أهْلُها منها فبانُوا

* والعَفَاءُ: الترَابُ.

* والعَفْوُ: الأرضُ التي لا أثرَ فيها.

الجَفْو والعِفْوُ والعُفْوُ والعَفا والعِفا _ بقصرِهما _: الجحشُ، والجمع أعفاءٌ وعِفاءٌ وعِفاءٌ
 وعِفَوَةٌ. وليس في الكلام واوٌ متحرّكة بعد فتحة في آخر البناء غير هذه.

* والعفاوَّةُ _ بكسر العين _: الأتانُ بعينها، عن ابن الأعرابيُّ.

* ومُعافَى: اسمُ رجُل عن ثعلب.

مقلوبه: [عوف]

* العَوْفُ: الضَّيْفُ.

* والعَوْفُ: ذَكَرُ الرَّجُلِ.

* والعَوْف الحالُ أيا كان. وخَصَّ به بعضُهم الشرَّ، قال الأخطل:

أَزَبُّ الحَاجِبَيْنِ بِعَوْفِ سَوْء منَ النَّفَرِ الذين بأَزْقُبانِ (٣)

⁽١) البيت لمضرس الأسدى في لسان العرب (عفا)؛ وتاج العروس (عفا)؛ وللكميت في أساس البلاغة (عفو)؛ وليس في ديوانه؛ وبلا نسبة في لسان العرب (فور)؛ وتهذيب اللغة (٢٢٨/٣).

 ⁽۲) البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص٥٨؛ ولسان العرب (عفا)؛ ومقاييس اللغة (٤/٥٩)؛ وكتاب العين
 (۲/ ۲۰۹)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ١٢٤)؛ وتاج العروس (عفا)؛ وبلا نسبة فى المخصص (١٠٣/١٠، ٦٣/١١).

⁽٣) البيت للأخطل في ديوانه ص٣٥٣؛ ولسان العرب (زبب)، (زقب)، (عوف)؛ وتاج العروس (زقب)، =

وَفَى الدَّعَاء: نَعِمَ عَوْفُك أَى حَالُك. وقيل: هو الضيفُ. وقيل الذَّكَرُ، وأنكرَه أَبُو عَمرو. وقيل: هو طَائرٌ.

* والعَوْفُ من أسماء الأسد.

* وتَعَوَّف الأسَدُ: التمس الفريسة بالليل، وعُوَافَتُه: ما تَعَوَّفُه.

* والعُوافُ والعُوافَةُ: مَا ظَفَرْتُ بِهِ لَيلاً.

* وعُواَفَةُ الطالب: ما أصابه من أى شيءٍ كان.

* وإنه لحَسَنُ العَوْفِ في إبله أي الرُّعْيَةِ.

* والعَوْفُ: نَبْتٌ طيبُ الرّيح.

* وأُمُّ عَوْف: الجرَادَةُ، قال:

كأنَّ رُجَيْلَتَيْها مِنْجَلانِ(١)

فَمَا صَفْراًءُ تُكنى أُمَّ عَوْفٍ

وقيل: هي دُوَيَبَّة.

* وعَوْفٌ وعُوَيْفٌ: من أسماءِ الرّجالِ.

* والعَوْفَانِ في سَعْدِ عَوْفُ بنُ سَعْدٍ وعَوْفُ بنُ كَعْبٍ.

* وعَوْفٌ: جَبَلٌ. قال كُثيرٌ:

مُقيمًا بنجد عَوْفُها وتِعارُها(٢)

وما هبَّتِ الأرْوَاحُ تَجرِي وما ثُوَى

تِعارٌ: جبلٌ هنالك أيضًا وقد تقدُّم.

* وبنو عَوْفٍ وبنو عُوَافَةَ: بَطْنٌ.

مقلوبه: [فعو]

* الأفعى: حَيَّةٌ رَقْشاءُ دَقِيقةُ العُنُق عريضةُ الرأسِ، وربَّما كانت ذات قَرْنين، تكونُ وصْفا واسمًا والاسْمُ أكثرُ، والجمعُ أفاعِ. والأَفْعُوانُ: ذكرُ الافعى والجمعُ كالجمع.

* وأرْضُ مُفْعاةٌ: كثيرةُ الأفاعي.

* والْمُفَعَّاة من الإبل: التي سِمَتُها كالأفعى، وقيل: هي السمَّةُ نَفْسُها.

* وأُفاعيَةُ: مكانً.

⁼⁽عوف)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٦٨؛ والمخصص (١٨٨/١٢).

⁽۱) البيت لأبى عظاء السندى أو لحماد الراوية فى لسان العرب (عوف)؛ ولحماد عجرد فى تاج العروس (عوف)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (صفر)؛ وتاج العروس (صفر).

⁽٢) البيت لكثير في ديوانه ص٣٤١؛ ولسان العرب (تعر)، (عور)، (عوف)؛ وتاج العروس (عير)، (عوف).

مقلوبه: [وعف]

* الوَعْفُ: مَوْضِعٌ غليظٌ. وقيل: مَنَقْعُ ماء فيه غِلَظٌ، والجمعُ وِعافٌ. مقلوبه: [فوع]

* فَوْعَةُ النَّهَارِ وغيرِه: أوَّلُه. وقيل: ارتفاعه.

* وفَوْعَةُ الطِّيب، ما مَلاَّ أَنْفُك منه.

* وفَوْعَة السُّمّ حَرَارَتُه، وقد قيل: الأُفْعُوان منه فوزنه على هذا أُفْلعانٌ.

مقلوبه: [وفع]

* الوَفْعَةُ: الغلافُ. وجمعُها وِفاعٌ.

* والوَفيعَةُ: هَنَةٌ تُتَّخَذُ من العَرَاجِين والخوص مثلُ السَّلْعَةِ.

* والوَفيعَةُ: خرْقَةُ الحائضِ.

* والوَفيعَةُ: صُوفَةٌ تُطْلَى بِهَا الْإِبِلُ الْجَرْبَاءُ.

والوقيعةُ والوفاعُ: صِمامُ القارورةِ.

* وغلامٌ وَفَعَةٌ وأَفَعَة كَيَفَعةٍ.

العين والباء والواو

* عَبا المتاعَ عَبُوا وَعَبَّاهُ: هَيَّاهُ.

مقلوبه: [بعو]

* البَعُوُ: العاريَّةُ.

* واستَبْعى منه الشيءَ: استعارَه.

* وأبعاه فرسًا: أخْبَلُهُ.

* وبَعَاهُ بَعُوًا: أصاب منه وقَمَرَهُ.

والمُبْعاةُ مَفْعَلَةٌ منه، قال:

صحا القلب بعد الإلف وارتد شأوه

وقال راشدُ بنُ عبد رَبه:

سائل بنى السِّيدِ إن لاقَيْتَ جمعَهُمُ

وَرَدَّت عليه ما بَعَثُه تُماضر (١)

ما بالُ سَلْمَى وما مَبْعاةُ مِنْشارِ(٢)

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (بعا)؛ وتاج العروس (بعا)؛ ومقاييس اللغة (١/٢٦٦).

⁽٢) البيت لراشد بن عبد ربّه في لسان العرب (بعا)؛ وتاج العروس (بعا)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٣/ ٢١).

منشارً": اسم فرسه.

* وبَعَا الذَّنْبَ يَبِعاهُ وَيَبْعُوه بَعْوًا: اجترمَهُ واكتَسَبَّهُ، قال عوفُ بنُ الأحْوص الجَعْفرِيُّ:

وإبْسَالِي بَنِيِّ بِغَيْرِ جُرْمٍ بَعَوْنَاهُ ولا بِدَمٍ مُرَاقٍ (١)

قال ابنُ الأعرابيّ: بَعَوْتُ عليهم شَرّا سُقْتُه واجْترَمتُه. قال: ولم أسمعه في الخير.

* وقال اللحيانيُّ بَعَوْتُهُ بَعِين: أَصَبْتُهُ.

مقلوبه: [وعب]

- * وَعَبَ الشيءَ وَعُبا وأوْعَبَه: واستوعَبَه اخذَه أجمعَ.
- * واسْتَرَطَ مَوْزَةً فأوْعَبَها، عن اللحيانيّ : أي لم يدع منها شيئًا.
- * واستوعَبَ المكانُ والوعاءُ الشيءَ: وسعه، منه. وفي الحديث "إن النعمة الواحدة تستَوْعبُ جميع عملِ العَبْدِ يوم القيامة" (٢) أي تأتى عليه، وهذا على المثل. وقال حُذيفة في الجُنُبِ ينام قبل أن يغتسل "فهو أوْعَبُ لِلْغَسْلِ" يعنى أحْرَى أنْ تخْرُجَ كلَّ بقيَّةٍ في ذكرِه من الماء.
 - * وبَيْتٌ وَعِيبٌ: واسعٌ يَسْتَوْعِبُ كلَّ مَا جُعلَ فيه.
 - * وطريقٌ وعبٌ: واسعٌ. والجمع وعابٌ.
 - * والوَعْبُ: ما اتَّسع من الأرض، والجمعُ كالجمع.
 - * وأوْعَبَ أَنفَه: قطعَه أجمع، قال أبو النجم يمدحُ رجُلاً:

يَجْدَعُ من عادَاهُ جَدْعا مُوعِبَا

بَكُرٌ وبَكُرٌ أَكْرَمُ الناسِ أَبا(٣)

- * وأوْعبه: قَطَعَ لسانه أجمع .
 - * وأُوعْبُ القُومُ: حَشَدُوا.
- * وأوْعَبَ بنو فُلان: جَلُوا اجمعُون.
- * وأوْعَب بنو فُلانِ لفلانِ: لم يَبْقَ منهم أحَدٌ إلا جاءَه.
- * وأوعَبَ بنو فلان لبني فلان: جمعوا لهم جمعا، هذه عن اللحياني.

⁽۱) البيت لعوف بن الأحوص الجعفرى في لسان العرب (بعا)؛ وتهذيب اللغة (۳/ ٢٤١، ٢٢/ ٤٣٩)؛ وتاج العروس (بسل)، (بعي)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢٣/ ٧٩)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٦٥).

⁽۲) ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (٥/٥/٢).

⁽٣) الرجز لأبي النجم في لسان العرب (وعب)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٤٢)؛ وتاج العروس (وعب).

- * وانطلق القومُ فأوْعَبوا: لم يَدَعوا منهم أحدًا.
 - وأوْعَبَ الشيء في الشيء: أدخله.
- * وأوْعَبَ الفَرَسُ جُرْدَانَه في ظَبْيَةِ الحِجْرِ، منه.
- * وأوعب في ماله: أسْلَفَ، وقيل: ذَهَبَ كُلُّ مَذْهب في إنفاقه.

مقلوبه: [بوع]

* الباعُ والبُوعُ والبَوْعُ: مسَافة ما بين الكَفَيْنِ إذا بسطهما، الأخيرةُ هُذلِيَّةٌ. قال أبو نُؤيَّب:

وخَمْسينَ بَوْعـا نالها بالأنامِلِ(١)

فلو كانَ حبْلٌ من ثمانينَ قامَةً

والجمع أبواع.

وباع يَبُوع بَوْعا: بَسَطَ باعه.

 « وباع الحبْل يَبُوعه بَوْعا: مَدَّ يَدَيْه مَعَه حتى صار باعا. وقيل: هو مَدَّكَهُ بِباعِك. والمعنيان مُقْترِنان. قال ذو الرُّمَّة يصف أرضًا:

ومُستامَة تُسْتامُ وهي رَخيصَةٌ تُباعُ بِساحاتِ الأيادِي وتُمسَحُ (٢)

مُسْتَامَةً يعنى أرْضًا تَسومُ فيها الإبلُ من السَّيْر لا منَ السُّوم الذي هو البَّيْعُ.

وتُباع أى تَمُدُّ فيها الإبلُ أَبْواَعَها وأَيْدِيَها. وتُمْسَحُ من المَسْحِ الذى هو القَطْعُ كقول الله تعالى: ﴿فَطَفَقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ والأعْناق﴾ [ص:٣٣] أى قَطْعا.

- والإبلُ تَبُوع في سَيرِها وَتُبَوّعُ: تَمُدّ أَبْوَاعَها، وكذلك الظباء.
- * والبائعُ: ولَدُ الظبي إذا باعَ في مَشْيه. صفةٌ غالِبَةٌ، والجمعُ بُوعٌ وبَوَاتعٌ.
 - * ومَرَّ يَبُوع ويَتَبَوَّعُ: أَى يَتَبَاعَدُ بِاعَهُ ويملأُ مَا بِين خَطْوِهِ.
- والباعُ: السَّعَةُ في المكارمِ. وقد قَصرَ باعُهُ عن ذلك: لم يَسَعْه. كُلُّه على المَثَل. ولا يُستَعمل البُوعُ.
 - * وباعَ بماله يَبُوعُ: بَسَطَ به باع، قال الطرمَّاحُ:

لقَدْ خِفْتُ أَنْ ٱلقى المنايا ولم أنَلْ من المالِ ما أسمُو به وأبُوعٌ (٣)

(١) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى لسان العرب (بوع)؛ وتاج العروس (بوع).

 ⁽۲) البیت لذی الرمة فی ملحق دیوانه ص۱۸۵۶؛ ولسان العرب (مسح)، (بوع)، (سوم)؛ وتاج العروس (مسح)، (بوع)؛ وبلا نسبة فی مقاییس اللغة (۱/۳۱۹).

 ⁽٣) البيت للطرمات في ديوانه ص١٤، ولسان العرب (بوع)؛ وتاج العروس (بوع)؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة
 (١/ ٣١٩)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٣٩).

* ورجلٌ طويلُ الباعِ أى الجِسْم. وطويلُ الباعِ وقَصيرُه فى الكرَمِ، وهو على المثَلِ، ولا يُقال: قصيرُ الباع فى الجسْم.

* وجمل بَوَّاعٌ: جَسِيمٌ.

* وانباع العَرَقُ: سالَ قال عنترة:

زَيَّافَةً مِثْلِ الفَنِيتِ الْمُكْدَمِ (١)

يَنْباع من ذِفْرَى غَضُوبٍ جَسْرَةٍ

* وكلُّ رَاشح: مُنْباعٌ.

وأنباع الرجلُ: وثب بَعدَ سُكونِ.

وانباع: سَطا.

ومَثَلٌ "مُخْرَنْبِقٌ ليَنْباع» أى ساكنٌ ليَثبَ أوْ ليَسْطو.

* وانْباعَ الشُّجاعُ من الصَّفِّ: بَرَزَ عن الفارسيِّ وعليه وُجِّه قَوْلُه:

* يَنْباع مِنْ ذِفْرَى غَضُوبٍ جَسْرَةٍ *

لا على الإشباع كما ذهب إليه غيرُه.

مقلوبه: [وبع]

* كَذَبَتُهُ وَبَّاعَتُه أَى استُه.

وَوَبِعانُ على مِثالِ ظَرِبانِ: مَوْضعٌ عن ابن الأعرابيّ.

وأنشد لأبي مزاحم السعدى:

فَوَكُدِ إلى النَّقْعَيْنِ مِنْ وَبِعان (٢)

إنَّ بأجْزاعِ البُرَيْرَاء فالحَشا

العين والميم والواو

* الْعُمُوُ: الضَّلالُ، والجمعُ أعماءً.

* وعما يَعْمُو: خَضَع وَذَلَ وَفَى الحديث «مَثَلُ المُنافقِ مَثَلُ شاة بين رَبيضَيْن تَعْمُو إلى هذه مَرَّةً، وإلى هذه مَرَّةً» (٣) والأعْرفُ تَعْنُو. التفسير للهَرَوِيّ في الغَريبَيْن.

⁽١) البيت لعنترة فى ديوانه ص٤٠٤؛ ولسان العرب (غضب)، (نبع)، (ريف)، (آ)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (بوع)، (تنف)، (دوم)، (خطا).

 ⁽۲) البيت لأبى مزاحم السعدى فى لسان العرب (وبع)؛ وتاج العروس (برر)، (وبع)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (برر)، (وكز)، (حشا)؛ وتاج العروس (وكز)، (حشا).

 ⁽٣) أخرجه مسلم فى «صفات المنافقين وأحكامهم»، (ح٢٧٨٤)، ولفظه: «مثل المنافق كمثل الشاة العائرة بين الغنمين، تصير إلى هذه مرة وإلى هذه مرة».

مقلوبه: [عوم]

* العامُ: الحَوْلُ. والجمعُ أعوامٌ، لا يُكَسَّر على غير ذلك.

* وعامٌ أَعْوَمُ على المبالغة. وأراه فى الجَدْب كأنه طال عليهم لجدْبه وامْتناع خصبه وكذلك أعْوامٌ عُومٌ، وكان قياسه عُومٌ، لأن جمع أفْعَل فُعْلٌ لا فُعَلٌ، ولكن كذا يَلْفَظُونَ به، كأنَّ الواحِدَ عامٌ عائمٌ. وقيل: أعْوامٌ عُومٌ، من باب شعْر شاعر وشَيْب شائب ومَوْت مائت، يَذهبونَ في كلّ ذلك إلى المبالغة. فواحدها على هذا عائمُ. قال العَجَاجُ:

* مَنْ مَرِّ أعْوام السنينَ العُوم *(١)

* وعامٌّ مُعيمٌّ كَأَعُومَ عن اللحيانيِّ.

وقالوا: ناقةُ بازِلُ عام وبازِلُ عامِها، قال أبو محمد الحَذْلي:

قام إلى حمواءً من كرامِها بازلِ عام أو سَدِيسِ عامِها(٢)

* وعاوَمهُ [مُعاومَةٌ وعِوَاما: استأجره للعامٍ، عن اللحيانيّ.

* وعامله]. مُعاومةً أى للعام. وقال اللحيانيُّ المعاوَمة أن تبيع زرعَ عامِك بما يَخْرُج من قابِل. وقيل: المعاوَمَة أن يكون لكِ الدَّيْنُ على الرَّجُل فلا يَقْضِيَك فَتَزِيدَ عليه وتُؤَخَرَه في الاَّجل.

* ورَسْمٌ عامِيّ: أتى عليه عامٌ، قال:

* مِنْ أَنْ شَجَاكَ طَلَلٌ عَامِيٌّ *

* ولقيتُه ذاتَ العُويم أى لَدُنْ ثَلاثِ سِنينَ مضت أو أربع .

* وعوَّمَ الكَرْمُ: كُثْرَ حَمْلُهُ عامًا وقُلَّ آخَرَ.

* وعاوَمَتِ النَّخلةُ: حَملَتْ عامًا ولم تَحْمِل آخر، وقولُ العُجَيْرِ السَّلُولِيّ:

رَأْتْنِي تَحادَبْتُ الغَدَاةَ ومَنْ يكُنْ فَتَى عامَ عامَ الماءِ وَهُوَ كَبِيرُ (٣)

فسرَّه ثعلبٌ فقال: العربُ تُكرَّر الأوقاتُ فتقول أتيتُك يومَ يومَ قُمْتَ، ويومَ يومَ تقومُ.

* وعامَ في الماء عَوْما: سَبَّحَ.

 ⁽١) الرجز للعجاج في ديوانه (١/٥٤٥)؛ ولسان العرب (عوم)؛ والمخصص (١٥/٧١)؛ وتاج العروس (عوم)؛
 وبلا نسبة في المخصص (٩/٨٨)؛ والرجز الذي قبله: * وبعد هذّاًذ السحاب السَّجّم *.

 ⁽۲) البيت لأبي محمد الحذلمي في لسان العرب (عوم)؛ وتاج العروس (عوم)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حمر).

⁽٣) البيت للعجير السلولي في لسان العرب (حدب)، (عوم)، (بلا)؛ وتاج العروس (حدب)، (بلي).

- * ورجُلٌ عَوَّامٌ: ماهِرٌ بالسباحَة.
- * وعامَت الإبل في سَيْرها، على المثل.
- * وفَرَسٌ عَوَّامٌ: جَوَادٌ، كما قيل: سابحٌ.
 - * وسَفِينٌ عُوَّمٌ: عائمَةٌ، قال:

إذا اعْوَجَجْنَ قُلْتُ صَاحِبْ قَوِّمِ اللَّهِ العُوَّمِ (١) السَّفِينِ العُوَّمِ (١)

* وعامَتِ النُّجومُ عَوْما: جَرَتْ.

وأصلُ كُلِّ ذلك في الماء.

- * والعامَةُ: هَنَةٌ تُتَّخَذُ من أغصان الشجر ونحوِهِ يُعْبَرُ عليها النَّهْر، والجمع عامٌّ وعُومٌ.
- * والعامَةُ والعُوَّامُ: هامَةُ الرَّاكِبِ إذا بَدَا لك رَأْسُه في الصَّحْرَاء. وقيل: لا يُسَمَّى عامَةً حتى تكون عليه عمامَةٌ.
 - * والعُومَةُ: ضَرْبٌ من الحيَّاتِ بِعُمانَ، قال أميَّة:
 المُسْبِحُ الحُشْبَ فَوْق الماءِ سَخَرَها فى اليَم جِرْيَتُها كَأَنَّها عُـوَمُ (٢)
 - والعَوَّامُ: رجلٌ.
 - * وعُوامٌ: مَوْضعٌ.

مقلوبه: [وعم]

* وَعَمَ بِالْحِبْرِ وَعُمَا: أَخْبَرَ بِهِ وَلَمْ يَحُقُّهُ وَالْغَيْنِ أَعْلَى.

* والوَعْمُ: خُطَّةٌ في الجَّبَلِ تُخالِف سائرَ لونه والجمع وِعامٌ.

* وَوَعَمَ الدَّارَ: قال لها: عِمِي صَباحًا، عن يونس.

مقلوبه: [معو]

* المُعُوُّ: الرُّطَبُ، عن اللحيانيُّ، وأنشد:

وبِالمَعْوِ الْمُكَمَّمِ والقَمِيمِ(٣)

تُعَلِّلُ بِالنَّهِيدَةِ حين تُمْسِي

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عوم)؛ وتاج العروس (عهم)؛ وجمهرة اللغة ص٩٦٢.

⁽٢) البيت لأمية في ديوانه ص٥٨؛ ولسان العرب (سبح)، (عوم)؛ وتاج العروس (سبح).

 ⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (قمم)، (كمم)، (معى)؛ وتاج العروس (قمم)، (كمم)، (معا)؛ وكتاب الجيم (٢/٧).

النَّهِيدَةُ: الزَّبْدَةُ.

* وقيل: المَعْوُ: الذي عَمَّهُ الإِرْطابُ. وقيل: هو التمْرُ الذي أدرَك كُلُّهُ، واحدته مَعْوَةٌ، قال أبو عُبيدَةَ: هو قياسٌ ولم أسمَعْهُ.

* وقد أمْعَت النخلةُ.

* وتَمَعَّى الشرُّ: فشا.

* ومَعَا السُّنُورُ يَمَعُو مُعَاءً: صَوَّتَ.

مقلوبه: [موع]

* ماعَ الفضَّةُ والصُّفْرُ في النارِ مَوْعا: ذَابَ، وقد تقدُّم ذلك في الياءِ.

* * *

باب الثلاثي اللفيف

العين والواو والياء

* عَوَى الكلبُ والذَّنْبُ يَعْوِى عَيَّا وعُواءً، وَعَوَّةً وعَوْيَةً كلاهما نادرٌ: لَوَى خَطْمَهُ ثم صَوَّتَ. وقيل: مَدَّ صوتَه ولم يُفْصحْ.

واعْتُوَى كَعَوَى. قال جريرٌ:

إذا ما اعْتُوَى إِخْساً وألق له عَرْقَا(١)

ألا إنما العُكْلِيُّ كلْبٌ فَقُلْ له

وكذلك الأسدُ.

* والعَوَّةُ: الصَّوْتُ.

* وكلبٌّ عَوَّاءٌ: كثيرُ العُوَاءِ.

* وفى الدعاء «عَلَيْهِ العَفاء، والكَلْبُ العَوَّاء».

* وعاوَت الكلابُ الكلْبَةَ: نابَحَتْها.

ومعاوية: اسمٌ، وهو منه.

* وفى المثل «لو لَكَ أَعْوِى مَا عَوَيْتُ» وأصله أن الرجُل كان إذا أمسى بالقَفْرِ عَوَى ليُسْمِعَ الكلابَ، فإن كان قُرْبَهُ أنيسٌ أجابَتْه الكلابُ فاستدَّل بِعُواثها. فَعَوَى هذا الرجلُ فجاء الذئبُ فقال: «لو لَك أعْوى مَا عَوَيْتُ».

⁽١) البيت لجرير في ملحق ديوانه ص٣٣٠١؛ ولسان العرب (عوى)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (عوى).

* ومَا لَه عاوِ ولا نابِحٌ. أي ما له غَنمٌ يَعْوِي فيها الذئبُ وَيَنْبِحُ دونها الكَلْبُ.

* ورُبُّما سُمَّى رُغاءُ الفَصيل إذا ضَعُفَ عُواءً، قال:

بِهَا الذَّئبِ مَحْزُونَا كَأَنَّ عُواءَة عُواءَ أَعُواءُ فَصِيلٍ آخِرَ اللَّيلِ مُحْثَلِ (١)

* وَعَوى الشَّىءَ عَيَّا، واعْتُواَهُ: عَطَفه، قال:

فلمَّا جَرَى أَدْرَكُنَّه فَاعْتُويْنَهُ عِن الْغَايَةِ الْكُرْمَى وَهُنَّ قُعُودٌ (٢)

* وعَوَى رأْسَ الناقةِ فانْعَوَى: عاجَه.

* وعَوَتِ النَّاقَةُ البُّرَةَ: لَوَتَهَا بِخَطْمِهَا.

* وكلُّ ما عَطَفَ من حَبْلِ ونحوِه فقد: عَوَاهُ عَيًّا.

* وقيل: الْعَيُّ أشُّد من اللَّيِّ.

* وَعَوَى الرَّجُلُ: بلغ الثلاثين فَقُويتْ يدُه فعَوَى يَدَ غَيره أَى لَوَاها ليّا شديدًا.

* والعَوَّا: مَنْزِلٌ من منازل القَمَر يُمَدُّ ويُقْصَرُ والألف في آخره للتأنيث بمنزلة ألف بُشْرَى وحُبُلي وعينُها ولامُها واوانِ في اللفظ كما ترى، ألا تَرَى أن الواو الآخِرَةَ هي التي لامٌّ بدَلٌ من ياء، وأصْلها عَوْياءُ، وهي فَعْلى منْ عَوَيْتُ.

قال ابنُ جنى: قال لى أبو عَلىّ: إنما قيل: العَوّاءُ لانها كواكب مُلتويةٌ، قال: وهى من عَوَيْتُ يَدَهُ أَى لَوَيْتُها. فإن قيل: فإذا كان أصلُها عَوْياءَ وقد اجتمعت الواو والياءُ وسبقت الأولى بالسكون، وهذه حال تُوجبُ قلب الواو ياءً، وليست تقتضى قلّبَ الياء واوا، ألا تراهُمْ قالوا طَرَيْتُ طيّا وشويْتُ شيّا. فالجواب أن فَعْلى إذا كانت اسمًا لا وصفًا وكانت لامها ياءً قُلبتْ ياؤها واوًا وذلك نحو التَّقْوَى، أصلُها وقى لانها فَعْلى من وقيْتُ، والنَّنوى وهى فَعْلى من رعينتُ، والنَّنوى وهى فَعْلى من رعيتُ، فكذلك العوَى فعْلى من عوينتُ، وهى مع ذلك اسم لا صفة بمنزلة التَّقْوَى والبَقْوَى والفَتُوى فلكنت الياءُ التى هى لام واوًا وقبلها العينُ التي هى واوّ، فالتقت واوان، الأولى ساكنة فلكنت في الآخرة فصارت عوّى كما ترى، ولو كانت فعْلى صفة لما قُلبَت ياؤها واوًا ولَبقيت بحالها نَحْو: الخَزْيا والصَّدْيا ولو كانت قبلَ هذه الياء واو لقلبَت الواو ياءً كما يجب في الواو والياء إذا التقتا وسكنَ الأول منهما. وذلك نحو مرأة طيًّا وَريًّا وأصلُهما طويا في الواو والياء إذا التقتا وسكنَ الأول منهما. وذلك نحو مرأة طيًّا وَريًّا وأصلُهما طويا

 ⁽۱) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص١٤٨٨؛ ولسان العرب (حثل)؛ وتاج العروس (حثل)؛ وبلا نسبة فى تهذيب اللغة (٤٧٩/٤)؛ ولسان العرب (عوى)؛ وتاج العروس (عوى).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عوى).

وَرَوْيا لانهما من طَوِّيْتُ ورَوَيتُ فقُلِبت الواوُ منهما ياء وأدغمت في الياء بعدَها فصارت طَيَّا ورَيَّا، ولو كانت رَيَّا اسمًا لوَجب أن يُقال رَوَّى وحالُها كحال العَوَّى.

قال: وقد حُكِي عنهم العَوَّاءُ بالمد في هذا المنزل من منازل القمر، والقولُ عندى في ذلك أنه زاد للمد الفاصلِ الف التأنيث التي في العَوَّى فصار التقديرُ مثال العَوَّا الفيْن كما ترى ساكنيْن فقلبت الآخِرَةُ التي هي علمُ التأنيثِ همزةً لمَّا تحركت لالتقاءِ الساكنين. والقولُ فيها القَوْل في حَمراً وصحراً وصَلْفا وخَبراًا.

فإن قيل: فلمّا نُقلَتْ من فَعْلَى إلى فَعْلاء فزال القصر عنها هَلاَّ رُدَّت إلى القياسِ فقُلبَتِ الواو ياء لزوال ورْن فَعْلى المقصورة كما يقال رَجُل الْوَى وامرأة لَيَّاء ، فَهَلاَ قالوا على هذا: العَيَّاء ؟ فالجواب أنهم لم يَبْنُوا الكلّمة على أنها ممدودة البَّنَة ولو أرادوا ذلك لقالوا العيّاء ، فمدو أو أصله العوياء كما قالوا امرأة لَيَّاء وأصلها لوياء ولكنهم إنما أرادوا القصر الذى فى العوق ثم إنهم اضطروا إلى المد في بعض المواضع ضرورة فَبَقُوا الكلمة بحالها الأولى من قلب الياء التي هي لام واوا وكان تركهم القلب بحاله أذل شيء على أنهم لم يعتزموا المدتة وأنهم إنما اضطروا إليه فَركِبُوه وهم حينَنذ للقصر ناوُونَ وبه مَعْنيُون، قال الفرزدق:

فَلَوْ بِلَغَتْ عَوَّى السِّماكِ قبيلة للهِ لزادَت عليها نَهْشَلُ وتَعَلَّتِ (١)

وَعَواهُ عن الشيءِ عَيّا: صَرَفَه.

* وعَوَّى عنِ الرجُلِ: كَذَّب عنه وَرَدَّه.

* وأعْواءُ: موضعٌ. قال عبدُ مناف بن ربْعِ الهُذلي:

ألا رُبُّ دَاعِ لا يُجابُ ومُدَّع ﴿ بَسَاحَةِ أَعُواءٍ ونَاجٍ مُوَاثِلِ (٢)

مقلوبه: [وعي]

* وَعَى الشَّىءَ وَعَيا وَأَوْعَاهُ: حَفِظَهُ وَقَبِلَهُ.

وقولُ الأخطل:

وَعَاهَا مِنْ قَوَاعِدِ بَيْتِ رَأْسِ شَوَارِفُ لَاحَهَا مَدَرٌ وَعَارُ^(٣) إِنَّا مَعَنَاهُ حَفِظَهَا أَى حَفِظَ هَذَهُ الخَمْرَ، وعنى بالشوارِف الخَوَابِيَ القديمةَ. * وَوَعَى الْعَظْمُ وَعْيَا: بَرَا على عَثْم، قال:

⁽١) البيت للحطيئة في ديوانه ص١٩٨؛ وللفرزدق في لسان العرب (عوى)؛ وليس في ديوانه.

⁽٢) البيت لعبد مناف بن ربع الهذلي في لسان العرب (عوى).

⁽٣) البيت للأخطل في لسان العرب (وعي)؛ وتاج العروس (وعي)؛ وليس في ديوانه.

ثُمَّ وَعَى جَبْرُها وما الْتَأْمَا(١)

كأنما كُسِّرت سَواعده

* ولا وَعْيَ لك عن ذلك أي لا تُماسُك.

﴿ وما لَى عَنْهُ وَعْيُ أَى بُدٌّ.

وَوَعَتِ المِدَّةُ فِي الجُرْحِ وَعْيا: اجتمعَتْ.

* وَوَعَى الجُرْحُ وَعْيا: سالَ قَيْحُه.

﴿ والوَعَىٰ: القَيْحُ.

* وبَرِئَ جُرْحُه على وَعْيِ أَى نَغَل.

* والوِعاءُ والإعاءُ _ على البدل _ والوُعاءُ، كُل ذلك: ظَرْفُ الشيءِ. والجمعُ أَوْعِيَةٌ. ويقال لصَدْر الرَّجُل: وعاءُ عِلْمِه واعتِقادِه. تشبيهًا بذلك.

* وَوَعَى الشيءَ في الوِعاءِ وأوْعاه: جَمَعَه فيه. قال أبو محمد الحَذْلِيُّ:

* تَأْخُذُه بِدَمْنِهِ فَتُوعِيهِ *(٢)

أى تَجْمع الماءَ في أَجْواَفِها.

* والوَعْيُ والوَعَى: الجَلَبَةُ، قال الهُذليُّ:

كَأَنَّ وَعَى الْخَمُوشِ بِجَانِبَيْهِ وَعَى رَكْبٍ أُمَيْمَ ذَوِى هِياطِ (٣)

وقال يعقوب: عينُه بدَلٌ من غينِ وَغَى، أوْ غينُ وَغَى بَدَلٌ منه. وقيل: الوَعَى: جَلَبَةُ صَوْت الكلاب في الصَّيْد.

* والوَاعِيَةُ كالوَعَى. وقيل: الوَاعِيةُ: الصَّرَاخُ على الميت، ولا فِعْل له، وقوله أنشده ابنُ الأعرابيَّ:

إنى نَذيرٌ لك من عَطِيَّهُ قَرَمَّشٌ لِزَادِهِ وَعِيَّهُ

لم يُفَسِّر الوَعِيَّةَ، وأُرَى انه مُسْتَوْعِبٌ لزادِهِ يُوعِيهِ في بَطنه كما يُوعَى المتاعُ، هذا إن كان

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (وعي)؛ وتاج العروس (وعي).

(٧) الرجز لأبي مُحمد الحذُّليُّ في لسان العرب (وعي).

(٣) البيت للمتنخل الهذلي في لسان العرب (خمش)، (زيط)، (لغط)، (وعي)، (وغي)؛ وتاج العروس (خمش)، (زؤط)، (زيط)، (لغط)، (وعي)؛ وللهذلي في جمهرة اللغة ص٦٠٣، ١٢٥٥؛ والمخصص (٨/ ١٨٥)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٢٣٤/ ٢٣٤).

(٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (وعي).

مِن صفةٍ عَطِيَّةَ، وإن كان من صفة الزادِ فمعناه أنَّه يَدَّخِرِه حتى يَخْنَزَ كما يخْنَزَ القَيْحُ فى القَرْح.

العين والهاء في الرباعي

- * رجُلٌ هَبْقَعٌ [وهَبَنْقع] وهُباقعٌ: قصيرٌ مُلَزَّدٌ.
- * والهَبَنْقَعُ: المزْهُوُّ الأحْمَقُ، والأُنثى بالهاء.
 - # واهْبَنْقَع: جَلس جِلْسَةَ المزهُوّ.
 - * [والهَبَنْقَعَةُ جِلْسُتُه].
- * والهَنَبْقَعَةُ أَنْ يَتَرَبُّعَ ثُم يَمُدُّ رِجْلُه اليمنى في تَرَبُّعِه، وقيل: هي جلسةٌ في تَرَبُّعٍ.
 - * والهَبَنْقَعَةُ: قُعُودُ الاستلقاء إلى خَلْف.
- * والهَبَنْقعُ: الذي لا يَستقيمُ على أمْرٍ في قَوْلٍ ولا فِعْلٍ ولا يُوثَقُ به، والانثى بالهاءِ.
- * والهَبَنْقَعُ: الذي يَجْلس على أطرافِ أصابعه يَسْأَلُ الناس. وقيل: هو الذي إذا قَعَد في مكانٍ لِم يكد يَبْرَحُ، قال ابنُ الأعرابيّ: رجل هَبَنْقَعٌ: لازِمٌ لمكانِه وصاحبُ نِسْوَانٍ.

قال:

* أَرْسَلُهَا هَبَنْقَعٌ يَبْغي الغَزَلُ *(١)

والهُمَقِعُ والهُمَّقِعُ: ضَرْبٌ من ثَمَرِ العِضَاهِ، وخَصَّ بعضُهُم به جَنى التَّنْضُبِ وهو من العِضاهِ واحدته هُمُّقِعَةٌ، عن ثعلبِ حكاه عن أبى الجرَّاحِ. وقال كراع [هو] التَّنْضُبُ بعينه وحكى الفراء عن أبى شبيب الأعرابي أن الهُمَّقِعُ والهُمَّقِعَةُ: الأحمقُ والحمقاءُ، وهذا لا يُطابق مَذهبَ سيبويه لأن الهُمَّقِعَ عنده اسمٌ، وهو على قول أبى شبيبِ صفةٌ. ولا نظيرَ لهُمَّقِع إلاَّ رَجُلٌ رُمَّلِقٌ للَّذي يَقْضِى شهوتَه قبل أنْ يُفْضِى إلى المراةِ.

- * والعَجْهَرَةُ: الجفاءُ.
- * وعَيْجَهُورُ: اسمُ امرأةٍ. من ذلك.
- * والهجرّعُ: الخفيفُ من الكلاب السُّلُوقيَّة.
- * والهِجْرَعُ: الأحمق. وقيل: الشُّجاعُ والجبانُ.
- * ورَجُلٌ هِجْرَعٌ: طويلٌ ممشوقٌ. وقيل: هو الطويلُ، لمْ يُقَيَّدُ بغير ذلك.
 - * وقد قيل: إنَّ الهاء زائِدَةٌ، وليس بشيء.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (هبقع)؛ وتهذيب اللغة (٣٦٦/٣)؛ وتاج العروس (هبقع).

* وهرْجَعٌ لغة فيه، عن ابن الأعرابيّ.

* والمُعَلَّهَجُ: الرَّجلُ الاحمقُ الهَذِرُ اللَّئيمُ.

* والمُعَلَّهَجُ: الذي ليس بخالِص النَّسَبِ.

* والعُجاهنُ: الذي يَمْشِي بين العروسِ وأهْله بالرِّسالة في الأعراسِ، والأُنثي بالهاءِ.

* وتَعَجْهَنَ الرَّجُلُ المرأةَ إذا لزِمَها حتى يَبْنِيَ عليها.

* والعُجاهنَةُ: الماشطَة.

* والعُجاهِنُ: الطَّبَّاخُ.

* والعُجاهنُ: القُنْفُذُ، حكاه أبو حاتم، وأنشد:

فَبَاتَ يُقَاسِى لَيْلَ أَنْقَدَ دَاثِبًا وَيَحْدُرُ بِالقُفّ اختِلافَ العُجاهِنِ(١)

وذلك لأن القُنْفُذ يَسْرِى ليلَهُ كلَّه، وقد يجوز أن يكونَ الطبَّاخَ لأن الطباخَ يَخْتَلِفُ أيضًا.

* والعُنْجُهُ والعُنْجُهَة : القُنْفَذَةُ الضَّخْمَةُ.

* والعُنْجُهُ والعُنْجَهُ والعُنْجَهِيُّ، كله: الجافى من الرجال ـ الفتح عن ابن الأعرابيّ ـ وأنشد:

أَدْرَكْتُهَا قُدَّامَ كُلِّ مِدْرَهِ بالدَّفْع عَنِّى دراً كلِّ عُنْجَه^(٢)

* وفيه عُنْجُهِيَّةٌ وَعُنْجَهِيَّةٌ الفتح أيضًا عن ابن الأعرابي.

* والعُنْجُهِيَّةُ: خُشُونَةُ المَطْعم وغيره، قال حسانُ:

وَمَنْ عَاشِ مِنَّا عاشِ فَي عُنْجُهِيَّةٍ على شَظَفٍ من عَيْشِهِ الْمَتَنَكَّدِ (٣)

* والهَجَنَّعُ: الشَّيْخُ الأصْلَعُ.

* والهَجَنَّعُ: الظَّلِيمُ الأَقْرَعُ، قال الراجز:

* جَدْبًا كَرَأْسِ الْأَقْرَعِ الْهَجَنَّعِ *(١)

- (۱) البيت للطرماح في ديوانه ص٠٠٠؛ وبلا نسبة في لسان العرب (دلج)، (نقد)، (عجهن)؛ وتاج العروس (دلج)، (نقد)؛ والمخصص (٤٣/٤، ١٤٣/٨).
- (٢) الرجز لرؤبة في ديوانه ص١٦٦؛ ولسان العرب (عجه)؛ وتاج العروس (عجه)؛ وبلا نسبة في لسان العرب
 (عجه)؛ والرجز الذي بعدهما: * من الغواة والعداة الشوَّة *.
- (٣) البيت لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٨٠؛ ولسان العربُ (عجه)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٦٥)؛ وتاج العروس (عجه)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (٢/ ٢٧٦).
 - (٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (هجنع)؛ وتاج العروس (هجنع)؛ وكتاب العين (٢٨٦/٢).

* والهَجَنَّعُ: الطويل [وقيل]: هو الذَّكرُ الطَّويلُ من النَّعام عن يعقوبَ، وأنشد:

عَقْمًا وَرَقُما وَحَارِيًّا يُضَاعِفُه على قَلائصَ أَمْثالِ الهَجَانِيعِ (١)

* والهَجَنَّعُ: الطويلُ الأَجْنَأُ من الرجال. وقيل: هو الطويلُ الجافي. وقيل: الطَّويلُ الضَّخمُ، وقيل: العظيمُ. وهو من أولادِ الإبل: ما نُتِجَ في القَيَظِ. والأُنثى من كلّ ذلك بالهاء.

* والهَجَنَّعُ: الأسودُ.

* والعُجهُومُ: طائرٌ من طَير الماء كأنَّ منقاره جَلَم الحيَّاط.

* والعَمْهَجُ: السَّريعُ.

* والعُماهِجُ: الخاثِرُ من ألبان الإبل. وقيل: هو ما حُقِنَ حتى أخذَ طَعْما غيرَ حامِضٍ ولم يخالطهُ مَاءٌ، ولَم يَخْثُرُ كُلَّ الخثارَة فيُشْرَبَ.

* والعُماهجُ: المُمْتَلِئُ لَحْما، وقيل: التامُّ الحَلْق.

* ونَباتٌ عُماهِجٌ: أخْضَرُ مُلْتَفٌّ. قالَ جندلٌ بن المُثنى:

 « فى غُلُواءِ القَصبِ العُماهِج *(٢)

ويروى: الغُمالِج. وسيأتى ذكره.

* وشرابٌ عُماهجٌ: سَهْلُ الْمَساغِ.

* وعَضْهَلَ القَارُورَة. وعَلْهَضَها: ضَمَّ رأسَها.

* وعَلْهَضَ رأْسَ القارورةِ: عالج صِمامَها لِيَسْتَخْرِجَها.

* وعَلْهَضَ العَيْنَ عَلْهَضَةٌ: استخرجها.

* وقال اللحيانيُّ: عَلْهَضْتُ عَيْنَهُ: اقتلَعْتُها.

* وعَلْهَضَ منه شَيْئًا: نال منه شيئًا. قال: وَعَلْهَضَ الرَّجُلَ: عالجَه عِلاجًا شديدًا وَوَادَارُه.

* والهَمَيْسَعُ: القَوِيُّ الذي لا يُصْرِعُ من الرّجالِ.

* والهَمَيْسَعُ: اسمُ رجل، قال ابنُ دُريد: أَحْسِبُه بالسَّرْيانِيَّةِ. قال: وقد سمَّى حِمْيرٌ ابنَهُ تَمَيْسَعا.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حير)، (هجنع)؛ وتاج العروس (حير)، (هجنع).

⁽٢) الرجز لجندل بن المثنى في لسان العرب (عمهج)؛ وتاج العروس (عمهج)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص١٢١٢. والرجز الذي قبله: * وبين خُدُفَنْج النَّبات الباهج *.

* والعزْهلُ والعَزْهَلُ: ذَكرُ الحَمام وقيل: فرْخُها.

* والعِزْهِلُ والعُزْهُولُ: السَّابِقُ السَّريع.

* والعُزْهُول من الإبل: المُهمَلُ.

* والمُعَزُّهُلُ: الحَسنُ الغِذَاءِ.

* وعَزْهَلٌ: اسمٌ.

* وعَزْهَلٌ وعُزَاهِلٌ: مَوْضعٌ.

* والمُعَلْهَزُ: الحَسَنُ الغذاء كالمُعَزْهَل.

* والعِلْهِزُ: وَبَرٌ مخلوطٌ بدماء الحَلَم، كانت العرب في الجاهلية تأكُّلُه في الجَدْبِ.

* والعلْهزُ: القُرَادُ الضَّخمُ.

* والهزُّلاعُ: الخفيفُ.

* والهِزْلاعُ: السِّمْعُ الأزَلُّ وهَزْلعَته: انْسِلالُهُ في مُضِيِّهِ.

* وهزُّلاعٌ: اسمٌ.

* والهُزنُوعُ: أُصُولُ نَباتِ تُشْبِهُ الطُّرْثُوثَ.

* وزَهْنُعَ المرأةَ: زَيَّنَها، قال:

بَنِى تَميم زَهنِعُوا فَتاتَكُمْ إِنْ فَتَـاةَ الحَيِّ بالتزَتُّت^(۱)

* والهَطَلَّعُ: الجماعَةُ من الناس.

* وجيْشٌ هَطَلَّعٌ: كثيرٌ. وقيل: الكثيرُ من كلّ شيءٍ.

* والهَطَلَّعُ: الجَسيمُ المُضْطَرِبُ الطُّولِ.

* ودَهْدَاع: من زَجْرِ العُنُوق كَدَهاع. وَدَهْدَعَ بها: صَوَّتَ.

* والعَيْدَهُولُ: النَّاقةُ السَّريعةُ.

* والهُنْدَلِعُ: بَقْلَةٌ، قيل: إنها عَرَبيَّةٌ، فإذا صحَّ أنها من كلامهم وجب أن تكون نُونُهُ زائِدةً لا أَصْلَ بإِزائها يقابلُها ومثَالُ الكلمةِ على هذا فُنْعَلِلٌ وهو بِناءٌ فائِتٌ.

* والعُنْتُهُ والعُنْتُهِيُّ: المبالغ فيما أَخَذَ فيه.

⁽۱) الرجز بلا نسبة في كتاب العين (٢/ ٢٧٩)؛ والمخصص (٤/٥)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٦٨، ٣١/ ١٥٩)؛ ولسان العرب (زتت)، (سدس)، (زهنع)؛ وتاج العروس (زتت)، (زهنع).

* وَالهُذْلُوعِ: الغليظُ الشَّفَة.

* والعُراهِنُ: الضَّحْمُ من الإبل.

* والهِرْنع: أصغر القَمْل. وقيل: هو القَمْل عامَّةً، والأنثى هِرْنِعَةٌ.

الهُرْنُوعُ والهَرْنُعَةُ كلاهما: القمْلَةُ الضخمة، وقيل: الصغيرة.

* والعَبْهَرُ: الْمُمتلئ شدَّةً وغلَظًا، قال أبو كبير:

وعُرَاضَةُ السُّيِّتَينِ تُوبِعِ بَرْيُها تَاوِى طَوَائِفُها لِعَجْسِ عَبهرِ (١)

* والعَبْهِرَةُ: الرَّقيقَةُ البَشَرَةَ الناصعَةُ البياض.

وقيل: التي جَمَعت الحُسنَ والجسمَ والخَلْقَ. وقيل: هي المُتلئةُ.

* والعَبْهَرُ والعُبَاهِرُ: العظيمُ. وقيل: هما الناعمُ الطويلُ من كلِّ شيء.

* والعَبْهَرُ: الياسمينُ، سُمّى به لنَعْمَته.

* والعَبْهَرُ: النَّرْجس، وقيل: هو نَبْتٌ، فَلَم يُحَلَّ.

* والعَرْهَمُ: الطَّلَبُ الشَّديدُ.

* والعُرْهُومُ والعُرَاهمُ: التارُّ الناعمُ من كل شيءٍ، والأنثى بالهاء. وقيل: العُرَاهِمةُ والعُرَاهمُ نعتٌ للمذكَّرِ دون المُؤنَّث.

* والعُرَاهمُ: الغليظُ من الإبل، قال:

فَقَرَّبُوا كُلَّ وَأَى عُرَاهِمٍ مِنَ الجِمال الجِلَّةِ العَياهمِ^(٢)

* والعُرْهُوم من الإبل: الحسنَةُ في لَوْنَهَا وجِسْمَهَا.

* والعُرهُومُ مِنَ الخَيل: الحسنةُ العظيمةُ.

* والهَرَمَّعُ: السُّرعةُ والحِفَّةُ في الشيءِ وقد اهْرَمَّعَ، واهْرَمَّعَتِ العينُ بالدَّمع، كذلك.

* ورجُل هَرَمَّعٌ: سَريعُ البكاءِ.

* واهْرَمَّعَ إليه: تَباكى.

⁽۱) البيت لأبى كبير الهذلى فى لسان العرب (عبهر)، (عرض)، (أوا)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٧١)؛ وتاج العروس (عرض)، (تبم)، (طوف)، (أوى).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عرهم)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٦٩)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٨٤)؛ وتاج العروس (عرهم).

* والمُعلَّهِفَةُ ـ بكسر الهاء ـ الفسيلةُ التي لم تَعْلُ، عن كراع.

* والعَلْهَبُ: التَّيْسُ الطويلُ القَرْنَينِ من الوَحْشِيَّةِ والإِنْسِيَّةِ، قال:

* وعَلَهَبًا مِن التُّيُوسَ عَلاًّ * (١)

عَلاّ أي عظيمًا.

* وقد وُصِف به الظبي والثَّوْرُ الوَحْشِيُّ، والجمع عَلاهِبَةٌ، زادوا الهاء على حدّ القَشاعمة. قال:

إذا قَعِسَتْ ظُهُورُ بِنَاةٍ تَيْمٍ تَكَشَّفُ عَنْ عَلاهِبَةِ الوُعُولُ (٢)

يقول: بُطُونُهُنَّ مثلُ قُرُونِ الوُعُولِ.

* والعَلْهَبُ: الرجلُ الطويلُ. وقيل: هو المُسِنّ من الناس والظباءِ، والأنثى بالهاء.

* وعَبْهَلَ الإبل: أهمَلها.

* وإبِلٌ عَبَاهِلِ [ومُعَبُّهَلَةٌ]: مُهْمَلَةٌ، قال:

* عَبَاهِلٌ عَبْهَلَهَا الْوُرادُ *(٣)

* والعَباهلَةُ: الْمُطْلَقُون.

* والعَبَاهِلَةُ: الذين أُقِرُّوا على مُلْكِهِمْ فلم يُزَالوا عنه.

* ومَلِكٌ مُعَبَّهَلُّ: لا يُرَدُّ أَمْرُهُ في شيءٍ.

* والمُتَعَبِّهلُ: المُمْتنعُ الذي لا يُمْنَع، قال تأبُّط شرًّا:

مَتَى تَبْغِنِي مَا دُمْتُ حِيّا مُسَلَّما تَجِدني مَعَ الْمُسْتِرعِلِ الْمُتَعَبِّهِلِ(١٤)

* وَعَبْهَلٌ: اسمُ رَجُلٍ.

* وَرَجُلٌ هُلابِعٌ: حريصٌ على الأكْلِ.

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (علهب)، (علل)؛ وكتاب العين (٨٨/١)؛ وتاج العروس (علهب)، (علل).

⁽۲) البيت لجرير في ديوانه ص٣٥٣؛ وكتاب العين (٢/ ٢٨٢)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (علهب)؛ وتاج العروس (علهب).

 ⁽٣) الرجز لأبي وجزة السعدى في لسان العرب (عهل)؛ وتاج العروس (عبهل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عبهل)، (حبا)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٧١، ٥/ ٢٦٦)؛ والمخصص (٧/ ٨٤)؛ وتاج العروس (عبهل)، (قصا).

⁽٤) البيت لتأبط شرًا في ديوانه ص١٧٨؛ ولسان العرب (رعل)، (عبهل)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٣٨، ٣/ ٢٧١)؛ وكتاب الجيم (٢/ ٣٤١)؛ وتاج العروس (رعل)؛ (عبهل).

* والهُلابعُ: الذِّئبُ لذاك صفَةٌ غالبةٌ..

* والهُلابع: اللَّئيمُ.

***** والهُلابعُ: اسمٌ.

* والهِبْلَعُ والهِبْلاعُ: الوَاسعُ الْحُنْجُورِ العظيمُ اللَّقْمِ الأكُولُ.

* والهِبْلَعُ: اللَّيْمُ.

* وعَبْدٌ هِبْلُعٌ: لا يُعْرَف أَبُواه أَوْ لا يُعْرَف أَحَدُهما.

* والهِبْلَعُ: الكلبُ السَّلُوقِيُّ.

وهِبْلَعٌ: اسمُ كَلْب، قال:

(۱) والشَّدُّ يُدُنى لاحقًا وهبْلَعا

وقد قيل: إن هاءً هِبْلَعِ رَائِدةٌ. وليس بقوىً.

* ورَجُلٌ هَمَلَعٌ: مُتَخَطِّرِفٌ خفيفُ الوَطْءِ.

وقيل: هو الخفيفُ السَّريعُ مَن كلَّ شيءٍ.

والهَمَلَّعُ: الذَّب، قال:

* والشَّاةُ لا تَمْشِي على الهَمَلَّعِ *(٢)

قوله: تَمْشي: يكثر نَسْلُها. وقد قالوا: هَمَلَّعَةٌ أيضًا.

* والهَمَلَّعُ: الجمَلُ السريعُ، وكذلك الناقةُ، قال:

جاوَزْتُ أهوالاً وتَحْتِى شَيْقَبٌ تَعْدُو بِرَحْلِي كالفَنيـقِ هَمَلَّعُ (٣)

* والهُنْبُعُ: شبهُ مَقْنَعَة قَد خيطَ تَلْبَسُهُ الْجَوَارِي.

﴿ وَنَاقَةٌ عُفَاهِنٌ : قُويَّةٌ ، في بعض اللغات.

(١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص ٩٠ ؛ ولسان العرب (ملم)؛ وتاج العروس (ملم)، (هبلم)؛ وللعجاج في كتاب العين (٢/ ٢٨٣)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (هبلم)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٧٢)؛ والرجز الذي بعده: * وصاحبَ الحرْج ويُدني ميلها *.

(۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (هملع)، (مشي)؛ وتاج العروس (هملع)، (مشي)؛ وتهذيب اللغة
 (۳/ ۲۷۲، ۲۷۱)؛ والمخصص (۸/ ۲۰، ۳۵/۱۶).

والرجز الذي قبله: * مِثْلِيَ لا يُحْسِنُ قُولًا فَعْفَعِي *.

والرجز الذي بعده: ﴿ لَا تَأْمُرِينِي بَبِناتِ ٱسْفَعِ ﴿.

وبدلاً من كلمة «الشاة» هي «العَيْرُ».

(m) البيت بلا نسبة في لسان العرب (هملع)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٨٣)؛ وتاج العروس (هملع).

- * والعُفاهِمُ: القَوِيَّةُ من النُّوقِ.
- * وعَدُو عُفَاهم : شديد ؛ قال غيلان :

يَظَلُّ مَن جاراًهُ في عَذَائمٍ مِنْ عُنْفُواَنِ جَرْيهِ العُفاهِمِ

* وعُفاهمُ الشَّبابِ: أوَّلُه.

العين والخاء

- * الخَنْعَجَةُ: مِشْيَةٌ مُتَقارِبَةٌ فيها قَرْمَطَةٌ وَعَجَلَةٌ، وقَدْ ذُكر بالياء والتَّاء.
 - * والخِنشعُ: الضَّبُع.
 - * والخُضَارِعُ والمُتَخَضَرِعُ: البخيل المُتَسمِّعُ، وهي الخَضْرَعَةُ.
 - * والخَضْعَبُ: الضَّخْم الشَّديدُ.
 - * والخَضْعَبَةُ: المرأةُ السمينة.
 - * والخضُّعَبَّةُ: الضعيفُ.
 - * وَتَخَضَّعُبَ أَمرُهُم: اخْتَلَطَ.
 - * والخنعسُ: الضَّبعُ، قال:

مع الصبح عن قرب ابن عيساء خنعس (٢)

ولولا أميري عــاصِمٌ لَتَنَـوَّرَتُ

- * والخَزْعَلَة: خَمَصانُ الضُّبُعانِ.
- * وخَزْعَلَ المَاشِي: نَفَضَ رَجْلُهُ، قال:

وَرِجْلِ سَوْءِ مَن ضِعَافِ الأَرْجُلِ مَتَى أُرِدْ شِدَّتهـا تُخَزْعِـلِ خَزْعَلَةَ الضَّبْعَانِ بَينَ الأَرْمُـلِ^(٣)

- * وناقةٌ بها خَزْعالٌ أي ظَلْعٌ.
- * وتَخْطَعٌ: اسمٌ، قال ابنُ دُريدِ: أظنُّهُ مصنوعًا.

⁽۱) الرجز لغيلان في لسان العرب (عفهم)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٦٩)؛ وتاج العروس (عفهم)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عذم)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٢٣، ٣/ ٢٦٩)؛ وكتاب العين (٢/ ١٠٤، ٢٨٤)؛ والمخصص (١٢/ ١٠٥)؛ وتاج العروس (عذم).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (خنعس).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خزعل)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٧٥)؛ وتاج العروس (خزعل).

* والخَيْتَعُورُ: السَّرابُ. وقيل: هو ما يَبْقى من السَّراب لا يَلبَث أن يَضمحِلَّ. وقال كراع: هو ما بقى من آخر السراب حين يَتَفَرَّقُ فلا يَلْبَث أن يضمَحِلَّ.

* وخَتْعَرَتُهُ: اضمحلالُه.

* والخَيْتَعُورُ: الَّذَى يَنْزِلُ من الهواءِ أبيض كالخُيُوطِ أو كنسْج العَنكبوتِ.

* والحَيْتَعُور: الدُّنيا، على المثل. وقيل: الذُّنْبُ، سُمَّى بذلك لأنه لا عَهْدَ له، وقيل: الغُولُ لِتَلَوَّنُها، وامرأةٌ خَيْتَعُورٌ: لا يَدُوم وُدُّها، مُشَبَّهَةٌ بذلك، وقيل: كُلُّ شيءٍ يَتَلَوَّنُ ولا يَدُومُ عَلَى حال: خَيتَعُورٌ، قال:

كُلُّ أَنْثَى وإن بَدَا لك منها آيَةُ الحُبِّ حُبُّها خَيْتَعُورُ (١)

كذا رواه ابنُ الأعرابيّ بتاء ذات نُقْطَتين.

* والحَيْتَعُورُ: دُويَيَّةٌ سوداءُ تكون على وَجْهِ الماء لا تَلْبَثُ في موضع إلاَّ رَيْثَ ما تَطْرِفُ.

* والخَيْتَعُورُ: الدَّاهيةُ، وقوله أنشده يعقوب:

أقُولُ وَقَدْ نَاءَتْ بِهِم غُرْبَةُ النَّوَى نَوِّى خَيْتَعُورٌ لا تَشِطُّ دِيارُكِ(٢)

يجوز أن تكون الداهيةَ وأن تكون الكاذِبَة وأن تكون التي لا تَبْقى.

* وخَتْعَلَ الرَّجلُ: أَبْطَأَ في مَشيه.

* وخَتَلَعَ الرجلُ: خرجَ إلى البَدْوِ. قال أبو حاتم: قلت لأُمَّ الهيثم: ما فعلتْ فلانةُ؟ لأعرابيَّة كنتُ أراها معها. فقالت: ختْلَعَتْ والله طالعَةً.

* وخُنتُعٌ: مُوْضعٌ.

* والحَنْدُرَعَةُ: السُّرْعَةُ.

* والخَذْعَلَةُ: ضَرْبٌ من المشي كالخَزْعَلَةِ.

* وَخَذْعَلَهُ بالسيف: قطعه.

* والخِذْعِلُ: الحمقَاءُ. وقولُ المتنخِّل:

مُنْتَخَبُ اللُّبِ له ضَرْبَةٌ خَدْباء كالْعَطِّ مِن الخِذْعِل (٣)

قيل: الخِذْعِلُ: المرأةُ الحمقاءُ. وقيل: الخِذْعلُ: ثيابٌ من أدَمٍ يَلْبَسُهَا الرُّعْنُ.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ختعر).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (نيأ)، (ختعر)، (نأي).

⁽٣) البيت للمتنخل في شرح أشعار الهذليين ص١٢٦٠ ولسان العرب (خزعل).

- * والخُذْعُونَةُ: القطْعَةُ من القَرْعَة والقثَّاءة أو الشَّحْم.
 - * والخُنْذُعُ: القليلُ الغَيْرُةِ على أهله.
 - * وخَذْعَبَهُ بالسيف وبَخذَعَه: ضَرَبُه.
 - * والخُبْذُع: الضَّفْدَع في بعض اللغات.
- * والحَنْقُعْبَةُ والحُنْبَعْبَةُ والحُنْبَعْثَةُ: الناقة الغزيرةُ اللبنِ. سيبويه: النونُ في خِنْعُبَةَ زائدةٌ وإن كانت ثانيةٌ، لانها لو كانت كَجِردَحل كانت خُنْعُبَةٌ كَجُرْدَحْلِ، وجُرْدَحْلٌ: بنَاءٌ مَعَّدُومٌ.
 - * والخُنْبَعْثَةُ: اسْمُ الاسْت عن كُراع.
 - * وبَخْتُعٌ: اسمٌ _ زعموا _ وليس بِشُبْتٍ.
 - * وخَثْعَمُّ: اسْمُ جَبَلٍ. وخَثْعَمُ قبيلةٌ أيضًا، وقيل: خثعمٌ اسمُ جمَلِ سُمَّىَ به خَثْعَمُ.
- * والخَنْعَمَةُ تَلَطُّخ الجسد بالدم . وقيل: به سُمَيَتُ هذه القبيلةُ لأنهم نَحَرُوا بعيرًا فتلطَّخُوا بدمه وتحالفوا. وقيل الحَنْعَمَةُ أن يُدْخِل الرَّجُلان المُتعاقدان كُلُّ واحد منهما إصبَعا في مَنْحَر الناقة المنحُورة ثم يتعاقدا في هذه الحال. وقيل: الخَنْعَمَةُ أن يجتمع الناسُ فيذبحُوا ويأكُلُوا ثم يَجْمَعوا الدَّمَ ثم يَخْلِطُوا فيه الزَّعْفَران والطِّيبَ ثم يَغْمِسُوا أيديَهم فيه ويتعاقدُوا الاَّ يتخاذَلوا.
- * والخُرْفُعُ والخِرْفِعُ والخِرْفُعُ بكسر الخاء وضمّ الفاء، الأخيرة عن ابن جنىّ: القُطُن، وقيل هو القُطْنُ الذَى يَفْسُد فَى بَرَاعيمه. وقيل: هو ثَمَرُ العُشَرِ وله جِلْدَةٌ رقيقةٌ إذا انشقَّتْ عنه ظَهَر عنه مِثلُ القُطْنِ، قال ابنُ مُقبل:

يَعْتَادُ خَيْشُومَهَا مِنْ فَرْطِها زَبَدٌ كَانًا بالأنْف منها خُرْفُعا خَشِفا(١)

- * والخَرْعَبُ والخُرْعُوبُ والخُرْعُوبَةُ: الغُصْنُ لِسَنَتِهِ. وقيل: هو القضيب النّاعِمُ الحديثُ النَّبات الذي لم يَشْتَدَّ.
- * والخَرْعَبَةُ: الشابَّةُ الحَسنَةُ الجَسِيمَةُ في قَوَامٍ كَانها الخُرْعُوبَةُ، وقيل: هي الجَسِيمةُ اللَّحيمَةُ.
 - وقال اللَّحيانيُّ: الخَرْعَبَةُ: الرَّحْصَةُ اللَّيْنَةُ الحَسَنة الخَلْق. وقيل: هي البيضاءُ.
 - * وامرأةٌ خَرْعَبَةٌ وخُرْعُوبَةٌ: رَقِيقَةُ العَظْم كثيرةُ اللَّحْم، وجِسْمٌ خَرْعَبٌ، كذلك.
 - * ورَجُلٌ خَرْعَبٌ: طَوِيلٌ في كَثْرَةٍ من لحْمِه.

⁽١) البيت لابن مقبل في ديوانه ص١٨٨؛ ولسان العرب (خرفع)؛ وتاج العروس (خرفع).

* وجَملٌ خُرْعُوبٌ: طَوِيلٌ في حُسن خَلْقٍ. وقيل: الخُرْعُوبُ من الإبل: العظيمةُ الطّويلةُ.

* والخُبْرُوعُ: النَّمامُ، وهي الخَبْرَعَةَ.

وبَلْخَعُ: موضعٌ.

* والْحُنْعُبَةُ: الهَنَةُ الْمُتَدَلَّيَةُ وَسُطَ الشَّفَةِ العُلْيا في بعض اللغاتِ. وقيل: هي مَشَقُّ ما بينَ الشَّاربَين بحيال الوَتَرَة.

* والْحُنْبُعُ والْحُنْبُعَةُ جميعًا: شِبْهُ القُنْبُعَةِ تُخاطُ كالمِقْنَعَةِ تُغَطَّى المَتْنَينِ إلا أنها أكبر من القُنْبُعَة.

* والخُنْبُعَةُ: غِلافُ نَوْرِ الشَّجَرَةِ.

العين والقاف

* الْمُقَرْعَجُ: الطُّويلُ عن كُراع.

* وجَعْثَقُ: اسمٌ وليس بِثَبْت.

* وجَعْفَق القومُ: رَكِبُوا وتَهَيُّثُوا.

* والدُّعْشُوقَةُ دُويَنَّةٌ كالْحُنْفُساءِ، وربما قيل ذلك للصَّبِيَّةِ والمرأةِ القصيرةِ تشبيهًا بها.

* ودَعْشَقٌ: اسمٌ.

* والشُّقْدُعُ: الضَّفْدَعُ الصَّغِيرُ.

* والعِشْرِقُ: شجَرٌ وقيل: نَبْتٌ، واحدتُه عِشْرِقَةٌ. قال أبو حنيفة: العِشْرِقُ من الأغْلاث، وهو شجرٌ ينْفَرِشُ على الأرض عَرِيضُ الوَرَق وليس له شَوْكٌ ولا يكادُ يأكلُه شيءٌ إلا أنْ تُصيبَ المعْزَى منه شيئًا قليلاً، قال الأعشى:

تَسْمَعُ لِلْحَلْيِ وَسُواسا إذا انصَرَفَتْ كما اسْتَعانَ برِيحٍ عِشْرِقٌ زَجِلُ (١)

قال: وأخبرنى بعضُ أعراب ربيعة أن العشْرِقَة ترتَفعُ على ساق قصيرة ثم تَنْتَشر شُعبًا كثيرةً وتُثْمِر ثَمَرًا كثيرًا، وثَمَرُهُ سِنَفةٌ فى كلِّ سِنْف سَطْرَان مِن حَبٍّ مِثْل عَجَم الزَّبيب سواء. وقيل: هو مثلُ حَبِّ الحِمَّصِ يُؤكل ما دام رَطْبًا ويُطْبَخُ، وهو طَيِّبُ. وقَوْلُه:

كَأُنَّ صَوْتَ حَلْبِها الْمُناطِقِ تَهَزُّجُ الرّياحِ بِالْعَشارِقِ(٢)

⁽١) البيت للأعشى في ديوانه ص١٠ ؛ ولسان العرب (وسس)، (عشرق)، (رجل)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٧٧)؛ وتاج العروس (وسس)، (عشرق)، (رجل).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (هزج)، (عشرق)، (نطق)؛ وتاج العروس (عشرق)، (نطق).

إما أن يكون جمعُ عِشْرِقَة وإما أن يكون جمعَ الجنس الذي هو العِشْرِقُ، وهذا لا يَطَّرِدُ. * وعَشَارِقُ: اسمٌ، وقيلٌ: مكانٌ.

* والقُشْعُرُ: القَتَّاءُ، واحدته قُشْعُرَةٌ، بلغَة أهْل الحَوْفِ من أهل اليمن.

* والقُشَعْرِيرَةُ: الرِّعْدَةُ؛ وقد اقْشَعَرَّ.

﴿ وَكُلُّ مُتَغَيِّرٍ: مُقْشَعِرٌ .

* والقُشاعرَ: الخَشنُ المسِّ.

* والْمُقْرَنْشِعُ: المُتَهَيِّئُ للسِّبابِ والمنْع، قال:

إنَّ الكبيرَ إذا يُشافُ رَأَيْتَه مُقْرَنْشِعًا وإذا يُهانُ اسْتَزْمراً (١)

* والعَشْنَقَةُ: الطُّولُ.

* والعَشَنَّقُ: الطَّوِيلُ، والأنثى بالهاء. ونعامةٌ عَشَنَّقَةٌ، كذلك.

* وعَنْشَقٌ: اسمٌ.

* والعُنْشُوقُ: دُويَنَّةٌ من أحناش الأرْض.

🛊 وعَبْشَقٌ: اسمٌ.

* والقُعْشُومُ: الصغيرُ الجِسمِ.

* والقَسْعَمُ والقَسْعَامُ: الْمُسِنُّ من الرِّجالِ والنَّسُورِ والرَّخَمِ، وهو صِفَةٌ؛ والأُنثى قَشْعَمٌّ. قال الشاعر:

تَرَكْتُ أَبَاكَ قَدْ أَطْلَى وَمَالَت مِ عَلَيْهِ القَشْعَمَانِ مِنِ النُّسُورِ (٢)

وقيل: هو الضَّخْمُ الْمُسِنُّ من كلِّ شيءٍ.

* وأُمُّ قَشْعَم: الحَرْبُ، وقيل: المَنِيَّةُ، وقيل: الضَّبُعُ. وقيل: العَنْكَبُوتُ. وقيل: الذَّلَّةُ. وبكُلِّ فُسِّرَ قولُ زُهير:

* لَدَى حَيْثُ الْقَتْ رَحْلَها أُمُّ قَشْعَمٍ *(٣)

(۱) البيت بلا نسبة في لسان العرب (زمر)، (قرشع)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٧١)؛ وتاج العروس (زمر)، (قرشع).

(۲) البيت بلا نسبة في لسان العرب (قشعم)، (طلي)؛ وتهذيب اللغة (۲۱/۱۶)؛ وتاج العروس (طلي)؛
 والمخصص (۲/٤/۱).

(٣) شطر البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص٢٢؛ ولسان العرب (قشعم)؛ وبلا نسبة فى مغنى اللبيب (١/ ١٣١)؛ وهمع الهوامع (١/ ٢١٢)؛ والبيت كاملاً:

فشدُّوا وَلَمْ نَغْزَعُ بِيُوتٌ كَثِيرَةً إلى حَيْثُ أَلْقَتْ رَحْلَها أَمُّ قَشْعَم

* والقشْعِمُ مثل القَشْعَمِ. وقَشْعَمٌ من أسماءِ الأسَد، وكان ربيعةُ بنُ نِزَارٍ يُسَمَّى القَشْعَمَ، قال طَرَفَةُ:

* والجَوْزُ مِن رَبِيعَةَ القَشْعِمْ *(١)

* أراد القَشعَم فوقَفَ والقى حركة الميم على العَيْن كما قالوا البكرْ. ثم أوْقعوا القَشْعَم على القبيلة، قال:

إذ زَعمَتْ رَبِيعَةُ القَسْعَمُ *(٢)

شدَّد للضرورة وأجرى الوَصْل مُجرى الوقْف.

* والقَعْضَبُ: الضَّخْمُ الشديدُ الجرِيءُ.

* وخِمْسٌ قَعْضَبِيٍّ: شديدٌ، عن ابن الأعرابيِّ: وأنشد:

حتى إذا ما مرَّ خِمسٌ قَعْضَبِي *(٣)

ورواه يَعْقُوب: قَعْطَبَى بالطاء، وهو الصحيح.

* والقَعْضَبَّةُ: اسْتَثْصَالُ الشيء.

* وقَعْضَبٌ: اسمُ رجُلِ كان يَعْمَل الأسِنَّة في الجاهلية.

* والقَعْضَمُ والقَضْعَمُ: المُسنُّ الذاهبُ الأسنان.

* والعَرَقَصُ والعُرَقِصُ والعُرْقُصاء والعُرَيْقصاء والعَرَنْقُصانِ والعَرَقُصان والعَرَيْقَصُ كُلُّه: والعُرَيْقصان كُلُّه: والعُرَيْقصانُ نَبْتٌ. وقيل: هو الحَنْدَقُوقُ. الواحدةُ بالهاء.

* والعَرَقُصان والعُرَيْقِصانُ: دابَّةٌ، عن السيرافيّ.

* وضَرَبه حتى اقْعَنْصَر: أي تَقاصَر إلى الأرض.

* والصقعرُ: الماءُ المُرْ.

* وَالْقَرْصَعَةُ: مِشْيَةٌ. وقيل: مِشْيَةٌ قبيحةٌ.

* وقيل: مِشْيَةٌ فيها تَقَارُبٌ. وقد قُرْصَعَتِ المرأةُ وتَقَرْصَعَتْ. قال:

⁽١) الشطر لطرفة في لسان العرب (قشعم)؛ وليس في ديوانه.

⁽٢) الرجز للعجاج في ديوانه (٢/ ١٢٥)؛ ولسان العرب (قشعم)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٨٦)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٣/ ٢٧٧).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في تاج العروس (قعضب).

إذا مَشَتْ سالَتْ ولم تَقَرْصَعِ هَزَّ القنساةِ لَدُنَةَ التَّهَـزُّعُ(١)

* وقرْصَعَ الكتابَ: قَرْمَطَه.

* والقَرْصَعَةُ: أَكُلٌ ضَعيفٌ.

* والْمُقَرّْصِعُ: المختَفِى.

* والقُصْعُل: اللئيمُ.

* والقُصْعُلُ: ولَدُ العقْرَب، والفاءُ لغةٌ. وقيل القِصْعِل _ بكسر القاف _ ولدُ العقرب والذَّب.

* واقْصَعَلَّت الشمسُ: تَكَبَّدَت السَّماء.

* والصِّقَعْلُ: التمرُ اليابس يُنْقَعُ في المحْض، وأنشد:

* تَرَى لَهُمْ حَوْلَ الصِّقَعْلِ عِثْيَرَهُ *(١)

* والصَّلْقَعُ والصَّلْقَعَةُ: الإعدامُ.

* [ورَجُلٌ مُصَلَقعٌ: عَديمٌ] وقَدْ صَلْقَعَ.

* وَصَلْقَعٌ إتباعٌ لِبَلْقَعِ وهو الفَقْرُ ولا يُفرَد.

* والصَّلَنْقَعُ: الماضي الشديدُ.

* والصَّعْفَقَةُ: ضَآلَةُ الجِسْمِ والصَّعافقةُ: قومٌ يَشْهَدُون السُّوقَ وليستْ عندهم رُءُوسُ أَمْوال فإذا اشْترَى التُّجار شيئًا دخلوا مَعَهُم فيه، واحدهم صَعْفَقٌ وصَعْفَقِي وصَعْفُوقٌ، وفي حديث «ما جاءك عن أصحاب محمد فخُذْه ودَع ما يَقُول هؤلاء الصعافقةُ (٣). أراد أن هؤلاء ليس عندهم فِقْهٌ ولا علْم بمنزلة أولئك الذين ليس لهم رُءُوس أموال.

* والصَّعْفُوقُ: اللَّئيمُ.

* والصَّعافقةُ: رُذَالةُ الناس.

* والصَّعافِقَةُ: قومٌ كان آباؤُهم عبيدًا فاستعرَبوا، وقيل: هم قوم باليمامة من بَقايا الأُمَّم

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (قرصع)، (هزع)؛ وتاج العروس (قرصع)، (هزع)؛ وتهذيب اللغة (١/٢٢/١ /٢٧٩٣)؛ والمخصص (٩/٩).

⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عثر)، (صقعل)؛ وتهذيب اللغة (۳/ ۲۸۰)؛ والمخصص (۱٤٧/٤)؛ وتاج العروس (عثر)، (صقعل).

⁽٣) ذكره أبو عبيد في غريب الحديث (٢/ ٤٢٩) وهو من كلام عامر الشعبي.

الخالية ضلَّت أنسابهم، واحِدُهم صَعْفَقِيٌّ، وقيل: هم خَوَل هناكَ ويقال لهم: بَنُو صَعْفُوق وآلُ صَعْفُوق، قال:

* منْ آلِ صَعْفُوقِ وَأَتْبَاعِ أُخَرُ *⁽¹⁾

وقد قيل: إنه أعجميٌّ.

* وبنو صَعْفُوقٍ: حَيَّ باليمن. وقال اللحيانيُّ: هم بنو صَعْفُوقٍ وصُعْفُوق، يعنى ذلك الحي اليمانيُّ.

* والعَبْقُصُ والعُبقُوص: دُوَيْبَةٌ.

* والصَّقْعَبُ: الطُّويلُ من الرجال، بالصاد والسين.

* والقُعْمُوصُ: ضَرَّبٌ من الكَّمأة.

* والقُعمُوص أيضًا: الجُعمُوسُ.

* والعُسْقُدُ: الرجل الطُّوالُ فيه لَوْثَةٌ، عن الزجاج.

* وليلة دُعْسُقَّةٌ: شديدةُ الظُّلْمَة. قال:

باتَت لهُنَّ ليلةٌ دُعْسُقَّهُ من غائر العين بعيد الشُّقَّهُ(١)

* وعَقْرُسٌ: حيّ باليمن.

* والقَعْسَرَةُ: الصَّلابةُ والشُّدَّةُ.

* والقَعْسَرِى والقَعْسَرُ كلاهما: الجَمَلُ الضخم الشديدُ، قال العجاجُ فى وصف الدَّهرِ: والدَّهرُ بالإنسان دَوَّارِىُّ أَفْنى القُرُونَ وهو قَعْسَرَىُ^(٣)

هَا فَهُوَذَا فَقَد رِجاً النَّاسُ الغَيَرُ مِن اللَّ صَعْفُوقَ وَأَتْبَاعٍ أُخَرُ مِن اللَّهُ مَنْ مَا مَامِعِينَ لاَّ يِنَالُونَ الغُمَرُ مِن طامعِينَ لاَّ يِنَالُونَ الغُمَرُ

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (دعسق)؛ وتاج العروس (دعسق)؛ وأساس البلاغة (دقق)، وورد مكذا: باتَتْ لِهِنَّ لَيْلَةٌ دُعْسُقًــه

باتت لهن ليلة دعسق ا طعمُ السُّرى فيها كطَعْم الدُّقَّة من غائر العَيْن بَعيد الشُّقَّةُ

(٣) الرجز للعجاج في ديوانه (١/ ٤٨٠)؛ ولسانَ العربُ (َدَوَر)، (قسر)، (قسعر)، (قنسر)؛ وتاج العروس (دور)، (قسر)، (قسر)، (قنسر)، (أرس)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٨٣، ١٤/ ١٥٣)؛ والمخصص (١/ ٤٥)؛ =

⁽١) الرجز للعجاج في ديوانه (١/ ١٥ ــ ١٦)؛ ولسان العرب (صعفق)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٨٢)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٨٩)؛ وبلا نسبة في الخصائص (٣/ ٢١٥) وورد هكذا:

* والقَعْسريُّ: الحشبة تُدَار بها رَحَى اليَد، قال:

إلْدَمْ بَقَعْسَرِيِّهِا وَالْهِ فَى خُرْتِيِّها تُطْعِمْكَ مِنْ نَفَيِّها (1)

أى ما تنفى الرَّحَى. وخُرْتِيَّها: فمُها يُلْقَى فيه لُهْوَتُها، ويُرْوى: خُرْبِيُّها.

* والقَعْسَرِيُّ من الرجال: الباقي على الهَرَمِ.

* وعِزْ قَعْسَرِيّ: قديمٌ.

* وَقَعْسَرَ الشَّيءَ: اخَّرَهُ. وأنشد في صفة دُلُو:

دَلُو تَمَاًى دُبِغَتْ بِالْحُلَّبِ ومن أعالى السَّلَم المُضَرَّبِ إذا اتَّقَتْكَ بالنَفِى الأشْهَبِ فلا تُقَعْسرُها ولكنْ صَوَّبُ^(٢)

* والْمُقْرَنْسِعُ: الْمُنْتَصِبُ. عن كُرَاع. وعندى أنه مُقْرَنْشِعٌ وقد تقدَّم.

* والعَسْقَلَةُ: مكانٌ فيه صَلابَةٌ وحِجارَةٌ بِيضٌ.

* والعَسْقَلُ والعُسْقُولُ والعُسْقُولَةُ، كلَّهُ: ضَرْبٌ من الكمأة بيضٌ يُشَبَّهُ في لونها بتلك الحجارة، وقيل: هو أكْبرُ من الفَقْعِ وأَشَدُّ بياضا والحُمرة، وقيل: هو أكْبرُ من الفَقْعِ وأَشَدُّ بياضا واسترْخاء.

* والعَسْقَلُ والعَسْقَلَةُ والعُسْقُولُ، كلُّه: تَلَمُّعُ السَّرابِ. وقيل: عَساقِيل السَّرابِ: قِطَعه

⁼ وكتاب العين (٢/ ٢٩١، ٥/ ٢٥٢، ٨/٥٥)؛ وبلا نسبة في الخصائص (٣/ ١٠٤)؛ وتهذيب اللغة (٩/ ٣٩٤)؛ والرجز الذي قبلهما: * أطربًا وأنت قنَّسُريُّ *.

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خرر)؛ وتاج الَعروَس (خرر)، (قعسر)؛ والمخصص (۱/۱۳)؛ وتهذيب (۲۸۳/۳). وجاء بدلاً من كلمة «إلدم» كلمة «وخذ».

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حلب)، (شذب)، (قعسر)، (بلل)، (ماى)؛ وتهذيب اللغة (۲/ ۲۸۳)؛
 وتاج العروس (شذب)، (قعسر). ولكنها جاءت برواية مختلفة:

دلوٌ تماى دبغت بالحُلَّب بُلُّتُ بكفَّى عزَب مُشَـذَّب إذا اتقَتْك بالنَّفي للاشْهَبَ أو باعالى السَّلم المُضرِّبَ فلا تقعسرها ولكن صوب

لا واحدَ لها، قال كَعْبُ بنُ زُهير:

* وقد تلَفَّعَ بِالقُورِ العَساقِيلُ *(١)

أراد وقد تلفَّعَت القُورُ بالعَساقيل فَقَلَب، وَقيلَ: العساقيل والعَساقِلُ: السَّرابُ، جُعِلا اسمًا للواحدِ كما قالوا للضَّبُع حَضَاجِرٍ.

* وعَسْقَلانُ: مَوْضعٌ بالشَّامِ.

* وعَسْقَلانُ: سُوقٌ تحجُّه النصاري في كلِّ سَنةٍ.

أنشد ثعلب:

كَأَنَّ الوُّحُـوشَ به عَسْقَلا نُ صَادَفَ في قَرْنِ حَجّ دِيافا(٢)

شبَّه ذلك المكانَ في كثرة الوحوش بسُوق عسقلان.

* والعَسْلَقُ والعَسَلَّق: كل سَبُع جَرِىء على الصَّيدِ، والأنثى بالهاء.

* والعَسَلَّق: الخفيفُ، وقيل: الطويلُ العنق.

* والعَسَلَّقُ: الظَّلِيمُ، وقيل: الثعلب.

* والسَّلْقَعُ: المكان الحَزْنُ الغليظُ.

* واسْلَنْقع الحصى: حَميَتْ عليه الشمسُ فَلمع.

* واسْلَنْقَعَ البَرْقُ: اسْتَطَارَ في الغَيْمِ وهو خَطْفَةٌ خفيَّة لا تَلْبَث. والسِّلِنْقاعُ: خَطْفَتُه.

* والعَنْقَسُ: الدَّاهي الخبيثُ.

* وناقةُ قِنْعاسٌ: طويلة عظيمةٌ سَنِمَةٌ، وكذلك الجملُ، وقيل القِنْعاس: الجمل الضخْمُ، وهو من صفات الذُّكور عند أبي عُبيد.

* ورجل قنْعاسٌ: شديدٌ مَنيعٌ.

* والعَسْقفةُ: جُمُود العين عن البكاء إذا أراده، وقيل: بكَى فلان وعَسْقَفَ فلانٌ إذا جمدت عينُه فلم يَقْدر على البكاء.

والعَفَنْقَسُ الذي جَدَّتاه لأبيه (٣) وامرأتُهُ عَجَميَّاتٌ.

⁽١) شطر البيت لكعب بن زهير في ديوانه ص٦٤؛ ولسان العرب (اوب)، (قور)، (لفع)، (عسقل)؛ وتاج العروس (اوب)، (قور)، (لفع)، (عسقل)؛ وصدر البيت: * كَأَنَّ أَرْبَ ذِراعَيْها وقَدْ عَرِقَتْ *.

 ⁽۲) البيت لسحيم عبد بنى الحسحاس فى ديوانه ص٤٤؛ ولسان العرب (دُوف)؛ وتاج العروس (ديف)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (عسقل)؛ وتاج العروس (عسقل).

⁽٣) في اللسان: جدتاه لأبيه وأمه وامرأته.

- * والعَفَنْقَسُ والعَقَنْفَسُ جميعًا: السِّيئُ الحُلْق.
 - # وقد عَفْقَسَه وعَقْفَسهُ: أساءَ خُلُقَه.
 - * وفَقُعُسٌ: حيّ من بني أسَد.
- * والعَسْقَبُ والعَسْقَبَةُ: كلاهما عُنَيقِيدٌ صغيرٌ يكون مُنْفَرِدا يَلْتزِق بأصل العُنْقُودِ الصّخم.
 - #والعَقابيسُ: بَقايا المرض والعشْق كالعقابيل.
 - * والعَقابيسُ: الشدائدُ من الأمور، هذه عن اللحياني.
 - * والعِسْبِقُ: شجرٌ مُرُّ الطَّعْم.
 - * وعَبْقَسٌ: من أسماء الدَّاهية.
 - *والعَبَنْقَسُ: السَّيِّئُ الخُلُقِ.
 - *والعَبَنْقس: الذي جَدَّتاه من قبَل أبيه وأُمِّهِ وامرأتُه أعْجميات. وقد تقدَّم أنه بالفاء.
 - * والقَعْسَبَةُ: عَدُوٌ شديدٌ بِفَزَع.
- * والسَّنَعْبُقُ: نَبْتُ خبيثُ الريحِ ينبتُ في أعراض الجبال العاليةِ حِيالاً بلا ورَق ولا يأكُلُه شيءٌ وله نَوْرٌ ولا تَجْرِسُهُ النَّحْلُ البِتَّةَ وإذا قُصِفَ منه عُودٌ سال منه ماءٌ صاف لَزِجٌ له سَعابيبُ. وإنما حكمتُ بأنه رُباعيّ لأنَّه ليس في الكلام فَعَلُّلٌ.
 - * والقُعمُوس: الجُعمُوسُ.
 - *وقَعْمس الرجلُ أَبْدَى بِمَرَّةٍ.
- * والعَنْقَزُ والعُنْقُزُ الآخيرةُ عن كراع: المَرْزَنجُوش. قال أبو حنيفة: ولا يكون في بلاد العَرب، وقد يكون بغيرها ومنه يكون هناك اللاَّذَنُ. وقيل العُنْقُزُ: جُرْدَانُ الحمار.
 - * والعُنْقُزُ: أصِلُ القَصَبِ الغَضُّ وهو بالرَّاءِ أعْلَى وكذاك حكاه كُراع أيضًا.
 - *والعُنْقُزُ: أبناءُ الدَّهاقين.
 - * والعَنْزَقُ: السَّيِّيُّ الحُلُقِ.
- * والقُنْزَعَة والقُنْزُعَةُ الأخيرة عن كراع: الخُصْلَة من الشَّعَرِ تُتْرَكُ على رأس الصبيّ، وهي كالذوائب في نواحي الرأس. وقيل: هو القليل من الشَّعر إذا كان في وسط الرأس خاصّة، والجمع قُنْزُعٌ. قال أبو النَّجْم:

طَيَّر عَنْها قُنْزُعا مِنْ قُنْزُع مَرُّ اللَّيالِي أَبْطِئي وأَسْرِعي^(١)

* والقُنزُعُ والقُنزُعَةَ: الريشُ المجتمع في رأس الدّيك.

﴿ وَالْقُنْزُعَةَ: المرأةُ القصيرَةُ.

* والقَنازعُ: صِغارُ الناسِ.

﴿ وَالْقُنْزُعَةُ: حَجَرٌ اعظم من الجَوْزَة.

* وجَلَسَ القَعْفَزَى وهي جِلْسَةُ المُسْتَوْفِزِ وقد اقْعَنْفَزَ.

* وامرأةٌ قَفَنْزَعَةٌ: قصيرةٌ، عن كرَاع.

* والزُّعَفُوقُ والزُّعافقُ: البخيلُ السِّيئُ الخُلُق، والاسمُ الزَّعْفَقَةُ.

﴿ وَالْعُرَيْقُطَةُ: دُوَيَّبَّةٌ عريضةٌ كَالْجُعَل.

* واقْطَعَرَّ الرَّجُلُ: انقطع نَفَسُه من بُهْرٍ وكذلك اقْعَطَرَّ.

🚜 وقَعْطَرَ الشيءَ: مَلاَّهُ.

* والقِرْطَعُ: قَمْلُ الإبلِ وهُنَّ حُمْرٌ.

والعلقطُ الإتْبُ. قال ابن دريد: أحسبُه العلْقَةَ.

* وضربه فَقَعْطَلَهُ أَى صَرَعَه .

* والقَعْطَلُ: السَّرِيع. وقد سَمَّوْا قَعْطَلاً.

* واقْلَعَطَّ الشَّعَرُ: جَعُدَ كَشَعَرِ الزُّنْجِ، ولا يكون إلاَّ مع صلابةٍ، وقال:

ولا عن مُقْلَعِط الرأسِ جَعْدِ(٢)

فما نَهْنَهْتُ عن سَبْطٍ كمِيّ

وهي القَلْعَطَةُ .

م وقَرَبٌ قَعْطَبَى : شديدٌ.

ي وقَعْطَبَهُ قَعْطَبَةً: قَطَعَه.

* والبُعْقُوطُ: القصيرُ في بعض اللغات.

(١) الرجز لابي النجم في لسان العرب (قنزع)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص١١٥٥، ١١٥٤؛ والمخصص (١/ ٧١)؛ والرجز الذي قبلهما: * لمَّا رأت رأسي كرأس الأقرع *.

⁽٢) البيت لأبي ثور (عمرو بن معد يكرب) في ديوانه ص٩٥؛ وبلا نسبة في لسان العرب (قلعط)؛ والمخصص (١/ ١٧)؛ وتاج العروس (قلعط).

* والبُعْقُوطَةُ: دُحْرُوجة الجُعَل.

* واقْمَعَطَّ الرَّجُل: عَظْمُ أعلى بَطْنه وخَمُص أَسْفَلُه.

* واقْمعَطَّ: تداخَل بَعضُه في بعض وهي القمعطة.

* والقُمْعُوطَةُ والمُقْعُوطَةُ كلتاهما: دُويَبَّة ما.

* والعَرْقَدَةُ: شِيدًا فَتُل الحَبْلِ ونحوِه من الاشياءِ كُلُّها.

* والقُرْدُوعَةُ: الزَّاوِيةُ في شِعْبِ أو جَبَلٍ.

* والقِرْدَعُ: قَمْلُ الإبلِ كالقِرْطَعِ، وقيل: القِردِعُ واحدته قِرْدِعَةٌ.

* ودَرْقَعَ دَرْقَعَةً وادْرَنْقَع: فرَّ، وقيل: فَرَّ من الشدَّة تَنْزِلُ به.

* ورجُلُ دُرْقُوعٌ: جَبانٌ.

* واقْلَعَدَّ الشّعَرُ كَاقْلَعَطَّ.

* والعُنْقُودُ والعِنْقادُ من النخْل والعِنَب والأراك والبُّطْم ونحوها، قال:

إذْ لَمَّتِي سَوْدَاءُ كالعِنْقادِ

كَلِمَّةٍ كَانتُ على مُصَادِّ(١)

وعُنْقُودٌ: اسمُ ثَوْرٍ، قال:

پا رَبِّ سَلِّمْ قَصَباتِ عُنْقُود *(٢)

ب والعُنْدُقَة ثُغْرَةُ السُّرَةِ. وقيل العُنْدُقَة مَوْضِعٌ في أسفل البَطْن عند السُّرَةِ كأنها ثُغْرَة النَّدُو في النَّنْو في العُنْقُود من العِنب وفي حَمل الأراك والبُطْم ونَحْوهِ.

﴿ وَدَنْقَعَ الرَّجُلُّ: افتقر .

* والدَّعْفقةُ: الحُمْقُ.

* والقَفَعْدَدُ: القصيرُ، مثَّل به سيبويهِ وفسَّره السيرافي.

* واقْمَعَدَّ الرجُلُ كاقْمَعَطَّ.

* والْمُقْمَعِدُّ: الذي لا يلين إذا كلَّمْتَه ولا ينقاد وهو أيضًا الذي عَظُم أعلى بطنِه واسترخَى أسفله.

* واقلَعَتَّ الشعَرَ كاقْلَعَدَّ.

(٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عنقد)؛ وتاج العروس (عنقد).

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عقد)، (عنقد)؛ وتاج العروس (عنقد)؛ والمخصص (١١/ ٦٩، ١٥/ ٨٥).

- * ورجل قنْعاتٌ: كثيرُ شَعرِ الوجْهِ والجَسَدِ.
- * والْمُقْذَعرُّ: المَتَعَرَّضُ للقَوْم ليدخُلَ في أمرِهم وحَديثِهم.
- * واقْذَعَرَّ نحوَهم: رَمَى بالكلمةِ بعد الكلمة وتَزَحَّفَ إليْهِمُ.
- * والذُّعْلُوقُ والذُّعْلُوقَةُ: نَبْتٌ يُشْبه الكُرَّاثَ يَلْتَوِى، طَيِّبٌ للأكلِ وهو يَنبتُ في أجوافِ الشجر.
 - * وذُعْلُوقٌ آخر يقالُ له، لحْيَةُ التَّيْسِ.
- * وكُلُّ نَبْتٍ دَقَّ: ذُعْلُوقٌ، وقال ابنُ الأعرابيّ: هو نبتٌ مُسْتَطِيلٌ على وجهِ الأرض، وقوله:

مُقَيَّلِ أَوْ مَغْبُوقِ حتى شَنَا كَالذَّعْلُوقِ

فَسَّرَهُ فَقَالَ: أَى فَى خِصْبِهِ وَسِمَنِهِ وَلِينهِ. وقيل: هُو القَضَيبُ الرَّطْبُ. وقد يَتَّجِه تَفْسيرُ البيت على هذا.

- * والذُّعُلُوقُ: طائرٌ صغيرٌ.
- * والقدَّعْلُ: اللَّيْمُ الخسيسُ.
- الله والمُقذَعِلُ : الذي يتَعَرَّضُ للقومِ ليَدْخل في أمرهم وحديثهم ويتزحَّفُ إليهم ويرْمى الكلمة بعد الكلمة وهو كالمُقذَعرِ .
 - * والْمُقْذَعِلُّ من كلُّ شيء: السَّريعُ.
- * والقُنْذَعُ والقُنْذُع والقُنْذُوع، كُلُّه: الدَّيُّوثُ، سِرْيانِيةٌ ليست بعربيَّةٍ محْضَة، وقد يقال بالدَّال.
 - (القَعْثَرَةُ: اقتلاعُ الشيءِ من أصله.
 - * وتَقَرْعَثَ: تجمَّع. وقَرْعَتُهُ: اسمٌ مشتقٌّ منه.
- * والقَرْنَعُ: المرأةُ الجرِيئَةُ القليلةُ الحَياءِ، وقيل: هى البذيئة الفاحشةُ، وقيل: هى التى تُلْبَس قميصَها أو دِرْعَها مَقْلُوبا وتَكْحَلُ إحدَى عَيْنَها وتَدَعُ الأُخرَى رُعُونَةً، ومنه قولَ اللهَ الواصِفِ أو الواصِفَةِ: ومِنْهُنَّ القَرْنَعُ ضُرَّى ولا تَنْفَعْ.
 - والقَرْثَع الذي يُدَنِّى ولا يبالى ما كَسَب.

- * والقَرْئَعُ والقَرْثُعَةُ: وَبَرٌ صغارٌ يكون على الدابَّة ويوصف به فيقال: صُوفٌ قَرْثُعٌ.
 - * والقَرْثَعُ: الظَّلِيمُ، وقُرْثُعُهُ: زِفُّه وما عليه.
 - * والقَرْثِعَةُ: الحَسَنُ الحِيالَةِ للمال وأكثر ما يستعمل مُضافًا، يقال: هو قِرْثِعَةُ مالٍ.
 * وقَرْثَعٌ: اسمُ رجل.
- * وتَقَعْثَل في مَشْيِه، وتَقَلْعَثَ، كلاهما إذا مرَّ كأنه يَتَقَلَّعُ مِنْ وَحَلِ، وهي القَلْعَثَةُ.
- * والقَعْثَبُ والقَعْثَبانُ: الكثيرُ من كلّ شيء. وقيل: هي دُويَبَةٌ كالخُنفساءِ تكون على النبات.
 - * وجمَلٌ قَبَعْثَى: ضَخْمُ الفَرَاسِنِ، والأنثى: بالهاء، ورجل قَبَعْثى: عظيمُ القَدَمِ.
- * والبَعْثَقَةُ: خروجُ المَاءِ من غائلِ حَوْضٍ أوْ جابِيَةٍ وتَبَعْثَقَ إذا انكسرتُ منه ناحِيَةٌ ففاض منها.
- * والقُمْعُوثُ: الدَّيُوثُ، وهو الذي يقود على أهله وحُرَمِه. قال ابنُ دُرَيدٍ: لا أحسبه عَـ َىـا.
 - * وعُرْقُل عليه كلامه: عُوَّجَه.
 - * وعَرْقَلُ بن الحُطِيم: رجُلٌ معروفٌ، وهو منه.
 - * والعِرْقِيل: صُفْرَةُ البَيْضِ.
 - * والعَرْقَلَى: مِشْيَةُ تَبَخْتُرٍ.
 - * ورجُلٌ عِرْقالٌ: لا يَسْتَقيم على رُشْده.
 - * والعُنْقُرُ: البَرْدِيُّ، وقيل: أصله.
- * وكلُّ أصل نبات أبيض فهو عُنْقُرٌ، وقيل: العُنْقُرُ أصْلُ كلَّ قَصَبَة أو بَرْدِي أو عُسْلُوجَة يخرج أبيض ثم يستدير ثم يتقشَّرُ فيخرُج له ورَقٌ أخضر فإذا خرج قَبْل أن تَنتشر خُضْرَتُهُ فهو عُنْقُرٌ. وقال أبو حنيفة: العُنْقُر: أصْلُ البَقْل والقَصَب والبَردِي ما دام أبيض مُجتَمعا ولم يتلوَّن بلوْنِ ولم ينتشر.
 - * والعُنْقُرُ أيضًا: قَلْبُ النخلة لبياضِه.
 - العُنْقُر أيضًا: أولاد الدَّهاقِينِ لبياضهم وترارتِهِم.
 وفتْحُ القاف في كل ذلك لغة، وقد تقدم بالزَّاي.

- * والعَنْقَفيرُ: الدَّاهيةُ.
- * وعَقْفَرَتُه الدَّواهي وعقْفَرَتْ عليه حتى تَعْقْفَرَ أَى صَرَعَتْه وأهلكته. وعقْفَرَتُها أيضًا: دهاؤُها ونُكْرُها وقد اقْعَنْفَرَتْ.
 - * وامرأةٌ عَنْقَفيرٌ: سَلَيطَةٌ غالبةٌ بالشَّرِّ.
 - * وتَقَرْعَفَ الرَّجُلُ. واقْرَعَفَ وتَقَرْفَعَ: تَقَبَضَّ.
 - * والقُرْفُعَةُ: الاستُ، عن كراع.
 - * والفَرْقَعَةُ: تَنَقُّضُ الأصابع.
 - * والفَرْقَعَةُ: الصوتُ بين شيئين يُضربان.
 - * والفُرقُعَةُ: الاستُ كالقُرْفُعَة.
 - * والفِرْقاعُ: الضَّرِطُ.
 - * وافْرَنْقَعُوا عنه: تَنَحَّوْا.
 - * والعَقْرَبُ من الهوامّ يكون للذكر والأنثى بلفظ واحد وقد يقال للأُنثى عَقْرَبَةٌ.
- * والعُقْرُبانُ والعُقْرُبَانُ: الذَّكر منها. قال ابن جنًى لك فيه أمران. إن شئت قلت إنه لا اعتداد بالألف والنون فيه فيبقى حيننذ كأنه عُقْرُبُّ بمنزلة قُسْقُبٌ وقُسْحُبٌ وطُرْطبٌ. وإن شئت ذهبت مذهبًا أصنع من هذا وذلك أنه قد جرت الألف والنون من حيثُ ذكرنا فى كثير من كلامهم مَجْرى ما ليس موجودًا على ما بينًا، وإذا كان كذلك كانت الباءُ كذلك كأنها حرف إعراب، وحرف الإعراب قد يلحقه التَّقيلُ فى الوقف نحو هذا خالذ وهو يجعل ثم إنه قد يُطلَّق ويُقرُّ تثقيلُه عليه نحو الأضخما وعَيْهَل فكأنَّ عُقْرُبانا لذلك عُقرُبٌ ثم لحقه التثقيل لتصور معنى الوقف عليها عند اعتقاد حذف الألف والنون من بعدها، فصارت كأنها عُقْرُبٌ ثم لحقت الألف والنون من بعدها، انظلاقه على تثقيله كما بقى الأضخما عند انظلاقه على تثقيله كما بقى الأضخما عند انظلاقه على تثقيله إذ أجْرى الوصل مُجْرى الوقف فقيل: عُقْرُبُنَّ .
 - * وأرْضٌ مُعَقْرَبَةٌ: ذاتُ عقاربَ.
 - * وعيشٌ ذو عقاربَ إذا لم يكنْ سَهُلاً. وقيل: فيه شرّ وخُشونةٌ. قال الأعْلَمُ: حتى إذا فَقَـدَ الصّبُـو حَ نقولُ عَيْشٌ ذو عَقارِبْ(١)
 - * والعقارِبُ أَيْضًا: الْمِننُ. على التشبيه، قال النابغةُ:

⁽١) البيت للأعلم الهذليّ في شرح أشعار الهذليين ص٣١٧؛ ولسان العرب (عقرب)؛ وتاج العروس (عقرب).

لوالِدِهِ ليُست بذاتِ عَقارِبِ(١)

عَلَىَّ لَعَمْرِو نِعْمَةٌ بِعِدَ نِعِمةٍ

أى هنيئةٌ غيرُ ممنونة .

* والعُقْرِبان: دُوَيْنَةً تَدخل الأُذُن وهي هذه الطويلة الصفراءُ الكثيرة القَوَائِم.

* والعَقارِبُ: النمائمُ. وَدَبَّتْ عَقارِبُه، منه على المثل.

﴿ وَمَوْرَبُ : مَعُوجٍ .

* وعَقارب الشتاء: شَدَائدُهُ.

* والعَقْرَبُ: سَيرٌ مَضفورٌ في طرفه إبرينٌ.

* والْعَقْرَبُ: نَجمٌ.

﴿ وعَقْرَبَةُ النَّعْلِ: عَقْدُ الشِّرَاكِ.

* والمُعَقْرَبُ: الشَّديدُ الخَلقِ المجتَمِعُهُ

* وعَقْرَبَاءُ: مَوْضَعٌ.

* والعُرْقُوبانِ من الفرس: ما ضمَّ مُلْتَقَى الوَظِيفينِ والسَّاقَين من مآخِرِهما من العَصَبِ، وهو من الإنسان، ما ضمَّ أسفلَ الساق والقَدَم.

﴿ وعَرْقَبَ الدَّابَّةَ: قَطَع عُرْقُوبَها.

﴿ وتَعَرُقُبِها: رَكبها من خَلْفها.

* وعُرْقُوبُ القَطَا: ساقُها، وهو مما يبالغ به في القِصرِ فيقال: يَوْمٌ أَقْصَرُ من عُرْقُوبِ القَطَا، قال الفنْدُ الزِّمَّاني:

ونَبْلِي وَفُقَاهــا كَعَراقيب قَطَا طُحْلِ(٢)

* وعُرْقُوب الوادى: ما انحنى منه والتَوَى.

* والعُرْقُوبُ: طريقٌ في الجبل، وقوله أنشده ابنُ الأعرابيّ:

إذا حباً قُفُ لَهُ تَعَرُقبا *(٣)

⁽١) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص٤١؛ وخزانة الأدب (٣٢٤/، ٣٢٤)؛ والدرر (٥٣/٥)؛ وبلا نسبة في خزانة الأدب (٣/ ٣٢٠)؛ وهمع الهوامع (٣/ ٥٣).

 ⁽۲) البيت لامرئ القيس بن عابس الكندى في لسان العرب (دفنس)، (فقا)؛ وللفند الزماني في لسان العرب (عرقب)، (فوق)، (فوق)، (فوق)، (فوق)، (فقا)؛ وتهذيب اللغة (۳۳۹/۹)؛ والمخصص (۶/۵۶)، ۱۸۰/۱۵، ۱۸۰/۱۵؛ وبلا نسبة في مقاييس اللغة (۶/۳۶٪).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عرقب).

معناه: أخذ في آخر أسهل منه. قال:

إِذَا مَنْطِقٌ قَالَه صاحبِي تَعَرْقَبْتُ آخَرَ ذَا مُعْتَقَبُ (١)

أى أخذت في مُنْطِق آخر أَسْهَل منه. ويروى: تَعَقَّبْتُ.

* وعراقيبُ الأُمُورِ: عَصَاويدها وما دخل من اللَّبْس فيها، واحدُها عُرْقُوبٌ، وفي المثل «الشَّرّ ألجأه إلى مُخّةٍ عُرْقُوب» يضرب هذا عند طلبك إلى اللثيم أعطاك أو منعك.

* وعُرْقُوبٌ اسمُ رَجُل كان أكذبَ أهل زمانه، قال الشاعر:

وَعَدْتَ وَكَانَ الْحَلْفُ منك سَجِيَّةً مَوَاعِيدَ عُرْقُوبِ أَخَاهُ بِيَثْرِبِ(٢)

ويُرْوى بِيَتْرَبِ وهو الصحيحُ. وقال ثعلبٌ: عُرْقُوبٌ: رَجُلٌ وَعَدَ رَجُلا بَنخلة سنتَه فلما أُدركتْ صَرَمَها عَرقوبٌ بالليل وتركه، وبه فُسِّرٌ قولُ كعب بن زهير:

كانت مَواعيدُ عُرْقوب لها مَثَلاً وما مواعيدُها إلاَّ الأباطيلُ (٣)

وعَبْقَرٌ: موضعٌ كثيرُ الجنّ، فأما قوله:

هَلْ عَرَفْتَ الدَّارَ أَمْ أَنكُوتُهَا بَينَ تِسْرَاكٍ فَشَنَّتَى عَبَقُر (١)

فإن أبا عثمان ذهب إلى أنَّهُ أرادَ عَبْقَرَ فغيَّر الصيغة ويقال: أراد عَبَيْقُرَ فحذف الياءَ، وهو واسع جدًا.

* وعَبْقَرُ: قَرْيةٌ باليمن تُوسَّى فيها الثيابُ. فَثِيابُها أَجْوَد الثياب. فصارت مثلاً لكلّ منسوب إلى شيء رَفيع فكلَّما بالغُوا في نعت شيء مُتناه نسبوه إليه. وقيل: إنما يُنسب إلى عَبْقَر الذي هو مَوْضعُ أَلِجنَّ. وقال أبو عبيدة: ما وَجَدْنا أحدًا يَدرِي أَيْنَ هذه البلادُ ولا مَتى

أعرفت الدار أم أنكرتها بين تبراك فشسَّى عَبَقُرْ

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عرقب)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٩٠)؛ وتاج العروس (عرقب)؛ ولكن ورد الصدر برواية أخرى: * ذا منطق زلّ عن صاحبي *.

⁽۲) البيت نسب لأكثر من شاعر، فهو لابن عبيد الأشجعي في خزانة الأدب (٥٨/١)؛ وللأشجعي في لسان العرب ((٥٨/١)؛ وللشماخ في ملحق ديوانه ص ٤٣٠، وللشماخ أو للأشجعي في الدرر (٥/ ٢٤٥)؛ وشرح المفصل (١١٣/١) (بروايتين مختلفتين في الصدر)؛ بلا نسبة في جمهرة اللغة ص١١٣، ٢٥٣، ١١٩٨).

⁽٣) البيت لكعب بن زهير في ديوانه ص١٠؛ ولسان العرب (عرقب)؛ وكتاب العين (٢/ ٢٩٦)؛ وتاج العروس (عرقب)، (بطل).

⁽٤) البيت للمرار بن منقذ العدوى في لسان العرب (عبقر)، (شسس)، (برك)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٩٢)؛ وتاج العروس (شسس)، (برك)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (صنبر)؛ ولكنه ورد برواية أخرى:

كانت، يقال: ظُلْمٌ عَبْقَرِيٌّ ومالٌ عَبْقَرِيٌّ. ورجلٌ عَبْقَرِيٌّ: كامِلٌ. وفي الحديث أنه ﷺ قال في عُمَرَ: افما رأيتُ عَبْقَرِيًا يَفْرِي فَرِيَّهُ (١٠).

* وعَبْقَرِيُّ القَوْمِ: سَيْدَهُمُ. وقيلَ: العَبْقَرِيُّ الذي ليسَ فَوْقَهُ شَيءٌ.

* وَالعَبْقَرِىّ: الشّدِيد. فَأَمَّا عَبَقُرُ فأصله عَبَيْقُرُ، وقيل: عَبَقُورُ فَحُذِفتِ الواوُ، وهو ذلك الموضعُ نفسه.

* والعَبْقَرُ والعَبْقَرَةُ: المرأةُ التَّارَّةُ الجميلة، قال:

تَبَدَّلَ حِصْنٌ بِأَزْوَاجِهِ عِشارًا وعَبْقَرَةً عَبْقَرَا (٢)

أرادَ عَبْقَرَةً عَبْقَرةً فأبدل من الهاء ألفا للوصل.

* والعَبْقَرِى والعُبَاقِرِيُّ: ضَرْبٌ من البُسُطِ الواحِدَةُ عَبْقَرِيَّةٌ.

وفى التنزيل: ﴿وَعَبُقُرِى حَسَانِ﴾ [الرحمن: ٧٦] وقُرِىءَ: (وعَبَاقِرِى حَسَانِ). ولا يكون على جَبَاقِرَى حَسَانِ). ولا يكون على جماعة عَبْقَرَى لأن المنسوب لا يُجمع هكذا إلاَّ أن يكون اسمًا على حَبِّاله، ثم يُنْسبُ إليه كما ينسب إلى حَضَاجِر، فتقول عباقِرُ ويُنسب إليه عَباقِرِيّ.

* والعَبْقَرةُ: تَلأَلُؤُ السَّرَابِ.

﴿ والعَبَوْقَرَةُ: اسمُ مَوْضع، وقال الهَجَرِيُّ هو جَبَلٌ في طريق المدينة من السَّيَالة قبل مَلَلِ بِميلَيْنِ، قال كُثيِّرُ عزةَ:

أهاجَكَ بالعَبَوْقَرَةِ الدّيارُ نَعَمْ مِنَّا مَنازِلُها قِفارٌ ٢٦)

الله عَبْرِيُّ: الشديد على الأهل والعَشيرة والصاحب. وفي الحديث «أنَّ رجلاً قال: يا رسول الله، من أهْلُ النار؟ فقال: كُلُّ شَدِيد قَعْبَرِيِّ. قيل: يا رسول الله، وما القَعْبَرِيُّ (٤٠٠). ففسره بما تقدَّم، حكاه الهَرَويُّ في الغريبين.

* واقْرَعَبُّ: تَقَبُّضَ من البَرْدِ.

* والمُقْرَنْبعُ: المجتَمعُ.

* والبُرقُعُ والبُرقَعُ والبُرقُوعِ. مَعْرُوفٌ.

⁽١) أخرجه البخاري في «فضائل الصحابة»، باب: مناقب عمر بن الخطاب رضي الله عنه، (ح٣٦٨٢).

 ⁽۲) البيت لمكرز بن حفص فى تهذيب اللغة (۳/ ۲۹۲)؛ وتاج العروس (عبقر)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب
 (عبقر)؛ وكتاب العين (۲/ ۲۹۸).

⁽٣) البيت لكثير عزّة في ديوانه ص٤٢٦؛ ولسان العرب (عبقر)؛ وتاج العروس (عبقر).

⁽٤) الحديث بهذا اللفظ في «إتحاف السادة المتقين» للزبيدي، (٨/ ٢٢٥، ٣٤٣).

 « وفرس " مُبَرْقَع ": أَخَذَت عُرْتُه جميع وَجهِه غير أنه يَنْظُر في سَوَاد وقد جاوز بياض الغُرَّة سُفْلاً إلى الخَدَّيْن من غير أنْ يُصيب العينين.

* ويرقع : السماء، قال:

سَدِرٌ تَكَلَّلُهُ القوائمُ أَجْرَدُ(١)

وكان بِرْقِعَ والملائكُ حَوْلُهُ * والعُلْفُوق: الثقيل الوَخْمُ.

* والعَفْلَق والعَفَلَّقُ: الفَرجُ الواسعُ الرَّحْوُ. قال:

كُلُّ مشان ما تَشُدُّ المُنطَقا ولا تَزَالُ تُخْرج العَفَلَّقا^(٢)

المشانُ: السَّليطَةُ.

* وامرأَةٌ عَفَلَّقَةٌ: ضخمةُ الرَّكَبِ.

* والعُفْلُوقُ: الأحمق.

* واقْلَعَفَّ الشيءُ: تَقَبَّضَ.

* واقْلَعَفَّتْ أَنَامِلُه: تَشَنَّجَتْ مِن بَرْد أَو كِبَرٍ.

* واقْلَعَفَّ البعيرُ: ضَرَبَ الناقة فانضمَّ إليها على عُرقُوبَيْهِ.

* واقْلَعَفَّ الشيءُ: مَدَّه ثُم أرسله فانضمَّ.

* واقْفَعَلَتْ أنامله: كاقلَعَفَتْ، وقيل: المُقفَعِلُ المتشنَّجُ من برد أوْ كِبَرٍ. فلم تُخَصَّ به الانامل، وقيل: المُقفَعلُّ: اليابسُ اليَد.

* والقِلْفِعُ: الطِّينُ الذي إذا نَضَبَ عنه المَّاءُ يَبِسَ وتشقَّقَ. أنشد أبو بكر بن دريد عن عبد الرحمن عن عمه:

قَلْفُعُ رَوْضِ شَرِبَ الدِّثَاثَا مُنْبَقَّةٌ نُفَّرُهُ انْبِشاثاً (٣)

ويروى: شَرِبَتْ دِثاثا، وحكى السَّيرافيُّ فيه قِلْفَعٌ على مثال هِجْرَعٍ. وليس من شَرْح الكتاب.

⁽١) البيت لأميَّة بن أبي الصلت في ديوانه ص٢٥؛ ولسان العرب (سدر)، (برقع)؛ وجمهرة اللغة ص١١٢٣.

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان الغرب (عفلق)؛ وتاج العروس (عفلق).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (دأث)، (قلفع)؛ وتهذيب اللغة (٣/٢٩٧)؛ وتاج العروس (دثث)، (قلفم).

- * والقِلْفِعَةُ: قِشْرَةُ الأرضِ التي تَرْتَفعُ عن الكمأةِ فتدُلُّ عليها. والقلفعةُ: الكمأةُ.
- * والعَقَابِيلُ: بقايا العِلَّةِ والعَدَاوَةِ والعِشْق، وقيل: هو الذي يَخْرُجُ على الشَّفَتَيْن غِبَّ الحُمَّى الواحدةُ منهما جميعًا عُقْبُولَةٌ وعُقْبُولٌ.
 - * والعَقابيلُ: الشدائدُ من الأمور.
 - * والعَباقيلُ: بقايا المرض والحُبّ عن اللحيانيّ كالعقابيل.
 - * والقَعْبَلُ والقُعْبُول: نَبْتُ يُنابتُ الكمأةَ في الربيع يُجنى فَيُشْوَى ويُطْبخُ ويُؤْكل.
- والقعبل والقعبلُ: ضَرْبٌ من الكمأة يَنْبُتُ مُستطيلاً كأنّه عُودٌ، وإذا يَبِسَ صار له رأسٌ أسودُ. قالَ أبو حنيفة: هو ضَرْبٌ من الكمأة يَنبتُ مستطيلاً فإذا يبس تطاير.
 - * وقَعْبَلٌ: اسمٌ.
 - * والقُعْبُول: القَعْبُ.
 - * وقَلُوبُعٌ: لُعْبَةً.
 - * والبَلْعَقُ: ضَرُّبٌ من التمْرِ، قال أبو حنيفةَ: هو من أجود تَمرِهم، وأنشد:

پا مُقْرِضًا قَشًا ويُقْضَى بَلْعَقَا *(١)

قال: وهذا مَثَلٌ ضَرَبَه لمن يَصْطنع معروفًا لِيَجْترُ أكثر منه.

* ومكانٌ بَلْقَعٌ: خالٍ، وكذلك الأنثى وقد وُصِف به الجمعُ فقيل: دِيارٌ بَلْقَعٌ، قال جريرٌ:

هَيُّوا المنازِلَ واسألُوا أطْلاَلها هَلْ يَرْجِعُ الخَبرَ الدّيارُ البَلقَعُ (٢)

كَانُه وضع الجميعَ مَوضعَ الواحدِ كما قرئ ﴿ثلاثَ مِثَةِ سِنِينَ﴾ [الكهف: ٢٥] وأرْضٌ بلاقعُ: جمَعُوا لأنهم جَعَلُوا كلَّ جزءٍ منه بَلْقعا، قال أبو العارمَ يَصفُ الذَّبُ:

تَسَدَّى بِلَيْل يَبْتَغِينِي وَصِبْيَتِي لِيَاكُلُنِي والأرْضُ قَفْرٌ بَلاقِعٌ (٣)

* وامرأةٌ بَلْقَعَةٌ: خالِيةٌ من كلِّ خَيرٍ، وهو من ذلك، وفي الحديث «شَرُّ النِّساءِ الصَّلْفَعَةُ البَلْقَعَةُ»(٤) بذلك فسَّرَهُ الْهَرَوِيُّ في الغَرِيبَينِ.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (قشش)، (بلعق)؛ وتاج العروس (بلعق).

 ⁽۲) البیت لجریر فی دیوانه ص ۹۱۰؛ ولسان العرب (بلقع)؛ وتاج العروس (بلقع)؛ وجاء بدلاً من «هیوا»،
 «حیوا».

⁽٣) البيت للعارم في لسان العرب (بلقع)؛ وتاج العروس (بلقع).

⁽٤) الحديث في «النهاية»، (١٥٣/١).

* وابْلَنْقَعَ الشَّىءُ: ظَهَرَ وخَرَجَ، قال رُوْبَةُ:

* والعَلْقَمُ: شَجَرُ الحَنْظَلِ، والقطعةُ منه عَلْقَمَةٌ. وكُلُّ مُرَّ: عَلْقَمٌ. وقيل: هو الحَنْظَلُ بعينه، أعنى ثَمَرَتَه، الواحدةُ منها عَلْقَمَةٌ.

* والعَلْقَمَةُ: المرَارَةُ.

* وعلقَمَ طُعامه: أمَرَّهُ كأنه جعل فيه العَلْقَم.

* وعَلْقَمَةُ: اسمُ.

* والعَمْلَقَةُ: اختلاطُ المَاء في الحَوْض وخُثُورَتُه.

* وعَمْلَقَ ماؤُهم: قَلَّ.

* والعمْلاقُ: الطويلُ والجمعُ عماليقُ وعمالقَةٌ وعمالقُ ـ بغير ياء ـ الأخيرة نادرةٌ.

* وعُمْلُقٌ وعِمْلِقٌ وَعِمْلِيقٌ وعِمْلاقٌ: أسماءٌ.

* والعَمالِقَةُ من عادٍ، وهم بنو عِملاقٍ، كانوا على عَهْدُ مُوسى.

* والقِلْعَمُّ: الشيخُ الكبير المُسِنُّ مثل القِلْحَمِّ.

* واقْلَعَمَّ الرجُلُ: اسَنَّ، وكذلك البعيرُ القِلْعَمُّ والقِلْعَمُ: الطَّوِيلُ. والتخفيفُ عن كُراَع.

* وقِلْعَمُّ: من أسماء الرجال مَثَّلَ بِهِ سِيبَويْهِ، وفَسَّرَهُ السيرافي.

* والقَلْعَمُ وَالقُمْعُلُ: القَدَحُ الضخم، وقال اللحياني: قدح قُمْعُلُ مُحَدَّدُ الرأس طَويلُه.

* والقُمْعُلُ والقُمْعَلِ: البَظْرُ: عنه أيضًا.

* والقمعالُ: سَيِّدُ القَوْم.

* والقمعالةُ: أعظمُ الفَيَاشل.

* وقَمْعَلَ النَّبْتُ: خرجَتْ بَرَاعِيمُهُ، عن أبى حنيفةَ، قال: وهي القَماعِيلُ.

* وقَلْمَعَ رَاسَهُ قَلْمَعَةً: ضَرَبَهُ: فأندَرَهُ.

* وقَلْمَع الشَّيءَ: قَلَعَهُ من أصله.

* وقَلْمَعَةُ: اسمٌ يُسَبُّ به.

⁽١) الرجز لرؤية في ملحق ديوانه ص١٧٧؛ ولسان العرب (بلقم)؛ وتاج العروس (بلقم)، (مرع)؛ والرجز الذي قبله: * لوني ولوهبَّتْ عقيمٌ وتَسْفُعُ *.

- * واللعْمَقُ: الماضي الجَلْدُ.
- * والعَنْفَقُ: خفَّةُ الشيء وقلَّتُه.
- * والعَنْفَقَةُ: ما بين الشَّفَةِ السفلى والذقن، منه، لخفَّةِ شَعرِها. وقيل: العَنْفَقَةُ: ما بين الذَّقَن وطَرَفِ الشَّفَةِ السُّفلى، كانَ عليها شَعَرٌ أوْ لم يكُنْ. وقيل: العَنْفَقَةُ: ما نَبَت على الشَّفَةِ السُّفلى من الشَّعرِ. قال:

أَعْرِفُ مِنْكُمْ حَدَلٌ العَوَاتِقِ وشَعَرَ الاقْفاءِ والعَنافقِ^(١)

- # والقُنْفُعُ: القصيرُ الخسيسُ.
- * والقُنْفُعةُ: القُنْفُذَةُ. وتَقَنْفُعُها: تَقَبُّضها.
 - * والقُنْفُعَةُ أيضًا: الفارةُ.
- * والقُنْفُعَةُ والفنْقُعَة جميعًا: الاستُ، كلتاهما عن كُرَاع.

وعُقابٌ عَقَنْباةٌ وعَبَنْقاةٌ وقَعَنْباةٌ وبَعَنْقاةٌ: حديدةُ المخالب. وقيل: هي السَّريعة الحَطْفِ المُنْكَرَةُ. وقال ابنُ الأعرابيّ: كلَّ ذلك على المبالغة، كما قالوا: أسدٌ أسدٌ وكَلْبٌ كَلبٌ.

- * والعُنْبُقَةُ: مُجْتَمَعُ الماءِ والطِّينِ.
 - * ورجُلُ عُنْبُقٌ: سَيِّئُ الحَلُقِ.
- * والقَعْنَبُ: الصُّلْبُ الشديدُ من كلُّ شيءٍ.
 - * وقَعْنَبٌ: اسمُ رَجُلٍ.
 - * والقُنبُعُ: القصيرُ.
- * والقُنْبُعَةُ: خرقةٌ تُخاطُ شبيهةٌ بالبرنُس يَلْبَسها الصبيانُ.
- * والقُنْبُعَةُ: هَنَةٌ تُخاط مِثْلَ المِقْنَعَةِ تُغَطِّى المُتنينِ. وقيل: القُنْبُعَةُ: مِثْلُ الخُنْبُعْةِ إلاَّ أنه صُغَّهُ.
 - * وقُنْبُعُ النَّوْرِ وقُنْبُعَتُهُ: غِطاؤُه، وهي أَصْغَر من الخُنْبُعَةِ، وأَراهُ على المَثَلِ بهذه القُنْبُعَةِ.
 - * وقُنْبَعَتِ الشُّجرةُ: صَارَتْ ثَمَرَتُها أو زَهرتها في قُنْبُعَة.
 - وقال أبو حنيفةَ: القُنبُع: وِعاءُ السُنبُلةِ.
 - * وقَنْبَعَتْ: صَارَتْ فَى القُنْبُعِ.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عنفق)؛ وتاج العروس (عنفق).

العين والكاف

* العكْرشُ: نباتٌ شبهُ الثِّيلِ خَشِنٌ تأكُّلُه الأرانِبُ.

* والْعَكْرُشَةُ: الأَرْنَبُ الآنثي، سُمّيَتْ بذلك لأنها تأكُلُ هذِهِ البقْلَةَ.

* والعكرشةَ التَقَبُّض.

* وعكْرَاشٌ: رَجُلٌ كانَ أرْمَى أهْل زَمانِهِ.

* والعَنْكَشَةُ: التَّجَمُّعُ.

* وعَنْكُشٌ: اسْمٌ.

* وعَكْبَشَهُ: شَدَّهُ وَثَاقًا.

* والعُكَمِشُ: القَطِيعُ الضَّخْمُ من الإبلِ، والسينُ أعلى.

* والعَضَنَّكُ: المرأةُ العَجْزَاءُ اللَّفَّاءُ الكثيرةُ اللَّحْمِ، وقيل: هي العظيمةُ الرَّكَبِ. وقال ابنُ الأعرابيّ: هي العَضَنَّكَةُ.

* والصُّعْلُوكُ: الذي لا مال له. وقد تَصَعْلَكَ. قال حاتمُ طَيِّي:

غَنِينا رَمانا بالتَّصَعْلُكِ والغِنى فَكُلاّ سَقاناهُ بِكَاسَيْهِما الدَّهرُ (١)

﴿ وَتَصَعْلُكَتِ الْإِبلُ : خرجَتْ أوْبارُها وانجَرَدَتْ .

* ورجُلٌ مُصَعْلَكُ الرأسِ: مُدَوَّرُه.

* وصَعَلَكَ الثَّرِيدَةَ: جعل لها رأسًا. وقيل: رَفَعَ رأسَها.

* والعُكَمِصُ: الحَادِرُ من كُلُّ شيءٍ، وقيل: هو الشديدُ الغليظُ، والأنثى بالهاءِ.

م ومالٌ عُكَمِصٌ: كثيرٌ.

* وأبُو العُكَمِصِ: كُنْيَةُ رَجُلٍ.

* والدَّعْكَسَةُ: لَعِبُ المَجُوس يَدُورُونَ قَدْ أخذ بعضهُم بيَدِ بَعْضٍ. وقَدْ دَعْكَسُوا.

وتدَّعْكُسَ بَعْضُهُم على بَعْضِ.

* والعَسْكُرَةُ: الشِّدَّةُ وَالْجَدْبُ.

* والعَسْكَرُ: الجَمعُ، فارِسيُّ. قال ثعلبُ: يُقال: العَسْكَرُ مُقْبِلٌ ومُقْبِلُونَ، فالتوحيد على الشَّخْصِ كأنك قلتَ: هذا الشَّخْصُ مقبلٌ والجمعُ على جماعتهم، وعندى أن الإفراد على اللهظ والجمع على المَعنى، وقال ابنُ الأعرابيِّ: العَسكَرُ الكَثِيرُ من كُلِّ شيءٍ. يقال: عَسْكَرٌ اللهظ والجمع على المَعنى، وقال ابنُ الأعرابيِّ: العَسكَرُ الكَثِيرُ من كُلِّ شيءٍ. يقال: عَسْكَرٌ

⁽١) البيت لحاتم الطائي في ديوانه ص٢٠٣؛ ولسان العرب (صعلك)؛ وتاج العروس (صعلك).

من رِجالٍ وخَيْلٍ وكِلابٍ، وأنشد:

هلْ لكَ فَى أَجْرِ عَظِيمٍ تُؤْجَرُهُ تُعِينُ مِسْكِينًا قَلِيلاً عَسْكُرُهُ خَمْسُ شِياهٍ سَمْعُهُ وَبَصَرُهُ(١)

* وقد عَسْكَرَهُ.

* وعَسْكَرُ اللَّيل: ظُلمتُه، عنه أيضًا. وأنشد:

قَدْ وَرَدَتْ خَيْلُ بنى الحَجَّاجِ كَأْنَّهِا عَسْكَرُ لَيْلِ داج^(٢)

* وعسكر بالمكان: تجمَّعَ.

* والعَسْكُرُ والمُعَسْكَرُ: مَوْضعان.

* وَعَرْكُسَ الشَّيءُ واعْرَنْكَسَ: تَراكَبَ.

. * وليلةٌ مُعْرَنْكسَةٌ: مُظْلمَةٌ.

* وشَعَر عَرَنُكُسُ ومُعْرَنُكِسٌ: كَثِيرٌ مُتراكبٌ.

* والكُرْسُوعُ: حَرْفُ الزَّنْدِ الذي يلى الخِنْصَر وهو الوَحْشِي. وهو من الشاةِ ونحْوِها عَظْمٌ يكي الرُّسْغَ من وَظيفها.

* وكُرْسُوعُ القَدَمِ: مَفْصِلُها من السَّاقِ، كلُّ ذلك مذكَّرٌ.

* والْمُكَرْسَعُ: الناتِئُ الكُرْسُوعِ.

* وكَرْسَعَ الرَّجُلِّ: ضربَ كُرسوعَه بالسَّيف.

* والكُرْسَعَةُ: ضَرْبٌ من العَدْوِ.

* وليلة مُعْلَنْكسَةٌ كمُعْرَنْكسَة.

* وشَعر عِلَّكُسٌ وَعَلَنْكَسٌ ومُعْلَنْكِسٌ: كثيرٌ مُتراكِبٌ، وكذلك الرَّمْلُ ويَبيسُ الكَلاْ.

* واعْلَنْكَسَتِ الإبلُ في الموضع: اجتمعت.

* وعَلْكُسَ البيضُ واعْلَنْكُسَ: اجتَمعَ.

* وَعَلْكُسٌ: اسمٌ.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عسكر)، (سكن)؛ وتهذيب اللغة (٣٠٣/٣)؛ وتاج العروس (عسكر).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عسكر)؛ وتاج العروس (عسكر).

- * وكلُّ شيء تراكب: عُكابِسٌ وَعُكَبِسٌ. وقال يعقوب: باؤها بدلٌ من الميم في عُكامِسٍ وعُكَمِسٍ. وقال كراع: إذا صُبُّ لَبنٌ على مَرقٍ كائنًا ما كان فهو عُكَبِسٌ. وقال أبو عبيد: إنما هو العكيسٌ بالياء وقد تقدَّم في الثلاثي.
 - * وعكْبُسَ البَعيرَ: شَدَّ عُنُقُه إلى إحدى يَديْه وهو باركٌ.
 - * والكَعْسَبَةُ: مِشْيَةٌ في سُرْعَة وتقارُب. وقيل: هي العَدْوُ البَطيءُ وقد كَعْسَبَ.
 - * وكَعْسَبَ فلانٌ ذاهبًا إذا مشى مشْيَةَ السَّكْران
 - * وكَعْسَبٌ: اسمٌ.
 - # والعُكْسُومُ: الحمارُ، حمْيَريَّةٌ.
 - * والعُكَمس والعُكامسُ: القَطيعُ الضَّخْمُ من الإبل.
 - وكلُّ شيء تراكب: عُكامسٌ وعُكَمسٌ.
 - * وليْلٌ عُكامسٌ: مُظْلمٌ، وقد عَكْمَسَ وتَعكْمَسَ.
 - * والكَعسَمُ والكُعْسُومُ: الحِمارُ، حميريَّةٌ، كلاهما كالعُكْسُومِ.
 - * وكَعْسَم الرَّجُلُ: أَدْبَر هاربًا.
 - * وعُركُم، اسم.
 - * والعلْكز: الشَّديدُ العظيمُ.
 - * والعُكْمُوزُ: التَّارَّةُ الحادرَةُ الطويلةُ الضخمةُ، قال:

إنّى لأقْلِى الجِلْبَحَ العَجُوزا وأمقُ الفَتيَّـةَ العُكْمُــوزاً(١)

- * وتكَعْمَزَ الفراَشُ: انْتَقَضَتْ خُيُوطُه واجْتَمع صُوفُه، عن الهَجرِيّ.
 - * ولَبنُّ عُكَلطٌ: خاثرٌ.
- * وكَعْطَل كَعْطلةً: عَدا عَدْوًا شديدًا. وَقِيلَ: عَدَا عَدْوًا بطيثا، وَشَدٌّ كَعْطَلٌ مِنْهُ.
- * وغُلام عُكْرُدٌ وعُكْرُودٌ وعُكَرِدٌ: سمِينٌ. وقد عَكْرَدَ، وقد يكون ذلك في غير الإنسان.
 - * وادْعَنْكُرَ السَّيْلُ: أَقْبَلَ.

⁽۱) الرجز للضحاك العامرى في لسان العرب (جلبع)؛ وتاج العروس (جلبع)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عكمز)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٠٧، ٥/ ٣١٥)؛ وتاج العروس (٥/ ٢٤٢) (عكمز)؛ والمخصص (٣/ ٢٦١).

أُمَيُّهَا ادْعِنْكَارَ سيْلِ على عَمْرِو(١)

* وادْعَنْكُرَ عليه بالقبيح: انْدَرَأ، قال:

قد ادْعَنْكَرَتْ بالفُحْشِ والسُّوءِ والأذَى

* ورجل دَعَنْكَرَانٌ: مُدْعَنْكِرٌ.

* ولبن عُكَلدٌ: كَعُكَلط.

* والعُكلَدُ والعُلكِدُ والعَلْكَدُ والعِلْكِدُ والعِلْكِد. والعُلاكِدُ والعِلَّكُدُ. كله: الغليظُ الشديدُ العُنْقِ والظَّهْر مَن الإبل وغيرِها. وقيل: هو الشديدُ عامَّةً، الذكرُ فيه والأُنثى سواءً، والاسمُ العَلْكَدَةُ.

والعلُكدُ والعلَّكدُ، كلتاهما: العَجُوزُ الصَّخَّابَةُ. وقيل: هي المرأةُ القَصِيرَةُ اللَّحِيمَةُ الحَقيرَةُ القَليلةُ الخير.

* والدَّلْعَكُ: الناقةُ الغليظةُ المُسْتَرْخيةُ.

* والكَنْعَدُ: ضَرْبٌ من السَّمكِ البَحْرِيّ.

* والدِّعْكنَةُ: الناقةُ الصَّلْبَةُ الشديدةُ.

* والكَعْدَبُ والكَعْدَبَةُ كلاهما: الفَسْلُ من الرّجال.

* والكُعْدُبَة: الحَجاةُ والجَبابَةُ. وفي حديث عَمْرٍو أَنَّه قال لمعاوية: "لقَدْ رأيْتُك بالعراقِ وإن أمْرَكَ كَحُقّ الكُهُولِ أو كالكُعْدُبَةِ»(٢).

* وكَعْتَرَ في مَشْيه: تمايلَ كالسَّكْرَان.

* وكَرْتَعَ الرَّجُل: وقع فيما لا يَعْنِيه.

* وكَرْتُعَه: صَرَعَه.

* والكَرْتَع: القَصيرُ.

* والكَنْعَتُ: ضَرْبٌ من سمك البَحْرِ كالكَنْعدِ وأُرَى تاءَه بَدَلًا.

* والكُنتُعُ: القَصيرُ.

* والكَعْظَلَةُ: عَدُوٌ بَطِيءٌ عن كراع، والمعروف عن يعقوب بالطاءِ.

* والعِثْكال والعُثْكُولُ والعُثْكُولَةُ: الْعَذْقُ.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (دعكر)؛ وتاج العروس (دعكر)؛ والمخصص (١٢٩/٩)؛ وجمهرة اللغة ص١٢١٨.

⁽۲) الأثر في «النهاية»، (۱۷۹/٤)، بلفظ: «أتيتك وإن أمرك كحق الكهول، أو كالكعدبة» ويروى: «الجعدبة».

* وعَذْقٌ مُعَثَّكُلٌّ ومُتَعثَّكُلٌّ: ذو عثاكيل.

* والعُثْكُولةُ: مَا عُلِّقَ مِن عَهْنِ أَوْ زِينَة فَتَذْبَذُبِ فَي الهُواءِ.

* وعَثْكَلَهُ: زَيَّنَهُ بذلك.

* والكَعْثَلَةُ: النَّقيلُ من العَدُو.

* والعَنْكَثُ: ضَرُّبٌ من النَّبْت، قال:

* وَعَنْكَثَا مُلْتَبِدًا *

قال ابنُ الأعرابيّ: هو شجرٌ يَشتهيه الضَّبُ فَيَسْحَجُها بذَنبِه حتى تحاتً فَيَأْكُلَ المُتحاتّ. وما وضعوه على الْسِنةِ البهائم. «أنَّ السمكة قالت للضبّ: وردًا يا ضَبُّ. فقال لها الضب:

أصبع قلبى صرداً لا يَشتهى أنْ يَرِداً لا يَشتهى أنْ يَرِداً لا يَشتهى والله عرداً وصليانا بَرِداً وعَنْكشا مُلْتَبَداً (١)

أراد: عاردًا وباردًا.

* والعَنْكَثُ: اسمُ مَوْضعٍ. قال رؤبةُ:

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ عَفَتْ بالعَنْكَثِ دَارٌ لذاك الشـادِن المَرَعَّـثِ^(٢)

* وتَكَنْعَثَ الشَّيءُ تَجَمَّعَ.

* وكَنْعَتْ وكَنْعَثَةٌ: اسمٌ مشتقٌ منه.

* والكَعْثُبُ والكَثْعَبُ: الرَّكَبُ الضَّخْمُ الْمُمْتِلِيُّ الناتِئُ، قال:

* أَرَأيتَ إِنْ أَعْطيتَ نَهْدًا كَعْثَبا *(١)

- # وامرأةٌ كَعْثَبٌ وكَثْعَبٌ: ضخمةُ الرَّكَبِ يعنى الفَرْجَ.
- * وتَكَعْثَبَت العَرَارَةُ _ وهي نَبْتٌ _ تجمَّعت واستدارَت.
- * والكَعْثُمُ والكَثْعَمُ: الرَّكَبُ النَّاتئُ الضَّخْمُ كالكَعْثَب.
- * وامرأة كعْثُمُ وكَثْعَمُّ: إذا عَظُم ذلك منها ككَعْثَبِ وكَثْعَبِ.
 - * وكَثْعَمُّ: الأسدُ أو النمرُ.
 - # وعُرْكُلٌ: اسمٌ.
 - * والكَنْعَرَةُ: النَّاقةُ العظيمةُ.
- * والعِكْبِرُ: شيءٌ يَجيء به النَّحْلُ على أَفخاذها وأعضادِها فتجعلُه في الشهد مكانَ العَسَل.
 - * والعكابِرُ: الذُّكُورُ من اليرَابيع.
 - * والكَعْبَرَةُ من النساء: الحافيَةُ العلْجَةُ.
 - * والكُعْبُرَةُ: عُقْدَةُ أُنبوبِ الزَّرْعِ.
 - * والكُعْبُرَةُ والكُعْبُورَةُ: كلُّ مجتَمعِ مُكَتَّلِ.
 - * والكُعْبُورَةُ: ما حادَ منَ الرأسِ. قال العَجَّاجُ:

* كَعَابِرَ الرَّءُوسِ منها أَوْ نَسَرُ *^(٢)

وكُعْبُرَةُ الكَتِفِ: المستديرةُ فيها كالخَرَزة، وفيها مَدَارُ الوَابِلَةِ.

- * والكُعْبَرَةُ وَالكُعْبُورَةُ: مَا يُرْمَى مِن الطّعام كَالزُّوَّانِ وِنَحْوِه، وحكى اللَّحياني كُعْبُرّة.
 - * والكُعْبُرَةُ: الكُوعُ.
 - * وكَعْبرَ الشَّيءَ: قَطَعَهُ.
 - * والْمُكَعْبَرُ: العَجَمِيُّ لأنه يَقْطَعُ الرُّءُوس.
- * والمُكَعْبَرُ: العَرَبِيُّ كلتاهما عن ثَعْلَبٍ والمُكَعْبَرُ والمُكَعْبِرُ. كلاهما: من أسماء الرجالِ.
 - * وبَعْكَرَ الشَّيءَ: قَطَعَه كَكَعْبْرَهُ. وكَرْبَعَه.

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (كعثب)، (هدب)، (نهد)، (هيد)؛ وتهذيب اللغة (۳/ ۳۰۵، ۲/ ۲۱۰)؛ وتاج العروس (كعثب)، (هدب)، (هيد). والرجز الذي بعده: * أذاك، أم أُعْطِيتَ هيدًا هيدَبا؟ *.

⁽٢) الرجز للعجاج في ديوانه (٤٤/١)؛ ولسان العرب (كعبر)؛ وتاج العروس (كعبر).

* وَبَرْكَعَه فتبركَع: صَرَعَه.

* والبَرْكَعَةُ: القيامُ على أربَع.

* وتَبَرْكَعَتِ الحَمامةُ للحمامَةِ الذَّكَرِ.

* والبُرْكُعُ: القَصِيرُ من الإبل خاصَّةً.

* وعِكْرِمَةُ، مَعْرِفَةٌ: الأُنْثَى من الطَّير الذي يقال له ساقُ حُرٌّ، وقيل: العِكْرِمَةُ: الحمامةُ الأُنثِينِ.

وعكْرِمَةُ: اسمُ رجل، وهو منه، فأما قوله:

أواصِرَنا والرِّحْمُ بالغَيْب تُذْكَرُ (١)

خُذُواً حَظَّكُمْ يَا آلَ عِكْرِمَ واذكُرُوا

فإنه رَخَّمَ في غير النداءِ اضطرارًا.

* وكَمْعَرَ سَنامُ البعير: مثل أَكْعَرَ.

* والعَنْكَلُ: الصُّلْبُ.

* و العَنْكُلُ: الأحمقُ.

العكْبَلُ: الشَّدِيدُ.

* وعِكْبَلِّ: اسمٌّ.

* وناقةٌ بَلْعَكٌ: مُسْتَرْخيَةٌ. وقيل: ضخمةٌ ذَلولٌ.

* ورجُلٌ بَلْعَكٌ: بليدٌ.

* والعُلْكُمُ والعُلْكُومُ والعُلاكِمُ والمُعَلَكَمُ: الشَّديدُ الصَّلْبُ، الضَّخم من الإبل وغيرِها والأُنشى عُلْكُومٌ. قال لبيد:

تُرْوِي المحَاجِرَ بازِلٌ عُلْكُومُ (٢)

بَكَرَتْ بِهَا جُرَشِيَّةٌ مَقْطُورَةٌ

وقيل: ناقةٌ عُلْكُومٌ: غليظةُ الخَلْق مُوثَقَةٌ.

* والعَلْكَمَةُ: عِظَمُ السَّنامِ.

* ورجلٌ مُعَلَّكُمٌ: كثيرُ اللَّحمِ.

* وعَلْكُمٌّ: اسمُ رجلٍ عن ابن الأعرابي، وأنشد عن ابن قَنانِ:

⁽۱) البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص٢١٤؛ ولسان العرب (فرد)، (عذر)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (رحم)، (عكرم).

⁽٢) البيتُ للبيد في ديوانه ص١٢٢؛ ولسان العرب (حجر)، (قطر)، (جرش)، (علكم).

وَعَلْكُمٌ مِثْلُ فَحْلِ الضَانِ فُرْفُورُ(١)

يُمْسِي بَنُو عَلْكُم هَزْلَى ونسوتُه

* والعَنْفَكُ: الأحمقُ.

* وامرأة عَنْفُكٌ وهُوَ عَيْبٌ.

* والعَنْفَكُ: الثقيلُ الوَخمُ.

* والعَنْكَبُوتُ: دُويَبَّةٌ تَنْسِجُ في الهواءِ مُؤنَّتَةٌ ورُبما ذُكِّر في بعض الشِّعر، قال أبو النجم:

* ممَّا يُسَدِّى العَنكَبُوتُ إذْ خَلا *(٢)

قال أبو حاتم: أظنّه: إذ خلا المكانُ والْمَوْضعُ.

وأما قوله:

* كأنَّ نَسْجَ العَنْكَبُوتِ المُرْمَلِ

فإنما ذكَّرَ لأنه أرادَ النَّسْجَ، ولكنَّهُ جَرَّهُ على الجوار.

والجمْعُ عَنْكَبُوتاتٌ وعَناكِبُ عن اللحيانيّ، وتصغيرهُ عُنَيْكِبٌ وعُنيْكِيبٌ، وهي بلغة اليمن عَكْنَياةٌ، قال:

كأنما يَسْقُطُ مِنْ لُغامها بَيْتُ عَكْنَباة على زمامها(١٤)

ويقال لها أيضًا: عَنْكَبَاةٌ وعَنْكَبُوهٌ. وحكى سيبويه: عنْكَبَاء، مُسْتشهدًا على زيادة التَّاء في عنكبوت، فلا أدرى أهو اسمٌ للواحد أو هو اسمٌ للجمع. وقال ابن الأعرابيّ: العَنْكَبُ: الذَّكُرُ منها. والعَنْكَبَةُ: الأُنثى، وقيل العنكبُ جنسُ العنكبوت، وهو يُذكَّر ويُؤنَّثُ، أعنى العنكبوت، وقول ساعدة بن جُؤيَّة:

مَقَتَّ نِسَاءً بِالحَجَازِ صَوَالِحًا وَإِنَّا مَقَتْنَا كُلَّ سَوْدًاء عنكب(٥)

قال السُّكَّرِيُّ: العَنْكَبُ هنا. القصيرةُ، وقال ابنُ جنى: يجوز أن يكونَ العنكَبُ هاهنا هو العنكَبُ الذي هو العنكبوتُ، وهو الذي ذكر سيبويهِ أنه لغةٌ في عنكبوت وذكر معه أيضًا العَنْكَباء، إلا أنه وُصِفَ به وإن كان اسمًا لَمَّا كَان فيه معنى الصِّفة من السواد

⁽¹⁾ البيت بلا نسبة في لسان العرب (فرر)، (علكم)؛ وتاج العروس (فرر)، (علكم)؛ وتهذيب اللغة (١٧٤/١٥).

⁽٢) الرجز لابي النجم في لسان العرب (عنكب)؛ وتاج العروس (عنكب).

 ⁽٣) الرجز للعجاج في ديوانه (٢٤٣/١)؛ ولسان العرب (رمل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عنكب)؛ وتهذيب اللغة (٢٠٦/١)؛ وتاج العروس (عنكب)؛ وكتاب العين (٨/٢٦٦)؛ والمخصص (١٧/١٧).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عنكب)؛ وتاج العروس (عنكب)؛ والمخصص (٢/١٦).

⁽٥) البيت لساعدة بن جؤية في لسان العرب (عنكب)؛ تاج العروس (عنكب).

والقِصَرِ، ومثلُه من الأسماءِ المُجراةُ مجْرَى الصفةِ قولُه:

* لَرُحْتَ وأنْتَ غَرْبالُ الإهابِ *(١)

* والعَنْكَبُوتُ: دُودٌ يَتَوَلَّد في الشهْد ويَفْسُدُ عنه العَسَلُ عن أبي حنيفةً.

* ورجل عَبَّنَّكٌ: صُلْبٌ شديدٌ.

* وكَعَانِبُ الرَّاسِ: عُجَرٌ تكون فيه.

* ورجلٌ كَعْنَبٌ: ذو كَعانبَ في رأسِه.

* ورَمْلَةٌ بَعْكَنَةٌ: تَشْتَدُ على المَاشي.

العين والجيم

* الجُرْشُعُ: العَظيمُ الصَّدْرِ. وقيل الطَّويلُ.

* والشُّرْجَعُ: السَّرِيرُ يُحْمَلُ عليه الميتُ.

* وَشَرْجَعَ المِطْرَقَةَ والخَشَبَةَ: إذا كانَت مُرَبَّعَةً فَنَحَتَ من حُروفِها.

* والْمُشَرْجَعُ: ما لا حَرْفَ لِنواحِيهِ من مَطارِقِ الحدَّادِين.

* والعُنْجُشُ: الشيخ الْمُتَقبِّضُ، قال الشاعر:

* وشَيْخٌ كبيرٌ يَرْفَعُ الشَّن عُنْجُشُ *(٢)

* والعَشَنَّج ـ بشدّ النون ـ: المُتَقبضُ الوجهِ السَّيِّئُ المنظر من الرجال.

* والعَفْشَجُ: الثقيل الوَخِمُ. وزعم الخليلُ أنه مصنوعٌ.

* والجُعْشُمُ الصغيرُ البدُّنِ القليلُ لحمِ الجسدِ. وقيل: هو المنتفِخُ الجَنْبَيْنِ الغَلِيظُهُما، وقيل: القصيرُ الغليظُ مع شدَّة.

* وجُعْشَمٌ: اسمٌ. وهو جَدُّ سُرَاقَةَ بن مالِك المُدلِجِيِّ، قال ساعدةُ بن جُوَيَّة: يُهْدِي ابنُ جُعْشُمِ الأنْباءَ نَحْوَهمُ لا مُنْتَاى عَنْ حِياضِ المَوْتِ والحُمَمِ (٣)

* والجَعْشَمُ: الوَسَط، قال:

* وكُلُّ نَاجٍ عُرَاضٍ جَعْشَمُهُ *(١٤)

⁽١)شطر البيت بلا نسبة في لسان العرب (عنكب)، (قيد)، (غربل)؛ وصدر البيت: * فلولا الله والمُهْرُ المُفدَّى *. (٢)الشطر بلا نسبة في تاج العروس (عنجش)؛ ولسان العرب (عنجش).

 ⁽٣) البيت لساعدة بن جؤية في لسان العرب (نبخ)، (جعشم)، (رزم)؛ وتاج العروس (جعشم).

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (جعشم)؛ وتاج العروس (جعشم).

- * والشَّجْعَمُ: الطَّويلُ من الأُسْد وغيرِها مع عِظَمٍ، وعُنُقٌ شَجْعَمٌ كذلك على التمثيل.
 - * وحَيَّةٌ شَجْعَمٌ: شديدةٌ غليظةٌ.

قال:

* الأَفْعُوانَ والشَّجاعَ الشَّجْعَمَا *(١)

ولم يُقْضَ على هذه الميم بالزيادة إذ لم يُوجِب ذلك ثَبْتٌ ولا تزاد الميمُ هنا إلا بَتَبْت لقلّة مَجيئها زائدةً في مثلهِ، هذا مذهبُ سيبويه. وذهبَ غيرُهُ إلى أنه فَعْلَمٌ من الشّجاعةِ، وقد تقدم.

- * والضَّرْجَعُ: النَّمرُ.
- * وعَبْدٌ عَضْنَجٌ: ضَخُمٌ ذو مشافِرَ عن الهَجَرِيّ. هكذا حكاه ذُو مَشافِرَ، وأُرَى ذلك لعظَم شَفَتَيْه.
- َ * والعِفْضِجُ والعُفاضِجُ، كلُّه: الضَّخْمُ السمينُ الرّخْوُ الْمُنْفَتَقُ اللَّحمِ، والأَنثى عِفْضَاجٌ، والاسمُ العَفْضَجَةُ والعَفْضَجُ، بالهاء وغير الهاء، الأخيرةُ عن كُرَاع.
 - * وبطن عَفْضَاجٌ: ضخمٌ.
 - * وَالْعَمْضَجِ وَالْعُمَاضِجُ ۚ الشَّدِيدُ الصُّلُّبُ مِنَ الْإِبْلِ وَالْخِيلِ.
- * وضَجْعَمٌ. من وَلَد سَليح، وَوَلَدُه الضَّجاعِمة، كانوا مُلُوكًا بالشام، زادوا الهاء لمعنى النسب كأنَّهم أرادوا: الضَّجْعَمِيُّونَ.
 - * والضَّمْعَجُ: الضَّخْمَةُ من النُّوقِ.
- * وامرأةٌ ضَمْعَجٌ: قصيرةٌ ضخمةٌ، ولا يقال ذلك للذكر. وقيل: الضَّمْعَجُ من النِّساء: التي قد تَمَّ خَلْقُها واسْتَوْتَجَتْ نَحْوًا من التَّمامِ. وكذلك البعيرُ والفرسُ والأتانُ. وقيل: الضَّمْعَجُ: الجاريةُ السَّريعةُ في الحوائج.
 - * والضَّمْعَج أيضًا: الفَحْجاءُ السَّاقَيْن.
 - * والعَسْجَدُ: الذَّهَبُ. وقيل هو اسمٌ جامعٌ للجوهَرِ كلِّه من الدُّرُّ والياقوت.
 - * والعَسْجَدِيَّةُ: الْعِيرُ التي تَحْمِلُ الذَّهبَ والمالَ، وَقيل: هي كِبارُ الإبل.
- * والعَسجَدُ من فُحول الإبل معروفٌ، وهو العَسْجَدِيُّ أيضًا، كأنه من إضافة الشيءِ

⁽۱) الرجز للعجاج في ملحق ديوانه (۲/ ۳۳۳)؛ ولمساور العبسى في لسان العرب (ضمز)، (ضرزم)، (عرزم)؛ وتاج العروس (ضمز)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (شجع)، (شجعم)؛ وتهذيب اللغة (۱/ ۳۳۱، ۳۲۱، ۳۱۱، ۳۱۵، ۳۵۵)؛ وتاج العروس (شجع)، (شجعم)، (عرزم).

إلى نفسه. قال النابغة :

وُرْقًا مَراكِلُها من المِضْمارِ(١)

فِيهِم بَناتُ العَسْجَدِيّ وَلاحِق

والدَّعْسَجَةُ: السُّرْعَةُ.

* والعَيْسَجُورُ: الناقة السريعة القريَّةُ، والاسم العَسْجَرَةُ.

* والعَيْسَجُور: السِّعْلاةُ وعَسْجَرَتُها خُبثُها.

* وَالْعُسْلُجُ وَالْعُسْلُوجُ والعِسْلاج: الغُصْنُ لِسَنَّتِه. وقيل: هو كل قضيب حَدِيثٍ، قال طرَفة:

كَبناتِ المخرِ يَمْأَدُنَ إذا أَنْبَتَ الصَّيْفُ عَساليجَ الْخُضَرُ (٢) وروى الْحَضرُ.

* والعساليجُ: هَنُواتٌ تَنْبَسِطُ على وَجِه الأرض كأنها عُروقٌ وهى خُضْرٌ، وقيل: هو نَبْتٌ على شاطئ الأنهار يَنْثَني وَيميل من النَّعْمة، والواحد كالواحد. قال:

تَأُوَّدُ إِنْ قامتْ لِشَيْءٍ تُرِيدُه تَأُويدُه تَأُوَّدَ عُسْلُوجٍ على شَطَّ جَعفَر (٣)

* وعَسْلَجَت الشَّجرةُ: أخرجت عَساليجَها.

* وجاريةٌ عُسْلُوجَةُ الشَّبابِ والقَوَامِ.

* وشَبَابٌ عُسْلُجٌ: تامّ، قال العجَّاجُ:

* وبَطْنَ أَيْم وَقَوَاما عُسْلُجا *(¹)

وقيل: إنما أراد عُسْلُوجا فحذفَ.

* والعَجَنَّسُ: الجملُ الشديدُ الضَّخمُ، السيرافي: هو مع ثِقَل وبُطْءٍ.

* والعَسَنَّجُ: الظَّليمُ.

- (۱) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص٩٥؛ ولسان العرب (عسجد)، (لحق)؛ وتاج العروس (لحق). وبدلاً من (العسجدي) كلمة (الاعوجي).
- (۲) البیت لطرفة فی دیوانه ص۰۳، ولسان العرب (عسلج)، (خضر)، (مخر)، (حبط)؛ وتهذیب اللغة
 (۳) ۳۹۲/۶ (۳۱۲، ۵/۲۰۰)، (٤٠/ ۲۰۱)؛ وکتاب العین (۲/ ۳۱۵)؛ وتاج العروس (خضر). وبدلاً من (إذا) وردت (کما).
- (٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عسلج)، (أود)، (جعفر)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٢١، ٢٢٨/١٤)؛ وكتاب العين (٢/ ٣٢١، ٨/ ٩٦)؛ وتاج العروس (عسلج)، (أود)، (جعفر).
- (٤) الرجز للعجاج في ديوانه (٣٦/٢)؛ ولسان العرب (عسلج)، (أيم)؛ وتهذيب اللغة (٣١٢/٣، ١٥/١٥)؛ وتاج العروس (عسلج)، (أيم)؛ والمخصص (٢١/١٤)؛ وكتاب العين (٢/٣١٥)؛ ولرؤبة في مقاييس اللغة وليس في ديوانه.

- * وناقة جَبْعَسٌ، قد أُسَنَّتُ وفيها شدةٌ: عن كُرَاع.
 - * والجُعْبُسُ والجُعْبُوسُ: المائقُ الأحمقُ.
 - * والعَسْجَمَةُ: الخَفَّةُ والسُّرْعَةُ.
 - * والجُعْمُوسُ: العَذرَةَ.

ورجُلٌ مُجَعْمَسٌ وجُعامِسٌ يَضَعُهُ بِمَرَّةٍ. وقيل: هو الذي يَضَعُه يابِسا.

- * والعَجْلزَةُ والعَجْلزَةُ، جميعًا: الفرسُ الشديدةُ الخَلْقِ، الكَسْرُ لِقَيْسٍ، والفتح لتميمٍ، ولا يقولونَهُ للفرس الذكر.
 - * وناقة عِجْلزَةٌ وعَجْلزَةٌ: قوِيَّةٌ شديدةٌ وجمَلٌ عِجْلزٌ.
 - * ورَمْلَةٌ عجْلزَةٌ: ضَخْمَةٌ صُلْبَةٌ، وكثيبٌ عجْلزٌ، كذلك.
 - * وعَجْلَزَ الكَثِيبُ: ضَخُمَ وَصَلُبَ.
 - * وَالزَّعْجَلَةُ: سُوءُ الخُلُق.
 - * والزُّعْبَجُ: سحابٌ رَقيقٌ، وليسَ بِثَبْتِ.
- * والعُجَلِطُ: اللَّبنُ الخاثِرُ الطَّيِّبُ وهو مَحذَوفُ من فُعالِلٍ، وليسَ فُعَلِلٌ فيه ولا في غيره بأصْل.
 - * والعَجْرَدُ والعُجاردُ: ذكرُ الرَّجُل.
 - * والعَجْرَدُ والمُعَجْرَدُ: العُرْيانُ.
 - * وشَجَرٌ عَجْرَدٌ ومُعَجْرَدٌ: عار من وَرقه.
 - * وَالعَجْرَدُ: الْحَفِيفُ السَّرِيعُ.
 - * وَعَجْرَدٌ: اسْمُ رَجُلِ مِنَ الحَرُورِيَّةِ والعَجْرَدِيَّةُ مِنَ الحَرُورِيَّةِ ضَرَبٌ يُنْسَبُونَ إلَيْهِ.
 - * والعَجْرَدُ: الْغليظُ الشديدُ، وناقة عَجْرَدٌ منه. والعَدَرَّج: السريع الخفيف.
 - * وعَدَرَّجٌ: اسمٌ.
 - * و العُرْجُودُ: أصل العِزْقِ من النَّمْرِ والعنبِ حَتَى يُقْطَعا.
 - * ولَبَنُّ عُجَلدٌ: كَعُجَلط.
 - * والجَعْدَلُ: البعيرُ الضَّخْمُ.
 - * وحمارٌ جَلْعَدٌ: غليظ.
 - * وناقة جَلْعَدةً: شديدةً، وبَعيرٌ جُلاعدٌ كذلك.

- * وامرأةٌ جَلْعَدٌ: مُسنَّةٌ كبيرةٌ.
 - * والدَّعْلَجُ: الحمارُ.
- * والدعْلَج: أَلْوَانُ الثِّيابِ، وقيل: ألوان النِّباتِ. وقيل: ضَرُّبٌ من الجَواليقِ والحِرَجَةِ.
 - * والدَّعْلَجَةُ: لُعْبَةٌ للصّبْيانِ يَخْتَلِفُون فيها للجِيئَةِ والدَّهابِ. قال:

باتَت كِلابُ الحَى تَسْنَح بَيْنَنا يَأْكُلُنَ دَعْلَجَةً ويَشْبَع من عَفَا(١)

ذَكَر كَثْرَةَ اللَّحم. ويشبَع مَنْ عَفا: أي ويَشْبَع من يأتينا.

وقد دَعْلَج الصَّبْيانُ، ودَعلج الجُرَدْ كذلك.

- * والدُّعْلَجَة: الأخذ الكثير. وقيل: الأكْل بنَهْمَة، وبه فسَّر بعضهم: يأكُلْنَ دَعْلَجَةً.
- * وقد سَمَّوْا دَعْلَجا، ومنه ابن دَعْلَجٍ. قال سيبويه: والإضافة إلى الثاني لأنَّ تَعَرُّفُه إنما هو به كما تقدم في ابن كُرَاع.
 - * والعُنْجُد: حَبُّ العنب.
- * والعَنْجَد والعُنْجُد: ردىء الزبيب، وقيل: نواه. وقال أبو حنيفة: العُنْجُدُ والعُنْجَدُ: الزبيب. وذُكرَ عن بعض الرُّواة أن العُنْجُدَ ـ بضمّ الزبيب. وذُكرَ عن بعض الرُّواة أن العُنْجُدَ ـ بضمّ الجيم ـ: الأسْوَدُ من الزبيب. قال: وقال غيره: هُو العَنْجَد بفتح العين والجيم.
 - * وعُنْجُدٌ وعُنْجُدَة: اسمان، قال:

يا قوْمٍ ما لى لا أحبُّ عَنْجَدَهُ وكُلُّ إنسان يحبُبُ وَلَدَهُ حُبَّ الحُبارَى وَيدفُّ عَنَدَهُ(٢)

- * وجَنادِعُ الخَمْرِ: مَا نَزَا مِنْهَا عَنْدَ الْمَزْجِ.
- * والجُنْدُع: جُنْدَبٌ أسود له قرنان طويلان، وهو أضخم الجنادب. وكُلُّ جُنْدَب، يُوْكَل الجُنْدُعَ. وقال أبو حنيفة: الجُنْدُع جَنْدَبٌ صغيرٌ.
- * وجنادعُ الضَّبِّ: دَوَابُّ أَصْغَرُ مِنَ القِرْدَنِ تكون عند حُجْرِهِ، فإذا بدتْ هي عُلِمَ أَن الضَّب خارِجٌ فيقال حينَئذ: بدَتْ جَنادِعُه.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (دعلج)؛ والمخصص (١٨/٣، ٦٠)؛ وتاج العروس (دعلج).

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عند)، (عنجد)؛ وتهذيب اللغة (۲/۲۲۲)؛ وتاج العروس (عند)، (حبر)؛ ومقاييس اللغة (٤/١٥٤).

- * ويُقال للشَّرِيْرِ المُنتَظَرِ هَلاكُه: ظَهَرَتْ جَنادِعُه والله جادِعُ، وقال ثَعْلَبٌ: يُضْرِبُ هذا مَثَلاً للرجل الذي يأتى عنه الشَّر قَبْل أنْ يُرَى.
- * والجُنْدُعَة من الرِّجال: الذي لا خير فيه ولا غَنَاء عِنْدَهُ، بالهاءِ عَنْ كراع، أنشَدَ يبويه:

بَحَى نُميرِي عَلَيهِ مَهابَةٌ جَميع إذا كان اللئام جَنادِعا(١)

* وجُنْدُعٌ وذَاتُ الجنادِعِ جميعًا: الداهِيَة.

* ورجُلٌ جُنْدُعٌ قصيرٌ.

* وجُندُعُ: اسمٌ.

* والجُعْدُبَة: الحَجاةُ والجبابَة، وفي حديث عَمْرٍ وأنه قال لمعاوية: «لقد رأيْتُك بالعراق وإن أمرك كَحُقّ الكُهُول أوْ كالجُعْدُبةَ»(٢).

* والجُعْدُبَة من الشيء: المجتمع منه، عن ثعلب.

* وجُعْدُبُ وجُعْدُبَة : اسمان.

* والجَمْعَدُ حِجارَةٌ مجموعة، عن كُرَاع، والصحيح الجَمْعَرَة.

* والجَعْتَبَة: الحِرْصُ على الشَّيءِ.

* وجُعتُبُ: اسمٌ.

* والجعظارُ والجعظارةُ والجعنظارُ كُلَّه: القصير الرَّجْلَيْنِ الغَليظ الجِسْم. وقيل: الجعظارة: القليل العَقَّلِ. وهو أيضًا الذي يَنْتَفج بما عنده مع قصرٍ، وهو الَّذي لا يَالم رأسه. وقيل: هو الأكُول السَّبِيِّ الحُلُق الذي يَتَسخَّط عند الطعام.

* والجَعْظَرِيُّ: القصير الرجلينِ العظيم الجسم مع قوةٍ وشِدةٍ أكْل. وقال ثعلبٌ: الجَعْظَرِيُّ المَتكَبر الجافي عن الموعظةِ. وقال مرةً: هو القصير العليظ.

* والجنْعيظ: الأكول. وقيل: القصيرُ الرِّجُلَينِ الغليظُ الجسم.

* والجِنْعاظَةُ: الَّذَى يَتَسَخَّط عند الطعام من سُوءِ خُلُقِه.

* والجنعظُ والجنعاظُ: الأحمقُ.

* والجَعْمَظُ: الشحيحُ الشَّرِهُ الْمُتَّهَمُ.

⁽١) البيت للراعي النميري في ديوانه ص١٧٧؛ ولسان العرب (جدع)، (جندع).

⁽٢) الأثر تقدم.

- * والمُعَذَّلَجُ: النَّاعمُ.
- * وامرأةٌ مُعَذْلُجَة: حَسَنَةُ الحَلْق ضخمةُ القَصَب.
 - * وعَذْلِجَهُ: احسَنَ غذَاءَهُ.
 - * وغلامٌ عُذْلُوجٌ: حَسَنُ الغذَاء.
 - * وعَيْشٌ عَذْلاجٌ: ناعمٌ.
 - * وعَذْلَجَ السِّقاءَ: مَلأَهُ. قال أبو ذُويب:

قَعَائِدُ قَدْ مُلِثنَ من الوَشيقِ(١)

لَهُ من كَسْبِهِنَّ مُعَذْلُجاتٌ

وجَعْثرَ المَتَاعَ: جمَعَه.

- * وتَعْجَرَ الشَّيءَ فاثْعَنْجَرَ: صَبَّه. وقيل: المُثْعَنْجِرُ: السَّائلُ من الماءِ والدَّمْعِ.
 - * وجَفْنَةٌ مُثْعَنْجِرَةٌ: مُمْتَلَئَةٌ ثَرِيدًا.
 - * والعَثْجَلُ: الواسعُ الضَّخْمُ من الأوْعِيَة والأَسْقِيَةِ ونحوِها.
 - * والعَثْجَلُ والعُثاجِلُ: العظيمُ البَطْنِ.
 - * وعَثْجَلَ الرَّجُلُ: ثَقُلَ عليه النُّهوضُ من هَرَمٍ أوْ عِلةٍ.
 - * والعَثْنَجُ بتخفيف النون: الثقيلُ من الإبل.
- * والعَثَنَّج _ بِشَدَّها _: الثقيلُ من الرَّجال. وقيل: الثقيلُ ولمْ يُحَدَّ من أَى نوع، عن كراع.
 - * والجِعْثِنَةُ: أُرُومَةُ كُلِّ شجرةٍ تَبْقى على الشِّتاءِ والجمع جِعْثِنَّ، قال:

تَقْفِزُ بِي الجِعْثِنُ يا مُرَّةَ زدها قَعْبا(٢)

ويُروى: تُقَفِّزُ الجِعْشِنَ بي، قال أبو حَنيفَة: الجِعْشِنُ: أصْلُ كلّ شجرة إلاَّ شجرةً لها خَشَبَةً، وأنشدَ:

تَرَى الجِعْشَ العامِيَّ تُذْرِي أُصُولَهُ مَناسِمُ أَخْفَافِ الْمَطِيِّ الرَّوَاتِكِ (٣)

* وفرسٌ مُجَعْثَنُ الحَلْقِ. شُبُّهَ بأصْلِ الشَّجرةِ فِي كُدُنْتِهِ وغِلَظِهِ، قال:

⁽۱) البيت لأبى ذؤيب في شرح أشعار الهذليين ص١٨٢؛ ولسان العرب (عذلج)، (قعد)؛ وتاج العروس (عذلج)، (قعد).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (جعثن).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (جعثن).

كَانَ لَنَا وَهُوَ فَلُوٌّ نَرْبُبُهُ مُجَعْثَنُ الخَلْقِ يَطِيرُ زَغَبُهُ (١)

* ورجلٌ جعْثِنَةٌ: جبَانٌ ثَقيلٌ عن ابن الأعرابيّ.

وأنشد:

فَيا فَتَّى مَا قَتَلْتُم غَيْرَ جِعْثِنَةً ولا عَنِيفٍ بِكُرٌّ الخَيْل في الوَادِي(٢)

* وجِعْثِنَةُ: شاعرٌ معروفٌ، قال ابنُ الأعرابيِّ: هو جِعْثِنَةُ بنُ جَواسِ الرَّبْعِيُّ.

* وجِعْثنُ: من أسماءِ الرّشاءِ.

* والجُعْثُومُ: الغُرْمُولُ الضَّخْمُ.

* والجُعثُمَةُ: اسمٌ.

* والتَّجَعْثُمُ: انْقباضُ الشَّىءِ ودخُولُ بعضِه في بعضٍ.

* وبنو جِعْثِمَةَ: حَى من اليمن، قال أبو ذؤيبٍ:

كَأَنْ ٱرْتَجَازَ الجِعْثَميَّاتِ وَسُطَهُمُ لَوْاتِحُ يَشْفَعْنَ البُكَا بِالأَزَامِلِ (٣)

عنى بِالجِعْثَمِيَّاتِ قِسِيًّا منسوبةٌ إلى هذا الحَيِّ.

* والعَرْجَلَةُ: القطعةُ من الخيل. وقيل: الجماعةُ منها.

* والعَرْجُلَة: الجماعة من الناس. وقيل: جماعةُ الرَّجَّالَةِ.

وخرج القوم عراجلة أى مُشاة.

* والعَرْجَلَةُ: الجماعةُ من المَعْزِ، عن كراع.

* والعُرْجُون: العِذْق عامَّةً. وقيل: هو الْعِذْقُ إذا يَبِس واعْوَجَّ. وقيل: هو أصْل العِذْقِ. وقال ثعلبٌ: هو عود الكباسة، وفي التنزيل: ﴿حتى عادَ كالعُرْجُونِ القديمِ﴾ [يس: ٣٩] أي عاد القمرُ من المَحَاقِ كالعُرْجُونِ القديم في رِقَّتِهِ واعْوِجاجه، وقولَ رؤْبَةً:

* في خِدْرِ مَيَّاسِ الدُّمْي مُعَرْجَنِ *(١)

⁽۱) الرجز لدكين بن رجاء في لسان العرب (فلا)؛ وتاج العروس (فلا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ربب)، (زغب)، (جعثن)؛ وتهذيب اللغة (۸/٥٣)؛ وتاج العروس (زغب).

⁽۲) البيت بلا نسبة في لسان العرب (جعثن).

⁽٣) البيت لأبى ذريب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص١٦٢؛ ولسانَ العرب (جعثم)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣١٩)؛ وتاج العروس (جعثم).

⁽٤) الرجز لرؤبة في ديوانه ص١٦١؛ ولسان العرب (عرجن)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٢٠)؛ وتاج العروس (عرجن)؛ وبلا نسبة في المخصّص (١١٨/١١)؛ وكتاب الجيم (٢٤٢/٢)، ووردت كلمة «قياس» بدلاً من =

يَشْهَد بِكُوْن نون عُرْجُون أصْلاً وإن كان فيه معنى الانعراج، فقد كان القياس على هذا أن تكون نون عرجون زائدة كزيادتها في زَيْتُون، غير أن بيت رؤْبة هذا مَنَعَ من ذلك، واعلم أنه أصْلٌ رباعي قريبٌ من لفظ الثلاثي كسبَطْرٍ من سَبط ودِمَثْرٍ من دَمِث، ألا تَرَى أنه ليس في الأفعالِ فَعُلَنَ وإنما هو في الأسماء نحْو عَلْجَن وَخَلْبَنْ.

* والعُرْجُون أيضًا: ضَرْبٌ من الكَمْأة قَدْرُ شَبْرٍ وَهُو طَيِّبٌ ما دَام غَضًا، وقال ثعلبٌ: العُرجون كالفُطْر يَيْبَس، وهو مستدير، قال:

لْتَشْبَعَنَّ العامَ إِنْ شَيْءٌ شَبِعْ مِنَ العَرَاجِينِ ومِنْ فَسُو الضَّبُعُ (١)

* وعَرْجَنَ النَّوْبَ صَوَّر فيه صِوْرَ العَرَاجِينِ. قال رؤبة:

* في خِدْرِ مَيَّاسِ الدُّمْي مُعَرْجَنِ *(٢)

* وعَرْجَنَّهُ بالعَصَا: ضَرَبَه.

* والعَنْجَرَة: المرأة الجريئة.

* والعُنْجُورَة: غلاف القارُورَة.

* وعُنْجُورَة: اسمَ رَجُلِ كان إذا قيل له: عَنْجِرْيا عُنْجُورَة غَضب.

* والجَنْعَر: القصير من الرجال.

* وَاجْرَعَنَّ الرجُل: صُرِعَ عن دَابَّتِهِ.

* وضربه حتى اجرَعَنَّ وارْجَعَنَّ أَى انْبَسطَ.

* وارْجَعَنَّ الشَّىء كارْجَحَنَّ، وقال اللحيانيُّ: ضَرَبَه فارْجَعَنَّ أَى اضطجع وألقى بنفسه، وفى المثل «إذا ارْجَعَنَّ شاصيًا فارْفَعْ يَدًا» يُقال ذلك للرجل يقاتلُ الرَّجُلَ. يقول: إذا غَلَبْتُه فاضْطَجعَ، وَوَقَعَ [وَرَفَعَ رِجُلَيْه] فَكُفَّ يَدَكَ عَنْه. وأنشد اللِّحيانيُّ:

فلمَّ ارْجَعَنُّوا واسْتَرَيْنًا خِيـارَهُم وَصَاروا جميعًا في الحَدِيد مُكَلَّدَا(٣)

أى فَلمًا اصْطَجَعُوا وغُلِبُوا. وحَمَلَ مُكَلَّدًا على لَفْظِ جَمِيعٍ لأن لفظَه مُفْرَدٌ وإن كان المعنى واحدًا.

 ⁼ كلمة «مياس»؛ والرجز الذى قبله: * أو ذكر ذات الرَّبد المعهَّنِ *.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عرجن)؛ وتاج العروس (عرجن).

⁽٢) سبق منذ قليل.

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (كلد)، (رجعن)؛ وتاج العروس (كلد)، (رجعن). ووردت كلمة (اشترينا) بدلاً من كلمة (استرينا).

* والعَجْرَفَة والعَجْرَفَيَّة: الجموة في الكلام والخُرْق في العَمَل، والسَّرْعَة في المشي، وقيل: العَجْرَفِيَّة: أن تَأْخُذَ الإبلُ السير بِخُرْقِ: إذا كلَّت، قال أميَّة بن أبي عائِذ: وقيل: العَجْرَفِيَّة بعْدَ الكَلالِ(١)

* وعَجْرُفَيَّة ضَبَّةَ أَرَاها تَقَعُّرُهُمْ في الكلام.

- * وجمَلٌ عَجْرَفِي : لا يَقْصِد في مَشِيه من نَشاطِه، والأنثى بالهاء، وقد عَجْرَفَ وتَعَجَرُفَ.
 - * والعَجْرُفَة: ركُوبُك الأمْرَ لا تُرَوّى فيه وقد تَعَجْرُفَه.
 - * وعَجاريفُ الدَّهْرِ: حَوادثُه، واحدها عُجْروفٌ.
 - * والعُجْروفُ: دوَيْبَةٌ ذات قواثمَ طِواَلٍ. وقيل: هي النملُ ذو قوائم.
- * والعرْفَج والعرْفج: ضَرْبٌ من النبات سَهْلِي سريع الاتقاد، واحدته عَرْفَجة. وقيل: العَرْفَجُ: مِن شَجرِ الصَيْف، وهو ليِّن أغبر له ثمرة خشناء كالحَسك. وقال أبو حنيفة عن أبى زياد: العَرْفَج طيب الريح أغبر إلى الخضرة، وله زهرة صفراء، وليس له حَب ولا شوك ، قال: وأخبرني بعض الأعراب أن العَرْفَجة أصْلُها واسع يأخذ قطعة من الأرض تنبت لها قُضْبان كثيرة بقدر الأصل وليس لها ورق به بال إنما هي عيدان دقاق وفي أطرافها رَمع ، يظهر في رءوسها شيء كالشَّعر أصفر. قال: وعن الأعراب القُدَم: العَرْفَج مثل قعدة الإنسان يَبْيض إذا يَبس، وله ثمرة صفراء، والإبل والغنم تأكله رَطْبا ويابسا، ولهبه شديد الحمرة، يبالغ بحُمْرته فيقال: كأن لحيته ضرام عرفجة. ومن أمثالهم الكمن الغيث على العرفجة العرفجة الله أي أصابها وهي يابسة فاخضرت، قال أبو زيد: يقال ذلك لمن أحسنت إليه فقال العرفجة » أي أصابها وهي يابسة فاخضرت، قال أبو زيد: يقال ذلك لمن أحسنت إليه فقال الك: أتمن على الك: أتمن على "
 - * والجَعْفَرُ: النَّهْرُ عامَّةً، حكاه ابن جني، وأنشد:

إلى بلَدِ لا بَقَّ فيه ولا أذَّى ولا نَبَطِيَّاتٍ يُفَجِّرُنَ جَعْفَرَا (٢)

وقيل: الجعْفَر: الكبير الوَاسع، وبه سمَّىَ الرَّجل.

* والعَبَنْجَر: الغليظ.

* والجَعَبر: القَعْب الغليظ الذي لم يُحْكُمْ نَحْته.

⁽۱) البيت لأمية بن أبى عائذ فى شرح أشعار الهذليين ص٤٩٨؛ ولسان العرب (عجرف)؛ وتاج العروس (عجرف)؛ وبلا نسبة فى تهذيب اللغة (٣/ ٣٢١).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (جعفر)، (بقق)؛ وتاج العروس (جعفر).

* والجَعْبَرَةُ والجَعْبَريَّةُ: القصيرةُ الدَّميمةُ.

* ورجلٌ جَعْبَرٌ وجَعْبَرِيٌّ: قصيرٌ متداخِلٌ.

وقال يعقوبُ: قصيرٌ غليظٌ.

* وضَرَبُه فَجَعْبَرَهُ: أَى صَرَعَهُ.

والجَرْعَبُ: الجافي.

* والجَرْعَبيبُ: الغليظ.

* وداهيةٌ جَرْعَبِيبٌ: شديدةٌ.

* والعُجْرُمَةُ والعِجْرِمَةُ: شجرةٌ من العضاه غليظةٌ عظيمةٌ لها عَقْدٌ كَعَقْد الكعاب تُتَّخذ منها القسيّ. وقال أبو حنيفة: العُجْرُمَةُ والنَّشَمةُ شَيْءٌ واحدٌ. والجمع عُجْرُمٌ وعَجْرِمٌ، قال العَجَّاجُ ووصف المطايا:

* نَوَاحِلاً مِثْلَ قِسِي العُجْرُمِ *(١)

وهى العُجْرُومَة، وعَجْرَمَتُها: غِلَظُ عُقَدِها. وقال أبو حنيفة: المُعَجْرَمُ: القضيبُ الكثيرُ العُقَد، فكلُّ مُعَقَد: مُعَجْرَمٌ.

* والعُجْرُمُ: دُويْبَةٌ صُلْبَةٌ كأنها مَقْطُوطَةٌ تكون في الشجَرِ وتأكُل الحَشيشَ.

* والعَجارِيمُ من الدابَّةِ: مُجْتَمَعُ عُقَدِ ما بين فخذَيْهِ وأصْلِ ذَكَرِهِ.

* والعُجْرُمُ: أَصْلُ الذَّكَرِ.

* والعُجارِمُ: الذَّكَرُ. وقيل: أصْلُه، وقد يُوصَف به.

* وذكرٌ مُعَجْرَمٌ: غليظُ الأصل. قال رؤبة:

يُنْبِي لِشَرْخَىٰ رَحْلِهِ مُعَجْرَمُهُ كَأَنَّمَا يَسْقِيهِ حَادٍ يَنْهِمُهُ^(٢)

* ومُعَجِّرُمُ البعير: سنامُه.

* والعَجْرَمَةُ: مَشَىٌ فيه شدَّةٌ وتقارُبٌ، وقال رجل من بنى ضَبَّةَ يوم الجَمَل: هذا عَلَيٌّ ذو لَظَى وهمْهَمَهُ

⁽١) الرجز للعجاج في ديوانه (١/ ٤٥٧)؛ ولسان العرب (عجرم)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣١٧)؛ وكتاب العين (٣٢٢/٢)؛ والمخصص (١٣/ ١٣)؛ وتاج العروس (عجرم).

⁽٧) الرجز لرؤبة في ديوانه ص١٥١؛ ولسان العرب (عجرم)؛ وتاج العروس (عجرم) وورد برواية أخرى: يُنبني بِشَرْخَى رَحْلِه مُعَجْرَمُه كَأَنما يَسْفِيه حـــادٍ يَنْهَمُــهُ

يُعَجْرِمُ المَشْىَ النِّسَا عَجْرَمَهُ فَى الأَجْمَهُ (١) كَاللَّيْثِ يَحْمَى شَبْلَهُ فَى الأَجْمَهُ (١)

* ورجلٌ عَجْرَمٌ وعُجْرُمٌ وعُجارِمٌ: شديدٌ.

* والعجرمُ: الرَّجُلُ القصيرُ الغليظُ الشَّديدُ.

* وبعير عَجْرَمٌ: شديدٌ.

* وقيل: كُلُّ شديد عَجْرَمٌ.

* والعَجْرَمَةُ من الإبل: مائةٌ أو مائتان. وقيل: ما بين الخمسين إلى المائة.

* وعُجْرُمَةُ: اسمُ رَجُلِ.

* والجَعْمَرَةُ أَن يَجْمَعَ الحِمارُ نَفْسَه وجَرَاميزَه ثُمَّ يَحْمِل على العانَةِ أَوْ علَى الشَّيءِ إذا أراد كَدْمَهُ.

* والجَمْعَرَةُ: الأرضُ الغليظةُ المرتفعةُ.

* والعُنْجُلُ: الشَّيخُ إذا انحسَرَ لحمُه وبَدَتْ عِظامُه.

* والعُنْجُولُ: دُويَنَّةٌ. قال ابنُ دريد: لا أقف على حقيقة صفَتها.

* والعَفَنْجَلُ: الثقيل الهَذِرُ الكثيرُ فُضُولِ الكَلامِ.

* وجَعْفَلَهُ: صَرَعَهُ.

* والجَلَنْفَعُ: المُسِنُّ، أكثرُ ما يوصف به الإناثُ.

* وخطب رجلٌ امرأةً إلى نفسها، وكانت امرأةً بَرْزَةً قد انكشف وَجهُها وأرْسلَت فقالت: إن سَأَلْتَ عَنى بنى فلان أُنبِثْتَ عنى بما يَسُرُّكَ، وبنو فلان يُنبِئُونكَ بما يَزيدُكَ في رَغْبَةً، وعند بنى فلان منى خُبرٌ، فقال الرجُلُ: وما عِلمُ كلِّ هؤلاء بَك؟ قالت: في كُل قد نكَحْتُ. قال: يا بُنَةَ أمِّ، أراكِ جَلَنْفَعَةً قَدْ خَزَّمَتُها الْخَزَائِمُ. قالت: كلا. ولكنى جَوَّالَةٌ بالرَّجل عَنْتَريسٌ.

* وَالْجَلَنْفَعُ مِنِ الإِبلِ: الغليظُ التَّامُّ الشديدُ، والأنثى بالهاء، قال:

أَيْنَ الشَّظاظانِ وأَيْنَ المُرْبَعَةُ وأَيْنَ وَسْقُ النَاقَة الجَلَنْفَصَهُ^(٢)

⁽١) الرجز لرجل من بنى ضبة فى لسان العرب (عجرم)؛ وتاج العروس (عجرم).

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (شظظ)، (جلفع)، (ربع)؛ وتاج العروس (شظظ)، (جلفع)، (ربع)،
 (وسق)؛ وتهذيب اللغة (٢/٣٦٨، ٣/٣٦٩)؛ والمخصص (٧/٥٩).

على أن الجَلَنْفَعَةَ هنا قد تكونُ المُسِنَّةَ، وقد قيل: ناقةٌ جَلَنْفَعٌ، بغير هاء.

الضَّخْمُ الواسعُ، قال:

عَبْدِيَّةٌ أَمَّا القَرَا فَمُضَبَّرٌ مِنْهَا وأمَّا دَفُّهَا فَجَلَنْفَعُ (١)

- * وقيل: الجَلَنْفَعُ: الواسعُ الجَوْفِ. وقيل: الجَلَنْفَعُ: الجَسِيمُ الضَّخْمُ الغليظ إنْ كان سَمْجا أو غيرَ سَمج.
- * وَلَئَةٌ جَلَنْفَعَةٌ: كثيرةُ اللحم. وقيل: إنما هو عَلَى التشبيه، وأُرَى أن كُراعَ حكى القافَ مكان الفاء في الجَلَنْفَع، ولستُ منه على ثِقة.
- * والجَلْعَبُ والجَلْعَبَاءُ والجَلَعْبى وَالجِلْعابَة كلُّه: الجافى الشِّرّيرُ، والأُنثى بالهاءِ، وهى من الإبل ما طال فى هَوَج وعَجْرَفِيَّةٍ.
 - * ورَجُلٌ جَلْعَبَى العَيْنِ: شديدُ البَصَر والأنثى بالهاءِ.
 - * والجَلْعَبَاةُ: النَّاقةُ الشَّديدةُ في كلِّ شيءٍ.
 - ﴿ وَاجْلُعَبَّتِ الْإِبْلُ: جَدَّتْ فَى السِّيرِ.
 - * والمجْلَعبُّ: الماضي الشِّريرُ. والمجلَعِبُّ: المُضْطَجعُ، فهو ضِيدٌّ.
- * واجْلَعَبَّ الفَرَسُ: امْتَدَّ مع الأرض. ومنه قول الأعرابيّ [يصِفُ] فَرَسا: وإذا قِيد طُعَبَّ.
 - * وسَيْلٌ مُجْلَعِبٌ : كَثِيرُ القَمْشِ.
 - * والعَلْجَمُ: الغَديرُ الكثيرُ الماء.
 - * والعُلْجُومُ: الماءُ الغَمْرُ الكثيرُ، قال ابن مُقبل:

وأظْهَرَ في غُلاَّنِ رَقْدٍ وَسَيْلُهُ عَلاجِيمُ لا ضَحْلٌ ولا مُتَضَحْضِحُ (٢)

- * والعُلْجُومُ: الضّفْدَعُ عامَّة. وقيل: هو الذكرُ منها. وقيل: البَطُّ الذَّكرُ. وعمَّ به بعضُهم ذَكَرَ البَطّ وأُنثاه.
 - * والعُلْجُمُ والعُلْجُومُ جميعًا: الشديدُ السَّواد.
 - * والعُلْجُومُ: الظُّلْمة الْمُتراكمةُ.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (جلفع)؛ وتاج العروس (جلفع).

⁽۲) البيت لذى الرمَّة فى ملحق ديوانه ص١٨٥٦؛ ولسان العرب (غلل)؛ وتاج العروس (غلل)؛ ولابن مقبل فى ديوانه ص٣٦٠؛ ولسان العرب (ضحع)، (رقد)، (ظهر)، (ضحل)، (علجم)؛ والمخصص (٩/ ١٣٠)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٩٩)؛ وتاج العروس (ظهر)، (علجم).

* والعُلْجُومُ: الأتانُ الكثيرةُ اللَّحم.

والعَلاجِيمُ من الظِّبَاءِ: الوادقَةُ المُريدَةُ للسِّفاد واحدها عُلْجُومٌ.

* والعَلاجِيمُ: الطُّوالُ، قال أبو ذُؤيب:

إذا ما الخَلاجِيمُ العَلاجِيمُ نكَّلُوا وطالَ عليهم ضَرَّسُها وسُعارُها(١)

وأرَاد الخِلاجِمَ فأشْبَع الكَسْرَة فنشأتُ بعدها ياءٌ.

- * والعُلْجُومُ: الجماعةُ من النَّاس.
- * والمُعَمْلَجُ ـ عن كُراع ـ الذي في خُلُقِه خَبْلٌ واضْطرَابٌ. وهي بالغين المعجمة أكثر.
 - * والجُمَعْلِيلَةُ: الضَّبُعُ.
 - * والعُنْجُفُ والعُنْجُوفُ، جميعًا: اليابسُ من هُزال أو مَرَض.
 - * والعُنْجُوفُ: القصيرُ الْمُتَدَاخِلُ الخَلْق، ورُبُمَا وُصِفَتْ به العجوزُ.
- * والعُنْبُجُ: الثقيلُ من الناسِ. وقيل: هو الضَّخْمُ الرِّخْوُ من كلّ شيءٍ، وأكثر ما يوصف به الضِّبْعان.

العين والشين

* الشَّعَلَّع: الطويل.

* والشُّعْصَب: العاسِي. وشَعْصَبَ الشَّيْخُ: عَسا.

* والعَشْزَنَة: الخلاف.

* والعَشَنْزَر: الشديد الخَلْق العظيم منْ كلّ شيءٍ والأنثى بالهاء.

* وسَيْرٌ عَشْنَزَرٌ: شَدَيدٌ.

* والعَشَوْزَن، كالعَشَنْزر.

* والعَشَوْرَن أيضًا: العَسير الْمُلْتَوِى مَن كُلِّ شَيٍّ.

* وأسدٌ عَشَزَّبٌ: شديدٌ.

* والعَشَنَّط: الطويل من الرجال. وقيل: هو التَّارُّ الظريف مع حُسن جِسْمٍ.

* والعَنْشَط: الطُّويلُ من الرِّجال كالعَشَنُّط.

* والعَنْشَط أيضًا: السَّيِّئُ الخُلُق.

⁽١) البيت لأبى ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٨٢؛ ولسان العرب (علجم).

- * وعَنْشَطَ: غَضبَ.
- * والعَنَشُّط: الطُّويل كالعَشَنُّطِ.
- * وطَعْشَبٌ: اسمٌ، حكاه ابنُ دُريد، قال: وليس بثَبتٍ.
 - * وبعير دِرْعَوْشٌ: شَلِيدٌ.
 - * والعَيْدَشُونُ: دُوَيْبةٌ.
- * والشِّبدَعَةُ: العقْرَبُ. والشِّبْدِعُ: اللِّسانُ. تشبيهًا بها، وفي الحديث «مَنْ عَضَّ عَلى شَبْدِعه سَلم مَن الآثامِ»(١).
 - * والمُشَعْبِذ: الهازئ. كالمُشَعْوِذ.
- * والشَّيْتَعُورُ: الشَّعِيرُ عن ابن دُريد. وقال ابنُ جني: إنما هو الشَّيْتَغُورُ بالغين المعجمة، وسيأتي.
- * وشَعْفَرُ: بَطْنٌ من بنى ثعلبة يقال لهم بنو السَّعْلاةِ، وقيل: هى اسم امرأةٍ عن ابن الأعرابيّ، وأنشد:

* صادتُك يوم الرَّمْلْتَين شَعْفَرُ *(٢)

وقال ثعلبٌ: هي شَغْفَرُ بالغين.

* والشُّرْعافُ والشِّرْعافُ بكسر الشِّين وضمها كافُور طَلْعَةِ الفُحَّالِ، أَرْديَّةٌ.

* والشُّرْعُوفُ: نَبْتُ أَو ثَمَرُ نَبْتِ.

* والعَشْرَّبُ: الخَشِنُ.

* وأسَدٌ عَشَرَّبٌ كَعَشَزَّبٍ.

* ورجل عُشارِبٌ: جرىء ماضٍ.

* ورجل شَرْعَبٌ: طويلٌ خفيفُ الجسم.

وقيل: هو الخفيفُ الجسم. والأنثى بالهاء.

* والشُّرْعَبِيُّ: الطُّويل الحسنُ الجِسْمِ.

* وشَرْعَبَ الشَّىءَ: طَوَّلَه، قال طُفَيْلٌ:

⁽١) الحديث في النهاية، (١/ ٤٤٠).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (شعفر)، (شغفر)؛ وتاج العروس (شعفر).

بَرُودُ النَّسَايا ذاتُ خَلْقِ مُشَرَّعَبِ(١) أسِيلَهُ مَجْرَى الدَّمْعِ خُمْصانَةُ الحَشَى

- * وَشَرْعَبَهُ: قَطَعَه طُولًا. وخَصَّ بعضُهُم به اللحْمَ والأديمَ والشَّرْعَبَة: القطعةُ منه.
 - * والشُّرْعَبيَّةُ: ضَرُّبٌ من البُرُود.
 - * والشَّرْعَبيَّةُ: مَوْضعٌ، قال الأخْطَلُ:

ولقد بكى الجَحَّافُ ممَّا أَوْقَعَتْ بالشَّرْعَبِيَّةِ إذْ رأى الأطْفالا(٢)

* وَالبرْشُعُ والبرْشاعُ: السَّيِّيُّ الحُلُق.

* والبرشاعُ: المنتفخُ الجَوْفِ الذي لا فُؤَادَ له. وقيل: هو الأحمق. وقيل: هو الأحمق الطويل.

- * وأَسَدُ عَشَرَّهُ كَعَشَرَّب.
- * ورجُلٌ عُشارمٌ كَعُشارب.
- * وعجوزٌ عَفْشَليلٌ: مُسنَّةٌ مُسْترخيَةٌ.
- * وكِسَاءٌ عَفْشَلِيلٌ: كثيرُ الوَبَرِ ثقيلٌ، ورُبُمَا سمَّيَتِ الضَّبُعُ عَفْشَلِيلاً به.

قال ساعدة بن جُوْيَّةً:

عفاءٌ كالعَباءَة عَفْشَليلُ (٣)

كَمَشْي الأقْبَل السَّارِي عَلَيْهِ * والمُشْمَعلُّ: المتفرّقُ.

- * والمُشْمَعلُ : السَّريعُ، يكون في الناس والإبل.
 - * واشمَعَلَّت الإبلُ: تفرَّقتُ مُسْرعةً.
 - * وناقةٌ مُشْمعلٌ: خفيفةٌ نشطةٌ.
 - * وامرأةٌ مُشْمَعلَّةٌ: كثيرةُ الحركة، أنشد ثعلبٌ:

كَوَاحِـدَة الأُدْحِيّ لا مُشْمَعلَّةٌ

جَشُوبُ: خففةٌ.

ولا جحْمَةٌ تحتَ الثياب جَشُوبُ (٤)

⁽١) البيت لطفيل الغنوى في ديوانه ص١٨؛ ولسان العرب (شرعب)، وكتاب العين (٣١٣/٢)؛ وتاج العروس (شرعب)؛ وللأحوص في ملحق ديوانه ص٢١٤.

⁽٢) البيت للأخطل في ديوانه ص٢٥٢؛ ولسان العرب (شرعب)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٤/ ١٨١).

⁽٣) البيت لساعدة بن جؤية في شرح أشعار الهذليين ص١١٤٧؛ ولسان العرب (عفشل)، (عفا)؛ وتاج العروس (عفشل).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (جشب)، (شمعل)، (جحن)؛ وتاج العروس (جشب)، (شمعل).

* واشمَعَلَّت الغارَةُ: شَملَتْ وتفرَّقَتْ.

* والمُشْمَعلُّ: الخفيفُ الظريفُ. وقيل: الطَّويلُ.

* ولَبَنَّ مُشْمَعِلٌّ: غِالِبٌ بحمُوضَتِه.

* وَشُمَلَعَتِ اليهودُ. وهي قراءتهم.

* والعنْفشُ: اللئيمُ القصيرُ.

* والشُّنْعَفَةُ: الطُّولُ.

* ورجَلٌ شِنْعَافٌ: طَوِيلٌ عَاجِزٌ.

* والشُّنعافُ والشُّنعُوفُ: رَأَسٌ يَخْرُج من الجَبَل.

* والشُّنْعابُ من الرجال: كالشُّنْعاف.

العين والضاد

* العِضْرِسُ: شجرُ الخِطْمِيّ.

* والْعَضْرَسُ: نباتٌ. وقيل: شَجَرٌ نَوْره أَحْمَر، تَسْوَدُّ منه جَحافِلُ الدَّوَابِّ. وقال أبو حنيفة: العَضْرَسُ: عُشْبٌ أَشْهَبُ إلى الخضرة يَحْتَمِلُ النَّدَى احْتِمالاً شديدًا ونَوْرُهُ قانِى الحُمْرَةِ. ولونُ العَضْرَسِ إلى السوادِ قال ابنُ مقبل يَصِفَ العَيْرَ:

على إثْرِ شَحَاج لَطيف مَصِيرُهُ يَمُجُّ لُعاعَ العَضْرَس الجَوْنِ ساعِلهُ (١) وقال أبو عمرو: العَضْرَسُ مَن الذكور: أشد البَقْل كُلِّه رُطُوبَةً.

* والعَضْرَسُ: البَرَدُ.

* والعَضْرَسُ والعُضَارِسُ: الماءُ البارِدُ العَذْبُ. وقوله:

* تضْحكُ عنْ ذِي بَرَد عُضارِسِ *(٢)

أراد: عن تُغْرِ عَذْب، وهو الغُضارِسُ بالغين وسيأتي ذِكْرُه.

* والعَضْرَسُ: حِمَارُ الوَحْشِ.

* والعَيْضَمُوزُ: الناقةُ الضخمةُ التي لا تحمِلُ لِسِمَنِها. وقيل: هِيَ الناقة الْمُسِنَّةُ.

 ⁽١) البيت لابن مقبل في ديوانه ص٢٤٩؛ ولسان العرب (عضرس)، (سعل)؛ وتهذيب اللغة (٢/١٠١)؛ وتاج العروس (عضرس)، (سعل). ووردت كلمة «عجّاج» بدلاً من كلمة «شحّاج».

⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (سلس)، (عضرس)، (عطمس)، (غضرس)؛ وتاج العروس (سلس)، (عطمس)، (غضرس). وورد «ذي أشر» بدلاً من «ذي برد» والرجز الذي قبله: * محكورة غرثي الوشاح السالس *.

- * والعَيْضَمُوزُ: العجوزُ الكبيرةُ.
 - * والعَضَمَّزُ: الشَّديدُ.
- * والعَضَمَّزُ: الضَّخْمُ من كلِّ شيءٍ.
 - * والعَضَمَّزُ: البَخيلُ.
- * [والعضَّرطُ] والعُضْرُط: العجانُ. وقيل: هو الخَطُّ الذي من الذَّكر إلى الدُّبر.
 - * والعُضَارطيُّ: الفُرجُ الرِّخُو، قال جريرٌ:

كَأَنَّ على مَشَافِرِها جُبابا(١)

تُواجِـهُ بَعْلَهـا بِعُضَارِطيّ

- * والعضرطُ: اللئيمُ.
- * والعُضْرُوطُ: الخادِمُ على طعامِ بَطْنِه.
 - * والعَضاريطُ: التُّبَّاعُ.
 - * وقومٌ عَضَاريطُ: صَعاليكُ.
- * والضِّفْدِعُ والضَّفْدَعُ معروف، لغتان فصيحتان والأُنثى ضِفْدِعَةٌ والضِّفْدِعُ ـ بكسر الدال فقط ـ: عَظْمٌ يَكُون في حافر الفَرَس.
 - * وضَفْدَعَ الرجُلُ: تَقَبَّضَ. وقيل: سَلَحَ، وقيل: ضَرَطَ، قال جريرٌ:

بِئْسَ الفَوارِسُ يا نَوَارُ مُجَاشِعٌ خُورًا إذا أكلُوا خَزِيرًا ضَفَدْعُوا(٢)

- * والعِرَبْضُ: الضَّخْمُ، فأما أبو عُبيدٍ فقال: العَرِيْض، كأنه من الضخم.
 - * والعِرَبْضُ والعِرْباضُ: البعيرُ القوىُّ العريضُ الكَلْكُلِ.
 - * والعَضَمَّر: البخيل الضَّيُّق.
 - * والعُضْمُور: دَلْوُ المَنْجَنُونِ. وفي بعض النُّسخ: العُصْمُورُ.
- * والعَرْمَضُ والعَرْماضُ: الطَّحْلُبُ. قال اللحياني: وهو الأخضرُ مثل الخطْمِيّ يكون على الماء قال: وقيلَ: العَرْمَضُ: الحُضْرَةُ على الماء. والطُّحْلُبُ: الذي يكونُ كَأَنَّه نَسْجُ العنكبوت.
 - * وعَرَمَضَ الماءُ عَرْمَضَةً وعِرْماضًا: علاهُ العَرْمَضُ، عن اللِّحيانيّ.

⁽۱) البيت لجرير في ديوانه ص ٨١٧؛ ولسان العرب (عضرط)، (غمرط)، (ضرطم)؛ وتهذيب اللغة (١٠٢/١٢)؛ وتاج العروس (عضرط)، (غوط)، (ضرطم).

⁽٢) البيت لجرير في ديوانه ص٩١٧؛ وبلا نسبة في تاج العروس (ضفدع)؛ ولسان العرب (صفدع).

- * والعَرْمُضُ والعرْمضُ _ الأخيرةُ عن الهَجَرِيّ _: من شجر العضاهِ.
- * والعَرْمَضُ أيضًا: صِغارُ السِّدْرِ والأرَاك عن أبى حنيفة، وأنشد:

بالرَّاقصاتِ على الكَلالِ عَشيَّةً تَغْشَى مَنابتَ عَرْمَضِ الظُّهْرانِ (١)

- * والضَّلْفَعُ والضَّلْفَعَةُ من النِّساء: الواسعَةُ الهَن.
 - * وضَلْفَعٌ: موضعٌ.
- * والعَضْبَلُ: الصُّلُبُ، حكاه ابنُ دُريدِ عن اللَّحيانيِّ، قال: وليس بثبْتِ.

العين والصاد

- * العَصْلَدُ والعُصْلُودُ: الصُّلْبُ الشَّديدُ.
 - الدَّعْفَصَةُ: الضئيلةُ الجسم.
- * ورجُلٌ صمعدٌ: صُلْبٌ. والغينُ لغةٌ.
 - والمُصْمَعدُّ: الذَّاهبُ.
- * والمُصْمَعِدُّ: الوارِمُ إما من شحمٍ وإمَّا من مَرَضٍ.
 - والمُصْمَعدُّ: المُستقيمُ من الأرض، قال رؤبةُ:

عَلَى ضَحُوكِ النَّقْبِ مُصْمَعِدٌ *(٢)

والدُّعْمُوصُ: دُوَيَّةٌ صغيرةٌ تكون في الماء.

- والدُّعْمُوصُ: أول خَلْقِ الفَرَسِ وهو عَلَقة في بطْن أُمَّه إلى أربعين يومًا ثم يَسْتَبِينُ
 خَلْقُه فيكون دودَةً إلى أن يُتمَّ ثلاثةَ أشهرِ ثم يكون سليلاً، حكاه كُراع.
 - * والدُّعمُوصُ: الدَّخَّالُ في الأمُورِ الزَّوَّارُ للمُلُوكِ.
- * والصَّعَتَرُ: ضَرْبٌ من النَّبات، واحدته صَعَتَرَة وبها كُنِي البَوْلانِيّ أبا صَعَتْرَةَ. قال أبو حنيفة: الصَّعْتَرُ: مما ينبتُ بأرضِ العرب، منه سَهْلِيّ ومنه جَبّليّ.
 - # وصَعْتُرٌ": اسمُ موضعٍ.
 - * والصَّعْتَرِيُّ: الشَّاطرُ، عِرَاقِيَّةُ.
 - * والصُّنتُعُ: الشابُّ الشديدُ.

⁽١) البيت لكثير عزة في ديوانه ص٤٢٥؛ ولسان العرب (ظهر)؛ وتاج العروس (ظهر)، (عرمض)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عرمض).

⁽٢) الرجز لرؤبة في ديوانه ص٤٩؛ ولسان العرب (صمعد)، (رعن)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٣٤١)؛ وتاج العروس (صمعد)؛ والرجز الذي بعده: * يعدل عند رَعْنِ كلِّ صَدَّ *

- * وحمار صُنتُعٌ: شديدُ الرأس ناتئُ الجبين. عريضُ الجَبْهَة.
 - * وظَليمٌ صُنْتُعٌ: صُلْبُ الرَّأس.
- * وفَرسٌ صُنتُعٌ: قوى نشيطٌ، عن الحامض، وأنشد ابن الأعرابي:

نَاهَبْتُهَا القَوْمَ على صُنْتُعِ اجْرَدَ كَالْقِدْحِ مِن السَّاسَمِ(١)

- * والصُّنَّعُ عند أهل اليمن: الذُّنْبُ، عن كراع.
 - * والعُنْصُر والعُنْصَرُ: الأصْلُ، قال:

تَمَهُجَرُوا وَأَىُّ مِـا تَمَهُجُرِ وَهُمْ بَنُو العَبْدِ اللَّئِيمِ العُنْصُرِ^(٢)

- * والعُصْفُرُ: هذا الذي يُصْبَغُ به، منه ريفيّ، ومنه برِّيّ، وكلاهما يَنْبُتُ بأرض العَرَب.
 - * والعُصْفُور: طائرٌ والأُنثي بالهاء.
 - * والعُصْفُورُ: الذَّكَرُ من الجرَاد.
- * والعُصْفُورُ: خشبَةٌ في الهَوْدَج تَجَمَعُ أطراف خَشَبَاتٍ فيها، وهي أيضًا: الخشباتُ التي تكون في الرَّحْل تُشَدُّ بها رُءُوسُ الأحْناء.
 - * والعُصفُورُ الخشَبُ الذي تُشَدُّ به رُءُوسُ الأقْتابِ.
- * وعُصفُورُ النَّاصِيَةِ: أَصْلُ مَنْبِتِها. وقيل: هو العُظَيْمُ الذي تحت ناصِيَةِ الفَرَس بين العَيْنَين.
 - * والعُصْفُور: قُطَيْعَةٌ من الدِّماغِ بينها وبين الدَّماغِ جُلَيْدَةٌ تَفْصِلُها.
 - * والعُصْفُورُ: الشَّمْرَاخُ السائلُ مَن غُرَّة الفَرَسَ لا يبْلَغُ الحَطْمَ.
 - * والعَصَافِيرُ: ما عَلَى السَّناسِنِ من العَصَبِ.
 - * والعُصْفُورُ: الوَلَدُ، يَمانيةٌ.
 - وأمَّا ما رُوى أن النُّعْمانَ أمَرَ للنابغةِ بمائة ناقة من عَصَافِيرِه، فأظُنَّه أرَادَ مِن فتايا نُوقهِ. * وتَعَصْفُرَتْ عُنُقُهُ: التَوَتَ.
 - * والعِرْصَافُ والعِرْفاصُ: العَقَبُ المستطيلُ، وأكثرَ ما يُعْنَى به عَقَبُ المُتْنَيْنِ والجنبَين.

⁽۲) البيت لضمرة بن ضمرة في تهذيب اللغة (۲۱/ ۳۲۵)؛ ولأبي موسى الحامض في تاج العروس (ضتع)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ضتع)، (سسم)؛ وتاج العروس (سسم)؛ وورد بدلاً من كلمة «أجرد» كلمة «أجرب». (٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عنصر).

- * وعَرْصَفَ الشيءَ: جَذَبَهُ.
- * والعَرَاصِيفُ في الرَّحْلِ: كالعَصَافِير، الواحد عُرْصُوفٌ، قال يعقوبُ: ومنه يُقال اقطعْ عَرَاصِيفَه، ولم يفَسِّرهُ.
 - * والعِرْصَافُ: الْحُصْلَةُ من العَقَبِ التي يُشدُّ بها على قُبَّةِ الهَوْدَجِ.
 - * والعرْصَافُ: السُّوطُ من العَقَبِ.
 - * والعَرَاصيفُ: ما على السّناسن، كالعَصافِيرِ وأُرَى العَرَافيصَ فيه لُغَةً.
 - * والعرفاصُ: العَقَبُ الْمُستطيل كالعرصاف.
 - " والعِرْفَاصُ: الحُصْلَةُ من العَقَبِ الذي يُشَدُّ به على قُبَّةِ الهَوْدَجِ لغةٌ في العِرْصافِ.
 - * والعرْفاصُ: السَّوْطُ من العَقَب، كالعرْصاف أيضًا: أنشد أبو العباس الْمبرَّدُ:
 - * حتى تَرَدّى عَقَبَ العِرْفاصِ *(١)
 - * والمُصْعَنْفرُ: الماضي، كالمُسْحَنْفر.
 - واصْعَنْفَرَت الحمرُ: تَفَرَّقَتْ وأَسْرَعَتْ فِرَارًا، وكذلك المَعْزُ عن ابن الأعرابي، وأنشد:
 فلا غَرْوَ إلا نَزْوُهُم منْ نبالنَــا

كما اصْعَنْفُرَتْ مِعزَى الحِجارِ من الشَّعْفِ(٢)

- * وقد صَعْفَرَها الخَوْفُ.
- * والصُّعْرُوبُ: الصَّغيرُ الرأسِ من الناس وغيرهم.
 - * والصَّعْبِرُ والصَّنَعْبِرُ: شَجَرٌ كالسِّدْر.
 - * والصُّعْبُورُ: الصَّغيرُ الرأسِ كالصُّعْرُوبِ.
- العُصْمُورُ: الدُولابُ، وقد تقدمت في الضاد.
- * والعِرْصَمُ والعِرْصَامُ: القوى الشديدُ البَضْعَة. وقيل: هو الضَّئيل الجسم، ضد.
 وقيل: هو اللَّئيمُ.
 - * والصُّعْمُورُ: الدولابُ، كالعُصْمُورِ.
 - * والصَّمْعَرُ والصَّمْعَرِيُّ: الشديدُ من كل شيء.
- * والصَّمْعَرَىُّ: اللئيمُ، وهو أيضًا الذي لا تَعملُ فيه رُقْيَةٌ ولا سحْرٌ. وقيل: هو

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عرفص)؛ والمخصص (٦/ ١٠٠).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (صعفر)، (شعف)؛ وتاج العروس (صعفر)؛ وكتاب الجيم (٢٪[٥٤٥).

الخالصُ الحُمرَة.

* والصَّمْعَرَيَّةُ: الحَيَّةُ الحَبيثةُ.

* وصَمْعَرُ : اسمٌ . وقيل صَمْعَرُ : اسمُ ناقة .

* وصُمْعُرُ: اسمُ موضع، قال القَتَّال الكلابيّ:

* عَفَا بَطْنُ سَهُو مِنْ سُلِيمْيَ فَصُمْعَرُ *(١)

* وصَلْفَعَ الرَّجُلُ: أفلس.

* وصَلْفَعَ علاوَتَهُ: ضَرَبَ عُنْقَه.

* وصَلْفُعَ رأسَهَ: حَلَقَهُ.

* والفُصْعُلُ: اللَّشِمُ، وهو أيضًا: الصغير من وَلد العَقارب.

* والعَصْلَبُ [والعُصْلُبُ] والعَصْلَبِيُّ والعُصْلُبِيُّ والعُصْلُوبُ كلُّه: الشَّديدُ الحَلْق العَظيم، قال:

> قد حَسَّها اللَّيلُ بعَصْلَبيِّ مُهاجر ليس بأعرابي (٢)

> > * وَرَجُلٌ عُصْلُبٌ: مُضْطَرِبٌ.

* وجاء بالعُلَمص أي الشيء يُعْجَبُ به أوْ يُعْجَب منه كالعُكَمص.

* وصَلَّمَعَ الشَّيءَ: قَلَعَهُ من أصله.

* وصَلْمَعَةُ بنُ قَلْمَعَةَ كنايَةٌ عَمَّنْ لا يُعْرَفُ ولا يُعْرَفُ أَبُوه، قال:

أصَلْمَعَةَ بنَ قَلْمَعَةَ بن فَقْع لَهنَّكَ لا أبا لكَ تَزْدَريني (١٣)

* وصَلْمَعَ رأسَه: حَلَقَه كَقُلْمَعَهُ.

* وصَلَّمُعَ الشَّيءَ: مَلَّسَه.

* وصَلْمَعَ الرَّجُلُ: أَفْلَسَ.

* والعِنْفِصُ: المرأةُ القليلةُ الجِسْمِ. وقيل: البذِيَّةُ القليلة الحياءِ. وقيل: الداعِرَةُ الخبيثة.

⁽١) صدر بيت للقتال الكلابي في ديوانه ص٥٠، ولسان العرب (صمعر)، وتاج العروس (صمعر).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عرب)، (عصلب)، (حشش)، (دوا)؛ وتاج العروس (عصلب)، (حشش)؛ والمخصص (٢/ ٩٢)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٣٥)؛ وكتاب العين (٢/ ٣٣٨)؛ والرجز الذي بينهما: * أروع خراج من الدُّورَىُّ *.

⁽٣) البيت لمغلس بن لقيط في لسان العرب (صلمع)، وبلا نسبة في لسان العرب (قلمع).

وخصَّ بعضهم به الفتاةَ.

* والصَّعْنَبَةُ: الانقباضُ.

* وصَعْنَبَ الثريدةَ: كَوَّمَها وضَمَّ جوانِبها ورفع رَاسَها.

الصّعنبُ: الصغيرُ الرأسِ.

* وصَعْنَبا: أرْضٌ، قال الأعشى:

لَهُ شَرَعٌ سَهُلٌ على كُلٍّ مَوْرِدِ(١)

وما فَلَجٌ يَسْقى جَدَاوِلَ صَعْنَبَا

* وَصُنَّيْبِعاتٌ: مَوْضعٌ.

العين والسين

والعَسَطُوسُ: رأسُ النَّصَارَى، رُومِيَّةٌ. وقيل: هو شَجَرٌ يُشْبه الخَيْزُرَانَ. وقال كراع:
 هو العَسَطُوسُ فيهما. وأنشد:

* عَصَا عَسَّطُوسِ لِينُها واعْتدالها *(٢)

* وعَرْطَسَ الرَّجُلُ: تَنَحَّى عن القوم وذَلَّ عن مُنازعتهم ومُناوَأتِهم.

* وسَرْطَعَ وطَرْسَعَ، كلاهما: عَدَا عَدُوا شَدِيدًا من فَزَعٍ.

* والعَسْطَلَةُ والعَلْسَطَةُ: كلامٌ غيرُ ذِي نِظام، وكَلامٌ مُعَلْسَطٌ.

* والعَطَلَّسُ: الطُّويلُ.

* والعِلْطَوْسُ: الناقةُ الخِيارُ الفارِهَةُ، وقيل: هي المرأةُ الحسناءُ، مثَّل به سيبويه، وفسَّره السيرافي.

* والسُّلْطُوعُ الجَّبَلُ الأمْلَسُ.

* والسَّلَنْطَعُ: الْمُتَتَعَتَّعُ في كلامه كالمجنونِ.

* وطَعْسَفَ: ذَهَبَ في الأرض. وقيل: الطَّعْسَفَةُ: الخَبْطُ بالقَدَم.

* وطَعْسَبَ: عَدَا مُتَعَسِّفًا.

* والعُطْمُوسُ، [والعَيْطَمُوس: المرأةُ الطويلةُ التَّارَّةُ ذاتُ قوامٍ وألْوَاح].

فما فلج يسقى جداوِلَ صَعْنَبِي له مشرعٌ سَهْلٌ إلى كلُّ مورِدٍ

⁽۱) البيت للأعشى في ديوانه ص٢٤٣؛ ولسان العرب (صعنب)، (فلج)؛ وتهذيب اللغة (٨٦/١١)؛ وتاج العروس (صعنب)، (فلج)؛ وورد برواية أخرى هي:

⁽٢) شطر البيت لذى الرمّة في ديوانه صَ٣٦٥؛ ولسان العرب (عسطس)؛ وتهذيب اللغةُ (٢/ ٦٤، ٣/ ٣٣٧)؛ وكتاب العين (٢/ ٣٢٧)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عسط)؛ وصدر البيت: * على أمر منقد العِفاء كأنه *.

- * والعَيْطَمُوسُ من النُّوق أيضًا: الفتيَّةُ العظيمةُ الحسناءُ.
 - * وعَسْطمَ الشيءَ: خَلَطَه.
- * والعَرَنْدَسُ: الأسَدُ الشديدُ وكذلك الجَملُ، أنشد سيبويه:

سَلِّ الهُمومَ بكل مُعْطِى رَاسِهِ ناجٍ مُخالِطٍ صُهْبَةٍ مُتَعَيِّسِ مُغْتَالًا أَحْبِلَةٍ مُبِينٍ عُنْقَاهً في مَنكبٍ زَيْنِ المطِيِّ عَرَندَسِ (١)

والأنثى من كلّ ذلك بالهاء.

- * والدَّعْسَرَةُ: الحَفَّةُ وَالسُّرْعَة.
- * وبعير دِرْعَوْسٌ: غليظٌ شديدٌ، عن ابن الأعرابيّ، وقد تقدَّمت في الشين.
 - * والدُّلْعُوسُ: المرأةُ الجَريئةُ بالليل الدَّائبَةُ الدُّلجَة، وكذلك الناقةُ.
 - * وجمل عَدْبُسٌ، وعَدَبَّسٌ: شديدٌ وَثِيقُ الخَلْقِ. وقيل: هو السَّيئُ الخُلُقِ.
 - * ورَجُلٌ عَدَبَّسٌ. طويلٌ.
 - * والعَدَبَّسُ: اسمٌ.
 - * والدَّعْسَبَةُ: ضَرَّبٌ من العَدُو.
 - * والعُدَامسُ: اليّبيسُ الكثيرُ المُتراكبُ، حكاه أبو حنيفة.
 - * ودُعْسَمُ: اسم.
- * والسَّمَيْدَعُ: الكَرِيمُ السَّيِّدُ الجَمِيلُ الجسْمِ المُوَطَّأُ الأكْنافِ، وقيل: هو الشُّجاعُ.
 - * والعَتْرَسَةُ: الغَلَبَةُ والأخْذُ بِشِدَّةِ وجفاءٍ، وقيل: الغَلَبَةُ والأخْذُ غَصْبًا.
 - * وعَترَسَهُ مالَه _ مُتَعدِّ إلى مفعولين _ غَصبَهُ إياهُ وقَهرَه.
 - * وعَتْرَسَهُ: الْزَقَه بالأرْض. وقيل: جَذَبَه إلَيْها، وضغطَه ضَغْطًا شديدًا.
- * والعَتْرَس؛ والعَتَرَّسُ والعِتْرِيسُ، كلُّه: الضَّابطُ الشديدُ، وقيل هو الجبَّارُ الغَضْبانُ.
 - * والعِتْرِيسُ: الدَّاهيَةُ.
 - * والعِتْرِيسُ: الذَّكَرُ من الغيلان. وقيل: هو اسمٌ للشيطان.
- * والعَنْتَرِيسُ: النَّاقة الوَثيقَةُ الشَّديدةُ الكثيرةُ اللَّحْمِ الجَوادُ الجريئةُ، وقد يُوصف به الفَرَسُ، قال سيبويهِ: هو من العَتْرَسَةِ التي هي الشَّدَّةُ، لم يحْك ذلك غَيرُه.

⁽١) البيتان بلا نسبة في لسان العرب (عردس).

- * والعرْناسُ والعُرْنُوسُ: طائرٌ كالحمامة لا تَشْعُرُ به حتى يَطير تحت قدَمك.
 - * والعَفْرَسُ: السَّابقُ السَّريعُ.
 - * والعَفْرَسِيُّ: المُعْيِي خُبْثًا.
 - # والعَفاريسُ: النَّعامُ.
 - * وعِفْرِسٌ: حيّ من اليمن.
- * والعِفْرَاسُ والعَفَرْنَسُ كلاهما: الأسَدُ الشَّديدُ العُنُق الغَليظُهُ. وقد يُقال ذلك للكلبِ والعِلْج.
 - * والسُّرْعُوفُ: النَّاعمُ الطويلُ، والأنثى بالهاء.
 - * وكل طويل خفيف: سُرْعُوفٌ.
 - * والسُّرْعُوفةُ: الجرادةُ، من ذلك، وتُسمَّى الفرسُ سُرْعُوفَةَ لخِفَّتها.
 - * وسَرْعَفَهُ فَتَسَرْعَفَ: أَحْسَنَ غَذَاءَه، قال العَجَّاجُ:

بجيد أدماء تَنُوشُ العُلُّف

وقَصَبِ إِنْ سَرْعَفَتْ تَسرْعَفَا"

- العُسبُرُ: النَّمرُ والأنثى بالهاء.
- والعُسْبُورُ والعُسْبُورَةُ: ولَدُ الكَلْبِ من الذَّئْبَةِ..
- * والعسبَارُ والعسبارَةُ: وَلَدَ الضَّبُعُ مَن الذَّنْبِ.
- * والعسبارُ: وَلَدُ الذَّئْبِ، فأما قولُ الكُميت:

وتجمُّعُ الْمُتَفَــرَّقُـــو نَ مَنَ الفَراعِلِ والعَسابرُ

فقد يكونُ جمْعَ العُسْبُرِ وهو النمرُ، وقد يكون جمعَ عِسْبارٍ، وحذفَ الياءَ للضرورة.

- * والعُسبُرَةُ والعُسبُورَةُ: الناقةُ النَّجيبةُ،
- * وناقة عُبسُرٌ وعُبسُورٌ: شديدةٌ سريعة.
- * وناقةٌ ذاتُ سِبْعارة [وَسَبْعرَتها]: يعنى حِدَّتَها ونشاطَها. إذا رفعت رأسَها وخَطَرَت بُذَنَبِها وتدَافَعَت في سَيرها. عن كُراع.

⁽۱) الرجز للعجاج في ديوانه (٢/ ٢٢٢)؛ ولسان العرب (سرعف)، (علف)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٢٠٠)؛ وتاج العروس (سرعف)، (علف)؛ وكتاب العين (٢/ ٣٣٢).

* والعربسُ والعَربُسِيسُ: مَتْنٌ مُسْتَوٍ من الأرض، ويُوصف به فيقال: أرْضٌ عَربُسِيسٌ. وأنشد ثعْلَبٌ:

أوْفى فَلاَ قَفْرٍ مِنَ الانيسِ مُجْدِبَةٍ حَدْباءً عَرْبُسِيسِ (١)

* والعَرْبُسيس: الدَّاهيةُ عن ثَعْلُب.

* والسَّعْبَرَةُ والسَّعْبَر: البُّئرُ الكثيرةُ الماء، قال:

أَعْدَدْتُ لِلْوَرْدِ إِذَا مَا هَجَّرَا غَرْبًا ثَجُوجًا وَقَليبًا سَعْبُراً(٢)

* وماءٌ سَعْبَرٌ": كثيرُ.

* وسعر سَعْبَرُ: رَخيصٌ.

وخَرَجَ العجَّاجُ يُريد اليمامةَ فاستقبله جَرِيرُ بن الخَطفى، فقال له: أَيْنَ تُرِيد؟ فقال: أُريد اليمامة. قال: تَجدُ بها نَبيذًا خِضْرِمًا وسِعْرًا سَعْبَرًا.

* وأخْرج من الطعام سَعابِرَهُ، وهو كُلُّ ما يُخْرَجُ منه من زُوَانِ ونحوِه فَيُرْمَى به.

* والسَّرْعُوبُ: ابنُ عُرْسٍ.

والسَّرْعَبَةُ: النشاطُ.

* وناقةٌ وبِرْعِسٌ وبِرْعيسٌ: غَزِيرَةٌ. وقيل: جَميلةٌ تامَّةٌ.

العرمسُ: الصَّخرةُ.

والعرْمسُ: الناقَةُ الصُّلْبَةُ الشَّديدةُ ، وهو منه. وقوله أنشده ثعلبٌ:

* رُبُّ عَجُوزٍ عِرْمِسٍ زَبُونِ *(٣)

لا أدرى أهو من صفات الشَّديدَةِ أم هوَ مُسْتَعارٌ فيها. وقيل العِرْمُسُ مِن الإبل: الأديبةُ الطَّيَّعَةُ القياد، والأوَّلُ أقْرَبُ إلى الاشتقاق، أعنى أنها الصُّلْبَةُ الشَّديدةُ.

* والعَمَرَّس: الشَّرِسُ الخُلُقِ القَوِيُّ الشديدُ.

* ويَوْمٌ عَمَرَسٌ: شديدٌ، وشَرُّ عَمَرَسٌ، كذلك.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (جدب)، (عربس)؛ وتاج العروس (جدب)، (عربس).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (سعبر)؛ وتاج العروس (سعبر).

⁽٣) الرجز لأبي فرعون في لسان العرب (برك)؛ وتاج العروس (برك)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عرمس)؛ وتاج العروس (عرس)؛ والرجز الذي بعده: * سريعة الرد على المسكين *.

- * والعُمْرُوسُ: الحَمَلُ إذا بَلَغَ النَّزْوَ.
 - * والعُمرُوسُ: الجَدَي، شاميّة.
 - * ورجُلٌ سُعارِمُ اللَّحْيَةِ: ضخمُها.
 - * وسَلْعُوسُ: بِلْدَةٌ.
 - * وسَلْعَنَ: عَدَا عَدُوا شديدًا.
- * والسَّلْفَعُ: الشُّجاعُ الجَرىء الجسورُ. وقيل: هو السَّليطُ.
- * وامرأةٌ سَلْفَعٌ: سَلِيطَةٌ جَرِيئَةٌ. وقيل: هِيَ القَلِيلَةُ اللَّحَمِ السَّريعةُ المشَّي الرَّصْعاءُ، أنشد ثعلبٌ:

ومَا بَدَلٌ مِن أُمَّ عُثُمَانَ سَلْفَعٌ مِن السُّودِ وَرُهَاءُ العِنانِ عَرُوبٌ (١)

* وسَلْفَعُ: اسمُ كَلْبَةَ، قال:

مُطَرَّدَةٍ مِمَّا تَصِيدُكُ سَلَفَعُ (٢)

فَلا تَحْسَبُنِّي شَحْمَةً مِنْ وُقَيْبَةً

- * ورجُلٌ سَبَعْلَلٌ: فارِغٌ كَسَبَهْلَلٍ، عن كراًع.
 - * وناقة بَلْعَسٌ كَدَلُعَس.
 - البَلَعُوسُ: الحَمْقاءُ.
 - * والعَمْلُسَةُ: السُّرْعَةُ.
- * والعَمَلَّسُ: الذَّئْبُ، والكَلبُ الخبيثُ، قال:

يُودِّعُ بِالْأَمْسِرَاسِ كُلَّ عَمَلًسٍ مِن المُطعِماتِ اللحمَ غيرَ الشُّواجِنِ (٢٠)

- * والعَمَلَسُ: القَوِيُّ الشديدُ على السَّفَر، السريعُ. وقيل: الناقِصُ. وقيل: العَمَلَسُ: المِحملُ.
 - * والعَمَلَّسُ: اسمٌ.
 - * وسَلَمَّعٌ: من أسماء الذُّنب.
 - * ورجُلٌ سِلْعامٌ: طويلُ الأنْفِ دَقِيقُه. وقيل: السَّلْعامُ: الواسعُ الفَّمِ.
 - * ورجُل عِنْفِسٌ: قَصِيرٌ لئيم، عن كُرَاع.

⁽١)البيت بلا نسبة في لسان العرب (سلفع)، وتاج العروس (عرب)، (سلفع)، (عنن).

 ⁽۲) البيت بلا نسبة في لسان العرب (سلفع)، (وقف)؛ والمخصص (۸/ ۳۰)؛ وتاج العروس (سلفع)، (وقف)؛
 وجاء بدلاً من كلمة «وقبة» كلمة «وقيفة».

⁽٣) البيت للطرماح في ديوانه ص٥٠٥؛ وكتاب العين (٢/ ٣٣٠)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (شجن).

العين والزاي

* عَرْطُزَ الرَّجُلُ: تَنْحَّى كَعَرْطُسَ.

* والطُّعْزَبَةُ: الهُزْءُ والسُّخْرِيُّ، حكاه ابنُ دُريد. قال: ولا أَدْرِي ما حقيقَتُه.

* والعرْزَالُ: عرِّيسَةُ الأسَد [وقيل: العرزال: ما يَجْمَعَهُ الأسَدُ] في مَاوَاه لأشْباله من شيء يمْهَدُهُ ويُهَذَّبُهُ كالعُشِّ. وقيل: هو مَأْوَاهُ.

* والعِرْزَالُ: مَوْضِعٌ يَتَّخِذُه الناطرُ فوق أطْرَاف النَّخْل والشَّجَر حوفًا من الأسد.

* والعرْزَالُ. البَقَيَّةُ من اللحم. وقيل: هو مِثْلُ الجُوَالِقِ يُجْمَعُ فيه المتاعُ.

* وعِرْزَالُ الصائد: خِرَقُه وأهْدَامُه يَمْتَهِدُها ويَضْطَجَعُ عليها في القُتْرَةِ. وقيل: هو ما يَجمعُ منَ القَديد في قُترته.

* والعرْزَالُ: بيتٌ صغيرٌ يُتَّخذ لِلْمَلِكِ إذا قاتَلَ، وقد يكونُ لِمُجتَنِى الكَمْأةِ، حكاه أبو حنفة وأنشد:

> لقد ساءنى والنَّاسُ لا يَعْلَمُونَه عَرَازِيلُ كَمَّاءِ بِهِنَّ مُقِيمٌ (١) وقيل: هُوَ بيتٌ صَغيرٌ. لم يحلُّ بأكثرَ من هذَا.

> > * وعرزَالُ الحَيَّة: جُحرُها.

* وعرْزَالُ الرَّجُل: حانُوتُه.

* واحْتَمَلَ عَرْزَالُه: أي مَتَاعَهُ القليلَ، عن ابن الأعرابيّ.

* والعِرْزَال: غُصْنُ الشَّجرة، وعَرَازيل النُّمام: عيدَانه، كلاهما عنه أيْضًا، وأنشدَ: لا تَرِدُ الماءَ بعَظْم تَعْجُمُه ولا عَرَازيل ثُمام تَكُدُمه (٢)

* والعرْزَالُ: الفرْقَةُ من الناس.

* وقومٌ عَرَادِيلُ: مجْتَمِعُون، وأرى أنهم المجتَمِعُونَ في لُصُوصِية وخِراَبَة، قال: قلتُ لقَوْم خَرَجُوا هذَالِيلُ احْتَذْرُوا لا تَلَقَكُمْ طَماليلْ

شديدًا شبَّمَهُ .

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (كماً)، (عرزل)؛ وتاج العروس (كماً)، (عرزل)؛ والمخصص (١١/٢١٩). (٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عرزل)؛ وتاج العروس (عرزل). والرجز الذي قبله: * إن وردَّتُ يومًا

قَلِيلَةٌ أَمْوَالَهُمْ عَرَازِيلُ (١)

هذاليل: مُنْقَطعُونَ.

* وألقى عليه عِرْزَاله أي ثُقَلَهُ.

* واعْرَنْفُزَ الرَّجُلُ: ماتَ، وقيل: كاد يموتُ قُرًّا.

* والعَفْزُرُ. السَّابِقُ السريعُ.

* وعَفْزَرُ: اسمُّ أعْجَمِيٌّ، ولذلك لمْ يَصْرفه امرؤ القيس في قوله:

نَشِيمُ بُرُوقَ الْمُزْنِ أَيْنَ مَصَابُه ولا شَيْء يَشْفَى مِنْكِ يَابُنَةَ عَفْزَرَا (٢)

وقيل: ابْنَةُ عَفْزَرَ: قَيْنَة كانت في الدَّهْرِ الأوَّل لا تَدُوم على عَهْدِ فصارت مَثَلاً. وقيل: قينَةٌ كانتُ في الحيرة كانَ وَفْدُ النَّعْمان إذَا أتَوْهُ لَهَوْا بها.

* وعَفَزَّرَانُ: اسْمُ رَجُل. قال ابنُ جنى: يجوزُ أن يكون أصْلهُ عَفَزَّرٌ كَشَعَلَّعِ وَعَدَبَّس ثم ثُنِّىَ وسُمِّىَ به وجُعِلت النُّونُ حَرْفَ إعرابٍ كما حكى أبو الحَسَن عنهم في اسم رَجُلٍ: خليلانُ وكذلك ذَهَبَ أيضًا في قوله:

* ألا يا دِيارَ الحَيِّ بالسَّبُعانِ *(١)

إلى أنه تثنيَةُ سَبُعٍ. وجُعلَتِ النونُ حرْفَ الإعْرَابِ.

* والزَّعْفَرَانُ: هِذَا الصِّبْغُ المعروف. وجَمَعَه بعضُهُم وإنْ كان جنْسًا فقال: جَمْعُهُ زَعافيرُ.

* والْمُزَعْفَرُ: الأسدُ، للَوْنه. وقيل: لما عليه من أثَر الدَّم.

* والعَرْزَبُ: المخْتَلِطُ الشَّديدُ.

* والعرزَبُ: الصُّلْبُ.

* والزَّعْبَرِيُّ: ضَرَّبٌ من السَّهامِ.

ورَجُلٌ زِبَعْرَى: شكسُ الخُلُقِ والأنثى بالهاء.

⁽١) الرجز لغداف بن بجرة الربعى في تاج العروس (نوك)، (عرزل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حذر)، (عرزل)، (هذل)؛ وتهذيب اللغة (٣٤٥/٣، ٣٤٠/٢)؛ وتاج العروس (حذر). والرجز الذي قبل الرجز الأخير هو: * نوكي ولا يقطع النوكي القيل *.

 ⁽٢) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص٦٨؛ ولسان العرب (عفزر)؛ وتاج العروس (عفزر)؛ وبلا نسبة في كتاب العين.

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عفزر).

* والزُّبَعْرَى: الضَّخْمُ. وحكى بعضُهم الزَّبَعْرَى بفتح الزَّاى فإذا كان ذلك فألفه مُلْحِقَةٌ له بسَفَرْجَل.

* وأَذُنُّ زَبَعْرَاةٌ وزِبَعْرَاةٌ: غليظةٌ كثيرةُ الشَّعَرِ.

* والزُّبعرَى: اسمٌ.

* والزَّبْعَرُ: ضَرَّبٌ من المَرْوِ، وليس بعَريض الوَرَقِ، وما عَرُض وَرَقُهُ منه فهو ماحُوزٌ.

* والعَرْزَمُ والعرْزَامُ: القوىُّ الشديدُ. [المجتمعُ] من [كل شيء].

* واعْرَنْزَم: تَجَمَّع وتَقَبَّض، قال العَجَّاجُ:

* رُكِّبَ منه الرَّأْسُ في مُعْرَنْزِم *(١)

وأَنْفٌ مُعْرَنْزِمٌ: غليظٌ مُجْتَمعٌ وكذلك اللَّهْزِمةُ.

* وعَرْزَمُ: اسمٌ.

* والعَزْلَبَةُ [النكاحُ] حكاه ابنُ دريد: قال: ولا أحُقُّها.

* والزَّعْبَلُ: الذي لم يَنْجَعْ فيه الغذاءُ فعظُم بَطْنُه ودَقَّ عُنْقُه.

* والزَّعْبَلُ: الأُمُّ عن كُرَاع، والصحيحُ عندنا: الرَّعْبَلُ، بالرَّاءِ.

* وزَعْبَلَةٌ: كثيرٌ، عن ثعلبٍ، هكذا حكاه كما كَتَبْناه.

وزَعْبَلٌ وَزَعْبَلَةُ: اسمَان.

* وسَيْلٌ مُزْلَعِبٌ : كثيرٌ قَمَشُهُ.

* والْمُزْلَعِبُّ أيضًا: الفَرْخُ إذا طَلَعَ رِيشُه، والغَيْنُ أعلى.

* والزِّعْنَفَةُ: القطعةُ من الثوب، وقيل: هو أسفلُ الثوب المُتخَرَّقُ.

* والزَّعَانفُ: أَطْرَافُ الأديم، عن ثعلب. وقيل: زَعانِفُ الأديم: أطْرَافُه التي تُشَدُّ فيها الأوتادُ إذا مُدَّ في الدِّباغ، الواحدة زعنفة .

* والزَّعانِفُ: أَجْنحَةُ السَّمَك. والواحد كالوَاحد.

وكلُّ شيء قصير: زعْنفَةٌ.

* وزَعانفُ كلِّ شيء. رَديتُهُ وَرُذَاله. وأنشد ابنُ الأعرَابيِّ:

طِيرِي بِمخْرَاقِ أَشَمَّ كَأَنَّهُ سَلِيمُ رِماحِ لَم تَنَلْهُ الزَّعانِفُ (٢)

(١) الرجز للعجاج في ديوانه (١/ ٤٧٨)؛ ولسان العرب (عزرم)؛ وتاج العروس (عزرم).

(۲) البیت بلا نسبة فی لسان العرب (طیر)، (زعنف)، (خرق)، (سلم)؛ وتاج العروس (طیر)، (زعنف)، (سلم). أى لم تنله النساء الزَّعانفُ الحَسائسُ يقول: لم يتزوَّجُ لئيمةً قَطُّ فَتَنالَهُ.

وقيل: إنَّمَا سُمِّىَ رُذَالُ الناسِ زَعانِفَ على التشبيه بزَعانِف الثَّوبِ والأديم. وليس بِقَوِئً.

* والزَّعانِفُ: الأحْياءُ القَليلةُ في الأحْياءِ الكثيرةِ. وقيل: هي القِطَعُ من القبائل تُشُذُّ وتَنْفَردُ، والواحد منْ ذلك زعْنفَةٌ.

العين والطاء

- * ناقَةٌ عَطَرَدَةٌ: مُرْتَفَعَةٌ.
- * ورَجُلٌ عَطَرَدٌ: طَويلٌ.
 - * وسَيْرٌ عَطَرَدٌ كَعَطَوَّد.
- * وطريقٌ عَطَرَّدٌ: مُمتَّدَّ طويلٌ.
- * وعُطارِدٌ: كَوْكَبُ لا يُفارِقُ الشَّمْسَ.
 - ﴿ وعُطارِدٌ: اسْمُ رَجُلِ.
 - * وذَعْمَطَ الشاةَ: ذَبحَها ذَبحا وَحيّا.
 - # والثُّرُعُطَةُ: الحَساءُ الرَّقيقُ.
 - * والعُثَلِطُ: اللَّبنُ الحَاثِرُ.
 - * والبُعثُطُ: سُرَّةُ الوَادى.

والبُعْثُطُ: الاسْتُ، وقد تُثَقَّل الطَّاءُ في هذه الأخيرة.

- * وتَثَطْعَمَ على أصحابِه: عَلاهُم بكلامٍ وهي النَّطْعَمَةُ، قال ابنُ دُريدٍ: وليس بِثَبْتٍ.
 - * والعَرْطَلُ: الفاحِشُ الطُّولِ المضْطَرِبُ من كُلِّ شيء، قال أبو النَّجْم:

* فى سَرْطَم هاد وعُنْق عَرْطُلِ *(١)

- * والعَرْطَلِيلُ: الطويلُ. وقيل: الغليظُ، عن السِّيرافيّ.
- * والعُرْفُطُ: شَجَرُ العِضَاهِ وقيل ضَرْبُ منه، وقال أبو حنيفة: من العِضَاهِ العُرْفُطُ. وهو مُفْترِشٌ على الأرْض لا يَذْهَبَ فى السماء وله ورقة عريضةٌ وشَوْكَةٌ حَدِيدةٌ حَجْناءُ، وهو مَمَا يُلْتَحى لِحَاوُهُ وتُصْنَعُ مِنْهُ الأرْشِيَةُ وتَخرُج فى بَرَمِهِ عُلَّفَةٌ كَأَنَّهُ البَاقِلاَءُ تَأْكُلُهُ الإبلُ

⁽۱) الرجز لابى النجم في لسان العرب (عرطل)؛ وتهذيب اللغة (٣٤٧/٣)؛ وكتاب العين (٣٢٨/٢)؛ وتاج العروس (عرطل)؛ والرجز الذي قبله: * ياوى إلى ملط لهُ وكلكل *.

والغنمُ. وقيل: هو خَبيثُ الرِّيح، وبذلك تخبُثُ رِيحُ رَاعِيَتِهِ وأنفاسُها حتى يُتَنَحَّى عنها، وهو من أخْبَث المَرَاعى، واحدتُه عُرْفُطَةٌ، وبه سُمِّىَ الرَّجُلُ.

* وإبل عُرْفُطِيَّةٌ: تَأْكُلُ العُرْفُطَ.

* واعْرَنْفُطَ الرَّجُلُ: تقبَّض.

* والمُعْرَنْفِطُ: الهَنُ. أنشد ابنُ الأعرابيّ لرَجُل قالت له امرأةٌ وقد كَبرَ:

يا حَبَّـذا ذَباذِبُكُ إِذَا الشَّبَابُ غَالَبُكُ

فأجابها:

يا حَبَّذا مُعْرَنْفُطُكْ إِنَّا لَا أَفَرَّطُكُ (١) إِذْ أَنَا لَا أَفَرَّطُكُ (١)

* والعَرْطَبَةُ: طَبْل الحَبَشَة.

* والعَرْطَبَةُ والعُرْطُبَةُ جميعًا: عُودُ اللَّهُوِ.

* والعَمَرَّطُ: الشديدُ الجَسُورُ. وقيل: الخفيفُ من الفتيان.

* والعُمْرُوطُ: الماردُ الصُّعْلُوكُ الذي لا يَدَعُ شيئًا إلاَّ أَخَذَه.

* وعَفْطَلَ الشَّىءَ وعَفْلَطَه: خَلَطَه بغيره.

* والعَفَلَّطُ والعَفْليطُ: الأحْمقُ.

* والجاريةُ عُطْبُلُ وعُطْبُولٌ وعُطْبُولَةٌ وعَيْطَبُولُ: جميلةٌ فَتِيَّةٌ ممتلِثَةٌ طويلةُ العُنْقِ. وقيل: العَيْطَبُولُ: الطَّويلةُ.

* والعُطْبُلُ والعُطْبُولُ من الظِّباء: الطَّويلةُ العُنْقِ، وقوله أنشده ثعلبٌ:

* بِمِثْل جِيدِ الرِّيمَةِ العُطْبُلِّ *(٢)

إنما أرَادَ العُطْبُلَ فَشدَّد للضرورة.

* وغَنمٌ عُلَيِطَةٌ: أوَّلُها الخمسونَ والمائةُ إلى ما بَلغَتْ من العدَّةِ. وقيل: هي الكثيرةُ. وقال اللحيانيُّ: عَلَيْهِ عُلَيِطَةٌ من الضَّان أي قطعَةٌ. فَخَصَّ به الضَّانَ.

⁽١) الرجز لامرأة اسمها غمامة في تاج العروس (ذبب)؛ ولامرأة في لسان العرب (عرفط)، (قرفط).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عطبل)، (رأم)؛ وتاج العروس (عطبل)، (رأم)؛ وورد فيهما «الرّئمه» وليس «الريمة».

- * ورَجُلٌ عُلَبطٌ: ضَخْمٌ عظيمٌ.
 - وناقةٌ عُلبطةٌ: عظيمةٌ.
 - * وصَدَرٌ عُلَبطٌ: عريضٌ.
- * ولَبنُّ عُلَبطٌ رَائبٌ مُتَكَبِّدٌ خاثرٌ جدًا.
 - * وَقَيْل: كُلُّ غَلَيْظٍ: عُلَبِطٌ.

وكلُّ ذلك محذوفٌ مِن فُعالِلِ وليس بأصل لأنه لا يتوالى أربَعُ حركاتٍ في كلمةٍ احدة.

- * والعَمَلَّطُ والعُمَّلطُ: الشَّديدُ من الرِّجال والإبل.
 - * والعُنْفُطُ: اللئيم من الرجال السَّيئُ الخُلُقِ.
 - * والعُنْفُطُ أيضًا: عَنَاقُ الأرْضِ.
 - # والعَفَنَّطُ: اللَّئيمُ.
 - * ورجُلٌ عُنْبُطٌ وعُنْبُطَةٌ: قصيرٌ كثيرُ اللَّحمِ.

العين والدال

- * دَعْتَبٌ: مَوْضعٌ. وَعُتَابِدٌ كذلك.
 - * والدُّعْمُوظُ: السَّيئُ الخُلُقِ.
- * ودَعْمَظَ ذَكَرَهُ في المرْأةِ: أَوْعَبَهُ.
 - * والدَّعْثرُ: الأحمقُ.
 - * ودُعْثُورُ كُلِّ شيءٍ: حُفْرَتُه.
- * والدُّعْثُورُ: الحَوْضُ الَّذي لم يُتَنَوَّقُ فِي صَنْعَتِه ولم يُوسَّعْ. وقيل: هو المهدُّوم. قال:

أَكُلَّ يَوْمِ لَكِ حَوْضٌ مَمْدُورْ

إنَّ حياضَ النَّهَلِ الدَّعاثيرُ(١)

يقول: أكُلَّ يوم تَكْسِرِين حوْضَك حتى يُصْلَح. وقيل: الدُّعَثُور: الحَوْضُ المُثَلَّمُ، وكذلك المنزُل. قال العجَّاجُ:

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (دعثر)؛ وتاج العروس (دعثر)؛ وكتاب الجيم (١/ ٢٧٤).

* مِنْ مَنزِلاتٍ أَصْبَحَتْ دَعَاثِراً *(١)

أرَادَ: دَعَاثِيرَ، فحذف للضرورة.

وقد دَعْثر الحَوْضَ وغيرَهُ: هَدَمُه.

وفى الحديث «لا تقتُلُوا أوْلادَكُمْ إنه لَيُدْرِكُ الفارِسَ فَيُدَعْثِرُهُ» (٢) أي يَصْرَعُه، يعنى إذا صارَ رَجُلاً.

وأرْضٌ مُدَعَثْرَةٌ: مَوْطُوءَةٌ.

* ومكانٌ دعْثارٌ: قد شُوَّسَهُ الضَّبُّ، وحفرَه عن ابن الأعرابيّ وأنشد:

إِذَا مُسْلَحِبٌ فوقَ ظَهْرِ نَبِيثَةٍ يُحِدُّ بدِعْثارِ حَدِيثِ دَفينُها(٢)

قال : الضَّبُّ يَحْفِر مِنْ سَرَبه كل يوم فَيُغَطِّي نَبِيثَةَ الأمْسِ، يَفْعَل ذلك أبدًا.

* وبعير دَرْعَتْ ودَرْثُعٌ: مُسِنٌّ.

* وبعيرٌ دَلْعَثٌ: ضَخمٌ.

* ودَلَعْثَى: كثيرُ اللَّحْمِ والوَبَرِ مع شدَّةٍ وصلابةٍ.

* وَالدَّلْثُعُ مِنَ الرِّجَالِ: الْكَثِيرُ اللَّحْمِ، وَهُوَ أيضًا: المنْتِنُ القَذِرُ. وهو أيضًا الشَّرِهُ الحريص. قال النابغة الجعديُّ:

ودَلَاثِعِ حُمْرٍ لِثَاتُهُمُ أَبِلِينَ شَرَابِينَ لِلْحَزْرِ (١)

* وَالدَّلْنُثُعُ: الطَّرِيقُ الْوَاضحُ.

* وَالْعَرْدَلُ: الصُّلْبُ الشَّديدُ.

* والعَرَنْدَلُ مِثْلُه. والنُّونُ زائدةٌ.

* وادْرَعَفَّت الإبلُ: مَضَتْ على وُجُوهِها.

وقيل: المُدْرَعِفُ: السَّريعُ، ولم يُخَصَّ به شيءٌ.

* والعِرْبِدُ: الحَيَّةُ الخَفِيفَةُ. عن ثعلبٍ.

* والعِرْبِدُ والعِرْبَدُّ: كلاهما حَيَّةٌ تَنْفُخُ ولا تُؤذِى. والمعروفُ أنَّها الحَيَّةُ الخبيثةُ لأن ابن

⁽١)الرجز للعجاج في ملحق ديوانه (٢/ ٢٨٦)؛ ولسان العرب (دعثر)؛ وتاج العروس (دعثر).

⁽۲) "ضعيف" أخرجه بنحوه أبو داود وأحمد وغيرهما، وانظر غاية المرام (ح٢٤٢).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (دعثر)؛ وتاج العروس (دعثر)؛ وكتاب العين (٢/١٨٣).

⁽٤) البيت للنابغة الجعدى في ديوانه ص ٢٢٠؛ ولسان العرب (دلثع)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٤٩)؛ وتاج العروس (دلثم).

الأعرابيّ قد أنشد:

إنى إذا ما الأمرُ كانَ جِدًا ولم أجِدًا ولم أجِدُ مِنَ اقْتِحامٍ بُدًا لاقى العِدَا بى حَيَّةٌ عِرْبُدًا(١)

فكيف يَصفُ نفسَه بأنه حَيَّةٌ يَنْفُخُ للعِدَا ولا يُؤْذِيهم.

* والعربيدُ والمعربدُ: السُّوَّار في السُّكرِ، منهُ.

* ورَجُلٌ عِرْبِدٌ وَعِرْبِيدٌ وَمُعَرْبِدٌ: شِرْيْرُ مُشَارٌ.

* والْعَرْبِدُ: الأرْضُ الْعَلَيْظَةُ الْحَسْنَةُ.

* وغُصنٌ عُبَردٌ: مُهتَزُّ ناعمٌ.

﴿ وَشُحُمُ عُبُرِدٌ: يَرْتَجُ مِن رُطُوبَته.

والعُبُردَةُ: البيضاءُ من النساء الناعمةُ.

وعُشْبٌ عُبَرِدٌ، وَرُطَبٌ عُبَرِدٌ: رَقِيقٌ رَدِيءٌ.

﴿ وَالْدُّعُرِبَةُ : الْعَرَامَةُ .

* وادْرَعَبَّت الإبلُ: كادْرَعَفَّت.

* وَالعردامُ: العذْقُ الَّذِي فيه الشَّماريخُ وأصْلُهُ في النَّخلةِ.

* والعُرْدُمانُ: الغليظُ الشديدُ الرَّقَبَة.

* والعُمْرُودُ والعَمَرَدُ: الطويلُ: يَقال ذِئبٌ عَمَرَدٌ وسَبْسَبٌ عَمَرَدُ: طَوِيلٌ، عن ابنِ الأعدادِ"، وأنشد:

فَقَامَ وَسَنَانَ ولمْ يُوسَّدِ يَمْسَحُ عَيْنَهِ كَفعلِ الأَرْمَدِ إلى صناع الرِّجْل خَرْقاءِ اليَدِ خطَّارةِ بالسبْسَبِ العَمَرَّدِ^(۲)

* والدَّعْرَمَةُ: قِصَرُ الخَطْوِ وهو في ذاك عَجِلٌ.

الرجز الثاني بلا نسبة في لسان العرب (عمرد)؛ وجمهرة اللغة ص٥٩، وكتاب الجيم (٢/٣١٦).

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عربد)؛ وتأج العروس (عربد).

⁽٢) الرجز الأول بلا نسبة في لسان العرب (عمرد)؛ وتاج العروس (عمرد).

* والدُّعْرِمُ: الرَّديءُ البذيء، أنشد ابنُ الأعرابي:

إذا الدُّعْرِمُ الدُّفْناسُ صَوَّى لقاحَهُ فإنَّ لنا ذَوْدًا ضِخامَ المحالبِ(١)

* والدِّرْعِمُ كالدِّعْرِمِ.

* وعَنْدَلَ البعيرُ: اشتَدَّ غَضَبُهُ.

* والعَنْدَلُ: الناقَةُ العظيمةُ الرأس.

* والعَنْدَلُ: السَّريعُ.

* والعَنْدَليلُ: طائرٌ يُصَوَّتُ ٱلْوَانا.

* والفَلَنْدَعُ: المُلتَوِى الرّجْلِ، حكاه ابنُ جني.

* والدِّعْبلُ: الناقةُ الشديدةُ، وقيل: الشَّارِف.

* ودِعْبِلٌ: اسْمُ رَجُلٍ، وإنما سُمَّىَ بذلك.

* والْعُدْمُلُ والعُدْمُلِيُّ والعُدَامِلُ والعُدَامِلُ والعُدَامِلُ: كُلُّ مُسِنِّ قديمٍ. وقيل: هو القديم، وقيل: هو القديمُ الضَّخْمُ من الضَّبابِ. وخصَّ بعضُهُم به الشَّجَرَ القديمَ. ومنه قولُ أبى عارمِ الكلابيّ:

* وآخُذ في أرْطي عَدَوْليٌّ عُدْمُليٌّ *

* وغُدُرٌ عَدَاملُ: قديمةٌ، قال لبيدٌ:

يُباكِرْنَ مِنْ غَوْلٍ مِياهًا رَوِيَّةً ومِنْ مَنْعِجٍ زَرْقَ الْمُتُونِ عَدَامِلاً (٢)

* والعُدْمُولُ: الْضَفْدَعُ، عَنَ كُرَاعٍ. وليس ذلك بمعروف إنما هو العُلْجُومُ.

* والعَنْدَمُ: دَمُ الاخَوَيْنِ.

* وعُنادِمٌ: اسمٌ.

العين والتاء

* العَرَنْتُنُ والعَرَنْتِنُ والعَرَنْتَنُ والعَرَتُنُ والعَرَتَنُ مَحْذُوفان من العَرَنْتُنِ والعَرَنَتَنِ والعَرْتَنُ والعَرْتَنُ والعَرْتَنُ والعَرْتَنُ والعَرْتَنُ والعَرْتَنُ والعَرْتَنُ والعَرْتُنُ: كُلُّ ذلك شَجَرٌ يُدْبَغُ بِعُرُوقِهِ .

* وعَرْتُنَ الأديمَ: دَبَغَه بالعَرَتُن.

⁽۱) البيت لعاصم بن عمرو العبسى فى تاج العروس (دفنس)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (دفنس)، (دعرم)، (صوى)؛ وتهذيب اللغة (۳/ ۳۵۱، ۲۲۳/ ۲۵۳، ۱۵۲/۱۳، ۲۵۲/۱۳)؛ وتاج العروس (دعرم)، (صوى).

⁽٢)البيت للبيد بن ربيعة في ديوانه ص٢٤١؛ ولسان العرب (عدمل)؛ وتاج العروس (عدمل).

- * والعَنْتُرُ: الشُّجاعُ.
- * وعَنْتُرَهُ بِالرُّمْحِ: طَعَنَهُ.
- * وعَنْتُرُ وَعَنَتُرةُ اسمان منه، فأما قُولُه:

يَدْعُونَ عَنْتُرُ والرّماحُ كأنَّها أَشْطانُ بِثْرٍ في لَبانِ الأَدْهَمِ (١)

فقد يكون اسمه عنترا كما ذهب إليه سيبويه وقد يكون أراد يا عنترة فرخَّم على لُغَة من قال يا حار . قال ابن جنى: ينبغى أن تكون النون فى عنتر أصلا ولا تكون رَائدة كزيادتها فى عنبس وعنْسَل لأنَّ ذَيْنك قد أخْرَجُهما الاشتقاق إذْ هُما فَنْعَلٌ من العُبُوسِ والعَسَلانِ وأمَّا عنتر فليس له اشتقاق يُحْكَمُ له بكونِ شيء منه رَائِدًا فلا بُدَّ من القضاء فيه بكونِه كُلِّهِ أصْلاً فاعْرِفْه .

- * والعَنتُرُ والعُنتُرُ والعَنتَرَةُ كلُّه: الذبابُ.
- * والعثريفُ. الخبيثُ الفاجرُ الذي لا يُبالى ما صَنع.
 - * والعُترُفَانُ: الدّيكُ.
 - # والعُترُفانُ: نَبْتٌ.
- * والعَرْتَبَةُ: الأَنْفُ. وقيل: ما لانَ منه، وقيل: هي الدَّائِرَةُ تحته في وَسَطِ الشَّفَةِ.
 - * وتَرْعَبٌ وتَبْرَعٌ: مَوْضِعان بَيَّنَ صرفُهم إِيَّاها أنَّ التَّاء أصْلٌ.
 - * والعَرْتَمَةُ: كَالْعَرْتَبَةِ، والميمُ أكثرُ. وقيل: العَرْتَمَةُ طَرَفُ الأنْفِ.
 - * والعُنتُلُ: الصُّلْبُ الشَّديدُ.
 - * والبَّلْتَعَةُ: التَّكَيُّسُ والتَظَرُّفُ.
 - * والْمُتَبَلِّتعُ: الذي يَتَحَذَّلُقُ في كَلامِهِ وَيَتَدَهَّى ويَتَظَرَّفُ ويَتَكَبَّس.
- * ورجلٌ بَلْتَعٌ ومُتَبَلِّتِعٌ وَبَلْتَعِيّ وبَلْتَعانيّ: حاذقٌ ظَرِيفٌ مُتَكَلِّمٌ، والأنْثى بالهاء. وقال ابنُ الأعرابيّ: التَّبَلْتُعُ: إعْجابُ الرَّجُلِ بنفْسِهِ وتَصَلَّفُه، وأَنْشَدَ لِرَاعٍ يَذُمَّ نَفْسَهُ ويُعَجِّزُها:

ارْعَوْا فإنَّ رِعْيَتِي لنْ تَنْفَعا لا خَيرَ في الشَّيَّخ وإنْ تَبَلْتُعا^(٢)

* والبَلْتَعَةُ من النِّساءِ: السَّليطَةُ الكثيرةُ الكلام.

⁽١) البيت لعنترة في ديوانه ص٢١٦؛ ولسان العرب (شطن)، (دعا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عنتر).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (بلتع)؛ وتاج العروس (بلتع).

- * وبَلْتَعَةُ: اسمٌّ. ومنه حاطبُ بنُ أبي بَلْتَعة.
 - * وحَبْلٌ مُعَتَّلَبٌ: رِخُوٌ. قال الرَّاجِزُ:

* مُلاحِمُ القادَةِ لمْ يُعَتْلَبِ *(١)

العين والظاء

- * العَنْظَلُ: بيتُ العَنْكَبُوت، عن كُراع.
- * والعَنْظَلَةُ والنَّعْظَلَةُ كلاهما: العَدْوُ البَطيءُ.
 - * [والعِظْلِمُ: عُصَارَةُ بعضِ الشَّجَرِ].
- * والعَظْلَمُ: صِبْغٌ أَحْمَرُ. وقيل: هي الوَسْمَةُ. قال أبو حنيفة: العظْلَمُ: شُجَيرَةٌ من الرَّبَّة تَنْبُتُ أَخِيرًا وتدوم خُضْرَتها. قال: وأخبرني بعضُ الأعرابِ أن العظْلِمَ هو الوَسْمَةُ الذَّكَرُ. قال: وبلغني هذا في خبر عن الزَّهْرِيّ أنه ذُكِرَ عنده الخِضَابُ الأسود فقال: وما بأسٌ به هأنَذَا أخضب بالعظلم.
- * وقال مرَّةً: أخبرنى أعرابيٌّ من أهل السَّرَاةِ قال: العظلمةُ: شجرةٌ تَرْتَفعُ على ساقٍ نحو الذَّراع. ولها فروع في أطرافها كَنُوْر الكُزْبَرَة. وهي شجرةٌ غبراء.
 - * ولَيْلٌ عِظْلِمٌ: مُظْلِمٌ.
 - * واللَّعْمَظَةُ واللَّعْماظُ: انْتهاشُ العَظْمِ ملْءَ الفم. وقد لَعْمَظَ اللَّحمَ.
 - * ورَجُلٌ لَعْمَظٌ ولُعْمُوظٌ: حَرِيصٌ شَهُوان.
 - واللَّعْمَظَةُ: التَّطْفِيلُ.
 - ورَجُلُ لُعْمُوظٌ وامرأةٌ لُعْمُوظَةٌ: مُتَطَفّلانِ.

العين والذال

- جَمَلٌ عُذَافِرٌ وعَذُوفَرٌ: صُلبٌ شديدٌ، والأُنثى بالهاء.
 - * والعُذَافرُ: الأسدُ لشدَّته، صفةٌ غالبةٌ.
- * واذْرَعَفَّتِ الإبلُ وارْذَعَفَّتْ، كلاهما: مَضَتْ على وُجُوهِها. وقيل: المُذْرَعِفُ: السَّرِيعُ، فَعَمَّ به.
 - والفَرْذَعُ: المرأةُ البلهاءُ.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (لحم)؛ وتاج العروس (لحم)؛ ولكنه ورد برواية أخرى هي: * ملاحم الغارة لم يغتلب *.

- * وَيَعْذَرَهُ: حَرَّكَهُ. وَنَفَضَه.
 - * وابْذَعَرَّ النَّاسُ: تفرَّقُوا.
- * والبَرْذَعَةُ: الحلْسُ الَّذِي يُلْقِي تَحْتَ الرَّحْلِ. وخصَّ بعضُهم بِه الحمارَ.
 - * وبَرْذَعٌ: اسْمٌ. أنشَد ثعلبٌ:

لَعَمْرُ أَبِيهِا لَا تَقُول حَلِيلَتِي اللَّا إِنَّهُ قَدْ خَانَنِي اليُّومَ بَرْذَعُ (١)

- # وابْرَنْذَعَ للأمْرُ تَهَيًّا.
- * وابْرَنْذَعَ أصحابَه: تقدَّمَهُمْ نادِرٌ، لأن مِثْل هذه الصيغةِ لا تَتَعدَّى.
 - * وجمل ذعُلبٌ: سريعٌ باق على السَّيْرِ، والأنثى بالهاء.
 - * والذِّعْلَبَةُ: النَّعَامَةُ لسرعَتها.
- * والذِّعْلِبَةُ والذُّعْلُوبُ: طَرَفُ النَّوْبِ، وقيل: هما ما تَقَطَّعَ من النَّوْبِ فَتعَلَّقَ.
- * والذُّعْلُوبُ أيضًا: القِطْعَةُ من الخِرْقَة وأكثرَ ما يُستعمل ذلك [جَمَعا]، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

لقد أكُون على الحاجاتِ ذَا لَبَثِ وَأَحْوِذِيًّا إِذَا انْضَمَّ الذَّعالِيبُ (٢) واسْتعاره ذُو الرُّمَّة لَمَا تقطَّع من مَنْسِجِ العنكبُوتِ فقال:

فجاءَت بِنَسْج من صَناعٍ ضَعِيفَةٍ تَنوسُ كَاخْلاقِ الشُّفُوفِ ذَعَالَبُهُ (٢)

* وثوبٌ ذَعاليب: خَلَقٌ عن اللحياني. وأما قول أعرابيٌّ من بني عوف بن سعد:

صَفْقَةُ ذِي ذَعالِتِ سَمُولِ بَيْعَ امْرِيءٍ ليْسَ بِمُسْتقيل⁽¹⁾

وهو يُريد الذَّعالِبَ. فيَنْبغى أن تكونَا لَغتين. وغير بعيد أنْ تُبدَل التاء من الباء إذْ قد أَبْدلت من الواو وهى شريكةُ الباء فى الشَّفة، قال ابن جنى: والوَجْهُ أن تكونَ التاء بدلاً من الباء [لأن التَّاء] أكثرَ استعمالا، كما ذكرنا أيضًا من إبدالهم التاء من الواو.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (برذع)؛ وتاج العروس (برذع).

⁽٢) البيت لجرير في ديوانه ص٣٤٨؛ ولسَّان العرب (ذعلب)، (لبث)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حوذ).

⁽٣) البيت لذى الرَّمة في ديوانه ص١٥٥٤؛ ولسان العرب (ذعلب)؛ وتهذيب اللغة (٣٥٨/٣)؛ وتاج العروس (٤٠١٢).

⁽٤) الرجز الأعرابي من بنى عوف بن سعد في لسان العرب (ذعلب)، (ذعلت)، (سمل)؛ وتاج الغروس (ذعلت)، (سمل).

* وتَذَعْلَبَ: انطلق في استخفاء.

* واذْلَعَبَّ الرَّجلُ: انطلق فَى جِّدٍّ، وكذلك الجمل، من النَّجاءِ والسُّرعة.

* والْمُذُلُّعبُّ: المضطَجعُ.

* والعَلْذَمَيُّ: الرَّجلُ الحريصُ.

* وقرأ فما تَلَعْذُمَ أي ما تَرَدَّدَ كَتَلَعْثُمَ، وزعم يعقوب أن الذال بدلٌ من الثاءِ.

العين والثاء

* الثُّرْعُلَةُ: الريشُ المجتمعُ على عُنْقِ الديك.

* وارْثُعَنَّ المطَرُّ: كَثْرَ، قال رُؤْبَةُ:

كَأَنَّه بَعْدَ رِياحٍ تَدْهَمُهُ وَمُرْتَعِنَّاتِ الدُّجُونِ تَثْمُهُ (١)

* والمُرْثَعِنَّ: السَّيْلُ الغالبُ.

* والمُرثَعِنُّ: الرَّجُلِ الضَّعيفُ.

* وارْتُعَن: استرخى.

* وكلُّ مُسْتَرْخ مُتَسَاقِطٍ: مُرْثَعِنٌّ.

* والعُثْرُبُ: شَجِرٌ نَحُو شَجَرِ الرُّمَّانِ في القَدرْ. وَوَرَقُهُ أَحْمرُ مثلُ وَرَق الحُمَّاضِ تَرِقُ عليه بُطُونُ الماشية [ثُمَّ تَعْقدُ عَلَيْهِ الشَّحْمَ بعد ذلك وله عساليجُ حُمْرٌ، ولَه حَبّ كَحَبّ الحُمَّاضِ واحدَّتُه عُثْرُبَةٌ.] كل ذلك عن أبي حنيفة.

* والعَبَوْثُرَانُ والْعَبَيْثُرَانُ: نبات كالقيصوم طيِّبُ الرّيح. وتُفْتَح النَّاءُ فيهما. الواحِدة عَبَوْثُر اَنةٌ وَعَبَيْثُر اَنةٌ.

* وعَبَاثِرُ: مَوْضِعٌ وهو في أنه جَمْعا اسْمٌ للواحد كَحَضَاجِر، قال كَثيرٌ: وَمَرَّ فَارُوَى يَنْبُعا فَجُنُوبَهُ وقد جِيدَ منه جَيْدَةٌ فَعَباثُرُ (٢٠)

* و [عَبْثَر و] عَبَيْثُرُّ: اسمُّ.

* وبَعْثُو المتاعُ والترَابُ: قَلَبُه.

* وبَعْشَر الشَّىءَ: فَرَّقَه.

⁽١) الرجز لذى الرمة في ملحق ديوانه ص١٩١٠؛ ولسان العرب (رثعن)؛ وتاج العروس (رثعن).

⁽٢) البيت لكثير في ديوانه ص٣٧٤؛ ولسان العرب (حيد)، (عبثر)، (نبغ)؛ وتاج العروس (حيد)، (نبع).

وزعم يعقوبُ أن عَيْنها بدَلٌ من غين بَغْثر أوْ غَينَ بَغْثر بدَلٌ منها.

- # وبَعْثُرَ الْخَبَرُ: بَحَثُه.
- * والبُرْعُثُ: الاستُ كالبُعْثُطِ.
 - * وبَرْعَتْ: مكانٌ.
 - و ہو ہہ ﴿ وَبِرْتُع: اسم.
- ﴿ وَأُمُّ عَنْثُلِ: الضَّبُعُ، حكاه سيبويه.
 - * والنَّعْثَلُ: الشَّيخُ الأحْمَقُ.
 - * وفيه نَعْثَلَةٌ: أي حُمْقٌ.
 - النَّعْثَلُ: الذَّكَرُ مِن الضّباع.
 - * ونَعْثُلَ: خَمَعَ.
- * والنَّعْثَلَةُ: أَنْ يَمْشَىَ مُفَاجًا ويَقْلِبَ قَدَمْيهِ كَأَنَّه يَغْرِفُ بهما وهو من التَّبخْتر.
- * ونَعْثَلُ: رجُلٌ من أَهْلِ مِصْرَ، قيل: إنه كان يُشْبِهِ عُثْمَانَ. هذا قولُ أبى عُبَيْدٍ، وشاتمُو عُثْمَانَ يُسَمُّونَه نَعْثَلاً.
 - * وعَثْلُبَ رَنْدًا: أَخَذَه من شَجَرِ لا يَدْرِى أَيَصْلِدُ أَم يُورِى.
 - * وعَثْلُبَ الْحَوْضَ ونحوَهُ كَسَرَهُ.
 - * ورُمحٌ مُعَثَلَبٌ: مكسورٌ، وقيل المعثلَبُ: المكسور من كلِّ شيءٍ.
 - * وعثلبَ عملَهُ: أفسده، وعَثلبَ طعامه رمَّدَهُ أو طحنه فجشَّش طحنَه.
 - # وعَثلَبٌّ: اسم ماء.
- * والنَّعْلَب من السباع معروفة وهى الانثى، وقيل الذكر ثعلب وتُعْلُبان والأُنثى ثعلَبة ، والجُمعُ ثعالبُ، وتُعال عن اللِّحياني: ولا يُعجِبني قوله، وأما سيبويهِ فإنه لم يُجز تُعال إلا في الشِّعْر كقوله وهو لَرجُل من يَشْكُر:

لها أشارير من لحم تُتَمِّرُه مِنَ الثَّعالِي وَوَخْزٌ مِن أَرَانِيها (١) ووجَّه ذلك فقال: إن الشَّاعر لَّمَا أَضْطُرَّ إلى الياء أبْدَلها مكانَ الباء كما يُبْدُلها مكانَ الهمزة.

⁽١) البيت لأبي كامل اليشكرى في لسان العرب (رنب)، (تمر)، (شرر)، (وخز)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٣٩٥، ٢٤٤٦؛ ولسان العرب (ثعب)، (ثعل)، (تلم).

- * وتُعْلَبَ الرَّجُلُ وتَثَعْلَبَ: جَبُنَ ورَاغَ، على التَّشبِيه بِعَدْو الثَّعْلَبِ، قال:
 - * وإن رآني شاعرٌ تَثَعْلَبا *
 - * وتُعْلَبُ الرُّمْح: ما دَخَل في جُبَّة السِّنان، منه.
- * والثَّعْلَبُ: الجُحْر الذي يَسِيل منه ماءُ المَطَر. وقيلَ: إذا نُشِرَ التَمْرُ في الجَرِين فَخَشُوا عليه المطرَ عَمِلُوا له جُحْرًا يَسيل منه ماءُ المَطَرِ. فاسْمُ ذَلك الجُحْرِ الثَّعْلَبُ.
 - * والنَّعْلَبُ: مَخْرَجُ الماءِ من الدِّبارِ أوْ الحَوْض.
 - * والثَّعْلَبَةُ: العُصْعُصُ.
 - * والثَّعْلَبَّةُ: الاسْتُ.
 - * ونُعْلَبَةُ: اسمٌ غلب على القبيلة.
 - * والثعْلَبَتان: تُعْلَبَةُ بن جَدْعاءَ وتَعْلَبَةُ بنُ رُومانَ.
- * والثعالبُ: قبائل من العَرَبِ شَتَّى: ثَعْلَبَةُ في بنى أَسَدٍ. وثَعْلَبَةُ في بنى تميم. وثعلبَةُ في طَيِّيْ. وثعلبَةُ في بنى رَبِيعَةَ. وقولُ الأغْلَب:

جارِيَةٌ من قَيْسٍ بنِ تَعْلَبَهُ كَرِيمَةٌ أخْوَالُها والعَصَبَهُ (١)

إنما أراد من قيس بنِ نَعْلَبَةَ فاضْطُرَّ فأثبت النُّونَ. قالَ ابنُ جنيٍّ: الذي أرى أنه لم يُرد في هذا البيت وما جَرى مَجْراه أن يُجْرِى ابنا وَصْفا على ما قبله ولو أراد ذلك لحذف التَّنوينَ. ولكنَّ الشَّاعر أراد أن يُجْرى ابنا على ما قبله بدَلاً منه، وإذا كان بدَلاً منه لم يُجْعَلُ معه كالشيء الواحد فوجب لذلك أنْ يُنْوَى انفصالُ ابن مما قبله، وإذا قُدِّرَ بذلك فقد قام بنفسه. ووجب أن يُبتداء فاحتاج إذا إلى الألف لئلاَّ يَلْزَمَ الابتداء بالسَّاكن. وعلى ذلك تقول كلَّمْتُ زيدًا ابنَ بكْرٍ كأنَّك قلت كلَّمتُ ابن بكْرٍ وكأنك قلت كلَّمْتُ زيدًا كلَّمْتُ ابن بكْرٍ، والقول الأول الأول مذهب سيبويه.

- * وتُعَيِّلباتُ: موضع.
- * والتَّعْلَبِيَّةُ: أن يعْدُو الفرسُ عَدُو الكلب.

⁽١) الرجز للأغلب في لسان العرب (ثعلب).

- * والنَّعْلَبيَّةُ: مَوْضعٌ.
- * وعَثَلْمَةُ: مَوْضعٌ.
- * والعَمَيْثُلُ من كل شيء: البَطيءُ لعظمه أوْ تَرَهُّله، والأنثَى بالهاء.
 - والعَمَيْثَلَةُ من الإبل: الجسيمةُ.
 - * والعَمَيْثَلُ: الَّذَى يُطيل ثيابه.
 - * والعَمَيْثَلُ: الطُّويلُ الذُّنَّبِ منَ الظُّباءِ والوُعُول.
 - * والعَمَيْثُلُ: القصيرُ المُسْتَرْخِي، قالَ:

* ليس بِمُلْتاثِ ولا عَمَيْثُل *(١)

وقد يكون العَمَيْثُل هنا الّذي يُطيل ثيابَه.

- * والعَمَيْثَلُ: الجَلْدُ النَّشيط، عن السيرافيّ، وقيل: العميْثَلُ: الضَّخْمُ الشديدُ العريض، وهو من صفة الأسدِ والجَمَلِ والفرسِ والرَّجُلِ.
 - * وتلعثمَ عن الأمْرِ: نَكُل. وقيل: التَّلعثمُ: الانتظار.
 - وما تَلَعثُم عن شَتْمى: أى ما تأخَّر ولا كَذَّب.
- * وقراً فَما تَلَعْثُمَ أَى مَا تَوَقَّفَ وَلَا تَرَدَّدَ. وقيل: مَا تَلَعْثُمَ أَى لَم يُبْطَئُ بِالجواب. وقد تقدَّمت بالذَّال. وفي الحديث عن النبي ﷺ أنه قال: «مَا عَرَضْتُ الإسلام على أحد إلا كانت ْ فيه كَبُوةٌ إلا أنَّ أبا بكر مَا تَلَعْثُم»(٢) أَى أَجَابُ مَن ساعته وصَدَّق بالإسلام.
 - * وعَنْبُثُ: شُجَيْرَةٌ رعموا. وليس بثبت.
 - * وعَبْثُمُ: اسمً.

العين والراء

* الفُرْعُلُ: وَلَدُ الضَّبِعِ. وقيل: هو وَلَدُ الْوَبْرِ من ابنِ آوَى، والجمعُ فَرَاعلُ وفَرَاعلَةٌ زادوا الهاء لتأنيث الجمع. قالَ ذو الرَّمة:

* تُناطُ بِأَلِحِيها فَرَاعِلَةٌ عُثْرُ *(")

⁽۱) الرَّجْزِ لأَبِي النَّجْمَ فَى لَسَانَ الْعَرْبِ (فَيْدَ)، (عَمَثُلُ)؛ وتاج العروس (فَيْدَ)، (عَمَثُلُ)، (قَصَحُلُ)؛ وكتاب العين (٥/ ٢٢)؛ والرَّجْزِ الذَّى وكتاب العين (٥/ ٢٢)؛ والرَّجْزِ الذَّى بعده: * وليس بالفيَّادة المُقَصَّمُلُ *.

⁽۲) الحديث في «غريب الحديث» لأبي عبيد (۱/ ۸۳)، وفي «الغريبين» للهروى، (۱۲۲۱).

⁽٣) شطر البيت وهو لذى الرمة فى ديوانه ص٥٦٨؛ ولسان العرب (صهب)، (فرعل)؛ وتهذيب اللغة =

والأنثى فُرْعُلَةٌ.

* وجمل رَعْبَلٌ: ضخمٌ. فأما قوله:

مُنْتَشُرٌ إذا مَشَى رَعْبَـلُّ إذا مَطاهُ السَّفَرُ الأطُولُُّ والبَلَدُ العَطَوَّدُ الهوْجَلُّ(١)

فإنه أرادَ: رَعْبَلُ والأطُولُ وهَوْجَلُ فَثَقُّل كُلَّ ذَلَكَ للضرورة.

- * ورَعْبَلَ اللَّحمَ: قَطَّعَهُ لتَصِلَ النارُ إليه فتنضجه. ورَعْبَل الثوْبَ فترعبل: مزقه فتمزق.
 - * والرُّعْبُولَةُ: الخرقةُ المتمزَّقةُ.
 - * والرِّعْبِلَةُ: ما أَخْلَقَ من النَّوْبِ وتَرَعْبَل.
- * وثَوْبٌ رَعابيلُ: أَخْلاَقٌ، جمعوا على أن كل جزء منه رُعْبُولَةٌ. وزعم ابنُ الأعرابيّ أن الرعابيلَ جمعُ رِعْبلَةٍ. وليس بشيءٍ، والصحيحُ أنه جمع رُعْبُولَةٍ. وقد غلط ابنُ الأعرابيّ.
 - * وامرأةٌ رَعْبَلٌ: ذات خُلْقانٍ، وقيل: هي الحمقاءُ قالَ أبو النَّجْم.

* كُصَوْتِ خَرْقاءَ تُلاَحِي رَعْبَلِ *(٢)

وفى الدعاء: ثَكِلَتْهُ الرَّعْبَلُ أَى أُمَّه الحمقاءُ. وقيل: ثَكِلَتْهُ الرَّعْبَلُ: أَى أُمَّه كانت حمقاءَ أو غير حَمْقاء.

- * والبُرْعُلُ: وَلَدُ الضبع كالفُرْعُلِ. وقيل: هو ولد الوَبْرِ من ابنِ آوى.
 - * وارْمَعَلَّ الثَّوْبُ: ابْتَلَّ.
 - * وقيل: كل ما ابْتَلَّ فقد ارْمَعَلَّ.
 - * وارْمُعَلَّ الدَّمْعُ: سالَ.
 - * وارْمَعَلَّ الشَّيءُ: تَتابَعَ. وقيل: سالَ فَتَتَابَعَ.
 - * والفَرْعَنَةُ: الكِبْرُ والتَّجَبُّرُ.
 - * وفرْعون كُلِّ نبيٍّ: مَلِكُ دَهْرِه. قالَ الْقُطامِي:

⁼⁽٦/٦١)؛ وبلا نسبة في المخصص (٨/٧٢)؛ وورد «يناط» بدل «تناط»، «غثر» بدل «عثر» وصدر البيت: * صَهَابِيّة غُلُب الرقاب كأنّما *.

⁽١) الرجز بَلا نسبة في لسان العرب (رعبل)؛ وتاج العروس (رعبل).

⁽٢) الرجز لأبى النجم في لسان العرب (رعبل)؛ وتهذيب اللغة (٣٦٣/٣)؛ وتاج العروس (رعبل)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (٣٤٣/٤)؛ والمخصص (٣٢/٤).

* وأَهْلَكَت الْفَرَاعِنَةُ الكفارُ

الكفارُ جمع كافر كصاحب وصحاب. وفرْعَوْنُ الذى ذكْر اللهُ عزَّ وجلَّ فى كتابه من هذا، وإنما تُرِكَ صَرْفُه فى قولَ بعضهم لأنه لا سَمىً له كإبليس فيمن أخَذَه من أبلس. وعندى أن فرعونَ هذا العَلَمَ أعْجَميُّ ولذلك لم يُصْرف.

- * والعَنْبَرُ من الطيب مَعْرُوفٌ. وجمعَهُ ابنُ جنيٌ على عَنابِرَ. فلا أَدْرِي أَحَفَظَ ذلك أم قاله ليُرينَا النُّونَ متحرّكة وإن لم يُسْمَع عنابرُ.
 - * والعَنبُرُ: الزعفران، وقيل: الوَرْسُ.
 - والعنبر: الترس.
 - والعنبَرُ بنُ عَمْرِو بن تميم، معروفٌ سُمِّى بأحد هذه الأشياء.
- * وعَنْبَرُ الشُّنَاءِ وعَنْبَرَتُه: شدَّتُه. الأولى عن كراع. وحكى سيبويه: عَمْبَرٌ بالميم على البَّدَلِ فلا أدرى أى عَنْبَرٍ عَنَّى: الْعَلَمَ أَمْ أَحَدَ هذه الأجناسِ؟ وعندى أنها مَقُولَةٌ في جميعها.
 - * وارْمَعَنَّ الشيءُ: كارْمَعَلَّ يجوزُ أن يكون لُغَةً فيه وأن تِكون النونُ بدَلًا من اللام.
- * والبُرْعُمُ والبُرْعُومُ والبُرْعُومَةُ: كله: كُمُّ ثَمَرِ الشَّجَرِ والنَّوْرِ. وقيل: هو زَهْرَةُ الشَّجرةِ قَبْلَ أَن تَنْفَتح.
 - * وبَرْعَمَتِ الشجرةُ وتَبَرْعَمَتْ: أَخْرَجَتْ بُرْعُمَتَهَا. وفسَّر مُؤْرِّجٌ قَوْل ذِي الرمَّةِ: * وحَفَّتها البَرَاعِيمُ *(٢)

فقال: هي رمالٌ فيها دَارَاتٌ تُنْبِتُ البَقْلَ.

* والبَرَاعيمُ: اسمُ مَوْضِعٍ، قال لبيدٌ:

يُرِيدُ نَحُوصًا بالبَرَاعيم حاثلاً(٣)

كَان قُتُودِى فَوْقَ جَأْبٍ مُطَرَّدٍ يُرِيدُ نَحُوصًا

⁽١) شطر البيت للقطامي في ديوانه ص١٤٣؛ ولسان العرب (كفر)، (فرعن).

وورد: "وغُرُقت؛ بدل "وأهْلُكَت؛ وصدر البيت: * وشُقُّ البحر عن أصحاب موسى *.

 ⁽۲) هذا جزء من عجز البيت وهو لذى الرمة فى ديوانه ص٣٩٩؛ ولسان العرب (ذهب)، (قرح)، (شرط)، (برعم)؛ وتهذيب اللغة (٤/٤)؛ وتاج العروس (ذهب)، (قرح)، (شرط)، (برعم)؛ والمخصص (٩/٠٠)؛ وكتاب العين (٣/٤٤، ٤/٤)؛ والبيت كاملاً:

حَوَّاءُ قَرْحًاءُ أَشْرَاطِيَّةٌ وكفَتْ فيها الذَّهَابُ وحفَّتُهَا البراعيمُ

⁽٣) البيت وهو للبيد بن ربيعة في ديوانه ص٢٣٥؛ ولسان العرب (برعم)؛ وتاج العروس (برعم).

العين واللام

- * العُنْبُلُ: البَظْرُ، وامرأةٌ عُنْبُلَةٌ: طَوِيلَةُ العُنْبُلِ.
 - * وَالْعُنْبُلَةُ: الخشبةُ التي يُدَقُّ عليها بالمهراس.
 - العُنابلُ: الوتَرُ الغليظُ.
 - * ورجُلٌ عُنابِلٌ: عَبْلٌ عن كُراع.
- والبُلْعُمُ والبُلْعُومُ: مَجْرَى الطَّعام في الحَلْق.
 - وبَلْعَمَ اللَّقُمْةَ: أكلها.
- * والبُلْعُومُ: البياضُ الذي في جَحْفَلَة الحمار.
- * وقالَ أبو حنيفة: البُلْعُومُ: مَسِيلٌ يكُونُ في القُفِّ داخلٌ في الأرض.
 - * وبَلْعَمٌّ: اسمٌ حكاه ابن دريدٍ. قال: ولا أحسبُه عربيًّا.

* * *

بابالخماسي

- * الهُنْدَلَعُ: بَقْلَةٌ، عن كُراع.
- * والخُزَعْبِلُ والخُزَعْبِيلُ: الباطلُ.
- * وتَيْسٌ خُبَعْثنٌ: غليظٌ شديدٌ، قالَ:

رأيْتُ تَيْسا رَاقَنى لسكَنى ذَا مَنْبِت يَرْغَبُ فيه الْمُقتنى أهْدبَ مَعْقُود القَرا خُبَعْثن^(١)

- * والخَبَعْثِنُ أيضًا من الرجال: القَوِىُّ الشديدُ.
 - * والجَعْفَليقُ: أَسْقُفُّ النَّصارَى وكبيرُهم.
- والقِنْصَعْرُ من الرجالِ: القصيرُ العُنْق والظهْرِ المُكتَّلُ.
- * والسُّقُرْقَعُ: شَرَابٌ لأهْلِ الحجازِ. قال: وهي حَبَشيَّةٌ ليست من كلامِ العَربِ تتخذ من الشعيرِ والحبوبِ: وليس في الخماسيِّ كَلِمَةٌ على هذا البناء.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خبعثن)؛ وتاج العروس (خبعثن).

- * والسَّقَعْطَرَيُّ: الطَّويلُ جدًا من الناسِ والإبل، لا يكون أطْولُ منه.
 - * والسَّقَعْطَرِيُّ: الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الْبَطْشِ.
 - * والعِقِرْطِلُ [والعَقَرْطَلُ]: اسْمٌ لأنْثَى الفِيَلَةِ.
 - * والقرْطَعْنُ: الأحْمَقُ.
 - * والقنْدَعْلُ، بالدال والذال: الأحْمَقُ.
 - * والقُذَعْمِلُ والقُذَعْمِلَةُ: الضَّخْمُ من الإبل.
 - * وما في السماء قُذَعْمِلَةٌ: أي شيءٌ من السحابِ.
 - * وما أصَبْتُ منه قُذَعْميلاً: أي ما أصبت منه شيئًا.
 - * والقَبَعْثَرَى: الجَمَلُ العظيمُ، والأنثى قَبَعْثَرَاةً.
- * والقَبَعْثَرَى أيضًا: الفَصيل المهزُولُ، قالَ بعضُ النَّحويِّين: الفُ قَبَعْثَرَى قسمٌ ثالثٌ: من الألفات الزوائد في أواخر الكلم لا للتأنيث ولا للإلحاق.
- * والقَرَعْبَلاَنَةُ: دُويَبَّةٌ عَريضةٌ مُحْبَنْطِيَة وهو مما فات الكتابَ من الأبْنية، إلا أن ابن جنى قد قال، كأنه قَرَعْبَلٌ. ولا اعتدادَ بالألفُ والنونِ بعدهما، على أن هذه اللَّفظةَ لم تُسْمع إلا فى كتاب الْعَين.
 - * والجَنَعْدَلُ: التَّارُّ الغليظُ من الرِّجال.
 - * والجَعَنْظَرُ والجِعِنْظارُ: القصيرُ الرَّجْلين الغليظُ الجسْم عن كُرَاع.
 - * والعَضْرَفُوطُ: دُويَبَّةٌ بيضاءُ ناعمةٌ. ويقال العَضْرَفُوطُ: ذكرُ العَظاءِ.
 - * والإصْفَعِنْدُ: من أسماءِ الخَمْرِ. قال أبو المَبيع النَّعْلَبيُّ:

لها مَبْسمٌ شَخْبٌ كَأْنَّ رُضَابَهُ بُعَيْدٌ كَرَاها إصْفَعَنْدٌ مُعَتَّقُ (١)

قالَ المفسَّر: أنشَدنى البيتَ أبو المباركِ الأعرابيُّ الْقَحْدَمِيُّ عن أبى المَبيع لنفسه وما سمعْتُ بهذا الحَرْفِ من أحد غيرِه. ورأيتُه في شَعْرِهِ بخطِّ ابنِ قُطْرُب، وإنما أثْبَتُهُ في الحُماسِيّ، ولم أحْكُم بزيادة النون لأنه نادرٌ لا مادَّة له ولا نظيرَ في الأبنية المعروفة، وأحْرِ به أن يكون في الخماسيّ كَإِنْقَحْل في الثَّلاَثيّ.

- * والعَلْطَميسُ: النَّاقَةُ الضَّخْمَةُ ذَاتُ أَقْطَارِ وسَنَامٍ.
- * واليَسْتَعُورُ: شَجَرٌ تُصنع مِنه المسَاوِيكُ، ومَساوِيكُهُ أَشَدُّ المساويكِ إنقاءً للتَّغْرِ وتَبييضًا

⁽١) البيت لأبي المنيع الثعلبي في لسان العرب (اصفعد)؛ وتاج العروس (اصفعند).

له، ومنابتُه بالسَّرَاةِ، وفيها شيءٌ من مَرَارَةٍ مع لِينٍ، قالَ عُرُوَّةُ:

أطَعْتُ الآمرِيُّ بقَتْلِ سَلْمَي فَطارُوا فِي بِلاَدِ الْيَسْتَعُورِ (١)

قال سيبويه: أما يَسْتَعُورٌ فالْياءُ فيه بمنزلة عينِ عَضْرَفُوط، لأنَ الحُرُوفَ الزوائد لا تَلْحَقُ بناتِ الأرْبعةِ أوَّلاً إلاَّ الميم التي في الاسْمِ الَّذي يكون على فعْلِهِ [كمدحرج وشبهه] فصار كفعْل بنات الثلاثة المزيد.

- * والبُلُعْبيسُ: العَجَبُ.
- * وإسمَاعيلُ وإسْمَاعينُ: اسمان.
- * والْعَنْدَلِيبُ: طائرٌ يُصَوِّتُ ٱلوَانا.

* * *

⁽۱) البيت لعرة بن الورد في ديوانه ص٥٨، ولسان العرب (يستعر)؛ وجمهرة اللغة ص١٢٢٢؛ وتاج العروس (يستعر)، وورد «بصرم» بدل «بقتل».

حرفالحاء

الحاء والقاف في الثنائي

* الحقُّ: نقيضُ الباطلِ وجمعُه حُقُوقٌ وحِقاقٌ وليس له بناءُ أَدْنَى عَدَدٍ.

وحكى سيبويه: لحَقُّ أنَّهُ ذاهبٌ بإضافَة حَقّ إلى أنَّه، كأنَّه: لَيَقينُ ذاكَ أَمْرُكَ، وليست فى كلام كلّ العربِ فأمْرُك هو خَبَرُ يقينُ، لأنه قد أضافه إلى ذاك وإذا أضافه إليه لم يَجُزْ أن يكون خبرًا عنه، قال سيبويه: سَمعْنا فُصحاءَ العرب يقولونهُ.

وقالَ الأخفش: لم أسمع هذا من العرب، إنما وجدَّتُه في الكتاب، وَوَجْهُ جَوازه على قلّته طُولُ الكلام بما أضيف هذا المبتدأ إليه، وإذا طال الكلام جاز فيه من الحذف ما لا يجوز فيه إذا قصر، ألا تَرَى إلى ما حكاه الخليلُ عنهم: ما أنا بالذي قائلٌ لك شيئًا. ولو قلت: ما أنا بالذي قائلٌ لك شيئًا.

♣ وقوله تعالى: ﴿ولا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بالباطلِ﴾ [البقرة: ٤٢] قال أبو إسحاق: الحقُّ: أمْرُ النبيِّ ﷺ وما أتى به من القرآن، وكذلك قال في قوله تعالى: ﴿بَلْ نَقْذِفُ بالحَقِّ عَلَى الباطل﴾ [الأنبياء: ١٨].

* وحَقَّ الأَمْرُ يَحِقُّ وَيَحُقُّ حَقًا وحُقُوقًا: صارَ حَقًا وثبتَ. وفي التنزيل: ﴿قالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ ﴾ [القصص: ٦٣] أي ثبت. قالَ الزجَّاجُ: هم الجنُّ والشياطينُ، وقوله تعالى: ﴿ولكنْ حَقَّتْ كَلَمَةُ العَذَابِ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ [الزمر: ٧١] أي وجبَتْ وثبَتَتْ. وكذلك: ﴿لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَى أَكْثَرِهِمْ ﴾ [يس: ٧].

* وحَقَّه يَحُقُّهُ حَقًّا وأحَقًّه كلاهما أثْبَتَهُ. وصار عنده حقًّا لا يَشُكُّ فيه.

وأحَقّه: صَيرَه حَقّاً.

* وَحَقَّهُ وحَقَّقَهُ: صَدَّقَه. وقال ابنُ دريد: صَدَّقَ قائلُه.

* وحَقَّ الْأَمْرَ يَحُقُّهُ حَقًّا وَأَحَقُّه: كَانَ منه على يَقْينِ.

* وحَقَّ حَذَرَ الرَّجُلِ يَحُقُّه حَقًّا، وأحَقَّهُ: فَعَل ما كان يَحْذَرُه.

وحقَّه على الحق وأحقه: غَلَبه [عليه].

واسْتُحَقّه: طَلَبَ منه حَقّه.

* واحْتَقَّ القومُ: قال كُل واحد منهم: الحقُّ في يَدِي. وفي الحديث «مَتَى ما تَغْلُوا تَحْتَقُوا»(١).

* والحق من أسماء الله عزَّ وجَلَّ. وقيل: من صفاته. وفي التنزيل: ﴿ثُمَّ رُدُّوا إلى الله مَوْلاهُمُ الحَقِّ [الأنعام: ٢٦]. وقوله: ﴿وَلَوِ اتّبَعَ الحَقُّ أهواءهم﴾ [المؤمنون: ٧١] قال ثعلبٌ: الحق هنا: الله جَلَّ وعزَّ. وقال الزَّجاجُ: ويجوز أن يكون الحقُّ هنا القُرآن، أي لو كان التنزيل كما يُحبُّون لفسدت السمواتُ والأرضُ. وقوله تعالى: ﴿وَجاءَتُ سَكُرةُ المَوْتِ بِالحَقِّ﴾ [ق: ١٩] معناه: جاءتِ السَّكرةُ التي تدُلُّ الإنسان على أنه ميِّتٌ بالحقِّ، أي بالموْتِ الذي خُلق له. ورُوي عن أبي بكرٍ رضى الله عنه: وجاءَتْ سَكُرةُ الحق بالموْتِ. والمعنى واحد. وقيل الحق هنا: الله تعالى.

* وقُولٌ حَقُّ: وصف به. كما تقول: قُولٌ باطلٌ. وقال اللّحْيانيّ: وقوله تعالى: ﴿ ذلك عَيسَى ابنُ مَرْيَمَ قَوْلَ الْحَقّ ﴾ [مريم: ٣٤] إنما هو على إضافة الشّيء إلى نفسه. وقراءة من قرأ ﴿ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ وَالْ ثَعْلَبُ: تقديره فأقول فالحقّ والحقّ أقول بنصب الحق الأوّل فتقديره فأحُقُّ الحَقّ حَقّا. وقال ثعلبٌ: تقديره فأقول الحَقّ حَقّا. ومن قرأ فالحَقِّ أراد فبالحَقّ. وهي قليلة، لأن حروف الجرّ لا تُضْمَر.

* ويَحُقُّ عليك أن تَفْعَل كذا: يجبُ، والكَسْرُ لُغَةٌ.

* ويَحُقُّ لك أن تفْعَلَ، ويَحُقَّ لك تَفْعَلُ، قال:

يَحُقُّ لِمَنْ أَبُو مُوسَى أَبُوه يُوفَقُهُ الذِي نَصَبَ الجبالا^(٢)

وقوله تعالى: ﴿وَأَذِنَتُ لَرَّبُّهَا وَحُقَّتُ﴾ [الانشقاق: ٢، ٥] أَى وَحُقَّ لَهَا أَنْ تَفْعَل.

* و [وحُقّ أن تفعل] وحَقيقٌ أن تفْعَل. وفي التنزيل ﴿حَقيقٌ عَلَى أن لا أقولَ على اللهِ إِلاَّ الحَقَ﴾ [الأعراف: ١٠٥].

* وحَقيقٌ فَعيلٌ فى معنى مفْعُول كقولك: أنت حقيقٌ أن تفْعَله، أى محْقوقٌ أن تفعَله؛ ويقال للمرأة: أنت حَقيقةٌ لذلك يَجْعُلونه كالاسْم ومحقوقةُ لذلك. وأما قول الأعشى: وإنَّ امْراً أسْرَى إليك ودونَهُ من الأرْضَ مَوْماةٌ وبَهْماء سَمْلَقُ

لَحْقُوفَةٌ أَن تَسْتَجِيبِي لَصَوْتِهِ وَأَنْ تَعْلَمِي أَنَّ الْمُعانَ مُوفَّقٌ (٣)

⁽١) ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (١/٤١٤) موقوفا على ابن عباس.

⁽٢) البيت لذي الرمَّة في ديوانه ص١٥٤٦؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حقق).

⁽٣) البيتان للأعشى فى ديوانه ص٢٧٣؛ ولسان العرب (حقق)، وورد الأول فى تاج العروس (حقق)، وورد «دعاءً» بدل «لصوته» فى صدر البيت الثانى.

فإنه أراد لِخُلَّةٌ مَحْقُوقَةٌ يَعْنى بالخُلَّةِ الخليلَ، ولا تكون الهاء فى محقوقة للمبالغة، لأن المُبالغة إنما هى فى أسماء الفاعلين دون المفعولين، ولا يجوز أن يكون التَّقديرُ: لمحقوقةٌ أنت، لأن الصِّلة إذا جَرَتْ على غير مَوْصُوفها لم يَكُ عند أبى الحسنِ الأخفشِ بُدُّ من إبرازِ الضَّمير. وهذا كُلُّهُ تَعليلُ الفارسيّ.

* وَالْحَقَّةُ وَالْحَقَّهُ فَى مَعْنَى الْحَقَّ.

قال سيبويه: وقالوا: هذا العالمُ حَقُّ العالمِ. يريدون بذلك التَّناهي، وأنَّهُ بلغَ الْغَايَة فيما يصفهُ به مِن الخصالِ. قال: وقالوا: هذا عَبْدُ الله الحَقَّ لا الباطل. دخلت فيه اللامُ كدخولِها في قولِهمْ: أرسَلَها العرَاكَ. إلاَّ أنَّه قد تُسْقَطُ منه فتقول: حَقًا لا باطلاً.

* وَحُقَّ لِكَ أَنْ تَفعل؛ وحُقِقْتَ أَن تَفْعلَ. وما كان يَحُقُّكَ أَن تَفْعَله. في معنى: ما حُقَّ لك.

- * وأُحقّ عَلَيْكَ القَضَاءُ فَحَقَّ: أَى أُثْبِتَ فَثَبَتَ.
- * والحَقيقَةُ: ما يَصير إليه حَقُّ الأمرِ وَوُجوبُه.
- * وبلغَ حَقيقَةَ الأمْرِ أَى يَقينَ شَأَنِه. وفي الحديث اللّ يَبْلُغُ أحدُكُم حَقيقَةَ الإيمانِ حتى لا يَعيبَ علَى مُسْلم بعَيْبِ هو فيه (١).
 - * وَحقيقَةُ الرَّجُلِ: مَا يَلْزَمُهُ الدِّفَاعُ عنه مِن أَهْل بيتهِ.
- * والحَقيقَةُ في اللَّغَةِ: ما أُقرَّ في الاستعمالِ على أصْلِ وضْعهِ. والمجازُ: ما كان بضدّ ذلك. وإنَّما يَقَعُ المجازُ ويُعْدَلُ إليه عن الحقيقةِ لمعان ثلاثة، وهي الاتساعُ والتَّوْكيدُ والتَّشْبيةُ، فإنْ عَدم هذه الأوصاف كانت الحقيقةُ البَّنَّةَ.
 - * وقيل: الحقيقةُ: الرَّايَةُ.
- * وحَقَّ الشَّىءُ يَحِقُ حَقّا: وَجَبَ، وفي التنزيل ﴿ولكنْ حَقَّ الْقَوْلُ منَّى﴾ [السجدة: ١٣].
 - * وأحَقُّ الرَّجُلُ: ادعى شيئًا فوَجَب له.
- ♦ واسْتَحَقَّ الشيءَ: اسْتَوجَبَه، وفي التنزيل: ﴿ فإنْ عُثْرَ علَى أَنهمَا اسْتَحَقًّا إِثْمًا ﴾
 [المائدة: ١٠٧] أي اسْتَوْجَباه بالخيانة.

وأما قوله تعالى: ﴿لَشَهَادَتُنا أَحَقُّ منْ شَهَادَتُهِما﴾ [المائدة: ١٠٧] يجوز أن يكونَ معناه:

⁽١) ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (١/ ٤١٥)، وهو في «ضعيف الجامع» (ح٦٣٣٦) بلفظ: «لا يبلغ العبد حقيقة الإيمان حتى يخزن من لسانه».

أَشَدَ اسْتَحْقَاقًا لِلْقَبُولِ. ويكون إذ ذاك على طرْحِ الزَّائدِ من اسْتَحَقَّ أعنى السينَ والتاءَ.

ويجوز أن يكون أراد: أثْبَتُ من شَهادَتهما. مشتقٌ من قولهم. حَقَّ الشيءُ: إذا ثَبَتَ.

* وحاقّهُ في الأمْرِ مُحَاقّةٌ وحِقاقا: ادّعى أنّه أولى بالحقّ منه. وأكثَرُ ما استعملوا هذا
 في قولهم: حاقّني، أيْ أكثرُ ما يستعملونهُ في فعل الغائب.

* وحاقَّهُ فَحَقَّهُ يَحُقُّه: غَلَبه، وذلك في الخُصُومَةِ واسْتيجابِ الحقّ.

* ورَجُلٌ نَزِقُ الحِقاقِ: إذا خاصَمَ في صِغارِ الأشياءِ.

* والحاقَّةُ: النازلَةُ. وهي: الدَّاهيَةُ أيضًا.

* والحاقَّةُ: الْقيامَةُ وقد حَقَّتْ تَحُقُّ.

* ومن أيْمانِهم: لحَقُّ لأَفْعَلَنَّ. مبنيَّةٌ على الضمِّ.

* والحِقُّ منَ أولاد الإبلِ: الذي بلغ أنْ يُرْكَبَ ويُحْمَلَ عليه ويَضْرِبَ، يعنى: أنْ يَضْرِبَ النَّاقَةَ بَيِّنُ الإَحْقَاقِ والاسْتَحْقَاقِ. وقيل: إذا بَلَغَتْ أُمَّه أوانَ الحَمْلِ من العامِ المُقْبلِ فهو حِقَّ، [بَيِّنُ الحِقَّة] وقيل: إذا بَلَغَ هُو وأُختُه أنْ يُحْمَل عليهما فهو حِقٌّ، وقيل: الحِقُّ: الذي اسْتَكُمَلَ ثَلَاث سنين ودَحَل في الرَّابِعَة، قال:

إِذَا سُهَيْلٌ مَغْرِبَ الشَّمْسِ طَلَعْ فابْنُ اللَّبُونِ الحَقُّ والحَقُّ جَــَذَعْ^(۱)

والجَمْعُ أَحُقٌ وَحِقَاقٌ والأنثى من كلِّ ذلك حِقَّةٌ بَيَّنَةُ الحِقَّةِ. وإنما حُكْمُهُ: بَيَّنَةُ الحَقَاقَة والحُقُوقَةِ أَوْ غيرُ ذلك من الأبْنيَةِ المخالفةِ للصّفةِ، لأن المصْدَرَ في مثل هذا يُخالف الصفةَ. ونظيرُه في مُوافَقَته هذا الضَّرْبَ من المصادِرِ للاسْم في البناءِ قولُهم: أسَدٌ بَيِّنُ الأسَدِ.

* والحِقَّةُ أيضًا: الناقةُ التي تُؤْخَذُ في الصَّدَقة إذا جازَتْ عِدَّتُها خَمْسًا وأرْبَعين. والجمعُ من ذلك حِقَقٌ وحِقاقٌ وحَقائقُ. الأخيرةُ نادرةٌ. قال.

ومَسَد أُمِرَّ من أيَانقِ لَسْنَ بِأُنْيابٍ ولا حقائقِ^(٢)

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حقق)، (سهل)؛ وتهذيب اللغة (١٢٦/٦)؛ والمخصص (١٦/٩)؛ وتاج العروس (حقق)، (سهل).

⁽٢) الرجز لعمارة بن طارق في لسان العرب (حقق)؛ وتاج العروس (مسد)، (حقق)، (نوق)؛ ولعثمان بن طارق في لسان العرب (مسد)؛ وبلا نسبة في تهذيب أللغة (٣/ ٣٨٠، ١٢/ ٣٨٠)؛ وجمهرة اللغة ص٥٨٥؛ والرجز الذي قبله : • فاعْجَل بغرب مثل غرب طارق *.

والحِقّةُ: نَبَزُ أُمِّ جَرِيرِ بنِ الخَطَفى. وذلك لأن سُويْد بن كُراع خَطبها إلى أبيها فقال
 له: إنَّها لَصغيرةٌ ضَرَعَةٌ. قال سويدٌ لقد رأيتُها وهي حِقَّةٌ أي كالحِقَّةِ من الإبل في عِظمها.

* وحَقَّت الحقَّةُ تَحِقُّ حِقَّةً وأحَقَّتْ. كلاهما: صَارَتْ حِقَّةً. قال الأعشى:

بِحقَّتها حُبسَتْ فِي اللَّجينَ حَتَّى السَّديسُ لها قَدْ أسَنْ(١)

وبعضهم يجعلُ الحِقَّةَ هُنَا الوَقْتَ.

* وأتَتِ الناقَةُ على حِقِها: تَمَّ حَمْلُها وزادت على السَّنةِ أيامًا من اليوم الذي ضُرِبَتْ فيه عاما أوَّلَ. وقيل: حِقُ النَاقةِ واستحقاقِها: تَمامُ حَمْلها. قالَ ذو الرُّمَّة:

أفانينُ مَكْتُوبٌ لها دُونَ حِقُّها إذا حَمْلُها رَاشَ الحِجاجَينِ بالثُّكُلِ(٢)

أَى إِذَا نَبَتَ الشُّعَرُ على ولَدِهَا أَلْقَتُهُ مَيْتًا.

وصَبَغْتُ الثوبَ صَبْغا تَحْقيقا أَى مُشْبَعا.

* والحُقُّ والحُقَّةُ: هذا المنْحُوتُ من الخشبِ والعاجِ وغير ذلكِ ممَّا يَصلُحِ أَنْ يُنْحتَ منه، عَرَبَيٌّ معروفٌ قد جاء في الشَّعْرِ الفصيحِ. وجَمْعُ الحُقَّ أَحْقَاقٌ وَحِقَاقٌ. وجَمْعُ الحُقَّةِ حُقَقٌ، قال:

* سَوَّى مساحيهنَّ تَقْطيطَ الحُقَقُ *(٣)

وَصَفَ حَوَافرَ حُمُرِ الوَحْشِ، أَى أَن الْحَجَارةَ سَوَّتْ حَوَافرَها. وقد قالوا في جمع حُقَّة: حُقُّ، يجعلونه من باب سِدْرَة وسِدْر، وهذا أكثرُهُ إنما هو في المخلُوقِ دُونَ المَصنُوعِ ونظيره من المَصنُوع دَوَاةٌ ودَوَى وسَفينَةٌ وسَفينٌ.

* والحُقُّ من الوَرِكِ. مَغْرِزُ رَأْسِ الفَخذِ فيها عَصَبَةٌ إلى رَأْسِ الفخذِ إذا انقطَعَتْ حَرِقَ الرَّجُلُ. وقيل: الحُقُّ: أَصْلُ الوَرِكِ الذي يه عَظْمُ رأسِ الفخذِ.

* والحُقُّ أيضًا: النُّقْرَةُ التي في رأس النُكتفِ.

⁽١) الرجز للقلاخ في لسان العرب (سنن)؛ وتاج العروس (سنن). وورد برواية أخرى: بحقّه ربط في ضبط اللجن يقضى به حتى السديس قد أسن

 ⁽٣) البيت لذى الرَمة في ديوانه ص١٥٣؛ ولسان العرب (حقق)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٤٨٩)؛ وتاج العروس (حقق).

⁽٣) الرجز لروبة فى ديوانه ص١٠٦؛ ولسان العرب (قطط)، (حقق)، (سحا)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٨١)؛ وتاج العروس (قطط)، (حقق)؛ وكتاب العين (٣/ ٨/١)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (سحى)؛ وكتاب العين (٣/ ٣٨)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (سحى)؛ وكتاب العين (٣/ ٢٧٢)؛ والمخصص (١٣/ ١٠١)؛ والرجز الذى بعده: * تَقْلِيلُ مَا قَادَعْنَ مِنْ سَمْرِ الطَّرَقُ *.

* والحُقّ: رأسُ العَضُد الذي فيه الْوَابِلَةُ، حكاهُ ابنُ دريد.

* وحُقُّ الكُهُول: بَيْتُ العَنْكُبُوت؛ ومنه حديث عمرو بن العاص أنَّه قال لمعاويةَ رضي الله عنه «أتَيْتُكَ من العرَاقِ وإنَّ أمْرَكَ كَحُقّ الكُهُولِ» أى واهٍ. حكاه الهَرَوِيُّ في الغريبَينِ.

* وحاقُّ وسَط الرَّاس: حُلاَوَةُ القَفا.

* وأحَقَّ القومُ من الرَّبيع: أسمَنُوا، عن أبى حنيفةَ يُريدُ سَمِنَت مواشيهم.

* وحَقَّت الناقةُ وأحَقَّتْ واسْتَحَقَّتْ: سَمنتْ.

* والْأَحَقُّ من الخَيْلِ: الذي لا يَعْرَقُ. وهو أيضًا: الذي يَضَعُ حافرَ رِجْله موضّعَ حافرٍ يَده، وهما عَيْبٌ، قال الشاعر:

بأَجْرَدَ منْ عِتاقِ الخَيْلِ نَهْد جَواد لا أحَقُّ ولا شَبِّيتِ(١)

هذه روايةُ ابنِ دريدِ، وروايةُ أبي عُبَيْد:

وأقْدَرُ مُشْرِفُ الصَّهَوَات ساطِ كُميْتُ لا أحقُّ ولاَ شَئيتُ (٢)

والشُّئِيتُ: الذي يَقُصْرُ مَوْقَعُ حافر رِجْله عن مَوْقع حافر يده، وذلك أيضًا عَيْبٌ والاسم الحَقَقُ.

* وبَناتُ الحَقيقِ: ضَرُّبٌ من رَدِىء التَّمْرِ. وقيل: هو الشَّيصُ.

* والحَقْحَقَةُ: شدَّةُ السَّيْرِ وقَرَبٌ مُحَقَّحَقٌ جادٌّ، منه، وقال مُطَرِّفُ بنُ الشَّخِّيرِ لابنهِ: يا عَبْدَ اللهِ عليك بالقَصدِ، وإياكَ والحَقْحَقَةَ، يعنى عليك بالقَصدِ في العبادةِ ولا تَحْمِل على نَفْسك فتسأم.

* وقيل: الحَقْحَقَةُ: سَيرُ الليلِ في أوَّلهِ. وقيل: هو كَفُّ ساعَةٍ وَإِتْعَابُ ساعَةٍ. وسَيْرٌ حَقْحاقٌ: شديدٌ. وقد حَقْحَقَ وهَقْهَقَ، على البَدَل، وقَهْقَهَ، على القَلْبِ بعد البكك .

* وأُمُّ حقَّةً، اسمُ امرأةٍ، قال مَعْنُ بنُ أوْسٍ: فقد أنكرَتْهُ أُمُّ حَقَّةَ حادثًا وأنكَرَها ما شئتَ والوُدُّ خادعُ^(٣)

وأقدرُ مشوفُ الصَّهواتِ ساطِ كميت لا أحق ولا ششت

(٢) سبق منذ قليل.

⁽١) البيت برواية أخرى وهو لعدى بن خَرشة الحطميّ في لسان العرب (شأت)، (قدر)، (حقق)؛ وتاج العروس (شأت)، (قدر)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (سطا)؛ والمخصص (٦/ ١٧٥)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٨٢، ٩/٣٩، ٢١/٣٩)؛ وتاج العروس (سطا)؛ والرواية أخرى وردت هكذا:

⁽٣) البيت لمعن بن أوس في لسان العرب (حقق)؛ وتاج العروس (حقق)، وليس في ديوانه.

مقلوبه: [ق ح]

- * القُحُّ: الخالص، من اللُّؤمِ والكَرَمِ ومنْ كُلُّ شيءٍ.
- * وأعرابيٌ قُحٌ وقُحاح: مَحْضٌ خالصٌ. وقيل: هو الذي لم يَدْخُلِ الأَمْصَارَ ولم يَخْتَلط بأهلها وهو من ذلك. وقال ابنُ دريد: عَرَبيٌّ قُحٌّ: مَحْضٌ. فلم يَخُصَّ أعرابيّا من غيره. وأعراب أقْحاحٌ والأنثى قُحَّةٌ.
 - * وعَبْدٌ قُحُّ: مَحضٌ خالصُّ.
- * وقالوا: عَرَبَىٌّ كُحُّ وعَرَبِيَّةٌ كُحَّةٌ. فالكافُ في كُحَّ بدلٌ مِن القافِ في قُحَّ، لقولهم: أقحاحٌ، ولَم يَقُولُوا: أكْحاحٌ.
 - * وصار إلى قَحاحِ الأمْرِ أَى أَصَلَهِ وَخَالَصِهِ.
 - والقُحاحُ أيضًا _ بالضم: الأصلُ عن كُراع.
 - * وَلاَضْطَرَنَّكَ إِلَى قَحاحكَ أَى إِلَى جَهدكَ.
 - والقُحُّ: الجافى من الناسِ، قال:
 - * لا أبتنعى سَيْبَ اللَّئيمِ القُحِّ *(١)
- * والقُحُّ أيضًا: الجافى من الأشياء حتى أنهم ليقولون للبِطِّيخَةِ التي لم تَنْضَجُ: قُحُّ. وقيل: القُحُّ البِطِّيخُ آخِرَ ما يكون. وقَدْ قَحَّ يَقُحُّ قُحُوحَةً.
 - * والقَحيحُ: فَوْقَ الْجَرْعِ.
 - * وَالْقَحْقَحَةُ: تَرَدُّدُ الصَّوْتِ فِي الْحَلْقِ، وهو شبيهٌ بالْبُحَّةِ.
- * والقُحْقُحُ: العَظْمُ المحيطُ بالدبُرِ. وقيل: هو ما أحاطَ بالخَوْرَانِ. وقيل: هُوَ داخلٌ بينَ الوَرِكَيْنِ. وهو مُطيفٌ بالحَوْرَانِ. وقيل: هو أَسْفَلُ الْعَجْبِ في طِباقٍ مِنَ الوَرِكَيْنِ. وقيل: هو العَظْمُ الَّذي عليه مَغْرِزُ الذَّكَرِ مَّا يَلَى أَسْفَلَ الرَّكَبِ.

الحاءوالكاف

* الحَكُّ: إِمْرَارُ جَرْمٍ على جَرْمٍ صكّا. حكَّ الشَّيءَ بيَدهِ وغيرها يَحُكُّهُ حكا، قال الأصمعيُّ: دخل أعرابيُّ البصرةَ فآذاه البراغيثُ فأنشأ يقول:
لللهُ حَكُّ ليس فيها شكُُّ ليس فيها شكُُّ أَحُكَ حتى ساعدى مُنْفَكُ

⁽١) الرجز لرؤبة بن العجاج في ديوانه ص٣٦؛ ولسان العرب (أحح)؛ والتنبيه والإيضاح (١/٢٧٧).

أَسْهَرَنَى الأُسَيُّودُ الأَسكُّ(١)

- * واحْتَكَ أَسِي وحكَنى وأحكَنى واستحكَنى: دعانى إلى حكه. وكذلك سائرُ الأعْضاء. والاسمُ الحكَةُ والحُكَاكُ.
 - * وَتَحَاكُّ الشَّيْنَانُ: اصْطَكُّ جَرْمَاهُمَا فَحَكُ أَحَدُهُمَا الآخَرَ.
- * والحُكاكةُ: ما تَحاكَ بين حَجَريْنِ: إذا حُكَ أحدُهما بالآخرِ لدَواء أوْ نحوه. وقال اللحيانيُّ: الحُكاكةُ: ما حُكَ بين حَجَرين ثُمَّ اكْتُحلَ به من رَمَدٍ. وقال ابنُ دُريد: الحُكاكُ: ما حُكَ من شيء على شيء فخرجَتْ منه حُكاكةٌ.
- * والحَيَّةُ تَحُكُّ بعضها ببَعْضٍ وَتَحَكَّكُ. فأما قولُ القائل: «أنا جُذَيلُها المُحكَّكُ» فمعناه أنه مثَّل نفسه بالجِذلِ وهو أصل الشَّجرةِ وذلك أنَّ الجَرِبَة من الإبل تحتكُ إلى الجذْلِ فَتَشْتَفِي به، فَعَنَى أنه يُشْتَفَى برأيه كما تَشْتَفِى الإبلُ بهذا الجذْل الَّذي تَحْتَكُ اليه.
 - * والحكيكُ: الْكَعْبُ المحكُوكُ، وهو أيضًا الحافرُ النحيتُ.
 - * وقيل: كُلُّ خَفَى [نَحيت]: حَكيكٌ.
 - * والأحَكُّ من الحوافر: كالحكيك.
 - * والاسمُ منهُما الحككُ.
- * وحَكِكَتِ الدَّابةُ _ بإظهار التضعيف عن كُرَاع _: وقع في حافرها الحككُ. وهي أحَدُ الحَروف الشَّاذَّة كَلَحَتْ عَيْنُه وأخواتها.
 - * وفرسٌ حكيكٌ: مُنْحَتُّ الحافر.
 - * والحاكَّةُ: السِّنُّ لأنها تحُكُّ صَاحِبَتها أو تَحُكُّ ما تأكُله، صفة غالبَةٌ.
 - * ورَجُلٌ أَحَكُ : لا حاكَّةَنى فَمه كأنه على السَّلْبِ.
 - * وإنه لَيْتَحكَّكُ بك اى يتعرَّضُ لشَرُّكَ.
 - * وهو حكُّ شَرٌّ وحكَاكُهُ أَى يُحاكُّهُ كَثيرًا.
 - * وحَكَّ الشَّيَءُ في صَدْرِي وَاحَكَّ واحْتَكَّ عَمِلَ. والأُوَّلُ أَجْوَدُ وحكاه ابنُ دريد جَعدًا فقال: ما حَكَّ هذا الأمرُ في صَدْرِي. ولا يقال: ما أحاك، وما أحاك فيه السِّلاَح أي لم يعْمل فيه. وإنما ذكرتُه هنا لأُفَرِّقَ بين حَكَّ وأحاك، فإنَّ العَوامَّ يستعملون أحاكَ في مَوْضع

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (قذذ)، (حكك)، (سكك)؛ وتهذيب اللغة (۸/۲۷٤)؛ وتاج العروس (قذذ)، (حكك)، (سكك)؛ وجمهرة اللغة ص١٠١، وورد قبله من الرجز: أسهر ليلي قُذَذُ أسكُ فيت ليلي كلَّهُ أحكُ

حَكَّ فيقولون: ما أحاكَ في صدري.

* والحكَّاكاتُ: ما يَقَعُ في قلبك من وَساوِسِ الشيطانِ؛ وفي الحديث «إيَّاكُمْ والحكَّاكاتِ فإنها الْمَآثَمُ»(١) وهي التي تَحُكُ في القلب فتشتبه على الإنسان.

وَالْحَكَكُ: مِشْيَةٌ فيها تَحَرُّكٌ شبيهٌ بمشْيَةٍ المرأةِ القصيرةِ إذا تَحَرَّكَتُ وَهَزَّت مَنْكِبَيها.

* والحككُ: حَجَرٌ [رِخُوْ] أبيضُ أَرْخَى منَ الرُّخامِ وأصْلَبُ من الجِصِّ، واحدته حككةٌ.

* والحكاكُ: الْبَرُونَّ.

مقلوبه: [ك ح]

الكُعُّ: الخالصُ من كُل شيء كالقُحِّ، والأُنْثَى كُحَّةٌ كَقُحَّةٍ.
 وزعم يعقوب أن الكاف في كل ذلك بَدَل من القاف.

* والأكحُّ الذي لا سِنَّ له.

* والكُحْكُحُ من الإبل والبقر والشاء: الهَرِمَةُ التي لا تُمْسِكُ لُعابَها. وقيل: هي التي قَدْ أُكلَتْ أَسْنانُها.

الحاءوالجيم

* حَجَّ علينا: قَدِمَ.

* وحَجَّهُ يَحُجُّهُ حَجًّا: قَصَدَه، قَالَ الْمُخَبِّلُ:

يَحُجُّونَ سِب الزَّبَرْقانِ المُزَعفرا(٢)

وأشْهَدُ مِن عَوْف حُلُولاً كَثيرةً أى يَقْصدونه ويزُورُونه.

* والحَجُّ: القَصدُ للتوجه إلى البيت بالأعمال المشروعة فَرْضًا وسُنةً، وأصله من ذلك. وجاء في التفسير «أن النبي عَلَيْ خَطَب الناسَ فأعْلَمَهُم أنّ الله قد فرض عليهم الحَجَّ. فقام رَجُلٌ من بني أسد فقال: يا رسولَ الله أفي كُلِّ عام؟ فأعرض عنه رسول الله عَلَيْهُ؛ فعاد الرَّجلُ ثانيةً، فأعرض عنه؛ فعاد ثالثةً. فقال عَلَيْهُ: ما يُؤمنُكَ أن أقُولَ نَعَمْ فَتَجبَ فلا تقومونَ بها فَتَكْفُرُون؛ وأراد عَلَيْهُ: ما يُؤمنكَ أن تَدُفْعُونَ وُجُوبَها لِيْقَلَها فَتَكْفُرُون؛ وأراد عَلَيْهُ: ما يُؤمنكَ أن

(١) ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (١٨/١).

(٣) لم أجده بهذا اللفظ، وأصله في الصحيحين وغيرهما، وانظر الفاظه وطرقه في الإرواء (١٤٩/٤ ـ ١٥١).

⁽۲) البيت للمخبل السعدى في ديوانه ص٢٩٤؛ ولسان العرب (سبب)، (حجج)، (زبرق)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٨٨، ١٣/ ١٣٧)؛ وجمهرة اللغة ص٢٨١؛ والمخصص (٢/ ٢١، ٢/ ٢/١، ٣٠٢/١٣)؛ وتاج العروس (سبب)، (حجج)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٧٠، ١٢٥٧؛ وتاج العروس (زبرق)، (هرى).

يُوحَى إِلَى أَنْ أَقُولَ نَعَم فأَقُولَ.

* وحَجَّهُ يَحُجُّهُ وهو الحَجِّ. قالَ سيبويه: حَجهُ يَحُجُّهُ حِجَّا، كما قالوا ذَكَرَه ذِكْرًا وقوله أنشدَهُ ثعلبٌ.

يَوْمَ تَرَى مُرْضِعَةً خَلُوجا وكُلَّ أُنثَى حَمَلَتْ خَدُوجا وكُلَّ صَـاحٍ ثَملاً مَثُوجا ويَسْتَخفُّ الحَرَمَ المَحْجوجا⁽¹⁾

فسَّره فقال: يستخف الناسُ الذَّهابَ إلى هذه المدينة لأنَّ الأرضَ دُحيَتْ من مكة، فيقول: يَذْهَبُ النَّاسُ إليها لأنْ يُحْشَرُوا منها. ويقال: إنما يَذْهَبُونَ إلى بيت المَقْدِسِ.

* ورَجُلٌ حاجٌ وقوم حُجّاجٌ وحَجيجٌ. فأما قَوْلُهمْ: أقبل الحاجُّ والدَّاجُّ فقد يكون أن يُرَادَ به الجنْسُ، وقد يكون اسمًا للجَمْع كالحامل والباقر.

* والحِج: الحُجّاجُ. قالَ:

* حِجٌّ بأَسْفَلَ ذِي الْمَجَازِ نُزُولُ *^(٢)

وقال:

كأنَّما أصواتُها في الوادي أصوات حج من عمان غادي (٣)

هكذا أنشده ابنُ دُريد بكسر الحاءِ. قالَ سيبويه: وقالوا: حَجّةٌ واحدةٌ يُرِيدون عَمَل سَنَة إحدة.

* واحْتُجَّ البيتَ: كَحَجَّهُ عن الهَجْرِيِّ: وأنشد:

تركتُ احْتجاجَ البيتِ حَتى تظاهَرَتْ عَلَىَّ ذُنُوبٌ بَعْ لَهُ نَ ذُنُوبٌ الْعَلَامَ ذُنُوبُ اللَّهُ اللَّ

* وذو الحِجّةِ: شهر الحَجّ، سُمّىَ بذلك للحجّ فيه.

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ححج)، (خدج)، (خلج)؛ وتاج العروس (خدج)، (خلج)؛ ولكن لم يذكر الشطر الثاني من الرجز وهو: * ويستخف الحرم المحوجا *.

وورد الرجز الأخير في لسان العرب (حجج)، (موج).

 ⁽۲) شطر البیت لجریر فی دیوانه ص۱۰۶؛ وجمهرة اللغة ص۸٦؛ ولسان العرب (حجج)، وصدر البیت: *
 وکان عافیة النّسُور عَلَیهُم *.

⁽٣) الرجز بلًا نسبة في لسأن العرب (حجج)؛ وتاج العروس (حجج)؛ وجمهرة اللغة ص٨٧.

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حججً)؛ وتاجُّ العروس (حججً).

- * والحجَّةُ: السنةُ، والجمعُ حجَجٌ.
- * وَالْمَحَجَّةُ: الطريقُ. وقيل: مَحَجَّةُ الطريق سَنَنُهُ.
- * والحُجّةُ: ما دوفعُ به الخَصمُ، والجمعُ حُجَجٌ وحجاجٌ.
 - * وحاجَّه مُحَاجَّة وحجاجًا: نازَعه الحُجةَ
- * وحَجُّهُ يَحُجُّهُ حَجًّا: غَلَبَهُ على حُجَّته. وفي الحديث «فَحَجَّ آدَمُ مُوسَى».
 - * واحْتَجُّ بالشيء: اتخذه حُجَّةً.
- * وحَجّهُ يَحجُّه حَجّا فهو محجُّوجٌ وحَجيجٌ: إذا قَدَح بالحديد في العَظْمِ حتى يتلطخَ الدّماغُ بالدَّم فَيَقْلَعَ الجُلْدَة التي جَفَّتْ ثم يُعالَجُ ذاك فيلتئم بِجلْد وتكُون آمَّةً. قالَ أبو ذؤيب يصف امرأة:

وصَبَّ عليها الطِّيبَ حتى كأنها أسيٌّ على أُمُّ الدِّماغِ حَجيجُ⁽¹⁾ وكذلك حَجَّ الشَّجَّة يَحُجُّها حَجَّا. قالَ الشاعرُ:

يَحُجُّ مَامُومَةً في قَعْرِها لَجَفٌ فاسْتُ الطَّبيبِ قَذَاها كالمَغاريد(٢)

وقيل: الحَجّ: أن يُشَجَّ الرَّجُلُ فيختلطَ الدَّمُ بالدَّماغِ فَيُصَبَّ عليه السَّمْنُ اللَّغَلَّى أو اللَّبنُ المُغَلَّى حتى يظهرَ الدَّمُ فَيُوْخَذَ بِقُطْنَة.

- * وقيل: حَجَّ الجُرحَ: سَبَوَه ليعرفَ غَوْرَهُ، عن ابن الأعرابي.
- * وحَجَّ العَظْمَ يحُبُّهُ حَجَّا: قَطَعَهُ من الجُرْحِ واستخرجه. وقد فسَّره بعضُهم بما أنشدناه لأبي ذؤيب:
 - * وأحَجَّ الشَّىءُ: صَلُّبَ. قال المرَّارُ الفَقْعَسِيّ:

ضَرَبْنَ بِكُلِّ سَالِفَةٍ وَرَأْسٍ ۚ أَحَجَّ كَأَنَّ مُقْدَمَه نَصِيلٌ (٢)

* والحِجاجُ والحَجاجُ: العَظمُ النابتُ عليه الحاجبُ، وقيل: الحِجاجانِ: العظمان

⁽۱) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص١٣٥؛ ولسان العرب (حجج)، (فوج)، (أسا)؛ وتهذيب اللغة (٣/٣٨٩)؛ وجمهرة اللغة ص٨٦؛ والمخصص (١٨٢/١٣)، وكتاب الجيم (٢١٨/١)، وتاج العروس (حجج)، (فوج)، (أسي) وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٣٣٧.

⁽۲) البيت لعذار بن درَّة الطَّائى فى لسان العرب (حجج)، (لجف)؛ وتاج العروس (حجج)، (لجف)، وبلا نسبة فى لسان العرب (غرد) وجمهرة اللغة ص ۸٦، ٦٣٣، ١٢٣٤؛ والمخصص (١٨٢/١٣، ١٨٢/١٦)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٩)؛ وتاج العروس (غرد).

 ⁽٣) البيت لأبي خراش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص١١٩٣؛ ولسان العرب (نصل)؛ وتهذيب اللغة
 (١٨٩/١٢)؛ وتاج العروس (نصل)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٤٨/٨).

المُشرِفانِ على غارَي العينينِ. وقيل: هما مَنْبتا شَعَرِ الحاجبَيْنِ من العظم، وقوله:

تُحاذِرُ وَقْعَ السَّوْطِ خَوْصَاءُ ضَمَّها كَلَالٌ فَجالَتْ في حَجًا حاجبٍ ضَمْرِ(١)

فإن ابن جنى : قال: يُريدُ: في حَجاجٍ حاجبٍ ضَمْرٍ، فحذف للضرورةِ. وعندى أنه أراد بالحَجا هنا الناحية.

* والجمع أحجَّةٌ وحُجُجٌ.

على أَ: حُجُجٌ شاذًّ، لأن ما كان من هذا النَّحْوِ لم يُكسَّرِ على فُعُلِ كراهيةَ التضعيف، فأما قولُه:

يَثْرُكُنَ بالأمالسِ السَّمَارِجِ للطَّيْرِ واللَّغـَاوِسِ الهَزَالِجِ كُـلَّ جَنينِ مَعِرِ الحَـوَاجِجِ(٢)

فإنه جَمَع حِجاجًا على غير قياسٍ. وأظهر التضعيف اضطرارًا.

* والحَجَجُ: الوَقْرَةُ في العَظْم.

* والحَجَّةُ والحاجَّةُ: شحمةُ الأذُن، الأخيرة اسمٌ كالكاهل والغارب.

* والحَجَّةُ أيضًا: خَرَزَةُ لُؤلُؤَةٍ تُعَلَّقُ في الأذُن، قال ابنُ دريد: ورُبَّما سُمِّيَتْ حاجَّةً.

* والحَجَّاجُ: اسمُ رَجُل، أماله بعضُ أهلِ الإمالة في جميع وُجوهِ الإعرابِ على غير قياسٍ في الرَّفْعِ والنَّصْبِ. ومثلُ ذلك النَّاسُ في الجَرِّ خاصَّةً، وإنما مثَلْتُه به لأن ألف الحجَّاجِ زائدةٌ غيرُ منقلبةٍ، ولا يُجاورها مع ذلك ما يُوجب الإمالة. وكذلك الناس، لأن الأصل إنما هو الأناس. فحذفوا الهمزة وجعلوا اللام خلَفا منْها كالله إلا أنهم قد قالوا الأناس، قال: وقالوا: مَرَرْتُ بِنَاسِ فأمالوا في الجَرِّ خاصَّةً تشبيهًا للألف بألف فاعلٍ لأنها ثانيةٌ مثلُها، وهو نادرٌ، لأن الألف ليست منقلبةً، فأما في الرَّفْعِ والنَّصْبِ فلا يُميله أحدٌ. وقد يقولون حَجَّاجٌ، بغير ألف ولام كما يقولون العباس وعبَّاسٌ، وقد تقدَّمَ تعليل ذلك.

* وحَجِجُ: من زَجْرِ الغَنمِ.

⁽۱) البيت لنصيب في كتاب الجيم (۲/٤/۲) وليس في ديوانه؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حجج)؛ وتاج العروس (حجج)، وورد برواية أخرى:

تحاذر وقْع الصوت خرصاء ضمّها كلال فحالت فى حجا حاجب ضُمُّرٍ (٢) الرجز لجندل بن المثنى فى لسان العرب (سموج)، (هزلج)؛ وتاج العروس (سموج)، (هزلج)، وبلا نسبة فى لسان العرب (حجج)، (سمهج)، وتهذيب اللغة. (٦/ ٥١٠)؛ وتاج العروس (حجج)؛ والمخصص (٩٢/١).

* وحَجَحجَ الرجلُ: نَكَص. وقيل: عَجَزَ وقَصَّرَ، وأنشد ابن الأعرابيّ:

* ضَرَبًا طِلَخْفًا ليس بِالْمُحَجْجِ *(١)

أى ليس بالمُتَوَاني المُقَصِّر.

* وحَجْحَجَ الرَّجلُ: لم يُبْد ما في نفسه.

* والحَجْحَجَةُ: التَّوَقُّفُ عن الشيء والارتداعُ.

* وحَجْحَجَ عن الشَّىء: كفَّ عنه.

* وحُجْحُجُ: صَاحَ.

* وتَحَجْحَجَ القومُ بالمكان: أقاموا فيه فلم يَبْرَحُوا.

مقلوبه: [ج ح ح]

* جحَّ الشيءَ يَجُحُّهُ جَحًّا: سَحَبَهُ، يمانيَةٌ.

* والجُحُّ عندهم: كُلُّ شَجَرٍ انبسطَ على وَجهِ الأرض، كأنهم يُريدون انْجَحَّ على الأرض أى انْسحب.

* وَالْجُحُّ: صِغَارُ البِطِّيْخِ وَالْحَنْظَلِ قَبْل نُضْجِهِ وَاحِدَتُهُ جُحَّةٌ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمِّيه أَهْلُ نجد الْحَدَجَ.

* وأجَحَّت السَّبُعَةُ والكَلْبَةُ وهي مُجِعٌ: حَمَلَتْ فَاقْرَبَتْ وعظُم بطْنها. وقيل: حَمَلَتْ فَاقْرَبَتْ وعظُم بطْنها. وقيل: حَمَلَتْ فَاثْقَلَتْ، وقد يُقْتاس أَجَحَّتْ للمرأة كما يُقْتاسُ حَبلَتْ للسَّبُعَة.

* والجُحْجُحُ: بَقْلَةٌ تَنْبُتُ نِبْتَةَ الجَزَرِ، وكثيرٌ من العرب يُسَمِّيها الحِنْزَاب.

* والجُحْجُحُ أيضًا: الكَبْشُ عن كُرَاع.

* والجَحْجَحُ والجَحْجاحُ: السَّيَّدُ السَّمْحُ، ولا تُوصَف به المرأة.

* وجَحْجَحَت المرأةُ: جاءَتْ بِجَحْجاحٍ.

* وجَعْجَحَ الرَّجُلُ: ذَكَر جَحجاحًا من قومه، قال:

* إِنْ سَرَّكَ العِزِّ فَجَحْجِحْ بجُشَمْ *(٢)

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حجحج)؛ وتاج العروس (حجحج)؛ ومقاييس اللغة (٢/ ٣١).

⁽۲) الرجز للأغلب العجلى في ملحق ديوانه ص١٧٤ ـ ١٧٦؛ ولسان العرب (جحجع)، (زور)، (جشم)؛ وتاج العروس (جخخ)، (جشم)؛ وتهذيب اللغة (٦/٥٤٥)؛ وللأغلب العجلى أو ليحيى بن منصور في تاج العروس (حجج)، (بخخ)، (صحم)؛ وجمهرة اللغة ص٧١١، ١٠٦٤؛ والمخصص (١٠٤/١٣)؛ وورد هكذا:

- * وجَحْجَحَ عنه: تأخَّر، وجَحْجَعَ عنه: كَفَّ، مَقْلُوبٌ من حَجْحَجَ أو لغةٌ فيه.
 - * وجَحْجَعَ الرَّجُلُ: عَدَّدَ وتكلَّمَ، قال رُوْبَةُ:

مَا وَجَدَ العَدَّادُ فِيمَا جَحْجَحَا عَزَّ منْـهُ نَجْـدةً وأَسْمَحَا^(١)

والجَحْجَحَةُ: الهَلاكُ.

الحاء والشين

- * الحَشيشُ: يابسُ الكَلا، واحدته حَشيشةٌ.
- * وأحَشَّ الكلأُ: أمكَنَ أنْ يُجْمَعَ، ولا يُقال أجَزَّ.
- * وأحَشَّت الأرضُ: كَثُر حَشيشُها، أو صار فيها حَشيشٌ.
- * والعُشْبُ: جنْسٌ لِلْخَلَى والحَشيشِ. فالحَلَى: رَطْبُه. والحشيشُ: يابسُه، هذا قَوْلُ جمهور أهل اللغة. وقال بعضهم: الحشيش أخضرُ الكلا ويَابسُهُ، وَهَذا لَيْسَ بِصَحيح، لأنَّ مَوْضُوعَ هذه الكلمة في اللغة اليُبس والتَّقَبُّضُ.
 - * والمَحَشَّةُ والمَحَشُّ: الأرضُ الكثيرةُ الحشيشِ.
- * وفلان بِمَحَسَّ صِدْقِ أَى بموضِعٍ كثيرِ الحَشيشِ. وقد يقال ذلك لمن أصاب أيَّ خير كان مَثَلاً به.
 - * وحَشَّ الحشيشَ يَحُشُّه حَشًّا واحْتَشَّه. كلاهما: جَمَعَه.
 - # والحُشَّاشُ: الجامعُون له.
- * والمَحشُّ والمِحَسُّ: مِنْجَلِّ ساذَجٌ يُحَشُّ به الحشيشُ، وهما أيضًا: الشيءُ الذي يُجعَل فيه الحشيش وقد فيه الحشيشُ. وقالَ أبو عبيد: المِحَسُّ: ما حُسُّ به. وَالمَحَسُّ: الذي يُجعل فيه الحشيش وقد تُكْسَر ميمه أيضًا.
 - * والحِشاشُ خاصَّةً: ما يوضع فيه الحشيش، وجمعه أحشَّةُ.
- * وحَشَّ الدَّابَّةَ يَحُشُّها حشًّا: عَلَفَها الحشيش. وفي المثلِ «أحُشُّك وتَرُوثُنِي» يعنى

إن سرَّك العزُّ فجحجح بجشمُ أهمل النباه والعمديد والكَرمُ حاءوا بزوديهم، وجئنا بالأصمِ شيخ لنا كالليث ما باقى إرم

⁽١) الرجز لرؤبة في ديوانه ص٣٤؛ ولسان العرب (جحجح)؛ وتاج العروس (جحج).

فرسَه، يُضْرب مثلاً لكلِّ من اصْطُنع عنده معروف فكافأه بضدَّه أو لم يشكُرُه ولا نَفَعَه.

- # وأحَشُّه: أعانه على جَمْع الحشيش
- الله وحَشَّت الله وأحَشَّت وهي مُحِشُّد: يَبِسَتْ، وأكثرُ ذلك في الشَّللِ. وحُكى عن يونسَ: حُشَّتُ، على صيغة ما لم يُسمَّ فاعله وأحشَّها الله.
- * وحَشَّ الولدُ في بطن أُمِّه حَشَّا وأحشَّ واسْتَحَشَّ: جُووِزَ به وقتُ الولادةِ فَيَبِس في البطن.
 - * وأحشَّت المرأةُ والناقةُ وهي مُحشٌّ: حَشَّ ولدُها في رَحمها.
- * وَالْقَتْه حَشّا ومَحْشُوشًا وأُحْشُوشًا: أَى يابسًا. وقال ابنُ الأعرابيّ: حَشَّ ولدُ الناقةِ يَحُشُّ حُشُوشًا وأَحَشَّتُهُ أُمه.
 - * والحُشاشَةُ: رُوح القَلْبِ ورَمَقُ حياة النفْس، قال:

وما المَرْءُ ما دامَتْ حُشاشَةُ نَفْسِهِ بِمدْرِكِ أَطْرَافِ الخُطُوبِ ولا آلِ(١)

- * وكلُّ بقيَّة : حُشاشَةٌ.
- * وحُشاشاكَ أن تفْعَل ذاك أي مَبلَغُ جُهْدك عن اللحياني كأنه مشتقٌّ من الحُشاشة.
 - ﴿ وَاحَشَّ الشَّحْمُ العظمَ فَاستَحَشَّ: أَدَقَه فَاسْتَدَقَّ، عِن ابن الأعرابي، وأنشد:
 سَميَتُ فَاسْتَحَشَّ أَكْرُعُها لا النَّيُّ نَيُّ ولا السَّنَامُ سَنَامُ (۱۷)

وقيل: ليس ذلك لأن العظام تَدِقُّ بالشحْم ولكن إذا سَمِنَت دَقَّتْ عنْد ذلك فيما يُرَى.

* وحَشَّ النارَ يحُشُّها حَشًّا: جمع إليها ما تفرَّق من الحَطَبِ. وقيل: أوْقَدَها، قال:

تَاللهِ لُولا أَنْ يَحُشَّ الطُّبَّخُ بِي الْجُحِيمَ حِين لا مُسْتَصْرَخُ^(۱)

يعنى بالطُّبُّخ الملائكةَ الموكَّلينَ بالعذاب.

⁽١) البيت لأمرئ القيس في ديوانه ص٣٩؛ ولسان العرب (ألا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حشش)؛ وتهذيب اللغة (١٥/ ٤٣١)؛ وتاج العروس (حشش)، (ألو).

 ⁽۲) البيت لأبى دؤاد الإيادى فى ديوانه ص٣٣٩؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (حشش)؛ وتاج العروس (حشش)؛
 وكتاب الجيم (١/ ٢١٣).

⁽٣) الرجز للعجاج في ديوانه (٢/ ١٧٣)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٢٩٢، ٧/ ٢٥٣، ٤٤)؛ ولسان العرب (طبخ)، (فخخ)؛ وكتاب العين (٢٠٤٤، ٧/ ١٤٠)؛ وتاج العروس (فنخ)، (نفخ)؛ ولرؤية في لسان العرب (صدى)؛ وتاج العروس (صدى)؛ وليس في ديوانه؛ وبلا نسبة في لسان العرب (طبخ)، (حشش)؛ وتاج العروس (طبخ).

* وحَشَّ الحرْبَ يَحُشُّها حَشًّا، كذلك، على المَثَل، قال:

يَحُشُّونها بالمشْرَفيَّةِ والقَنا وفتْيانِ صِدْقِ لا ضِعافٌ ولا عُزْلُ^(۱)

- وفلانٌ مِحَشُّ حَرب: مُوقدٌ لها طَبنٌ بها.
- * وحَشَّ النابلُ سهمَهُ يَحُشُّه حَشًّا: ألزق به القُذَذَ أو رَكَّبُها عليه [قال:

أوْ كَمِرِيخِ على شِرِيانَةٍ حَشَّهُ الرَّامِي بِظُهْرَانِ حُشُرٌ (٢)

- * وحُشَّ الفرَسُ بجَنبينِ عظيميْن إذا كان مُجْفَرًا.
- * وحَشَّ الدابَّةَ يحشُّها حشًّا: حمَلها في السَّير] قال:

قَدْ حَشَّهَا اللَّيْلُ بَعَصْلَبِيٍّ مُهاجر ليس بأعرابي (٣)

* وكلُّ ما قُوَى بشىء أو أعين به فقد حُشَّ به، كالحادى للإبل، والسلاح للحرب. والحطب للنار. قال الرَّاعي:

هُوَ الطَّرْفُ لَم تُحْشَشُ مَطِيٌّ بِمِثْلَهِ ولا أنَسٌ مُسْتَوْبِدُ الدَّارِ خائِفُ (١٠) أَى لَم تُرْمَ مَطَيٌّ بمثله ولا أُعينَ بمثله قومٌ عند الاحتياج إلى المعونة.

- * والحَشُّ والحُشُّ: جماعة النَّخْلِ. وقال ابنُ دريدٍ: هما النَّخْل المجتمعُ.
 - * والحَشُّ أيضًا: البُسْتان.
- * والحَسُّ: المُتَوَضَّأَ، سُمَّى به لأنهم كانوا يذهبون عند قضاءِ الحاجَة إلى البساتين، وقيل: إلى النخل المجتَمع، على نَحْوِ تسميتهم الفناءَ عَذْرَة والجمع من كُلِّ ذلك حِشَّانٌ وحُشَّانٌ وحَشَاشينُ، الأخيرة جمع الجمع، كلَّه عن سيبويه.

قد حَسَّها الليلُ بعصلبيُّ أروع خراج من الدَّوِّيُّ مِهَاجِر ليس بأعرابيُّ

⁽۱) البيت لزهير في ديوانه ص٦٠؛ ولسان العرب (حشش)؛ وتاج العروس (حشش). وورد «ولا نكل» بدل «ولا عُزُنُ».

⁽۲) البيت بلا نسبة في لسان العرب (مرخ)، (حشش)؛ وكتاب العين (۱۱/۳، ۲۲۱/٤)؛ وتاج العروس (حشش).

 ⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عرب)، (عصلب)، (حشش)، (دوا)؛ وتاج العروس (عصلب)، (حشش)؛
 والمخصص (٢/ ٩٢)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٣٣٥، ٣٣٥)؛ وكتاب العين (٢/ ٣٣٨)؛ ووردت برواية أخرى:

⁽٤) البيت للراعى النميرى في ملحق ديوانه ص٧٠٠؛ ولسان العرب (حشش)؛ وتاج العروس (حشش)؛ ولساعدة بن جؤية في شرح أشعار الهذليين ص١١٥٣؛ وبلا نسبة في المخصص (٧/ ١٠٨، ١٠٨).

* والمَحَشُّ والمِحَشُّ جميعًا: الحَشُّ. كأنه مجتَمَعُ العَلْرَةِ.

* والمَحَشَّةُ: الدُّبُرُ وفي الحديث «نُهِيَ عن إتيانِ النِّسَاء في مَحَاشِّهنَّ (١). وقد رُوي السِّين.

* والحشاشُ: الجُوالِقُ، قال:

أعْيا فَنُطْناهُ مَناط الجَرِّ بين حِشاشَى بازِلِ جِورَ^(۲)

والحَشْحَشَة: الحَركَة. ودُخول بعضِ القومِ في بعضٍ...

* وحَشْحَشْتُهُ النارُ: أَحْرَقَتُهُ.

مقلوبه: [شحح]

* الشَّح والشَّح والشَّح: البُخْل، والضَّمُ أعلى، وقد شَحَحْتَ تَشُحُّ وشَحِحْتِ. ورجُلٌ شَحيحٌ وشَحاحٌ من قوم أشحَّة وأشحَّاءَ، وشحاحٍ، قال سيبويه: أفْعِلَة وأفعلاء إنما يَغْلَبان على فَعيل اسْمًا كأرْبِعة وأرْبَعاءً وأخمِسة وأخمِساء، ولكنه قد جاء من الصفة هذا ونَحْوه، وقوله تعالى: ﴿أَشِحَّةٌ عَلَى الخَيْرِ ﴾ [الأحزاب: ١٩] أى خاطبوكم أشدَّ مُخاطَبة وهُمْ أشِحَةٌ على المنبية.

* ونفسٌّ شَحَّةٌ: شَحيحَةٌ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد:

لسانُكَ مَعْسُولٌ ونفسُكَ شَحَّةٌ وعند الثُّريَّا من صديقك مالُكا وأنت امْرُوٌ خِلْطٌ إذا هي أرسلتْ يمينُك شيئًا أمسكَتْه شِمَالُكا (٣)

* وتَشاحُّوا في الأمر وعَلَيْه: شَحَّ به بعضُهم على بعضٍ وتبادَرُوا إليه حَذَرَ فَوْته. وتَشاحَّ الخصْمان في الجَدَل كذلك، وهو منه.

* وماءٌ شَحاحٌ: نَكِدٌ غيرُ غَمْرٍ، منه أيضًا. أنشد ثعلبٌ:

لَقِيَتُ نَاقَتِى بِهِ وَبِلَقْفِ بِلَدًا مُجْدِبًا وَمَاءً شَحَاحَا^(٤)

⁽١) الحديث أورده الشيخ الألباني في «آداب الزفاف»، (ص٣٠) بلفظ: «ملعون من يأتي النساء في محاشهن»، وقال: «أخرجه ابن عدى من جديث عقبة بن عامر بسند حسن...».

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (جور)، (مرر)، (حشش)، (خشش)؛ وتاج العروس (جرر)، (جور)، (مرر)، (حشش)؛ وتهذيب اللغة (٦/٤٨٥، ١١/١٧١، ١٩٥/١٥)؛ وكتاب العين (٦/١٩٤).

 ⁽٣) البيت الأول بلا نسبة في لسان العرب (شحع)؛ وتاج العروس (شحع).
 البيت الثاني بلا نسبة في لسان العرب (خلط)؛ وتاج العروس (خلط).

رع) البيت بلا نسبة في لسان العرب (شحح)، (لقف)؛ وتاج العروس (شحح)، (لقف).

- * وزَنْدٌ شَحَاحٌ: لا يُورِي كَأَنْهُ يَشُحُّ بالنار.
- * وشَحِحْتُ بِك وعليك _ سَوَاءٌ _: ضَنَنْتُ. علَى المثل.
- * وأرْضٌ شَحاحٌ: تسيل من أدنى مَطْرَة كأنها تَشُحُّ على الماء بنفْسها، وقال أبو حنيفة: الشَّحاحُ: شعابٌ صغارٌ لو صَبَبْتَ في إحداهُنَّ قرْبَةً أسالَتْهُ، وهو من الأوَّل.
- * والشُّحُّ: حِرْصُ النفْسِ على ما مَلَكَتْ وبخلُها به. وما جاء فى التنزيل من الشُّحّ فهذا معناه كقوله ﴿ومَنْ يُوقَ شُحَّ نَفْسهِ ﴾ [الحشر: ٩، والتغابن: ١٦]. وقوله: ﴿وأُحضرتِ الأَنْفُسُ الشَحَّ ﴾ [النساء: ١٢٨].
 - * وشَحَّ بالشَّىء وعليه: بخل به.
 - * والشَّحْشَحُ والشَّحْشَاحُ: الْمُسْكُ البَّحْيلُ.
- * والشَّحْشَحُ والشَّحْشَاحُ: المواظبُ على الشيءِ الجادُّ فيهِ، والشَّحْشَحُ يكون للذَّكَرِ والأُنثى، قال الطّرمَّاحُ:

كَأَنَّ الْمَطَايَا لَيْلَةَ الخِمْسِ عُلِّقَتْ بُوتًابَةٍ تَنْضُو الرَّوَاسِمَ شَحْشَحِ (١)

* والشَّحشاحَ: الغَيُورُ.

* وَنَلاَةٌ شَحْدُ حُرٌ: واسعَ، بعيدةٌ مَحْلٌ لا نَبْتَ فيه. قالَ مُلَيحٌ الهُذليُّ:

تَحذِي إذا مَا ظَلامُ اللَّيْلِ أَمْكنها مِنَ السُّرَى وَفَلاةٌ شَحْشَحٌ جَرَدُ (٢)

- * والشَّحْشَحُ والشَّحْشَاحُ أيضًا: القَوِيُّ.
- * وخَطيبٌ شَحْشَحٌ وشَحْشاحٌ: ماضٍّ، وقيل: هما كُلُّ ماضٍ في كلام أوْ سَيْرٍ.
 - * وشَحْشَحَ البعيرُ في الهَدْرِ: لم يُخَلِّصْهُ.
 - * وشَحْشَحَ الطائرُ: صَوَّتَ. قال مُلَيحٌ الهُذَلَيُّ:

مُهْتَشَّةٌ لدكيج اللَّيلِ صادِقَةٌ وَقْعَ الهجيرِ إذا ما شَحْشَحَ الصُّردُ (٣)

⁽۱) البيت للطرماح في ديوانه ص١١٩؛ ولسان العرب (شحح)؛ وتهذيب اللغة (٣٦٩/٣)؛ وتاج العروس (شحح)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٣٩٨).

 ⁽۲) البیت لملیح الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص۱۰۱۸ ولسان العرب (شحح)؛ وتهذیب اللغة (۳۹۷)؛
 وتاج العروس (شحح).

⁽٣) البيت لمليح الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص١٠١٨؛ ولسان العرب (شحج)، (هشش)؛ والمخصص (١٣٥/٨)؛ وتاج العروس (شحح)، (هشش).

الحاءوالضاد

- * الحَضُّ: ضَرَبٌ من الحَثّ في السَّيْر والسَّوْق، وكلِّ شيء.
- * والحَضُّ أيضًا: أنْ تَحُثَّهُ على شيء لا سَيْرَ فيه ولا سَوْقَ. حَضَّه يَحُضَّه حَضَّا وحَضَّضَه وهم يَتَحاضُون والاسم الحُضُّ والحِضِيضَى والحَضيضَى، والكَسْرُ أعْلَى ولم يأتِ على فُعِيل بالضم غيرُها.

وقالَ ابنُ دُريد: الحَض والحُضُّ لُغتَان كالضَّعْف والضُّعْفِ. والصَّحيحُ ما بدَأنا به من أن الحَضَّ المصْدرُ والحُض: الاسمُ.

- * والحُضُضُ والحُضَضُ: دواءٌ يُتَّخَذُ من أبوال الإبل. وفيه لُغاتٌ أُخِرُ سيأتي ذِكْرُها إن شاء اللهُ.
 - * والحُضُضُ: كُحلُ الخَوْلان.
 - * والحُضُضُ: والحُضَضُ عُصَارَةُ الصَّبِرِ.
- * والحَضِيضُ: قَرَارُ الأرْضِ عند سَفْحِ الجبلِ. وقيل: هو في أسفله. والسفحُ من وراءِ الحَضِيضِ، فالحضيضُ مِمَّا يَلَى الجبَلَ، والسَّفْحُ دون ذلك. والجمعُ أَحِضَّةٌ وحُضُضٌ.
 - * وأحْمَرُ حُضَّىٰ: شَدِيدٌ الحُمْرَةِ.
 - * والحُضْحُض: نَبْتُ.

مقلوبه: [ضحح]

- * الضِّحُّ: الشَّمسُ، وقيل: ضَوْزُها عامَّةً. وقيل: هو ضوؤُها إذا استمكنَ من الأرضِ. وقيل: هو قَرْنُها يُصِيبُكَ. وقيل: كلُّ ما أصَابَتْه الشَّمسُ: ضِحُّ.
- * وجاء بالضّع والرّبع أى بما طلعت عليه الشمسُ وجَرَتْ عليه الريحُ، ومن قال: الضّيحُ في هذا المعنى فقد أخطأ عند أكثر أهلِ اللغةِ، وإنمّا قُلْنَا عنْدَ أكثرِ أهلِ اللغةِ، لأنّ أبا رَيْدِ قد حكاه، وإنما الضّيحُ عند أهل اللغةِ لغةٌ في الضّع الذي هو الضّوّءُ، وسيأتي بابه.
 - * والضِّحُّ: ما بَرَزَ من الأرْضِ للشَّمسِ.
 - * والضِّعُّ: البَرَازُ من الأرْضِ.
 - ولا جَمْعَ لكلّ شيءِ من ذلك.
- * والضَّحْضَحُ والضَّحْضَاحُ: الماءُ اليَسير. قيل: هو ما لا غَرَق فيه ولا له غَمْرٌ. وقيل: هو الماءُ إلى الكَعْبَيْنِ وأنْصَافِ السُّوقِ، وقول أبى ذُوَّيْبٍ:

يَحُشُّ رَعْدًا كَهَدْرِ الْفَحْلِ يَتْبَعُهُ أَدْمٌ تَعَطَّفُ حَوْلَ الفَحْلِ ضَحْضاحُ (١)

قال خالد بن كلثوم: ضَحْضاحٌ في لغة هُذَيْلٍ: كثيرٌ. قال الأصمعي: هو القليل على كُلّ حالٍ وأراد هنا جماعة إبل قليلة.

* وقد تَضَحْضَحَ الماءُ. قال ابنُ مُقْبل:

وأظْهَرَ في غُلاَّنِ رَقْدٍ وَسَيْلُهُ عَلاَجِيمُ لا ضَحْلٌ ولا مُتَضَحْضِع (١)

* وفى حديث أبى المنهال «فى النارِ أُودِيَةٌ فى ضَحْضَاحٍ»(٣) شبَّهَ قِلَّةَ النَّارِ بالضَّحْضَاحِ من الماءِ فاستعاره فيه. وفى الحديث الذي يُرْوَى في أبى طالب «إنه في ضَحْضَاحٍ من نارٍ».

* والضَّحْضَحَةُ والضَّحْضَحُ والضُّحْضُحُ. جَرَى السَّرَاب.

الحاء والصاد

* الحَصُّ والحُصَاصُ: شدَّةُ العَدْوِ في سُرعةٍ.

* والحُصَاصُ أيضًا: الضُّرَاطُ وفي الحديث «إنَّ الشَّيطانَ إذا سمع الأذانَ ولَّي ولهُ حُصَاصٌ».

* وحَصَّ الجليدُ النَّبْتَ يَحُصُّهُ: أحرَقَه، لغةٌ في حسَّه.

* والحَصُّ حَلْقُ الشَّعَرِ، حَصَّة يَحُصُّه حَصَّا فَحَصَّ حَصَصًا وانْحَصَّ.

* والحَصُّ أيضًا: إذهابُ الشَّعر سَحْجا والفعل كالْفِعْلِ، قالَ:

قدْ حَصَّتِ البَّيْضَةُ رأسِي فما اطْعَمُ نَوْمًا غَيْرَ تَهُجَاعِ(١)

* وحَصَّ شَعَرُهُ وانْحَصَّ: انْجَرَد.

* ورجُل أحصُّ: مُنْحَصُّ الشَّعَرِ. ٩

* وذَنَبٌ أحصُّ: لا شَعَر عليه، أنشد ثعلبٌ:

* وذَنَبٌ أحَصُّ كالمسْوَاط *(°)

(١) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص١٦٧؛ ولسان العرب (ضحح)؛ وللهذلى فى جمهرة اللغة ص١٣٠٠؛ وشرح ديوان الحماسة للمرزوقى ص١٨٠٨.

(٣) الأثر ذكره أبو عبيد في اغريب الحديث، (٢/ ٤٠٠) عن أبي المنهال موقوقًا عليه.

 ⁽۲) البیت لذی الرمَّة فی ملحق دیوانه ص۱۸۵۶؛ ولسان العرب (غَلل)؛ وتاج العروس (غلل)؛ ولابن مقبل فی دیوانه ص۲۳؛ ولسان العرب (ضحح)، (رقد)، (ظهر)، (ضحل)؛ والمخصص (۹/ ۱۳۰)؛ وتهذیب اللغة (۳/ ۲۹۹)؛ وتاج العروس (ظهر)، (علجم).

 ⁽٤) البيت لأبى قيس بن الأسلت فى ديوانه ص٧٨؛ ولسان العرب (حصص)، (هجم)؛ وتهذيب اللغة
 (٣/ ٢٠٠)؛ وتاج العروس (حصص)، (هجم)؛ وبلا نسبة فى كتاب العين (٣/ ١٤)؛ والمخصص (١/ ٧٠).

⁽٥) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حصص)؛ وجمهرة اللغة ص١٢٩٣.

وسنَةٌ حصَّاءُ: جَدْبَةٌ قليلةُ النَّباتِ. وقيل: هي التي لا نبات فيها: قال الحطيئةُ: جاءَتْ به من بلادِ الطُّورِ تَحْدِرُه حصاءٌ لم تَتَّرِكْ دُونَ العَصَا شَذَبا(١)

وهو شبيه بذلك.

- * وتَحَصَّصَ الظبيُّ والحمارُ والبعيرُ: سقط شعَرُهُ.
 - * والحَصيصُ: اسم ذلك الشَعَر.
- * والحَصيصُة: ما جُمعَ مما حُلق أوْ نُتِف. وهي أيضًا: شَعَر الأذُن وَوَبَرُها كان محلوقًا أو غير محلوقًا. والأوَّل أعرَفُ.
 - * وتَحَصْحَصَ الوَبَرُ والزِّئْبرُ: انجرَدَ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد:

لما رأى العَبْدُ مُمَرًا مُتْرَصَا وَمَسَدًا أَجْرَدَ قَدْ تَحَصْحَصَا يكادُ لولا سَيرُه أَنْ يُمْلَصَا جَدَّبه الكَصِيصُ ثُمَّ كصْكَصَا ولَوْ رَأَى فَاكَرِشْ لَبَلْهَصَا (٢)

- * والحَصيصةُ من الفرس: ما فوقَ الأشْعَر مَّا أطافَ بالحافر لقلَّة ذلك الشعر.
- * وفرَسٌ أحَصُّ وحَصيصٌ: قليلُ شعَر الثُّنَّة والذَّنب، وهو عيبٌ. والاسم الحَصَصُ.
 - * والأحَصُّ: الزَّمرُ الذي لا يطول شعَرُه والاسم الحَصَصُ أيضًا.
 - * والحَصَصُ في اللَّحْيَة : أن يَتَكَسَّرَ شَعَرُها على صَدْره.
 - ورجل أحصُّ: قاطعٌ للرَّحم، وقد حَصَّ رَحمَهُ يَحُصُّها حَصًّا.
 - * ورَحمٌ حَصَّاءُ: مَقْطُوعَةٌ.
 - * والأحص أيضًا: النَّكدُ المشتُومَ.
- * ويومٌ أَحَسُّ: شديدُ البَرْد لا سحاب فيه. وقيل لرجُل من العرب: أَيُّ الأيام أَبْرَدُ؟ فقال الأحَصُّ الأرَبُّ، يعنى بالأَحَصِّ: الَّذَى تَصْفُو شَمَالُه ويَحْمَرُّ فيه الأَفق وتطلع شمسُه ولا يُوجَدُ لها مَسَّ من البَرْدِ وهو الذي لا سحاب فيه، ولا يَنْكَسرُ خَصَرَهُ. والأزَبُّ: يومٌ

⁽۱) البيت للحطيئة في ديوانه ص١٧؛ ولسان العرب (حدر)، (حصص)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٤٠٠)؛ وتاج العروس (حدر)، (حصص).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حصص)، (كصص)؛ وتاج العروس (حصص)، (كصص)؛ ومقاييس اللغة (٢/ ٢٥١).

تَهُبُّهُ النَّكْبَاءُ وتَسوقُ الجَهامَ والصُّرَّاد ولا تَطْلُعُ له شَمسٌ ولا يكون فيه مَطَرٌ.

وقولُه تَهُبُّه: أَى تَهُبُّ فيه.

- * والأحَصَّانِ: العَبْدُ والعَيْرُ لأنهما يُماشيان سِنَّهُما حتى يَهْرَمَا فَتَنْقُصَ أَثْمَانُهُما.
 - * والحِصَّةُ النَّصِيبُ من الطَّعامِ والشراب والأرض وغير ذلك.
 - * وتَحاصَّ القومُ: اقتسموا حصَصَهُمْ.
 - * حاصَّةُ مُحَاصَّةً وحَصاصًا: قاسَمَهُ فأخذ كلِّ واحد منهما حصَّته.
 - * وأحصَّ القومَ: أعطاهم حِصَصَهُمْ.
- * وأحَصَّهُ المكانَ: أنزله فيه، ومنه قولُ بعض الخطباءِ وتُحِصُّ من نَظَرهِ بَسْطَةَ حالِ الكَفَالَة والكفايَة أي تُنزلُ.
- * والحُصُّ: الورْسُ، وجمعه أحصاصٌ وحُصُوصٌ، ولم يذكر سيبويه تكسيرَ فُعْلِ من المضاعف على فُعُولِ إنما كسره على فِعالِ كَخِفافِ وعِشاشِ.
 - * ورجُل حُصْحُصٌ وحُصْحُوصٌ: يَتَنَبُّعُ دقائقَ الأمورِ فَيَعْلَمُها ويُعْصِيها.
 - * والأحص أ: ماءٌ معروف.
 - * وبنو حَصيصٍ: بطْنٌ من العرب.
 - * والحَصْحَصَةُ الذَّهابُ في الأرض وقد حَصْحَص، قال:
 - * لما رآني بالبَرَازِ حَصْحَصا *(١)
- * والحَصْحَصَةُ: الحَرَكَةُ في الشَّيءِ حتى يَسْتَقرَّ فيه ويَسْتَمْكِنَ منه ويَثْبُتَ. قال حُمَيْدُ بن وْدِ:
 - وحَصْحُصَ في صُمِّ الْحَصَى ثَفِناتُهُ ورَامَ القِيام ساعَة ثمَّ صَمَّما(٢)
 - * والحَصْحُصَةُ: بيانُ الحقِّ بعد كتمانه، وقد حَصْحَصَ. ولا يُقال حُصْحصَ.
- * والحِصْحِصُ: التُّرابُ، وهو أيضًا الحَجَرُ. وحكى اللَّحيانيُّ: الحِصْحِصَ لفلان أي

⁽۱) الرجز لعبيد المرِّى فى لسان العرب (حصص)، (خلبص)؛ وتاج العروس (جلبص)، (خلص)؛ وبلا نسبة فى تاج العروس (حصص)؛ وتهذيب اللغة (۲٤١/۱۱)؛ والرجز الذى بعده: * فى الأرض منى هربًا وخلبصا *. ويروى: «وجلبصا» مكان « وخلبصا».

⁽٢) البيت لحميد بن ثور في ديوانه ص١٩؛ ولسان العرب (حصص)، (نضض)، (صمم)؛ وتاج العروس (حصص)، (نضض)، (صمم)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٠٩/١٢)؛ ولكنه ورد برواية أخرى: وحصحص في صُمَّ القنا ثفناته وناء بسلمي نوْءةً ثمَّ صَمَّما

التُّرَابُ له. قال: نَصِبَ كأنه دعاءً، يَذْهَبُ إلى أنهم شبّهُوهُ بالمصْدَرِ وإن كان اسمًا كما قالوا: الترابَ لك. فنصبوا.

* وقَرَبٌ حَصْحاصٌ: بَعيدٌ.

* والحَصْحاصُ: مَوْضعٌ.

مقلوبه: [صحح]

* الصَّحُّ والصَّحَّةُ والصَّحاحُ: ذَهابُ المَرضِ، وهو أيضًا: البراءةُ من كل عَيْب. وحكى ابنُ دريد عن أبى عبيدة: كان ذلك في صُحِّهِ وَسُقْمهِ، قال: ومن كلامهم: ما أقْرَبَ الصَّحاحُ من السَّقَم.

* وقد صَحَّ يَصِحُ صِحَّةً.

- * وَرَجُلٌ صَحاحٌ وصَحيحٌ من قوم أصِحاءَ وصِحاحٍ، فيهما، وامرأةٌ صحيحةٌ من نسوة صحاح وصَحائح.
- * وأصَحَّ الرَّجُلُ: صَحَّ أهْلُه وماشيتُه؛ صحيحًا كان هو أو مريضًا. وفي المثل «لا يُورِدُ المُمْرِضُ على المُمْرِضُ على المُصِحِّ»(١) أي أن الذي قد مَرِضَتْ ماشيتُهُ لا يستطيع أن يُورِدَ على الذي ماشيتُه صحاحٌ.
 - * وقالوا: الصَّوْمُ مَصَحَّةٌ. [وَمَصِحَّةٌ. والفَتْحُ أَعْلَى، أَى يُصَحُّ عليه.
 - * وأرض مَصَحَّةٌ]: بَرِيئَةٌ من الأوْباءِ صحيحَةٌ.
 - * وصَحَّحَ الشيء: جَعَله صَحيحًا.
- * والصَّحيحُ من الشَّعْرِ: ما سَلِمَ من النقصِ، وقيل: كُلُّ ما يُمكنُ فيه الزِّحافُ فَسَلِمَ منه فهو صَحِيحٌ. وقيل: الصَّحيحُ كُلُّ آخرِ نِصْف يَسْلَم من الاشياء التى تقع عِلَلاً فى الاعاريضِ والضَّروبِ ولا تَقع فى الحَشْوِ.
 - * وصَحاحُ الطَّريقِ: شدَّتُهُ، قال:

إذا واجهَتْ وَجُهُ الطَّريقِ تَيَمَّمَتْ صَحاحَ الطريقِ عِزَّةً أَن تَسَهَّلاً (٢)

- * والصَحْصَحُ والصَّحْصَاحُ والصَّحْصَحانُ، كله: ما استَوَى من الأرض وَجَرِدَ.
- * ورجل صُحْصُحٌ وَصُحْصُوحٌ: يَتَّبع دقائقَ الأمورِ فَيُحْصِيها وَيَعْلَمُها. وقولُ مُليحٍ:

⁽۱) ليس هذا مثلاً، وإنما هو لفظ حديث مرفوع إلى النبي ﷺ، أخرجه البخارى في الطب (ح ٥٧٧٤)، ومسلم (ح ٢٢٢١).

⁽٢) البيت لابن مقبل في ديوانه ص٢١٠؛ ولسان العرب (صحح)؛ وتهذيب اللغة (٣/٤٠٤)؛ وتاج العروس (صحح).

فَحُبُّكَ ليلى حين تَدْنُو رَمانَةٌ ويَلْحاك في ليلى العَرِيفُ المُصَحْصِحُ (١) قيل: أراد الناصحَ كأنه المُصَحِّحُ، فكره التضعيف فَفَكَّ وأبْدَل.

الحاءوالسين

- * حَسَّ بِالشِّيءَ يَحُسُّ حَسًّا وحسا وحَسيسا وأحَسَّ به وأحَسَّه: شَعَرَ به. وأما قولُهم: أَحَسْتُ بِالشَّىءِ فعلى الحَذْفِ كَرَاهَةَ الْتِقَاءِ المثلِّين، قال سيبويه: وكذلك يُفْعَلُ في كل بناء تُبْنَى الَّلامُ من الفعْل منه على السكون ولا تَصلُ إليه الحركةُ، شبهوها بأقمْتُ. وقالوا: حَسِسْتُ به وحَسِيتُه وحَسِيتُ به وأحْسَيْتُ. وهذا كلُّه من مُحَوَّلِ التضعيف. والاسم من كُلِّ ذلك الحسّ.
 - * وحَسُّ الحُمَّى وحساسُها: رَسُّهَا وأوَّلها عندما تُحَسُّ، الأخيرةُ عن اللحيانيّ.
 - * والحسُّ: وَجَعٌ يُصيب المرأةَ بعد الولادة، وقيل: وَجَعُ الولادة عندما تُحسُّها.
- * وَتَحَسَّسَ الخبرَ: تَطَلَّبُهُ وتَبَحَّنُه، وفي التنزيل ﴿فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ﴾ [يوسف: ٨٧] وقال اللحيانيُّ تحسُّسَ فلانا ومن فلان: أي تَبَحُّثَ، والجيمُ لغَيْره.
- * وحَسَّ منه خَيْرًا وأحَسَّ، كلاهما: رأى، وعلى هذا فُسِّرَ قولُه تعالى: ﴿فَلَما أَحْسَّ عيسَى منْهُمُ الْكُفْرَ﴾ [آل عمران: ٥٢] وحكى اللحيانيُّ: ما أحسَّ منهم أحدًا: أي ما رأى، وفي التنزيل ﴿هَلْ تُحسَّ منْهُمْ منْ أَحَد﴾ [مريم: ٩٨] وفي خبرِ أبي العارِم: «فنظرتَ هل أحسُّ سَهُمى فلم أرَّ شيئًا) أي نظرت فلم أجده.
- * وقال: لا حَساسَ من ابْنَى مُوقِدِ النار. زعموا أنَّ رَجُلين كانا يُوقدان بالطُّرق نارًا فإذا مرّ بهما قومٌ أضافاهم فمرَّ بهما قومٌ وقد ذَهَبا فقال رجُلٌ: لا حَساسَ من ابْنَيْ مُوقد النار. وقيل: لا حَساسَ من ابْنَىٰ مُوقدِ النَّارِ: لا وُجُودَ، وهو أحسن. وقالوا: ذهبَ فلا حَساسَ له: أي لا يُحسُّ به أوْ لا يُحَسُّ مكانُه.
 - * والحَسِيسُ: الشيءُ تَسْمَعُه مما يَمُرُّ قريبًا منك ولا تراه، وهو عامٌ في الأشياء كُلُّها.
- * وما سَمعَ له حسّا ولا جرسا. الحسُّ من الحركة، والجرسُ من الصَّوْتِ، وهو يصلح للإنسان وغيره.

وقال عبدُ منافِ بنِ رِبْعِ الهُذليّ:

حِسَّ الجَنُوبِ تسوق الماءَ والبَرَدَا^(٢)

وللقسىُّ أزاميــلٌ وغَمْغَمَـــةٌ

⁽١) البيت لمليح الهذليّ في شرح أشعار الهذليين ص٣٩٠؛ ولسان العرب (صحح)؛ وتاج العروس (صحح). (٢) البيت لعبد مناف بن ربع الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٦٧٥؛ ولسان العرب (حسس)،(غمم)؛ وتاج=

- * والحسُّ: الرُّنَّةُ.
- * وجاء بالمال من حِسِّه وبسِّه وحَسِّه وبَسِّه. وجثنى به من حَسَّكَ وبَسَّكَ [وحِسَّكَ وبَسَّكَ [وحِسَّكَ] وبسَّكَ] معنى هذا كله: من حيثُ كان ولم يكنْ.

وقال الزَّجَّاجُ: تأويله جيءُ به من حيث تُدرِكُهُ حَاسَّةٌ من حَواسِّك أو يُدْرِكه تَصَرُّفٌ من تَصَرُّفٌ من تَصَرُّفٌ

* وَحَسٍّ _ بكسر السين وترك التنوين _: كلمةٌ تُقال عند الآلم. قال الرَّاجزُ:

فما أرَاهُمْ جَزَعا بِحَسَّ عَطْفَ البَلايَا المسَّ بعد المس^{ر(۱)}

والعرب تقول عند لذُعة النار والوجْع: حَسِّ. وضُرِبَ فما قال حَسِّ ولا بَسِّ، بالجرّ والتنوين، ومنهم من يجرُّ وَلا يُنَوِّن، ومنهم من يكسر الحاءَ والباءَ فيقول حِسِّ ولا بِسِّ، ومنهم من يقول حَسَّا ولا بسّا، يعنى التَّوجُّعَ.

- وبات بحسّة سَوْء وحسّة سَوْء أى بحالة سيئة، والكسر أقيس، لأن الأحوال تأتى كثيرًا على فعْلَة كالجيئة والبيئة.
- * وحَسَّهم يَحُسَّهم حَسَا: قتلهم قتلاً كثيرًا ذريعًا مُسْتَاصَلاً وفي التنزيل: ﴿إِذْ تَحُسُّونَهُمْ الْجُساسُ عن ابن الأعرابيّ. المؤنه الله الله الله الأعرابيّ.
 - * وجرادٌ محسوسٌ: قَتَلَتهُ النارُ، وفي الحديث «أنه أُتِيَ بجرادٍ مَحْسُوسٍ» (٢).
 - * وَحَسَّهُم يَحُسُّهُم: وطِئَهُمْ وأهانهم، عنه.
 - * وحَسَّانُ: اسمُّ مشتقٌ من أحد هذه الأشياءِ.
 - * والحَسُّ: إضْرَارُ البَرْدِ بالأشياءِ.
- * والحَسُّ: بَرْدٌ يُحْرِقُ الكلا، وهو اسْمٌ، حسَّه يَحُسُّه حسّا، وقد تقدَّم أن الصاد لغةٌ عن أبي حنيفة.
 - * والبَرْدُ مَحسَّةٌ للنَّباتِ، بفتح الميم، أي يَحُسًّا.
- = العروس (حسس)، (غمم)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (زمل)؛ والمخصص (٢/١٤٥)؛ وتاج العروس (زمل)، ولكنه ورد برواية أخرى:

وللقسىُّ أهـاذيـجٌ وأزملـةٌ حس الجنوب تَسُوقُ الماءَ والبردا

- (١) الرجز للعجاج في ديوانه (٢/٣١٣)؛ ولسان العرب (حسس)؛ وتهذيب اللغة (٣/٤٠٦)؛ وجمهرة اللغة ص٥٨٠.
 - (۲) ذكره أبو عبيد في «غريب الحديث»، (۳۹۲/۲).

* وأصابت الأرضَ حاسَّةٌ أي برد، عن اللحيانيِّ أنثه على معنى المبالَغَةِ أو الجائِحَةِ.

* والحاسَّة: الجرَادُ يَحُسُّ الأرْضَ أَى يأكل نباتَها.

وقال أبو حنيفة: الحاسَّةُ: الرَّيحُ تَحْثَى التُّرَابَ في الغُدُر فتملؤُها فيَيْبَسُ الثَّرَى.

* وسنةٌ حَسُوسٌ: تأكل كلَّ شيءٍ، قال:

إذا شكونا سنّة حسوسا تأكل بعد الخُضرة اليبيسا(١)

أراد: تأكل بعد الأخضر اليابسَ إذ الخُضرةُ واليُبْسُ لا يُؤكلان لأنهما عَرَضان.

* وحسَّ الرَّأسَ يَحُسُّه حَسَّا: إذا جعله في النار فكُلُّما تَشيَّطَ أخذه بشَفْرَة.

* وتحسَّسَتْ أوْبارُ الإبل: تَطايَرَتُ وَتَفَرَّقتُ.

* وانحَسَّتْ أسنانُه: تساقَطَتْ وتَحاتَّتْ.

* والحَسُّ والاحْتساسُ في كُلِّ شيء ألاَّ يُتْرِكَ في المكان شيءٌ منه.

* والحُساسُ: سمكٌ صِغارٌ بالبَحْرَيْنِ يُجَفَّف حتى لا يَبْقى فيه شيءٌ منْ مائه. الواحدةُ حُساسَةٌ.

* والحُساسُ: الشُّوْمُ والنَّكَدُ.

* والمُحْسُوسُ: المشتُوم، عن اللحيانيّ.

ورجل ذُو حُساسٍ: رَدِيءُ الحُلُقِ، قال:

رُبَّ شَرِيبِ لك ذِي حُساسِ شِرَابُه كَالْحَـزُ بالمَواسِي^(۲)

فالحُساسُ هنا يكونُ الشُّوْمَ ويكُونُ رداءَةَ الحُلُقِ، وقال اَبنُ الأعرابيّ وحْدَه: الحُساسُ هنا: الْقَتْلُ. والشَّرِيبُ هنا: الذي يُوارِدُكَ على الحَوْضِ. يقول: انتظارُكَ إيَّاهُ قَتْلٌ لك ولإبلك.

* والحَسَّ: الشَّرُّ، تقول العربُ: الحِقِ الحَسَّ بالأسِّ. الأسُّ هنا: الأصْلُ، تقول: ألحقِ الشَّرَّ بأهله. وقال ابنُ دريد: إنما ألْصِقُوا الحَسَّ بالأسِّ: أي ألْصِقُوا الشَّرَّ بأصولِ مَنْ عادَيْتُمْ.

⁽۱) الرجز لرؤية في ديوانه ص٧٢؛ ولسان العرب (خضر)؛ وتاج العروس (خضر)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (سكت)، (حسس)؛ وتاج العروس (سكت)؛ والمخصص (١٦٩/١٠).

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (شرب)، (حسس)، (وسي)؛ وتهذيب اللغة (۹/۳)؛ وتاج العروس (شرب)، (حسس)، (وسي)؛ والمخصص (۹۸/۱۱).

- * والحَسُّ: ألحقُدُ.
- * وحَسَّ الدَّابَّةَ يَحُسُّها حَسّا: نَفَضَ عنها التُّرَابَ.
- * والمحَسَّةُ _ مكسورةً _: ما يُحَسُّ به، لأنه مما يُعْتَمَلُ به.
- * وحَسَسْتُ لهُ أَحِسُّ وحَسَسْتُ حَسَا فيهما: رَقَقْتُ، تقول العربُ: إنّ العامرِيَّ ليَحِسُّ للسَّعْدِيّ _ بالكسر _ أي يَرِقُّ لهَ وذلك لما بينهما من الرَّحمِ. قال يعقوبُ: قال أبو الجرَّاح: ما رأيْتُ عُقَيْليًا إلاَّ حَسَسْتُ لهُ. والاسم الحسُّ. قال القُطامِيُّ:

أَخُوكَ الَّذِي لا تَمْلِكُ الحِسَّ نَفْسُهُ وترفَضُّ عَند المُحْفِظاتِ الْكَتَائِفُ (١)

ويروى: عند المُخْطِفاتِ.

- * وحَسَسْتَ له حَسَّا: رَفَقْتُ. هكذا وجدتْه في كتابِ كُرَاع. والصحيح رَقَقْتُ على ما تقدَّم.
 - * وَمَحسَّةُ المرأةِ: دُبُرُها.
- * والحُساسُ: أَن تَضَع اللَّحْم على الجَمْرِ، وقيل: هو أَن يُنْضَجَ أعلاه وَيُتْرَكَ دَاخلُهُ، وقيل: هو أَنْ يُقْشَرَ عنه الرَّمادُ بعد أَن يُخرَج من الجَمْرِ. وقد حَسَّه وحَسْحَسَهُ. وحَسَحستُه: صَوْتُ نَشيشه، وقدْ حَسْحَسَتُه النارُ.
 - * ورَجُلٌ حَسْحاسٌ: خفيفُ الحركةِ، وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ.

مقلوبه:[سحح]

* سَحَّتِ الشَّاةُ والبقرةُ تَسُحُّ سَحًّا وسُحُوحًا وسُحُوحَةً: سَمِنَتْ غَايةَ السَّمَنِ. وقيل: سمنتْ ولم تَنْتَهِ الغَايةَ. وشاةً ساحَّةٌ وساحٌ، الأخيرةُ على النَّسبِ. وغنم سِحاحٌ وسُحاحٌ، الأخيرة من الجمع العَزيز كظُوَّار وَرُخال، وكذا رُوى بيتُ ابنِ هَرْمَة:

وَبَصَّرْتَنَى بَعْدَ خَبْطِ الْغُشُو مِ هذى الْعِجافَ وَهَذِى السُّحاحا^(٢) والسُّحاحا في السُّحاحا، بالكَسْرِ والضَّمِّ. وقد قيل: شاةٌ سُحاحٌ أيْضًا، حكاها تعلبٌ.

- * وَسَحَّ الدَّمْعُ والمُطرُ يَسُحُ سَحًّا وسُحُوحًا: اشتدَّ انصبابُه.
 - * وعينٌ سَحَّاحَةٌ: كثيرةُ الصَّبِّ للدمُوع.
 - * ومَطَرٌ سَحْسَحٌ وسَحْساحٌ: شَديدٌ، يَقْشِرُ وجْهَ الأرضِ.

⁽١) البيت للقطامي في ديوانه ص٥٥؛ ولسان العرب (حسس)، (رفض)، (حفظ)، (كتف)؛ وتهذيب اللغة (٢/ ٤٠٦)؛ وتاج العروس (رفض)، (حفظ)، (كتف).

⁽٢) البيت لابن هرمة في ديوانه ص٨٧؛ ولسان العرب (سحح)؛ وتاج العروس (سحح).

- * وتَسَحْسَحَ الشَّيءُ: سالَ.
- * وفرسٌ مِسَحٌّ: جَوَادٌ ـ شُبُّه بالمطر في سُرعة انصبابه.
- * وسحَّ الماءَ وغَيْرَهُ يَسُحُّهُ سَحًّا: صَبَّهُ صَبا مُتتابِعا كثيرًا، قال الشاعر:

وَرُبَّةَ غَارَةٍ أُوضَعْتُ فيها كَسَحِّ الهاجِرِيِّ جَرِيمَ تَمْرِ (١)

* وحَلِفٌ سَحٌّ: مُنْصَبَ مُتتابِعٌ، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

لو نُحِرَتْ فى بَيْتها عَشْرُ جُزُرْ لاصْبُحَتْ مِن لِحْمهنَّ تَعْتَـذِرْ بِحَلِفِ سَح ودمْعٍ مُنْهَمِـرٌ(٢)

* وسَحَّ الماءُ سَحَّا: مَرَّ على وجه الأرض.

* والسُّحُّ والسَّحُّ: التَّمْرُ الذي لم يُنْضَحُ بماءٍ ولم يُجْمَع في وعاء ولم يُكْنَزُ، وهو منثورٌ على وَجْه الأرض. قال ابن دريد: السُّحّ: تمر يابس لا يكْنَزُ ـ لغةٌ يمَّانيَةٌ.

* وأصابَ الرجُلُ ليلَتَه سَحٌّ _ مِثْلُ سَجٌّ _: إذا قَعَد مَقاعدَ رِقاقا.

* والسَّحْسَحَةُ والسَّحْسَحُ: عَرْصَةُ الدَّارِ.

* وأرْضٌ سَحْسَحٌ: واسعَةٌ. قال ابنُ دريد: ولا أدرى ما صحَّتُها.

الحاءوالزاي

* الحَزَّ: قَطْعٌ في علاجٍ. وقيل: هو في اللحم: ما كان غير بائنٍ، حزَّه يَحزُّه حَزًّا واحْتَزَّه.

* والحُزَّةُ: ما قُطِعَ من اللَّحْمِ طُولًا، قال أعشى باهلةَ:

تَكْفيه حُزَّةُ فِلْذِ إِنْ أَلَمَّ بِهِا مِن الشَّوَاءِ ويُرْوِي شُرْبَهِ الغُمَرُ (٣)

وقيل: الحُزَّةُ: القِطْعَةُ من الكَبدِ خاصَّةً، ولا يقالُ في سنام ولا لحْم ولا غيرهِ: حُزَّةٌ.

* والحَازُّ: قَطْعٌ فِي كِرْكِرَةِ البعيرِ وهو اسمٌ كالنَّاكتِ والضَّاغطِ.

⁽۱) البيت لدريد بن الصمة في ديوانه ص١١٣؛ ولسان العرب (سحح)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (هجر)؛ وجمهرة اللغة ص٩٨.

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (سحح)، (صهصلق).

⁽٣) البيت لأعشى باهلة في لسان العرب (غمر)، (حزز)؛ وجمهرة اللغة ص (٥٦، ٩٦، ٩٦٩، ٧٨١)؛ وتاج العروس (حذذ)، (غمر)، (حرز)؛ وتهذيب اللغة (٨/ ١٢٩، ١٢٩/٤)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حذذ)، (فلذ)؛ وجمهرة اللغة ص ٥١٠؛ وكتاب العين (٤١٦/٤)؛ وورد «تغنيه» مكان «تكفيه».

- * والحَزُّ: فَرْضٌ في العُودِ والمِسْوَاكِ والعظم غيرُ طائِلٍ.
- * والتَّحْزِيزُ: كثرة الحَزّ، كأسنان المِنْجَلِ، وربما كان ذلك في أطراف الأسنانِ وهو الذي يُسَمَّى الأشرَ.
 - * والتَّحْزِيزُ: أثرُ الحَزِّ أيضًا. قالِ المُتَنَحَّلِ الهُدُليِّ:

إَنَّ الهَوَانَ فَلاَ يَكُذِّبْكُما أَحَدٌ كَأَنَّه في بَياضِ الجلْدِ تَحْزِيزُ (١)

* وحزَّ الشَّيءُ في صَدْره حزًّا: حاكَ.

* والحَزَازَةُ والحَزَارُ وَالحَزَّارِ وَالحُزَّارُ كَلُّه: وَجَعٌ فَى القَلْبِ مِن حُزْنٍ أَوْ خَوْفٍ.

قال الشَّماخُ يصف رجلاً باع قَوْسًا من رجل:

فلمَّا شَرَاها فاضَتِ العينُ عَبْرَةً فَي الصَّدْرِ حَزَّارٌ من الهمِّ حامزُ^(۲) ويُروَى حُزَّارٌ.

* والحَزْحَزَةُ: كالحُزاز.

* والحَزَاحزُ: الحَرَكاتُ قال أبو كبير:

وتَبَوَّأُ الأَبْطَالُ بَعْدَ حَزَاحِزٍ هَكُعَ النَّوَاحِزِ فِي مُنَاخِ المَوْحِفِ (٣)

* والحَزَازُ: هِبْرِيَةٌ في الرَّأس كأنَّه نُخالةٌ. واحدتُه حَزَازَةٌ.

* والحَزُّ: غامضٌ من الأرض يَنْقادُ بين غَليظَيْنِ.

* والحَزِيزُ من الأرض: مَوْضِعٌ كَثُرَتْ حجارتُه وغَلُظَتْ كأنَّها السَّكاكينُ. وقيل: هو المَكانُ الغَليظُ يَنْقادُ. وقال ابنُ دُرِيْدُ: الحَزِيزُ: غلظٌ من الأرْضِ. فلم يزد على ذلك، والجمع أحزَّةٌ وحِزَّانٌ وحُزَّان، عن سيبويه، وقد قالُوا حُزُزٌ فاحْتَمَلُوا التَّضْعيفَ. قال كُثَيْرُ عَزَّةَ:

وكَمْ قَدْ جَاوَزَتْ نِقْضِي إِلَيْكُم مِنِ الْحُزُدِ الأَمَاعَذِ وَالْبِرَاقِ (١)

* والحَزِيزُ والحَزَازُ من الرّجالِ: الشديدُ علَى السُّوْقِ والقتال. قال:

* فَهْىَ تَفَادَى مِنْ حَزَادِ ذِي حَزَقْ *(٥)

⁽١) البيت للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص١٣٦٥؛ ولسان العرب (حزز)؛ وتاج العروس (حزز).

⁽۲) البيت للشماخ في ديوانه ص ١٩٠؛ ولسان العرب (حزز)، (حمز)؛ وكتاب العين (٣/ ١٦٧، ١٦٧)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٤١٣)؛ وتاج العروس (حزز)، (حمز). وورد «الوجد» مكان «الهم».

 ⁽٣) البيت لابي كبير الهذل في شرح أشعار الهذليين ص١٠٨٨؛ ولسان العرب (حزز)، (هكع)؛ وتهذيب اللغة
 (١/٧١)، ٣/٤١٤)؛ وتاج العروس (حزز)، (هكع)؛ وبلا نسبة في المخصص (٧/١٦٩).

^(\$) البيت لكثير عزة في ديوانه ص٣٨٨؛ ولسان العرب (حزز)؛ وتاج العروس (حزز).

⁽٥) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حزز)، (حزق)؛ وتهذيب اللغة (٤١٤/٣، ٤٦/٤)؛ وتاج العروس =

- * والحُزَّةُ: العُنُق. وفي الحديث ﴿أَخَذَ بِحُزَّتِهِۥ (١).
 - * والحُزَّةُ من السَّراويل: الحُجْزَةُ.
 - * والحَزُّ: مَوْضعٌ بالسَّرَاةِ.
 - * وتَحَزُّحَزَ عن الشَّيءِ: تَنَحَّى.
 - * وحَزَّازٌ: اسْمٌ.
- * وأَبُو الحَزَّارِ: كُنْيَةُ أَرْبَدَ أَخِي لَبيد الذي يقول فيه:

فأخى إنْ شَرِبُوا مَنْ خَيْرِهِمْ وأَبُو الْحَزَّارِ مِن أَهْلِ النَّفَـلُ (٢)

مقلوبه: [زحح]

- * زَحَّ الشَّيءَ يَزُحُّهُ زَحًّا: جَذَبَه في عَجَلَة.
- * وزَحَّهُ يَزْحُّهُ زَحًّا، وزَحْزَحَهُ فَتَزَحْزَحَ: 'نَحَّاهُ عن مَوْضعه فَتَنَحَّى.
 - * والزَّحْزَاحُ: مَوْضعٌ، قال:

* يُوعِدُ خَيْرًا وَهُوَ بِالزَّحْزَاحِ *(٣)

وقد يجوز أن يكون الزَّحْزَاحُ هنا اسمًا من التَّزَحْزُح أَى التَّباعُد والتَّنَحِّي.

الحاء والطاء

- * الحَطُّ: الوَضْعُ. حَطَّهُ يَحُطُّه حَطَّا فانحَطَّ.
- * وحَطَّ الحِمْلَ عن البعيرِ يَحُطُّهُ حَطًّا: أَنْزَلُه.
 - وكلُّ ما أنْزَلَهُ عن ظَهْرِ فقد حَطَّه.
 - * وحطَّ اللهُ وِزْرَهُ: وَضَعَه، مَثَلٌ بذلك.
 - * واسْتَحَطَّهُ وزْرَهُ: سأله أن يَحُطَّه عنه.
- * والاسْمُ الحِطَّةُ. وحُكىَ أن بنى إسرائيل إنما قيل لهم: ﴿وقُولُوا حِطَّةُ﴾ [البقرة: ٥٨، والأعراف: ١٦١] ليَسْتَحِطُّوا بذلك أوزارَهُم فَتُحَطَّ عنهم.

⁼⁽حزز)، (حزق)؛ وكتاب العين (٣/ ١٧، ٣٨)؛ والمخصص (٢/ ٩٦)؛ وورد «تعادى» مكان «تفادى».

⁽١) ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (٣٧٨/١)، وهو في الصحيحين بلفظ: «آخذ بحجزكم».

⁽۲) البیت للبید بن ربیعة فی دیوانه ص۱۹۸؛ ولسان العرب (حزز)؛ وتاج العروس (حزز)؛ وورد «ملك» مكان «النفل».

 ⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نسح)؛ وتاج العروس (نسح)؛ والرجز الذي بعده: * أَبْعَدُ من زُهْرَةَ من نُساح *.

وسأله الحطّيطَى أي الحطّة .

* وحَطَّ السِّعْرِ ۗ يَحُطُّ حَطًّا وَحُطُوطًا: رَخُص.

* والحَطاطَةُ والحُطائطُ والحَطيطُ: الصَّغيرُ، وهو من هذا، لأنَّ الصغير مَحْطُوطٌ، أنشد قُطْرُبُّ:

إنَّ حِرِى حُطائطٌ بُطائط كأثَرِ الظَّبِي بِجَنْبِ الغائط^(١)

بُطائطُ: إِتْبَاعٌ، وقال مُلَيْحُ:

بكُلِّ حَطيطِ الْكَعْبِ دُرْمٍ جُحُومُهُ تَرَى الحِجْلَ منه غَامضًا غَيْرَ مُقْلَقِ (٢)

وقيل: هو القصيرُ.

* والحُطائطَةُ: بَثْرَةٌ صَغيرةٌ حمراءُ.

* وجاريةٌ مَحْطُوطَةُ المَّتَنَيْنِ: مَمْدُودَتُهُما.

* وَالْيَةٌ مَحْطُوطَةٌ: لا مَأْكُمَةَ لها.

* والحَطُوطُ: الأكَمَةُ الصَّعْبَةُ الانحدَارِ. وقال ابنُ دُريدٍ: الحَطُوطُ: الأكَمَةُ الصَّعْبَةُ، فلم يَذْكُرِ ارْتفاعًا ولا انْحدَارًا.

* والحَطُّ: الحَدْرُ من عُلْوٍ، حَطَّهُ يَحُطُّه حَطَّا فانْحَطَّ.

* والمُنْحَطُّ من المناكب: المُسْتَقلُّ الذي ليس بِمرْتَفع ولا مُسْتَفِلِ وهو أحْسَنُها.

* والحَطاطَةُ: بَثْرَةٌ تَخْرُج في الوَجْه صغيرةٌ تُقيِّحُ ولا تُقَرِّحُ، والجمع حَطاطَ، قال المُتَنخّلُ الهُذكيُّ:

وَوَجْهِ قَدْ رَأَيْتُ أُمَّيْمَ صَافِ أُسيلِ غَيْرِ جَهْمٍ ذِي حَطَاطِ (٣)

* وقد حَطَّ وجْهُهُ واحَطَّ، وربما قيل ذلك لمن سَمِنَ وجْهُهُ وتَهَيَّجَ.

* والحَطَاطةُ: الجاريةُ الصغيرةُ، تُشبُّه بذلك.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (بطط)، (حطط)؛ وتاج العروس (بطط)، (حطط).

 ⁽۲) البیت لملیح فی شرح اشعار الهذایین ص۱۰۰۰ ولسان العرب (حطط)؛ وتاج العروس (حطط)، وورد «جحوله» مكان «جُدُومُهُ».

⁽٣) البيتُ للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص١٢٧٠، ولسان العرب (حطط)؛ وكتاب العين (٣/ ١٨)؛ وتاج العروس (حطط)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٣/ ٤١٧)؛ ولكنه ورد برواية أخرى: وَوَجْهُ قد جلوت أميم صافٍ كقرن الشمس ليس بذى حَطاطِ

- * والحَطَاطُ مثل البَثْر في باطن الحُوق.
 - * وقيل: حَطَاطُ الكَمَرَة: حُرُوفُها.
- * وحَطَّ البعيرُ حِطاطا وَانْحَطَّ: اعتَمَدَ في الزِّمامِ على أحد شقَّيْهِ، قال ابن مُقْبلِ:
 براس إذا اَشْتَدَّتْ شكيمَةُ شَاوهِ أَسَرَّ حِطاطا ثُمَّ لانَ فَبَغَلاً\(^1\)
 - * ونَجيبَةٌ مُنْحَطَّةٌ في سَيْرِها وحَطُوطٌ، قال النابغة:

فَمَا وَخَدَتْ بِمثْلِكَ ذَاتُ غَرْبٍ حَطُوطٌ فَى الزِّمَامِ ولا لَجُونُ^(۲) ويُرْوَى: فِى الزَّمَاعِ.

- * وحَطَّ البعيرَ وحَطَّ عَنْهُ إِذَا طَنِيَ فَالْتَوَتْ رِثَتُهُ بِجَنْبِهِ فَحَطَّ الرَّحْلَ عَنْ جَنْبِهِ بساعده دَلْكا عَلَى حِيَالِ الطَّنِي حَتَّى يَنْفَصِلَ عَنِ الجَنْبِ. وقال اللحيانيُّ: حُطَّ البعيرُ الطَّنِيُّ وهو الذي لَزِقَتْ رِثَتُهُ بِجَنْبِه وذلك أَن يُضْجَعَ على جَنْبِه ثم يُؤْخَذَ وَتِدٌ فَيُمَرَّ على أَضَلاعه إمرارًا لا يُحْرِقُ.
 - * وحَطَّ الجلْدَ يَحُطُّهُ حَطًّا: سَطَّرَه وصَقَله ونَقَشَهُ.
 - * والمِحَطُّ والمِحَطَّةُ: حَدِيدَةٌ أو خشبةٌ يُصْقُل بها الجلْدُ حتَّى يَلينَ وَيَبْرُقَ.
 - * والحُطاط: الرَّائحَةُ الخَبيثةُ.
 - * وَيَحْطُوطٌ: واد مَعْرُوفٌ.
 - * وَحَطْحُطَ فَى مَشْيِه وَعَمَلُه: أَسْرَعَ.

مقلوبه: [طحح]

* الطَّحُّ: الْبَسْطُ. طَحَّه يَطُحُّه طَحَّا فانْطَحَّ. قال:

قَدْ رَكِبَتْ مُنْبَسِطا مُنْطَحًا تَحسبُه تَحْتَ السَّرَابِ مِلْحَا^(٣)

يَصف خَرْقا قد علاه سَرَابٌ.

* والطَّحُّ أيضًا: أن تَضعَ عَقِبَكَ على شيءٍ ثُمَّ تَسْحَجَهُ بها.

⁽١) البيت لابن مقبل في ديوانه ص٢١٠؛ ولسان العرب (حطط)، وتاج العروس (حطط).

 ⁽۲) البيت للنابغة في ديوانه ص۲۲۲؛ ولسان العرب (وخد)، (حطط)؛ وكتاب العين (۱۸/۳)؛ وتاج العروس (وخد)، (حطط).

⁽٣) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (طحح)؛ وتهذيب اللغة (٣/٤١٨)؛ وتاج العروس (طحح)؛ وجمهرة اللغة ص٩٩؛ وورد «الملحًا» مكان «ملحًا».

- * والمطَحَّةَ من الشاة: مُوخَّرُ ظلْفها.
- * وطَحْطَحَ الشَّىءَ فَتَطَحْطَحَ: فَرَّقَه إهْلاكا.
- * وجاءَنا وَما عليه طَحْطَحَةٌ كما تقول: طِحْرِبَةٌ، عن اللحيانيّ.

الحاءوالذال

- * الحَدُّ: الفَصْلَ بين الشيئيْنِ لئلا يَخْتَلط أحدُهما بالآخَرِ أو لئلا يتعدَّى أحدُهُمَا على الآخر، وجمعُه حُدُودٌ.
 - * ودَارِي حَدِيدَةُ دارِكَ ومُحَادَّتُها: إذا كان حَدُّها كَحَدُّها.
 - * وحَدَّ الشيءَ من غيرِه يَحُدُّه حَدًّا وحدَّدَه: مَيَّزَه.
 - * وحَدُّ كُلِّ شيءٍ: مُنْتَهَاهُ، لأنه يَرُدُّه عن التَّمادِي. والجمعُ كالجمعِ.
- * وحَدُّ السارِقِ وغيرهِ: ما يَمْنَعُهُ من المُعاودة ويمنَعُ أيضًا غَيْرَه عن إثيانِ الجناياتِ،
 وجمعه حُدُودٌ.
- * وحُدُودُ الله تعالى: الأشياءُ التي بَيَّنَها وأمَرَ ألاَّ تُتَعَدَّى ومَنَع من مُخالفتها، واحدُها حَدُّ. وحَدَّ القاذفَ ونَحْوَهُ يَحُدُّهُ حَدًا: إقام عليه ذلك.
- * والحَديدُ: هذا الجَوْهَرُ المعرُوف، القطْعَة منه حَديدَةٌ والجمعُ حَدَاثدُ، وحَداثدَات جَمْعُ الجمع، قال:

* فَهُنَّ يَعْلُكُنَ حَدَائدَاتِها *(١):

* والحَدَّادُ: مُعالج الحَديد. وقوله:

إنى وَإِيَّاكُمُ حَتَّى نُبِيءَ به منكم ثَمانيَةً في ثُوْبِ حَدَّادِ (٢)

أى نَغزوكم فى ثياب الحَديد أى فى الدُّرُوع فإمَّا أن يكون جعل الحدَّاد هُنا صانِعَ الحديدِ لأن الزَّرَّادَ حَدَّادٌ وإمَّا أن يكونَ كَنَى بالحدَّاد عن الجوهر الذى هو الحَديدُ من حيث كان صانعًا له.

⁽۱) الرجز للأحمر في لسان العرب (حدد)؛ وتاج العروس (حدد)، (دوم)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (صحب)، (دوم)، (يمن)، (بقي)، (لوى)؛ وتهذيب اللغة (۹/ ۳٤۹)؛ وتاج العروس (لوى)؛ والمخصص (٦/ ٢٠٥)، (۲/ ۲۸)، وورد هكذا:

فَهُنَّ يَعْلُكُنَ حــدائداتهــا جنح النواصى نَحْو الوياتها كالطير تبقى متدادماتهــا

⁽۲) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حدد).

- * والاستحداد: الاحتلاق بالحديد.
- * وحَدُّ السِّكِّين وغيرِها معروفٌ، وجمعُه حُدُودٌ.
- * وحَدَّ السُّكِّينِ وكُلَّ كَليلٍ يَحُدُّها حَدًّا وأحَدَّها وحَدَّدَها: مَسَحها بِحَجَرٍ أَوْ مِبْرَدٍ.

قال اللّحيانيُّ: الكَلاَمُ: أَحَدَّها «بالألف» وَقَدْ حَدَّتْ تَحِدُّ حِدَّةً واحْتَدَّتْ. وسكِّينٌ حَدِيدٌ وحَديدَةٌ وحُدَادٌ، ولا يقال حُدادَةٌ. وقال اللحيانيُّ: سكِّينٌ حَدِيدٌ «بغير هاءٍ» من سكاكينَ حَديدَات وَحَدَاثدَ وحدَاد، وقولُه:

> يا لكَ مِنْ ثَمْرٍ ومِن شيشاءِ يَنْشَبُ فَى المَسْعَلِ وَاللَّهاءِ أَنْشَبَ مَنْ مَآشرٍ حِدَاءِ^(١)

فإنه أراد: حِدَاد فأبدل الحرف الثاني وبينهما الألفُ حاجزَةً ولم يكن ذلك واجبًا وإنما غُيِّرَ استُحْسانا فَساغَ ذلك فيه.

- * وإنها لبَيِّنَةُ الحَدّ.
- * وحَدَّ نَابُهُ يَحِدُّ حِدةً، ونَابٌ حَدِيدٌ وحَدِيدَةٌ، كما تقدم في السَّكين. ولم يُسْمَع فيها عُدَادٌ.
- * ورَجُلٌ حَدِيدٌ وحُدَادٌ من قومٍ أحدًاءَ وأحدَّة وحداد، يكونُ في اللَّسَنِ والفَهْمِ والغَضَبِ. والفَعْلُ من ذلك كُلِّه حَدَّ يَحِدُّ حِدَةً، وإنَّه لَبَيِّنُ اَلْحَدٌّ أيضًا. كالسكِّين.
 - * وحَدَّ عليه يَحدُّ حَلَدًا واحْتَدَّ واسْتَحَدَّ: غَضبَ.
- ﴿ وحادَّهُ: غاضبَه، مثلُ شاقَّه، وكان اشتقاقه من الحَدّ الذي هُو الحَيْزُ والنَّاحيَةُ، كأنَّه صار في الشِّق الذي فيه عَدُوُّه، كما أن قَولَهم: شاقَّه قد صار في الشِّق الذي فيه عَدُوُّه.
 - * ورائِحَةٌ حادَّةٌ: ذكيَّةٌ، على المثَلِ.
 - * وناقَةٌ حَدِيدَةُ الجِرَّةِ: تُوجَدُ لجرَّتِها رِيحٌ حادَّةٌ، وذلك مَّا يُحْمَدُ.
- * وحَدُّ كُلِّ شَيْءٍ طَرَفُ شَبَاتهِ كَحَدِّ السِّكِينِ والسَّيْفِ والسَّنانِ والسَّهْمِ، وقيل: الحَدُّ من كلّ ذلك: ما دَقَّ من شَعْرَته، والجَمع حُدُودٌ.
 - * وحَدُّ الخَمْرِ: صَلابَتُها. قال الأعشى:

⁽۱) البيت لأبى مقدام الراجز في المخصص (١/١٥٧، ١٣١/١١)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حدد)، (شيش)، (لها)؛ وتهذيب اللغة (٦/ ٤٣٠)؛ وتاج العروس (شيش)، (لها).

وكأس كعين الدّيك باكَرْتُ حَدَّها بفِيْدانِ صِدْقِ والنَّوَاقيسُ تُضرَبُ⁽¹⁾ * وَحَدُّ الرَّجُل: بَاسُهُ وَنَفاذُه في نَجْدَته.

* وحَدَّ بَصَرَهُ إليه يَحُدُّهُ، وأحَدَّه، الأولى عن اللحيانيّ، كلاهما: حَدَّقه إليه ورَماه به، ورجُلٌ حديدُ الناظرِ: على المثَل: لا يُتَّهَمُ برِيبَة فتكونَ عليه غَضَاضَةٌ فيها فيكون كما قال تعالى: ﴿يَنْظُرُونَ مَنْ طَرْف خَفَيَّ﴾ [الشورى: ٤٥]. وكما قال جَريرٌ:

* فَغُض الطَّرْفَ إِنَّكَ مِن نُمَيْرِ *(١)

هذا قُول الفارسي .

* وحَدَّدَ الزَّرْعُ: تأخَّرَ عن خروجه لتأخُّرِ المطَرِ ثم خرج ولم يُشَعِّبْ.

* وحَدَّ الرَّجُلَ عن الأمْر يَحُدُّه حَدًّا: مَنَعَه وحَبَّسه.

* والحَدَّادُ: البَوَّابُ والسَّجَّانُ لأنهُما يَمْنَعان. قال الشاعر:

يَقُولُ لِيَ الحَــدَّادُ وهْوَ يَقُودني ﴿ إِلَى السِّجْنِ لَا تَفْزَعْ فَمَا بِكَ مَنْ باس(٣)

كذا الرَّوايةُ بغير همزِ باسِ على أن بعده:

* ويَتْرُك عُذْرِي وهو أَضْحَى من الشمسِ *

وكان الحُكْمُ على هذا أن يَهمزَ باسا لكنه خفَّفَ تخفيفًا في قُوَّةِ التحقيق حتى كأنه قال: فما بك من بأسٍ. ولو قَلَبَه قَلْبا حتَّى يكون كرجُل ماشٍ لم يَجُزُ مع قوله وهو أضحى من الشمس لأنه كان يكون أحد البيتين برِدْف وهو ألف باسٍ والثانى بغير رِدْف وهذا غير معرُوف.

* أما قول الأعشى:

فَقُمْنا ولَّا يَصِحْ دِيكُنا الى جَوْنَةِ عند حَدَّادِها(١)

فإنه سمى الخمَّار حَدَّادًا وذلك لمنعه إِيَّاها. وإمساكِه لها حتى يُبْذَلَ له ثَمَنُها الَّذي يُرْضيه.

⁽۱) البيت للأعشى في ديوانه ص٢٥٣؛ ولسان العرب (حدد)، (كأس)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٤٢٠)؛ وكتاب العين (٣/ ٢٠)؛ وتاج العروس (حدد)؛ وبلا نسبة في المخصص (١١/ ٩٩).

⁽٢) البيت لجرير في ديوانه ص٢١٪؛ وجمهرة اللغة ص٢٩٦؛ ولسان العرب (حدد)، وعجز البيت: * فلا كعبًا بَلَغْتُ ولا كلابا *.

 ⁽٣) البيت لقيس بن الخطيم فى ديوانه ص٢٣٤؛ ولسان العرب (بأس)؛ وتاج العروس (بأس)؛ ويلا نسبة فى لسان العرب (حدد)؛ وتاج العروس (حدد).

⁽٤) البيت للأعشى في ديوانه ص١١٩ ولسان العرب (حدد).

- * وحُدَّ الرَّجُلُ: مُنعَ من الظَّفَرِ.
 - * وكُلُّ مَحْرُومٍ: مَحْدُودٌ.
- * ودُونَ ما سَأَلْتَ حَدَدٌ أَىْ مَنْعٌ. ولا حَدَدَ عَنْهُ: أَى لا مَنْعَ ولا دَفْعَ.
 - * وحَدَّ اللهُ عنَّا شَرَّ فُلاَن حَدًّا: كَفَّه وصَرَفه، قال:
 - * حَدَاد دُونَ شَرّها حَدَاد *(١)
 - * حَدَاد في معنى حُدَّةُ، وقولُ مَعْقل بن خُويَلد الهُذَّليِّ:

عُصَيْمٌ وعَبْسدُ اللهِ والمَرْء جـابَرٌ وَحُدّى حَدَادِ شَرَّ أَجْنحَة الرُّخْمِ (٢)

أراد: اصْرِفَى عَنَّا شر أجنحة الرُّخْم.

- * [يصفه بالضّعْف واستدْفاع شَرّ أجْنحة الرُّخم] على ما هى عَلَيْهِ من الضّعْف، وقيل:
 معناه أبْطئى شيئًا، يَهْزَأُ منْهُ وسَمَّاه بالجُمْلة.
 - * وكُلُّ: مَصْرُوفِ عن خيرِ أوْ شَرَّ محدودٌ.
 - * وما لِكَ عَنْ ذلكَ حَدَدٌ ومُحْتَدٌّ: أي مَصْرف ومَعْدلٌ.
 - * ورَجُلٌ حُدٌّ: مَحْدُودٌ عن الخير مَصْرُوفٌ.
 - * ويُدْعَى على الرَّامي فيقال: اللَّهُمَّ احْدُدُهُ أي لا تُوَفَّقُهُ لإصابةٍ.
 - * وأَمْرٌ حَدَدٌ: مُمْتَنعٌ باطلٌ، وكذلك دعُوةٌ حَدَدٌ.
 - * وأمرٌ حَدَدٌ. لا يَحلُّ أن يُرْتَكبَ.
- * والحادُّ والمُحِدُّ من النِّساءَ: التي تَتْرُكُ الزِّينةَ والطِّيبَ [وقال ابنُ دريد: هي المرأة التي تَتْرُكُ الزِّينة والطيب] بعد زَوْجها لِلْعدَّة. حَدَّتْ تَحِدُّ وَتَحُدُّ حَدَّا. وَأَبَى الأصمعيُّ إلاَّ أَحَدَّتْ وهي مُحِدُّ ولم يَعْرِفْ حَدَّتْ. والحِدَادُ تَرْكُها ذلك، وفي الحديث «لا تُحِدُّ المرأةُ فوق ثلاث إلاَّ على زوج» (٣).
 - * والحَدَّادُ: البَحْرُ. وقيل: نَهْرٌ بعَيْنهِ. قال أياسُ بنُ الأرَتّ: وَلَوْ يَكُونُ عَلَى الحَدَّادِ يَمْلُكُه لَمْ يَسْقِ ذَا غُلَّةٍ منْ مائه الجارى(٤)
- (۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حدد)، (كدد)؛ وتهذيب اللغة (٩/ ٤٣٥)؛ وتاج العروس (حدد)، (كدد)؛ والمخصص (١٠٣/١٢)؛ والرجز الذي قبله: * ولا شديد ضحْكُها كَدْكاد *.
- (۲) البيت لمعقل بن خويلد الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ٣٨٤؛ ولَسان العرب (حدد)؛ وتاج العروس (حدد).
 - (٣) أخرجه البخاري في «الطلاق»، (ح٥٣٤٢)، ومسلم (ح١١٢٧).
 - (٤) البيت لإياس بن الأرت في لسان العرب (حدد)؛ وتاج العروس (حدد).

* وأبو الحَديد: رَجُلٌ من الحَرُورِيةِ قَتَلَ امرأةً من الإجماعييّن كانت الخوارجُ قد سبَتُها فعالوا بِها لحُسْنها، فلما رأى أبو الحديدِ مُغالاتهُم بها خاف أن يتفاقَمَ الأمْرُ بينهم فَوَثَبَ عَلَيها فقَتَلها، ففي ذلك يقول بعض الحَرُوريَّة يَذْكُرُها:

أهابَ المسلمون بها وقالُوا على فَرْطِ الهَوى هلْ من مَزيد فَزَاد أبو الحديد بنصل سَيْفٍ صَقيلِ الْحَدّ فعْلَ فتى رَشيد^(۱)

وأمُّ الحَدِيد: امرأةُ كَهْدَلِ الرَّاجِزِ وإياها عنى بقوله:

قَدْ طَرَدَتْ أُمُّ الحَديدِ كَهْدَلاً
وابْتَدَرَ البابَ فَكَانَ أُوَّلاً
شَلَّ السَّعالَى الأَبْلَقَ المُحَجَّلا
يا رَبِّ لا تَرْجِعْ إلَيْها طِفْيلاً
وابْعَثْ له يا رَبِّ عنا شَغَلاً
وَسُواسَ جِنِّ أَوْ سُلاَلاً مُدْخَلاً
وجَرَبا قَشْرًا وجُوعا اطْحَلاً
وجَرَبا قَشْرًا وجُوعا اطْحَلاً

طِفْيَل: صَغيرٌ صَغرَتْه وجعلتْه كالطَّفْل في صُورَته وضَعْفه وأرادتْ: طُفَيْلاً فلم يَسْتَقَمْ لها الشَّعرَ فَعَدَلَتْ إلى بناء حِثْيَل وهي تُريد ما ذكرنا من التَّصغير، والأطْحَل: الَّذي يأخُذُه منه الطَّحَلُ: وهو وَجَعُ الطَحَال.

* وحُدٌّ: مَوْضعٌ، حكاه ابنُ الأعرابيّ، وأنشد:

فلو أنها كانت لقاحي كَثيرةً لقد نَهلَتْ من ماء حُدٍّ وعَلَّت (٣)

* وحُدَّانُ: حَيٌّ من الأزْد، وقال ابنُ دُريد: الحُدَّانُ حَيّ من الأزد. فأدخلَ عليه اللامَ.

* وبنو حُدَّانَ: من بني سَعْد.

* وبَنُو حُدَاد: بَطْنٌ من طَيئٍ ومنهم ابنُ الحُدَادِيَّةِ الشَّاعرُ.

* والحَدَّاءُ: قَبيلَةٌ، قالَ الحارثُ بن حِلَّزة:

⁽١) البيتان بلا نسبة في لسان العرب (حدد)؛ وتاج العروس (حدد).

⁽٢) الرجز لكهدل فى لسان العرب (حدد)؛ (طفل)، (كهدل)؛ وتاج العروس (طفل)، (كهدل)، ولجعفر فى تاج العروس (حدد)؛ وبلا نسبة فى تهذيب اللغة وذلك فى الرجز الأول والثانى أما الرجز الثالث فهو لكهدل فى لسان العرب (حدد).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (جدد)، (حدد)، (يسر)، (حلل)؛ وتاج العروس (جدد)، (حدد).

ليس منا المُضْرِّبُونَ ولا قَيْ ___ سِّ ولا جَنْدُلُ ولا الحَدَّاءُ (١٧)

وقيلَ: الحَدَّاءُ هنا: اسْمُ رَجُلٍ، وَيَحْتَمَلُ الحَدَّاءُ أَن يكون فَعَّالاً من حَدَا، فإذا كان ذلك فَبابُه غيرُ هذا.

* ورجل حَدْحَدٌ: قصيرٌ غليظٌ.

مقلوبه: [دحح]

* دَحَّ الشَّىءَ يَدُحُّه دَحًّا: وضَعَه على الأرض ثم دَسَّه حتَّى لَزِقَ بها، قال:

* بَيْتًا خَفِيًّا في الثَّرَى مَدْحُوحًا *^(٢)

والدَّحُّ: الضَّرْبُ بالكَفِّ مَنْشُورَةً أَيَّ طَوَاتِفِ الجَسَدِ أَصَابَتْ، والفِعْلُ كالفِعْلِ.

* ودَحَّ في قفاه يَدُحُّ دَحَّا ودُحُوحا، وهو شبيهٌ بالدَّعِّ، وقيل: هو مثْلُ الدَّعّ سواءٌ.

* وفَيْشَةٌ دَحُوحٌ، قال:

قَبِيحٌ بالعَجورِ إذا تَغَذَّتُ من الْبَرْنِيِّ واللَّبَنِ الصَّرِيحِ تَبَغِّيها الرَّجالَ وفي صَلاَها مَواقعُ كُلِّ فَيْشَلَةِ دَحُوح^(٣)

* ودَحَّ الطَّعامُ بَطْنَهُ يَدُحُّه: إذا مَلأَهُ حتى يَسْتَرْسِلَ إلى أسفلَ.

* ورَجُلٌ دِحْدَحٌ ودَحْدَحٌ ودَحْدَاحٌ ودَحْدَاحَةٌ ودُحادِحٌ: قصيرٌ غليظٌ. وقيل: قصيرٌ عظيمُ البَطْنِ وامرأةٌ دَحْدَحَةٌ ودَحْدَاحَةٌ وحكى ابن جنى دَوْدَح، ولم يُفَسِّره وكذلك حكى دخدح وقال: هو عند بعضهم مثالٌ لم يَذْكُره سيبويه وهُمَا صَوْتَان، الأوَّلُ منهما مُنَوَّنٌ دِح والاَخْرُ غيرُ مُنُوَّن دح، وكأنَّ الأوَّلَ نُوِّن للوصل ويُؤكد ذلك قولُهم في معناه دح دح، فهذا كصه صه في النكرة وصه صه في المعرفة فظنَّتُهُ الرواةُ كلمةً واحدةً. ومن هنا قلنا: إن صاحب اللغة إن لم يكن له نظرٌ أحال كثيرًا منها وهو يرَى أنَّهُ على صواب ولم يُؤت من أمانته وإنما أَتِي من مَعْرِفَته.

* قال: ومعنى هذه الكلمة فى ما ذَكر محمدُ بنُ الحسن أَبُو بكر: قدْ أَقْرَرْتَ فَاسْكُتْ. وذكر محمدُ بنُ حبيبِ أنَّ دِحنْدِحْ. دُوَيْبَةٌ صغيرَةٌ. قال: ويقال: هو أهْوَنُ على منْ دِحنْدِح.

⁽١) البيت للحارث بن حلزة في ديوانه ص٣٧؛ ولسان العرب (حدد).

 ⁽۲) الرجز لأبى النجم فى لسان العرب (دحج)؛ وتهذيب اللغة (۳/ ٤٢٢)؛ وتاج العروس (دحج)؛ ومجمل اللغة (۲/ ۲۰۹).

⁽٣) البيتان بلا نسبة في لسان العرب (دحح)؛ وتاج العروس (دحح)؛ وجمهرة اللغة ص٩٥.

الحاءوالتاء

* حتّ الشيء عن النَّوْبِ وغيرهُ: يَحْتُهُ حَتَّا: فَرَكَه وقَشَرَهُ فانْحَتَّ، واسم ما تَحاتً منه الحُتاتُ كالدُّقاقِ وهذا البناءُ من الغالبِ على مثال هذا وعامَّتُه [بالهاءِ].

* وكلُّ ما قُشر فَقَدْ حُتَّ.

* والحَتُّ : دون النَّحْتِ . وفي الدُّعاءِ تَركَهُ اللهُ حَتَّا فَتَّا لا يملأ كَفَّا: أي محتوتًا أو مُنحَتًا .

- * والحَتُّ والانحتات والتَّحاتُّ والتَّحَتْحُتُ: سُقُوطُ الوَرَقِ عن الغُصْنِ وغيره.
 - * والحَتَتُ: داءٌ يُصيبُ الشَّجَر تَحاتُ أُورَاقُها منه.
 - * وحَتَّ اللهُ مالَه حَتَّا: أذهبه فأفقره، على المثل.
 - * وأحَتَّ الأرْطَى: يَبسَ.
 - عَنَّهُ مَائَةً سَوْط: ضَرَبَهُ.
 - * وحَتَّهُ دَرَاهِمَهُ: عَجَّلَ له النَّقْدَ.
- * وفَرَسٌ حَتُّ: جَوادٌ كَثيرُ العَدْوِ. وقيل: سَرِيعُ العَرَقِ، والجمع أحْتات، لا يُجاوِزُ هذا لبناءَ.
 - * وبَعيرٌ حَتٌّ وحَتُحَتٌ: سَريعُ السَّيْرِ خَفِيفٌ، وكذلك الظَّليمُ، قال:

عَلَى حَتِّ الْبُرَايَةِ زَمْخَرِيّ ال سَواعدِ ظُلَّ في شَرْي طِوَال (١١)

وإنما أراد: حَتَّا عند البُرَايَةِ: أي سريع عند ما يَبْرِيهِ من السَّفر.

وقيل: أراد حَتَّ الْبَرْي فوضَعَ الاسْمَ مَوْضِعَ المصدرِ، وخالف قومٌ من البَصْريِّين تفسيرَ هذا البيتِ فقالوا: يعنى بعيرًا، فقال الأصمعيُّ: كيف يكون ذلك وهو يقول قبله:

كَأَنَّ مُلاَءَتَى على هِجَف يعِن مع العَشيَّةِ للرِّثالِ(٢)

وعندى أنه إنما هو ظَليمٌ شُبَّهَ به فَرَسَه أو بَعيرَه، ألا تَرَاهُ قال هجَفَّ، وهذا من صِفة الظَّليمِ وقال: ظَلَّ في شَرْي طوالِ، والفرسُ والبعيرُ لا يأكُلانِ الشَّرْيَ إنما يَهْتَبدُه النَّعامُ،

⁽۱) البيت للأعلم الهذلي في شرح اشعار الهذليين ص٣٠٠؛ ولسان العرب (حتت)، (سعد)، (زمخر)؛ وتاج العروس (سعد)، (زمخر)، (برى)، (شرا)؛ وللهذلي في جمهرة اللغة ص١١٤٥، ٢٠٠٩؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٢/٧٣، ٢٩٨)؛ وجمهرة اللغة ص٧٧.

 ⁽۲) البیت للأعلم الهذلی فی شرح اشعار الهذلین ص۱۹۰ ولسان العرب (حتت)، (حرق)، (عنن)؛ وتاج العروس (حتت)، (خرق)؛ وللهذلی فی تاج العروس (عنن).

وقولُه حَتَّ البُرَايَةِ ليس هو ما ذهب إليه من قول إنه سَرِيعٌ عندما يَبْرِيهِ من السَّفَرِ إنما هو مُنْحَتُّ الرِّيشِ لِما يَنْفُضُ عَنْهُ عِفاءَهُ مِنَ الرَّبِيعِ، وَوَضَعَ المصدرَ الذي هو الحَتُّ مَوْضعَ الصّفةِ الذّي هو مُنْحَتُّ. والبُوايَةُ: النَّحاتَةُ.

- * والحَتْحَتَةُ: السُّرْعَةُ.
- * والحَتُّ أَيْضًا: الكريمُ العَتيقُ.
- * وحَتَّه عن الشيء يَحْتُهُ حَتًّا: رَدُّه.

وفي الحديث أنه قال لسعد يوم أُحُد «احتُنهُمْ يا سَعْدُ فدَاكَ أبي وأُمِّي»(١) يعني ارْدُدْهُم.

- * وحَتُّ الجَرَاد: مَيَّتُه.
- * وجاءَ بتَمْرِ حَتٌّ لا يَلْتَزِقُ بعضُه ببعضٍ.
- * والحَتُّ: قَبِيلَةٌ من كُنْدَة يُنْسَبُونَ إلى بلدٍ، ليس بأمِّ ولا أبٍ.
- * والحُتَاتُ من أمراض الإبل أن يأخُذ البعيرَ هَلْس فَيَتَغَيَّرَ لحمهُ وطَرْفُه ولَوْنُه ويتمعَّطَ شَعَرُهُ، عن الهَجَريّ.
 - * وحَتِّ: زَجْرٌ للطير.
- * وحتى: حرفٌ من حروف الجَرّ كإلى، ومعناهُ الغايةُ، كقولك: لك اليومُ حتى الليلِ أى الليلِ أَى الليلِ أَى الليلِ أَى الليلِ أَنْ وتكون عاطفة، وهذيل تقول عَتَّى فى مَعْنَى حَتى.

ومما ضوعف من فائه ولامه

- * تَحْتُ إِحْدَى الجهات الستّ المحيطةِ بالجَرْمِ، تكون مرَّةً ظرفًا ومرَّةً اسمًا ويبنى في حال اسميّته على الضمّ فيقال من تحتُ.
- * وقومٌ تُحوتٌ: أرْذالٌ سَفِلَةٌ. وفي الحديث ﴿لا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَى يَظْهَرَ التَّحُوتُ ﴿(٢) يعنى الذين كانوا تحت أقدام الناس لا يُشْعَرُ بهم.
 - * والتَّحْتَحَةُ: الحركةُ.
 - * وما تَتَحْتَعَ منْ مكانه: أي ما تَحَرَّك.

⁽١) «النهاية»، (١/ ٣٣٧)، وهو في الصحيحين بلفظ: «ارم . . . »

⁽٢) سبق في حديث الوعول (ص٣٦٣). وانظر «غريب الحديث» لأبي عبيد (١/ ٤٣٣).

الحاء والظاء

* الحَظُّ: النصيبُ، يقال: هو ذو حَظّ في كذا، والجمعُ أَحُظٌ وحُظُوظٌ وَحِظاظٌ أنشد ابن جنيّ:

وحُسَّد أوشَلْتُ من حِظاظها على أحاسى الغَيْظِ واكْتَظاظها(١) على أحاسى الغَيْظِ واكْتَظاظها(١) وأحاظٍ وحِظاءٌ، الأخيرتان من مُحَوَّلِ التضعيف، أنشد ابن دُريدٍ:

* ولكنْ أحاظٍ قُسَّمَتْ وجُدُودُ *(١)

ومن العرب من يقول: حَنْظٌ، وليس ذلك بمقصود إنما هو غُنَّةٌ تَلْحقهم في المشدَّدِ، بدليل أن هؤلاء إذا جمعوا قالوا: حُظُوظ. وقد حَظِظْتُ في الأمْرِ حَظَّا.

ورجُلٌ حَظِيظٌ وَحَظِّيٌ على النَّسب. ومَحْظوظٌ، كلُّه ذُو حَظَّ من الرَّزْقِ، ولم أسمع لَحْظُوظٍ بفعْلٍ، يعنى أنهم لم يقولوا: حُظَّ.

* وَفلانٌ أَحظُ مِن فلان: أَجَدُّ منه، فأما قولهم: أَحْظَيْتُهُ عليه، فقد يكون من هذا الباب، على أنه من المُحَوَّل وقد يكون من الحُظْوَةِ، وقوله تعالى: ﴿وَمَا يُلَقَّاهَا إِلاَّ ذُو حَظِّ عَظَيمِ وَفَصلت: ٣٩] الحَظُّ هاهنا الجَنَّةُ، ومن وجبت له فهو ذُو حَظَّ عظيم من الخيرِ.

* والحُظُظُ والحُظَظُ: صَمْغٌ كالصَّبرِ، وقيل: هو عُصَارَةُ الشجرِ المرّ، وقيل: هو كُحْلُ الخَوْلَان.

الحاءوالذال

* حَذَّه يَحُذُّه حَذَّا: قَطَعَهُ قَطْعا سَرِيعا مُسْتَأْصَلاً، وقال ابنُ دُرَيد: قَطَعه قَطْعا سريعًا، من غير أن يقول مُسْتَأْصَلاً.

والحُذَّةُ: الْقطْعَةُ من اللحمِ كالحُزَّةِ والفِلذةِ، قال الشاعر: تُغْنيه حُذَّةُ فِلْذِ إِنْ أَلَمَّ بِها من الشَّوَاءِ ويُرْوِي شُرْبَهُ الغُمرُ (٣)

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حظظ)، (كظظ)، (وشل)، (حسا)؛ وتاج العروس (حظظ)، (وشل)، (حسا).

 ⁽٢) شطر البيت للمعلوط بن بدل القريعى أو لسويد بن خدًاق العبدى في لسان العرب (حظظ)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (سلل)؛ وتاج العروس (حظظ)، (سلل).

⁽٣) البيت لأعشى بأهلة في لسان العرب (غمر)، (حرز)؛ وجمهرة اللغة ص٥٦، ٩٦، ٦٩٩، ٢٩١؛ وتاج العروس (حذذ)، (غمر)، (حرز)؛ وتهذيب اللغة (٨/١٢٩، ٢٢٩/٤)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حذذ)، (فلذ)؛ وجمهرة اللغة ص٠٥١؛ وكتاب العين (٤١٦/٤).

وَيُرُونَى: حُزَّةً فِلْذِ، وقد تقدم.

* والحَذَذُ: السُّرْعَةُ، وقيلَ: السُّرْعَةُ والحَفَّةُ.

* والحَذَذُ: خفَّةُ الذَّنَبِ واللِّحْيَةِ. والنَّعْتُ منهما أَحَذُّ.

* ولِحْيَةٌ حَذَّاءُ: خَفيفَةٌ، قال:

تَفَادَوْا مِنَ المَوْتِ الذّريع تَفَاديا(١)

وَشُعْثِ عَلَى الأكُوارِ حُذٍّ لحاهُمُ

* وفَرَسٌ أَحَذُّ: خفيفُ شَعَر الذَّنَب.

* وقطاةٌ حَذَّاءُ: وُصِفَتْ بذاك لقصر ذنبها وَقلَّة ريشها. وقيل: لخفَّتها وسُرْعَة طَيَرانها، وقولُ عُتُبَةَ بنِ غَزْوَانَ في خُطْبته: ﴿إِنَّ الدُّنيا قد آذَنَتْ بَصُرْمٍ وَوَلَّتْ حَذَّاءَ فلم يَبْقَ منها إلاَّ صُبَابَةٌ كَصُبَابَةَ الإِنَاءِ (٢) يقول: لم يَبْقَ منها إلا مثلُ ما بَقيَ مَن الذَّنَبِ الاَّحَذَّ، وقيل: معنى قَوْله حَذَّاءَ: أي سريعة الإِذْبارِ.

* وحِمارٌ أحَذُّ: قصيرُ الذَّنَبِ.

* والاسم من ذلك الحَذَذُ، ولا فعْل له.

ورجل أحَدُّ: سريعُ اليَدِ خفيفُها. قال الفرزدق:

وعَلَّم قَوْمَه أكلَ الخَبيصِ فَزَارِيًّا أَحَـٰذَّ يدَ الْقَميـصِ^(٣) تَفَيْهُـقَ بِالْعِراقِ أَبُو الْمُثَنَّى أَطْعَمْتَ العراق وَرَافدَيْه

يصِفُه بالغُلُول وسُرْعةِ اليَدِّ.

* وأمرٌ أحَذُّ: سريعُ المُضِيِّ.

* وصَرِيمةٌ حَذَّاءُ: ماضِيَةٌ.

* وحاجَةٌ حَذَّاءُ: خفيفةٌ سريعةُ النَّفاذِ.

* وقَلْبٌ أَحَذُّ: ذكىٌ خفيفٌ.

* وسَهُمُّ أَحَذُّ: خُفُّفَ غِرَاءُ نَصْلُهِ وَلَمْ يُفْتَقُ، قَالَ الْعَجَّاجُ:

أوْرَدَ حُذًّا تَسْبِقُ الأَبْصَارَا

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حذذ)، وكتاب الجيم (٢/ ١٣٥).

⁽٢) البيت الأول للفرزدق في ديوانه (٨٩ ٣٨٩)؛ ولسان العرب (حذذ)، (فهق)؛ وتهذيب اللغة (٥/ ٤٠٤)

⁽٣) خطبة عتبة بن غزوان أخرجها مسلم في صحيحه بتمامها «كتاب الزهد»، (٥/ ٨٢٢، ٨٢٣) ط الشعب.

وكُلَّ أَنْثَى حَمَلَتْ احْجَارَا(١)

يعنى بالأنثى الحاملة الأحْجار المُنْجَنيقَ.

الله على الكامل: ما حُذف من آخره وَتِدٌ كَرَدٌ مُتَفاعِلُنْ إلى مُتَفا، ونَقْلهِ إلى فَعِلُنْ أو مُتُفاعلُنْ إلى مُتُفا ونَقَله إلى فَعْلُنْ وذلك لحنفَّتها بالحذْف.

قال أبو إسحاق: سُمِّىَ أَحَذَّ لأنه قَطْعٌ سريعٌ مُسْتَاصلٌ، قال ابنُ جنيّ: سُمِّىَ أَحذَّ لأنه لما قُطعَ آخرُ الجُزْء قَلَّ وأسرعَ انقضَاؤُه وفناؤُه.

- * وجُزْءٌ أحَذُّ إذا كان كذلك.
- * والأحَذُّ: الشَّىءُ الذي لا يَتَعَلَّقُ به شيءٌ.
- * وقَصيدَةٌ حَذَّاءُ: سائرَةٌ لا عَيْبَ فيها ولا يتعلَّقُ بها شيءٌ من القصَائدِ لجَوْدَتِهَا.
 - * والحَذَّاءُ: اليمينُ المُنكَرَةُ الشديدةُ التي يُقْتَطَعُ بها الحَقُّ، قال:

تَزَيَّدَهـــا حَـــنَّاءً يَعْلَمُ أَنَّهُ هُوَ الكاذِبُ الآتى الأمُورَ البَجارِيا^(١) الأمْرُ البُجْرِيُّ: العظيمُ المُنْكَرُ الذي لم يُرَ مثْلُه.

- * وامرأةٌ حُذْحُذٌ وحُذْحُذَةٌ: قصيرةٌ.
 - * وقَرَبٌ حَذْحاذٌ وحُذَاحذُ: بَعيدٌ.

* وخِمْسٌ حَذْحاذٌ: لا فُتُورَ فيه، ورعم يعقوبُ أن ذَالَه بدَلٌ من ثاء حَثْحاث، وقال ابنُ جَنَى: ليس أحَدُهما بَدَلاً من صاحبه لأن حَذْحاذًا من معنى الشَّىءِ الأحَذِّ. والحَثْحاثُ: السَّريعُ، وسيأتى ذِكْرُه.

ومما ضوعف من فائه ولامه

* امرأة حَذْحَةٌ: قصيرةٌ كَحُذْحُذَة.

مقلوبه: [ذحح]

* الذَّحُّ: الشَّقُّ. وقيل: الدَّقُّ كلاهما عن كُراعَ. ورجُلٌ ذُحْذُح وذحْذَاحٌ: قصيرٌ. وقيل: قَصِيرٌ عظيمُ البَطْنِ والانثى بالهاء. قال يعقوب: ولما دُخِلَ برأسِ الحُسيْنِ بنِ على عليهما السلامُ على يَزِيدَ بنِ معاويةَ حَضَرَه فقيهٌ منْ فُقَهاءِ الشَّام، فتكلَّم في الحسين عليه

⁽۱) الرجز للعجاج في ديوانه (۲/ ۱۱٦ ـ ۱۱۷)؛ ولسان العرب (أنث)، (حذذ)، (بقر)، (خبر)؛ وتاج العروس (أنث)، (بقر)؛ والمخصص (۱۱۳/۲، ۷/۱۷)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حجر)؛ وتاج العروس (حجر)؛ والمخصص (۱۲/ ۱۸۹، ۱۸۰)؛ والرجز الذي بعده: * تُنتَجُ يومَ تلقح انبقارا *.
(۲) البيت بلا نسبة في لسان العرب (ذبد)، (حذذ)؛ وتاج العروس (ذبد)، (حذذ).

السلام وأعظم قَتْلُه، فلما خرج قال يَزيدُ: «إن فَقيهكُم هذا لذَحْذَاح» عابه بالقصرِ وَعِظمِ البَطْنِ حين لم يَجدْ ما يَعيبُه به.

- والذَّحْذَحَةُ: تقاربُ الخَطْوِ مع سُرْعَتهِ.
 - * وَذَحْذَحَت الرّيحُ التُّرَابَ: سَفَتُهُ.
- * والذُّوذَحُ: الذي يَقْضِي شَهُوتَه قبل أن يَصِلَ إلى المرأةِ.

الحاءوالثاء

- * الحَثُّ: الإعْجالُ في اتِّصَال. وقيل: هو الاستعجالُ ما كان. حَثَّه يَحُثُّه حَثَّا واستحثَّه واحْتَثَّه. والمطَاوعُ من كلّ ذلك احْتَثَ والاسم الحثيَّثي.
 - * وحَثْحَثَهُ كحثَّه. قال ابنُ جنيِّ: فأما قولُ من قال في قول تأبط شَرًّا:

كَأَنَّمَا حَثْحَثُوا حُصًّا قَوَادِمُهُ الْوَامَّ خِشْفِ بِذِي شَتٌّ وطُبًّاق (١)

إنه أراد حَثَّثُوا فأبدُل من الثَّاءِ الوُسطَى حاءً فَمَرْدُودٌ عندنا، قال: وإنما ذهب إلى هذا البغداديُّون قال: وسألْتُ أبا عَلَىًّ عن فَساده فقال: العلَّةُ أن أصْلَ القَلْبِ فِي الحُرُوف إنما هو فيما تقارب منها وذلك نَحْوُ الدَّالِ والطاء والتاء، والظاء والذال والثاء، والهاء والهمزة، والميم والنون وغير ذلك مما تدانت مخارِجُهُ، وأما الحاءُ فبعيد عن الثَّاء وبينهما تفاوت يمنع من قلب إحْداهما إلى أُختها.

- * ورَجُلٌ حَثيثٌ ومحثوثٌ: جادٌّ سَرِيعٌ في أمره كأنَّ نَفْسَه تحثُّه.
 - * وامرأةٌ حَثيثَةٌ: حاثَّةٌ. وحَثيثٌ: مَحْثُوثَةٌ.
- * والطَّائر يَحُثُّ جناحَيْهِ في الطَّيَرَانِ: يُحَرَّكُهُما. قال أبو خِرَاشٍ:

يُبادِرُ جُنْحَ اللَّيلِ فَهُوَ مُهابِذٌ يَحُثُ الجِّنَاحَ بِالتَّبَسُّطِ والقَبْضِ (١)

وما اكتَحَلْتُ حَثاثًا وحثاثًا أي نَوْمًا. أنشد ثعلبٌ:

ولله ما ذاقَتَ حِثاثًا مَطيَّتى ولا ذُقْتُه حَتَّى بَدَا وَضَحُ الفجرِ^(٣) وقد يُوصَفُ به فَيُقالُ: نَوْمٌ حِثاثٌ أى قليلٌ كما يُقالُ: قَوْمٌ غِرَارٌ. وما كَحَلْتُ عَينى بِحَثاثِ أَىْ بِنَوْمٍ. وقال الزُّبِيْرُ: الحَثَحاتُ والحُثْحُوثُ: النَّوْمُ. وأنشد:

⁽١) البيت لتأبط شرًا في لسان العرب (حثث)، (شثث)، (حصص)، (طبق).

 ⁽۲) البیت لأبی خراش فی شرح أشعار الهذلیین ص۱۲۳۱؛ ولسان العرب (هذب)، (حثث)، (هبذ)؛ وتهذیب اللغة (٦/ ١٦٧)؛ والمخصص (٣/ ٢٠٥، ٢٠/١٤)؛ وتاج العروس (٤/ ٣٨٦) (هذب)، (هبذ).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حثث)؛ والمخصص (١٣١/١٣١)؛ وتاج العروس (حثث).

ما نِمْتُ حُثْحُوثًا ولا أنامُهُ إلا علَى مُطَرَّدٍ زِمـامُــهُ(١)

* والحِثاثَةُ _ بالكسر _: الحَرُّ والخُشُونَةُ يَجَدُها الإنسانُ في عينيه، قال رَاوِيةُ أمالي ثَعْلَب: لم يَعْرِفُها أبو العباس.

* والحُثُّ: الرمْلُ الغليظُ اليابسُ الخَشنُ. قال:

حتّى يُرَى فَى يابسِ الْتَّرْباءِ حُثّ يَعْجِزُ عن رَثْمِ الطُّلَىّ الْمُرْتَغَثْ^(٢)

أنشده ابنُ دُريد عن عبد الرحمن بن عبد الله عن عَمَّه الأصمعيّ.

* وسَوِيقٌ حُثُّ: ليس بدقيقِ الطَّحْنِ، وكُحْلٌ حُثٌ مثْلُهُ، وكذلك مِسْكٌ حُثٌ، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

> إِن بِأَعْلاكَ لَمِسْكَ حُثَّا وغَلَبَ الأَسْفَلُ إِلا خُبْثَا^(٣)

عَدَّى غَلَبَ هُنا لأنَّ فيه معنى أبي ومعناه أنه كان إذا أَخَذَهُ وَحَمَلَهُ سَلَح عليْهِ.

* والحُثُّ: حُطامُ التَّبْنِ.

* وتَمْرٌ حُثٌّ: لا يَلْزَقُ بعضه ببعضٍ، عن ابن الأعرابيُّ -

* والحَثْحَثَةُ: الاضطرابُ. وخَصَّ بعضُهم به اضطرابَ البَرْقِ في السَّحابِ وانتخالَ البَردِ والثَّلْج.

﴿ وَالْحَثْحَثَةُ: الْحَرَكَةُ الْمَتَدَارِكَةُ.

* وحَثْحَثَ المِيلَ في العَينِ: حَرَّكَهُ.

* والحُثْحُوثُ: الدَّاعي بسرعَة، وهو أيضًا السريعُ ما كان.

* والحُثْحُوثُ: الكَتيبَةُ، أُرَى.

مقلوبه: [ثحح]

* الثحثُحَةُ: صَوْتٌ فيه بُحَّة عند اللَّهاة، قال:

⁽¹⁾ الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حثث)؛ وتاج العروس (حثث).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حثث)، (رغث)؛ وتاج العروس (حثث)، (رغث)؛ وجمهرة اللغة ص٨٢؛ وورد «الثرياء» مكان «الترباء».

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حثث)؛ وتاج العروس (حثث).

* أَبَحُ مُثَحثِحٌ صَحِلُ النَّحيحِ *(١)

الحاءوالراء

الحَرُّ: ضِدُّ البَرْدِ والجمع حُرُورٌ وأحارِرُ على غير قياسٍ من وجهْينِ: أحَدُهُما بناؤُه، والآخرُ إظْهارُ تضعيفه، قال ابنُ دُريد: لا أعرف ما صحَّتُهُ.

* والحَرُورُ: الرّيحُ الحارَّةُ بالليل، وقد تكون بالنَّهارِ. قال العجَّاجُ: * ونَسَجَتْ لَوَامعُ الحَرُورِ *(٢)

وقال جَرِيرٌ:

ظُلَلْنا بِمُسْتَنَّ الْحَرُورِ كَأَنَّنا لَدَى فَرَسٍ مُسْتَقَبْلِ الرِّيحِ صَائم (٣) مُسْتَنَّ الْحَرُورِ: مَشْتَدَ حَرِّها أَى الموضعُ الذَى اشْتَدَّ فيه ، يقول: نَزَلْنا هنالك فَبَنيْنا خباءً عاليا تَرْفَعُهُ الرِّيحُ مِن جَوَانِه فَكَأَنَّهُ فَرَسٌ صائم أَى واقفٌ يَذُبُّ عن نفسه الذَّبابَ والبَعُوضَ بسَبِيبِ هذا الفرس. بسَبِيبِ هذا الفرس.

* والحَرُورُ: حَرُّ الشَّمْسِ. وقيل: الحَرُورُ: اسْتيقادُ الحَرِّ وَلَفْحُهُ، هو يكون بالنهار والليل. والسَّمُومُ لا يكونُ إلاَّ بالنهارِ، وفي التنزيل ﴿ولا الحَرُورُ﴾ [فاطر: ٢١] قالَ ثعلبٌ: قيل: الظِّلُّ هُنا: الجَنَّةُ، والحَرُورُ: النارُ. قال: والذي عندي أنَّ الظِّلُ هو الظُّلُّ بعينه، والحَرُورُ: النارُ. قال: لا يستوى أصحابُ الحق الذين هم في ظلِّ والحَرُورُ: الجَوْ بعينه. وقال الزجَّاجُ: معناه: لا يستوى أصحابُ الحق الذين هم في ظلِّ الحق ولا أصحابُ الجوابُ الباطِلِ الذين هم في حَرُور أيْ حَرِّ دائم ليلاً ونهارًا.

وجمْعُ الحَرُورِ حَرَاثِرُ، قال مُضَرَّسٌ:

بِلَمَّاعَةِ قَدْ صَادَفَ الصَّيْفُ ماءَها وباضَتْ عليها شمْسُهُ وَحَرَائِرُهُ (١) وقد حَرِرْتَ يَا يَوْمُ تَحَرُّ، وحَرَرْتَ تَحِرُّ وتَحُرُّ الأخيرَةُ عن اللحيانيّ، حَرّا وحِرّةً وَحَرَارَةً

ونسجت لوامع الحرور من رقرقان آلها المسجور سبائبًا كسرق الحرير

⁽١) الشطر بلا نسبة في المخصص (٢/ ١٤١)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٤٢٨)؛ وكتاب العين (٣/ ٢٣)؛ ولسان العرب (ثحثج)؛ وتاج العروس (ثحج). ويروى (الثحيح) بدلاً من (النحيح).

 ⁽۲) الرجز للعجاج في ديوانه (۱/ ۳٤٤)؛ ولسان العرب (حرر)، (رقق)، (سرق)؛ وتاج العروس (حرر)، (رقق)، (سمم)؛ وتهذيب اللغة (۸/ ٤٠١، ۲۲/ ۳۲)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (سبب)، والمخصص (۹/ ۹۰، ۱۲/ ۱۲)؛ وردت هكذا:

⁽٣) البيت لجرير في ديوانه ص١٣٤؛ ولسان العرب (حرر)، (سنن).

⁽٤) البيت لمضرس في لسان العرب (حرر)؛ وتاج العروس (حرر). وورد «وفاضت» مكان «وباضت».

أى اشتَدَّ حَرُّكَ، وقد تكون الحَرَارَةُ الاسْمَ وجمعُها حينتِذِ حَرَارَاتٌ. قال الشاعر:

بدَمْ عِ ذَى حَرَارات علَى الْخَدَّيْن ذِي هَيْدَبُ (١)

وقد تكون الحَرَاراتُ هُنا جمْعُ حَرَارَة الذي هو المصْدَرُ إِلاَ أَنَ الأُوَّلَ أَقْرِب، وقالَ اللحياني: حَرِرْتَ يا رَجُل تَحَرُّ حرَّةً وَحَرَارَةً أَراه إنما يَعْنِي الحَرَّ لاَ الحُرِّيَّةَ.

- * وإنى لأجد حِرَّةً وقِرَّةً أَى حَرًّا وَقُرًّا.
- # والحرَّةُ والحَرَارَةُ: العَطَشُ. وقيل: شدَّتُهُ.
- * وَرَجُلٌ حَرَّانُ: عَطْشَانُ مِن قَوْمٍ حِرَارٍ وحَرَارَى وَحُرَارَى، الأخيرتانِ عِن اللحيانيّ. والمرأةُ حَرَّى مِن نَسْوَة حرار وحَرَارَى.
 - # وحَرَّتْ كَبِدُهُ وَصَدْرُهُ حِرَّةً وَحَرَارَةً وَحَرَارًا. قال:

* وَحَرَّ صَدْرُ الشَّيْخ حَتَّى صَلاًّ *(٢)

أى التهبَتِ الحرارةُ في صَدْرِهِ حتى سُمِعَ لها صَليلٌ؛ وَاسْتَحَرَّتُ، كلاهما: يَبِسَتْ مِنْ عَطَشِ أَوْ حُزْنَ.

* وَأَحَرَّهَا اللهُ، والعَرَبُ تقول في دُعائها على الإنسان: ما لهُ أَحَرَّ اللهُ صَدَاهُ أَيْ أَعْطَشَهُ. وقيلَ: مَعْناه: أعطشَ هامَتَه.

* ورجُلٌ مُحرّ : عَطشَتْ إبلُه .

* ومن كَلامُهم: حَرَّةٌ تحتَ قِرَّة أَى عطشٌ في يوم بارد، وقال اللحيانيُّ: هو دعاء معناهُ: رَماهُ الله بَالعَطَشِ والْبَرْدِ. وقال ابنُ دُريد: الحِرَّةُ: حَرارَةُ العطشِ والْتِهابُهُ، قال: ومن دُعائهم: رماهُ اللهُ بالحِرَّة والقرَّة أى العَطشِ والبَرْدِ.

والحَرَارةُ حُرْقَةٌ في الفَمِ من طَعْمِ الشَيء، وفي القلب من التَّوَجُّعِ. والأعْرَفُ الحَرَاوةُ وسيأتي ذكْرهُ.

* وامرأة حَرِيرَةٌ: حَزِينةٌ مُحْرَقَةُ الكَبِدِ، قال:

خَرَجْنَ حَرِيراتُ وَأَبْدَيْنَ مِجْلَدًا ودارت عليهن الْمُقَرَّمَةُ الصَّفْرُ (٢٥)

⁽۱) البيت بلا نسبة في لسان العرب (هدب)، (حرر)؛ والمخصص (١٢٥/١)؛ وتهذيب اللغة (٢١٧٦)؛ وتاج العروس (هدب)، (حرر).

⁽٢) شطر البيت بلا نسبة في لسان العرب (حرر).

 ⁽٣) البيت للفرزدق في ديوانه (١/٢٥٤)؛ ولسان العرب (حرر)؛ وتاج العروس (حرر)؛ وتهذيب اللغة
 (٣/٤٢٩)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (قرم)؛ وتاج العروس (قرم).

* والحَرَّةُ من الأرضينَ: الصُّلْبَةُ الغليظةُ التي ألْبَسَتْها كُلَّها حجارةٌ سُودٌ نَخِرَةٌ كَانَّها مُطرَتْ، والجمع حَرَّاتٌ وَحَرَارٌ، قال سيبويه: زعمَ يونسُ أنهم يقولون: حَرَّةٌ وَحَرُّونَ، يُشَبِّهُونَها بقولهم أَرْضٌ وَأَرَضُونَ لأنها مُؤْنَقَةٌ مِثْلها، قال: وزَعمَ يونسُ أيضًا: أنهم يقولون: حَرَّةُ وإحَرُّونَ، يَعْنُونَ الحِرَارَ كَأَنهُ جمعُ إحَرَّةً ولكن لا يُتكلَّمُ بها، أنشد ثعلبٌ:

لا خَمْسَ إلا جَنْدَلُ الإحَرّين والحَمْسُ قَدْ يُجْشِمْنَكَ الامرّين

ومعنى لا خَمْسَ: أن معاوية زاد أصحابه يوم سِفِّينَ خَمْسَ مِاتَةٍ فلمَّا الْتَقَوْا بعد ذلك قال أصحابُ عليّ:

* لا خَمْسَ إلاَّ جَنْدَلَ الإِحَرِين *

أرادوا لا خَمْسَمائَة، حكاه الهَرَويُّ، قال بعضُ النَّحْوِيِّين: إن قال قائل: ما بالهُمْ قالوا في جمع حَرَّة وَإَحَرَّةٌ؛ حِرُّونَ وإحَرُّونَ، وإنما يفْعَل في المحذوف نحو ظُبَّة وَثُبَّة، وليسَتْ حَرَّةٌ ولا إحَرَّةٌ مما حُدِّقٌ مِن أصوله، ولا هو بمنزِلَة أرْضٍ في أنه مُؤَنَثٌ بغيرِ هاء؟ فالجواب أنّ الأصْلُ في إحرَة إحررة وهي إفْعلَة ثم إنهم كرِهُوا اجتماع حَرْفَيْنِ مُتحرّكَيْنِ مَن جنس واحد فأسْكنوا الأوَّلُ منهما ونقلوا حركته إلى ما قبله وأدغموه في الذي بَعْدَه، فَلَمَّا دَخَلَ الكلمة هذا الإعلالُ والتَّوْهينُ عَوَّضُوها منه أن جَمعوها بالواو والنون، فقالوا: وحرُّونَ، ولما فَعلوا ذلك في إحرَّة أجروا عليها حرَّة فقالوا: حرُّونَ وإن لم يكن لحقها تغييرُ ولا حذف لانها أخت إحرَّة من لفظها ومعناه، وإن شئت قلت: إنهم قد أدغموا عَيْنَ حَرَّة في لامها، وذلك ضَرْبٌ من الإعلال لَحقها.

وقال ثعلب: إنما هو الأحَرِّين، قال: جاءً به على أحَرَّ كأنه أراد: هذا الموضعُ الأحَرُّ أي الذي هو أحَرُّ من غيره فَسَيَّرَهُ كالأكْرَمينَ والأرْحَمينَ.

^{*} وبَعيرٌ حَرِّىٌّ: يَرْعَى في الحَرَّةِ.

^{*} ولِلْعَرَبِ حِرَارٌ معروفةٌ: حَرَّةُ بنى سُلَيْمٍ، وحَرَّةُ لَيْلى، وحرَّةُ راجلٍ، وحَرَّةُ واَقِمٍ بالمدينة، وحَرَّةُ النار لبنى عَبْس.

^{*} والحُرُّ نَقِيضُ العَبْدِ، والجمع: أحْرار وحِرارٌ، الأخيرةُ عن ابن جنيّ، والأنثى حُرَّةٌ، والجمع حَرَاثُو شاذُّ.

^{*} وَحَرَّرَهُ: أَعْتَقَهُ.

* وقولُه عَزَّ وجلَّ ﴿إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فَي بَطْنِي مُحَرِّرًا﴾ [آل عمران: ٣٥] قال الزجاجُ: معناهُ: جَعَلْتُه خادما يَخْدُمُ في مُتَعَبداتك وكان ذلك جائزًا لهم، وكان على أولادهم أن يطيعوهم في نذرهم فكان الرَّجُل يَنْذُرُ في ولده أنْ يكونَ خَادمًا في مُتَعَبَّدهمْ ولِعُبَّادِهِم، ولم يكن ذلك النذر في النِّساء إنما كان في الذُّكُورَة، فلما وَلَدَتْ مريمَ قالَتُّ: ﴿رَبِّ إِنِّي وَضَغْتُهَا أُنْثُى﴾ [آل عمران: ٣٦] وليس الأنثى مما يَصلُح للنَّذْر، فجعل اللهُ من الآياتِ في مريم لِما أرادَهُ من أمر عيسى أنْ جَعَلَها مُتَقَبَّلَةً في النذر.

* وإنَّهُ لَبَيْنٌ الْحُرَّيَّةِ والْحُرُورَةِ والْحُرُوريَّة والْحَرَارَة وَالْحَرَارِ، قال:

فَمَا رُدَّ تَزْوِيجٌ عليه شَهَادَةٌ ولا رُدَّ من بَعْد الحَرَار عَتَيْقُ (١)

وقال ثعلبٌ: قال أعرابيُّ: لَيْسَ لها أعْرَاقٌ في حَرَارِ ولكنَّ أعراقَها في الإماءِ.

* والحُرِيَّةُ من الناسِ: أخيارُهُمْ وَأَفَاضِلُهم.

* والحُرُّ من كل شَيء: أعْتَقُه.

* وفَرَسٌ حُرُّ عَتيقٌ.

* وحُرُّ الفاكهَة: خيارُها.

* وَحُرٌّ كُلِّ أَرْض: وَسَطُها وَٱطْيَبُها.

* والحُرَّةُ والحُرُّ: الطِّينُ الطَّيْبِ والرمْلُ الطَّيْبُ. قال طرفَةُ: تَخَلَّلَ حُرَّ الرَّمْلِ دعْصٌ لَهُ نَد (٢)

وَتَبْسمُ عن الْمَى كَانَّ مُنَوّرًا

* وحُرُّ الدار: وَسَطُها وَخَيْرُها.

قال طَرفة أيضًا:

ألا رُبَّ دَارِ لَى سِوَى حُرَّ دارِكِ (٣) تُعَيِّرُني طَوْفِي البِلادَ وَرِحْلَتِي

* والحُرُّ: الفعل الحسنُ، قال طرفةُ:

ليس هذا منكِ مَاوِيٌّ بَحَرُ^(}) لا يَكُنُ حُبُّك دَاءً قاتلاً

* والحُرَّةُ: الكريمةُ من النساء، قال الأعشى:

⁽¹⁾ البيت بلا نسبة في لسان العرب (حرر)، وتاج العروس (حرر)؛ وكتاب الجيم (٧٨/٢).

⁽٢) البيت لطرفة في ديوانه ص٢١؛ ولسان العرب (حرر)؛ (لما).

⁽٣) البيت لطرفة بن العبد في ديوانه ص٧٢؛ ولسان العرب (حرر).

⁽٤) البيت لطرفة في ديوانه ص٠٥٠ ولسان العرب (حرر)، (موه)؛ وجمهرة اللغة ص٩٧؛ وتاج العروس (حرر)، (موه)؛ وكتاب العين (حرر)؛ ويلا نسبة في تهذيب اللغة (٣/ ٤٣٢).

حُرَّةً طَفْلَةُ الأنامِلِ تَرْتَبُ مُ سَخامًا تَكُفُّه بِخِلالِ(١)

* ويُقال لأولِ ليلة من الشهر. ليلةٌ حُرةٌ وَلَيْلَةُ حُرةٍ ولآخر ليلةٍ: شَيْباءُ.

* وباتَتْ بليلة حُرَّة إذا لم تُقْتَضَّ ليلةَ زِفافها، قال النابغةُ:

شُمْسٌ مَوَانِعُ كُلِّ لَيلةِ حُرَّةٍ يُخْلِفْنَ ظَنَّ الفاحشِ المغيارِ(٢)

* وسحابةٌ حُرَّةٌ: بِكُرُ، يَصِفها بكثرةِ المطَرِ.

* وأحْرَارُ: البقولِ ما أكل غيرَ مطبوخِ واحدُها حُرٌّ، وقيل: هو ما خَشُنَ منها، وهي ثلاثةٌ: النَّفَلُ والحُرْبثُ والقَفْعاءُ، وقيل: الحُرُّةُ: نَباتٌ من نجيلِ السَّبَاخ.

* وحُرُّ الوَجْه: ما أقبل عليكَ منه، قال:

جَلاَ الوَجْهُ عن حُرّ الوُجُوهِ فأسْفَرَتْ وكانتْ عليها هَبْوَةٌ لا تَبَلَّحْ(٢)

* وقيل: حُرَّ الوجدَ: مَسايِلُ أَرْبَعَةٌ: مَدَامِعُ العينين من مُقَدَّمِها ومُؤَخَّرِها. وقيل: حَرُّ الوَجْهِ: الخَدُّ.

* والحُرَّتان: الأذُنان، قال:

قَنْواَءُ في حُرَّتَيْها للبصيرِ بها عِتْقٌ مُبِينٌ وفي الخَدَيْنِ تَسْهِيلٌ (١٤)

* وحُرَّةُ الذِّفْرَى: مَجَالُ القُرْطِ. وقيل: حُرَّةُ الذِّفْرَى صِفَةٌ أَى أَنها حَسَنَةُ الذَّفْرَى أَسِيلَتُها يَكُونَ ذَلِكَ لَلمَرْأَةَ وَالنَاقَةَ.

* والحُرُّ: سَوَادٌ في ظاهر أُذَنِّي الفَرَسِ، قال:

* بَيِّنُ الْحُرِّ ذُو مِرَاحِ سَبُوقُ *(٥)

* والحُرُّ: حَيَّةٌ دَقِيقَةٌ مثلُ الجانّ أبيضُ. والجانُّ في هذه الصفةِ، وقيل هو وَلَدُ الحَيَّةِ اللَّطيفة. وعمَّ بعضُهم به الحيَّة.

⁽۱) البيت للأعشى في ديوانه ص٥٥؛ ولسان العرب (ربب)، (حرر)، (طفل)؛ وتهذيب اللغة (٩/ ٤٣١)؛ وتاج العروس (ربب)، (حرر)، (طفل)؛ والمخصص (٧١/ ١٥٤)؛

 ⁽۲) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص٥٨؛ ولسان العرب (حرر)، (غير)، (شمس)، وتهذيب اللغة
 (٣/ ٣٣٤)؛ وتاج العروس (غير)، (شمس)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٣٠٠١؛ وكتاب العين (٣/ ٢٥).

⁽٣) البيت للنابغة الجعدى في ديوانه ص١٨٦؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حرر)؛ والمخصص (١/ ٩٠)؛ وتاج العروس (حرر)، وورد «الحزن» مكان « الوجه»، و «تبلج» مكان «تبلّج».

⁽٤) البيت لكعب بن زهير في ديوانه ص١٣؛ ولسان العرب (وجف)، (قنا)؛ وتاج العروس (حرر)، (قنا)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حرر)، والمخصص (١/ ٨٢).

⁽٥) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حرر)؛ والمخصص (٦/١٥٣)؛ وتاج العروس (حرر).

- * والحُرُّ: طائرٌ صَغيرٌ.
- * والحُرُّ: الصَّقْرُ. وقيل: هو طائرٌ نحوه، وليس به، أنمَرُ أصْقَعُ قَصِيرُ الذَّنَبِ عظيمُ المُنْكِبَيْن والرَّاسِ. وقيل: إنه يَضْرِبُ إلى الْخُضْرَةِ، وهو يصيدُ.
 - * والحُرُّ: فَرْخُ الحَمام. وقيل: الذَّكَرُ منها.
 - * وساقُ حُرٍّ: الذَّكَرُ من القماريّ، قال:

وما هاجَ هذا الشوقَ إلاَّ حُمامةٌ دعَتْ سَاقَ حُرٌّ ترْحة وترنُّما(١)

وبناهُ صَخْرُ الغَيِّ فجعل الاسمينِ اسمًا واحدًا، فقال:

تنادى ساقَ حُرًّ وظَلْتُ أَبْكِي تَلِيدًا ما أَبِينُ لها كَلاَما(٢)

وقيل: إنما سُمِّى ذكرُ القماريّ ساقَ حُرُّ لِصَوْتِهِ كأنه يقول ساقَ حُرْ ساقَ حُرْ وهذا هو الذي جَرَّ صخر الغَيِّ على بِنائِه عندى لأن الأصوات مبنيةٌ ولذلك بَنَوا من الأسماءِ ما ضارعها.

وقال الأصمعى: ظَنَّ أن ساقَ حُرَّ ولُدها وإنما هو صَوْتُها، قال ابن جنى: يشهد عندى بصحة قول الأصمعى أنه لم يُعْرِبْ ولو أُعْرَبَ لَصَرَفَ ساقَ حُرَّ فقال ساقَ حرِّ إنْ كانَ مَضَافاً أو ساقَ حُرًّا إن كان مُركَّبا فيصرفُه لأنه نكرةٌ فَتَرْكُه إعرابَه يَدُلُّ على أنه حكى الصوت بعينه وهو صِياحُه ساقَ حُرَّ ساقَ حُرَّ، وأما قولُ حُمَيْد بن ثَوْر:

وما هاجَ هذا الشوقُ إلا حمامَةٌ دعتْ ساقَ حُرٌّ تَرْحَةٌ وترنما(٢)

فلا يدُلُّ إعرابُه على أنه ليس بصوت ولكن الصوت قد يضاف أولُه إلى آخِرِه وذلك قولُهمْ: خَارُ باز وذلك أنه في اللفظ أشْبَهُ بابَ دَارِ.

- * والحُرُّ: ولدُّ الظَّبِي.
- * والحَرِيرُ: ثيابٌ مَن إبْرَيْسَمٍ.
- * والحَرِيرَةُ: الحِساءُ من الدَّسَمِ والدَّقِيقِ، وقيل: هو الدقيق الذي يُطْبَخُ بلَبنٍ.
 - * وحَرَّ الأرضَ يَحُرُّها حَرًّا: سَوَّاها.

تنادى ساق حُرَّ وظلت أدعو للسيدٌ لا تبينُ به الكلاسا

⁽۱) البيت لحميد بن ثور الهلالي في ديوانه ص٢٤؛ ولسان العرب (حرر)، (سوق)، (حمم)؛ وتاج العروس (حرر)، (علط)، (سوق)، (وصي)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (٣/ ٢٤).

⁽٢) البيت لصخر الغيّ في شرح أشعار الهذليين (١/ ٢٩٢)؛ ولسان العرب (حرر)؛ وتاج العروس (حرر)؛ وللهذلي في تهذيب اللغة (٩/ ٢٣٢)؛ وورد برواية أخرى:

⁽٣) سبق منذ قليل.

* والمِحَرُّ: شَبَحَةٌ فيها أسنانٌ، وفي طَرَفِها نَقْرانِ يكون فيهما حَبْلانِ وفي أَعْلَى الشَّبْحَة نَقْرَانِ فيهما عودٌ معطوفٌ. وفي وسطها عُودٌ يُقْبَضُ عليهِ، ثم يُوثَقُ بالثَّوْرَيْنِ فَتُغْرَزُ الأسنانُ في الأرضِ حَتَّى تَحْمِلَ ما أثيرَ من التُّرَابِ إلى أن يَاتِيا به المكان المنخفِض.

* وتَحْرِيرُ الْكِتَابَةِ: إقامَةُ حُرُونِها وإصلاحُ السَّقَط.

* وَالْمُحَرَّرُ: النَّذِيرَةُ، وإنما كان يَفْعَلُ ذلك بنو إسرائيل، كان أحدُهم رُبما وُلِدَ له وَلَدٌ فجعلَهُ نَذِيرَةً في خِدْمَة الكَنيسَة ما عاشَ لا يَسعُهُ تَرْكُها في دينه.

* والحُرَّان: نَجْمان عن يَمينِ الناظِرِ إلى الفَرْقَدَيْنِ إذا انتصبَ الفرقَدَانِ اعْتَرَضَا فإذا اعْتَرَضَا فإذا اعْتَرَضَا اعْتَرَضَ الفرقَدَان انْتَصَبَا.

* والحُرَّان: الحُرُّ وأخُوهُ أُبيٌّ.

* وإذا كان أخوان أو صاحِبان فكانَ أحدُهما أشْهَرَ مِنَ الآخرِ سُمّيا جميعًا باسم الأشهر، قال:

ألا مَنْ مُبْلِغُ الحُرَيْنِ عَنَّى مُغَلِّغَلَةً وَخُصَّ بها أُبَيَّا(١)

وحَرَّانُ: مَوْضعٌ.

* وحَرُورَاءُ: مَوْضِعٌ تُنسَبُ إليه الحَرُورِيَّةُ لأَنَّهُ كان أوَّلُ اجتماعِهم بها وَتَحْكِيمُهُمْ منها وهو من نادِر مَعْدُولِ النَّسَبِ إنما قياسُه حَرُورَاوِيُّ.

فَجَنْبا حِمَّى فالخانِقانِ فَحَبْحَبُ^(٢)

* وحَرِّئَ: اسمٌ.

* والحُرَّانِ: مَوْضعٌ، قال:

فَساقانِ فالحُرَّانِ فالصَّنْعُ فالرَّجا

* وحُريَّاتٌ: موضعٌ، قال مُلَيْعٌ:

فَرَاقَبْتُهُ حَتَّى تَيَامَنَ وَاحْتُوتُ مَطَافِيلَ مِنْهُ حُرِّيَاتٌ وَأَغْرُبُ (٣)

* والحَرِيرُ: فَحْلٌ من فُحول الخَيْلِ معروفٌ، قال رُوْبَةُ:

⁽۱) البيت للمتنخل اليشكرى في لسان العرب (حرر)؛ وتاج العروس (حرر)؛ وبلا نسبة في المخصص (۲۲۷/۱۳).

⁽٢) البيت للنابغة الذبياني في ملحق ديوانه ص٢٢٨؛ ولسان العرب (حبحب)؛ وتاج العروس (حبب)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حرر)؛ وتاج العروس (حرر).

⁽٣) البيت لمليح الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٥١٠؛ ولسان العرب (حرر)؛ وتاج العروس (حرر)؛ وورد «فاغربت» مكان «وأغربت».

عَرَفْتُ من ضَرْبِ الحَرِيرِ عِتْقا فِيهِ إذا السُّهْبُ بِهِنَّ ارْمَقَّا^(١)

* وحَرِّ: زَجْرٌ للحِمارِ، قال:

شَمْطاءُ جاءَتْ مِنْ بلاد البَرِّ قـد تركَتْ حَيْهِ وقالَتْ حَرِ^(٢)

ومما ضوعف من فائه ولامه

* حِرٌ وأَصْلُهُ حِرْحٌ، فَحُذِفَ على حَد الحَذْف في شَفَةٍ والجمعُ أَحْرَاحٌ لا يُكَسَّرُ على غير ذلك، قال:

إنى أَقُودُ جَمَلاً مِمْرَاحا ذَا ُقُبَّةٍ مُوقَرَةٍ أَحْرَاحا^(٣)

ويروى: مَمْلُوءَة.

* وقالوا: حَرَةٌ، قال الهُذَلَيُّ:

* جُرَاهِمَةٌ لها حِرَةٌ وَثِيلُ *(١)

* ورجُلٌ حَرِحٌ يُحِبُّ ذلك، قال سيبويه: هو على النَّسَبِ.

مقلوبه:[رحح]

الرَّحَحُ: انْبِساطُ الحافِرِ في رِقَّةٍ، قال:
 لا رَحَحٌ فيها ولا اصْطِرَارُ

ثم أحالت جانب الخمر ً عَمْدًا على جانبها الأيسر ً تَحْسَبُ أَنَّا قُرُبَ الهجر ً

⁽۱) الرجز لرؤية في ملحق ديوانه ص١٨٠؛ ولسان العرب (حرر)، (رمق)، (معق)؛ وتاج العروس (حرر)، (رمق)، (معق)؛ والرجز الذي قبله: ﴿ وإن همي من بعد معق مُعْقًا ﴿.

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (حرر)، (خمر)، (هجر)، (حیز)؛ وتاج العروس (حرر)، (خمر)، (هجر)، (حیز)؛ وتهذیب اللغة (۳/ ۲۳۶)؛ والمخصص (۸/ ۱۰)؛ والرجز الذی بعده:

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حرح)؛ والمخصص (٢/ ٣٧).

⁽٤) شطر البيت لساعدة بن جؤية الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص٢٢٧؛ ولسان العرب (حرح)، (جعر)، (حرهم)، (حرهم)؛ وتاج العروس (جعر)؛ وللهذلى فى تاج العروس (جعر)؛ وبلا نسبة فى تهذيب اللغة (٢٦٢/١)؛ والمخصص (٨/٧١، ٢١/٧١) وصدر البيت: * تراها الضبيع أعظمهن راساً *.

ولم يُقَلِّبُ أَرْضَها الْبَيْطارُ (١)

* والرَّحَحُ: عِرَضُ الْقَدَمِ في رِقَّةِ أيضًا وهو في الحافر عَيْبٌ.

* وقَدَمٌ رَحَّاءُ: مُسْتَوِيَةُ الأَخْمَصِ بصدْرِ القَدَمِ حتى لا يَمَسَّ الأَرْضَ كَأَرْجُلِ الزَّنْجِ. وكلُّ شيء كذلك فهو أرَحُّ، قال الأعشى:

فلو أن عِزَّ الناسِ فِي رأسِ صَخْرَةٍ مُلَمْلَمَةٍ تُعْيِي الأرَّ المخدَّما(٢)

يعنى الوَعلَ يَصفُه بانبساط أظْلاَفه.

* وبَعِيرٌ أَرَحُّ: لاصِقُ الخُفّ بالأرضِ وخفُّ أرَحُ كما يقال: حافرٌ أرَحُّ.

* وجَفْنَةٌ رَحَّاءُ: واسعَةٌ، كَرَوْحاء.

* والفعل مِن ذلك رَحَّ يَرَحُّ.

* وإناءٌ رَحْرَح وَرَحْرَاحٌ: واسعٌ قصيرُ الجدار، قال:

لَيْسَتْ بأصْفارِ لمَنْ يَعْفُو ولا رُحِّ رَحَارِحْ(٣)

* وتُرَحْرَحَت الفَرَسُ: فَحَّجَتْ قوائمَها لتَبُولَ.

* وحافرٌ أَرَحُّ: مُنْفَتحٌ في اتَّساع.

* والاسْمُ من ذلك كُلِّه الرَّحَحُ.

* ورَحْرَحانُ: مَوْضعٌ.

الحاءواللام

* حَلّ بالمكان يَحُلُّ حَلا وحُلُولاً، وحَلَلا بِفَكِ التضعيف ـ نادِرٌ. قال الأسودُ بن يعفُر:
 كَمْ فاتَنى مِنْ كَرِيمٍ كانَ ذَا ثِقَةٍ يُذْكى الوَقُودَ بحَمْد لَيْلَةَ الحَلَلِ (٤)

⁽۱) الرجز لحميد الأرقط، والشطر الأول في تهذيب اللغة (٣/ ٤٣٤، ٢١/ ١١٠)؛ ولسان العرب (رحح)، (صرر)؛ وتاج العروس (رحح)، (صرر)؛ والشطر الثاني في لسان العرب (قلب)، (حبر)، (أرض)؛ وتاج العروس (قلب)، (حبر)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٢٧٥، ٣٤٩، ٢٢٩)؛ ولسان العرب (رجح)؛ وتهذيب اللغة (٩/ ١٠٧٥)، (٦٢/)؛ وتاج العروس (رجح)؛ والمخصص (٧/ ١٦٧).

 ⁽۲) البيت للأعشى في ديوانه ص٣٤٧؛ ولسان العرب (رحح)، (خدم)؛ وتهذيب اللغة (٣/ ٤٣٤)؛ وكتاب العين
 (٣/ ٢٥، ٤/ ٣٥٠)؛ وتاج العروس (رحح)، (خدم).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (رحح)، (صفر)؛ وتاج العروس (صفر).

⁽٤) البيت للأسود بن يعفر في ديوانه ص٥٧؛ ولسان العرب (حلل)؛ وكتاب الجيم (١/ ١٥٠، ١٧٨)؛ وورد «بجُمْدِ» مكان «بحمد».

* وحَلَّهُ واحْتَلَّ به واحْتَلَّه: نَزَلَ به.

* ويقال للرَّجُل إِذَا لم يكُنْ عِنْدَهُ غَنَاءٌ: لا حُلّى ولا سيرى، كأن هذا إنما قيل أوَّلَ وَهُلَة لمُؤنَث فَخُوطبَ بعلامةِ التأنيث، ثم قيلَ ذلك للمذكر والاثنين والثَّنتين والجماعة محكيًا بلفظ المؤنَّث. وكذلك حَلَّ بالقَوْم وحَلَّهُمْ، واحْتَلَّ بهم واحْتَلَّهُمْ، فإما أن تكُونا لُغَتَيْنِ كلتاهما وَضْعٌ، وإما أن يكُونَ الأصل حَلَّ به ثم حُذِفَت الباءُ وأُوصِل الفعلُ إلى ما بعده فقيل: حَلَّه.

* ورَجُلٌ حَالٌ من قوم حُلُولِ وحُلاَّلِ وحُلَّلِ.

* وأحلَّهُ المكانَ وأحلَّهُ به وحَلَّلَهُ إياه وحَلَّ به: جعله يَحُلُّ، عاقبَتِ الباءُ الهمزة، قال قيسُ بنُ الحَطيم:

دِيارُ التي كانَتْ ونَحْنُ على مِنَّى تَحُلُّ بِنا لُولا نَجَاءُ الرَّكَائِبِ^(١) أَى تَجَعَلْنا نَحلُّ.

* وحالَّهُ: حَلَّ مَعَهُ.

* وحَليلَةُ الرَّجُلِ: امْرَاتُهُ. وهو حَلِيلُها لأنَّ كلَّ واحد منهما يُحالُّ صاحِبَه، وهو أمثلُ من قولِ من قال إنما هو من الحَلالِ أى أنه يَحِلُّ لها وَتَحِلُّ له، وذلك لأنه لَيْسَ باسْمٍ شَرْعى إنما هو من قديم الأسماءِ.

* وقيل: حليلتهُ: جارَتُه، وهو من ذلك، لأنهما يَحُلاَّنِ بموضِعِ واحدٍ وحُكِيَ عن أبي ريدِ أن الحَليل يكون للمؤنث بغير هاءِ.

* والحِلَّة: القوم النُّزُولُ، اسْمٌ للجمع.

* والحلَّةُ: هَيْئَةُ الحُلُول.

* والحِلَّةَ: جماعةُ بُيُوتِ النَّاسِ لانها تُحَلُّ، قال كُراع: هي مائةُ بيتٍ؛ والجمع حِلاَلٌ.

* والحِلَّةُ: مَجْلِسُ القَوْمِ لأنهم يَحُلُّونه.

* والحِلَّةُ: مُجْتَمَعُ القَوْم، هذه عن اللحياني.

* والمَحَلَّةُ: مَنْزِلُ القوم.

* ورَوْضَةً مِحْلالٌ: أكثرَ الناسُ الحُلُولَ بها، وعندى أنها تُحِلُّ الناسَ كثيرًا، لأنَّ مِفْعالاً إنما هي في معنى فاعلٍ لا في معنى مفعولٍ. وكذلك أرْض مِحْلاَلٌ.

⁽١) البيت لقيس بن الخطيم في ديوانه ص٧٧؛ ولسان العرب (حلل).

* والمُحلتانِ: القِدْرُ والرحَى، فإذا قلتَ المُحلاَّتُ فهى الدلْوُ والقِرْبَةُ والجَفْنَةُ والسَّكِّينِ والفَأس والزَّنْد لَان مَن كانت هذه معه حل حيثُ شاء، قال:

لا يَعْدِلَنَّ أَتَاوِيُّونَ تَضْرِبُهُمْ نَكْبًاءُ صِرٌّ بأصحابِ الْمُحِلاَتِ(١)

الأتاويُّونَ: الغُرَبَاءُ. قال أبو على الفارسيُّ: هذا على حذف المفعول كما قال تعالى: ﴿ يَوْمَ تُبُدَّلُ الأَرْضُ غَيْرَ الأَرْضِ والسمواتُ ﴾ [إبراهيم: ٤٨] أى والسمواتُ غَيْرَ السمواتِ. ويُروى: لا يُعْدَلَنَّ. فعلى هذا لا حذف فيه.

- * وتَلْعَةٌ مُحِلَةٌ: تَضُمُّ بيتًا أو بيتَيْنِ. قال أعرابيّ: أصَابَنا مُطَيِّرٌ كَسَيْلِ شعابِ السَّخْبَرِ، وَقَى التَّلْعَةَ الْمُحِلَّةَ. وَيُرْوَى: سَيَّلَ شِعابَ السَّخْبَرِ، وإنما شبهه بشعاب السَّخْبَرِ وَهي مَنابِتُه لأن عَرْضَها ضَيَّقٌ فَطُولها قَدْرُ رَمْيَة بحَجَر.
 - * وحَلَّ من إحرامه يَحِلُّ حِلاًّ.
 - * وأحَلَّ: خَرَجَ، وهو حَلاَلٌ، ولا يُقال حالُّ، على أنه القياسُ.
- * وفعل ذلك فى حُلِّهِ وحُرْمِهِ أى فى وقت إحلاله وإحرامِهِ وقوله عَزَّ وجلَّ: ﴿حَتَى يَبْلُغَ الهَدْىُ مَحلهُ ﴾ [البقرة: ١٩٦] قيل: مَحِلَّ مَنْ كانَ حَاجًا يَوْمَ النحْرِ ومَحِلًّ مَنْ كان مُعْتَمِرًا يوم يَدْخُلُ مكة .
 - * والحِلُّ: ما جاوزَ الحَرَمَ.
- * ورجُلٌ مُحِلُّ: مُنتَهِكٌ للْحَرَامِ، وقيل هو الذي لا يَرَى للشهر الحَرَام حُرْمَةً. وفي الحديث «أَحِلَّ بَن أَحَلَّ بِكَ» (٢٠) يقول: من تَرَك الإحرامَ وأحَلَّ بِك وقاتلَكَ فأحْللُ بِه وقاتِلْهُ وإن كنت مُحْرِما.
 - * والحِلُّ والحَلاَلُ والحَلِيلُ: نقيض الحَرَام.
- * حَلَّ يَحِلُّ حِلاً. وأحلَّه اللهُ وحَلَّلَهُ وقوله تعالى: ﴿يُحلُّونَه عامًا ويُحَرِّمُونَه عامًا﴾ [التوبة: ٣٧] فَسرَّه تُعلبُ فقال: هذا هو النَّسِيءُ كانوا في الجاهلية يَجْمعونَ أياما حتى تصير شهرًا، فلما حجَّ النبي ﷺ قال: «الآنَ استدارَ الزَّمانُ كَهَيْئته»(٣).
- * وهذا لك حِلَّ أى حَلاَلٌ، يُقالُ: هو لك حِلِّ وبِلٌّ، وكذلك الانثى. ومن كلام عبد المُطَّلِبِ ﴿لا أُحِلُّها لِمُغْتَسِلٍ وهى لشارب حِلٌّ وَبِلٌّ» بِلُّ إتباعٌ، وقيل: مُباحٌ، حِمْيَرِيَّةٌ.

⁽١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حلل)، (أتي)؛ والمخصص (١٣/٢٢٥)؛ وتاج العروس (حلل)، (أتو).

⁽٢) ذكره أبو عبيد في ^وغريب الحديث»، (٢/ ٤٢٢).

⁽٣) أخرجه البخارى في (بدء الخلق)، (ح٣١٩٧) وفي غير موضع، ومسلم (ح١٦٧٩).

- * واستحل الشيءَ: اتخذه حَلاَلاً، أو سأله أن يُحلَّه له.
- * والحُلُوُ الحَلالُ: الكلامُ الذي لا ريبَة فيه، أنشد ثعلبٌ:

تَصَيَّدُ بِالْحُلُوِ الْحَلَالِ وَلا تُرَى على مَكْرَهِ يَبْدُو بِهَا فَيَعِيبُ (١)

- * وحَلَّلَ اليمينَ تَحْليلا وتَحلَّةً وَتحلَّا ـ الأخيرة شاذةٌ ـ كَفَّرَها.
- * والتَّحلَّةُ: مَا كَفَّرَهُ بِهِ وَفِي التَنزِيلِ ﴿قَدْ فَرَضَ اللهِ لَكُمْ تَحلَّةَ أَيْمَانِكُمْ ﴾ [التحريم: ٢].
 - * والاسم من كلّ ذلك الحلُّ، أنشد ابن الأعرابيّ:

ولا أجعل المعرُوفَ حِلَّ اليَّةِ ولا عِـدَةً في الناظر المُتغَيَّبِ (٢)

هكذا وجدْتُه المتغيَّب مفتوحة الياءِ بِخَطَّ الحامضِ والصحيحُ المتغيِّب بالكَسْرِ.

* وحكى اللحيانيُّ: أعْطِهِ حُلاَّنَ يَمِينِه أَى مَا يُحَلِّلُ يَمِينه.

* وحكى سيبويه: لأفْعَلَنَّ كَذَا إِلاَّ حِلُّ ذلك أَنْ أَفْعَل كَذَا أَى ولكن حِلُّ ذلك، فُحِلِّ مُبْتَدَأَةٌ وما بَعْدَها مبنيُّ عليها.

عَلَىِّ: معناه تَحلَّةُ قَسَمَى أو تَحْليلُه أن أفعل كذا.

* والمُحَلِّلُ من الخيل: الفَرَسُ الثالثُ من خَيْل الرِّهان، وذلك أن يضع الرجلان رَهْنَيْنِ بينهما ثم يأتى رجُلٌ سواهما فَيُرسِلُ معهما فَرَسَه، ولا يَضَع رَهْنا فإن سبق أحد الأوَّلَين أخذ رَهْنه ورَهْنَ صاحبِه وكان حَلاَلاً له من أجل الثالث وهو المُحلِّلُ وإن سبق المُحلِّلُ ولم يَسْبِقُ واحدٌ منهما أخذ الرَّهنين جَمِيعا، وإن سبق هو لم يكن عليه شيءٌ وهذا لا يكون إلاَّ في الذي لا يُؤْمَنُ أنْ يَسْبِقَ، وأمَّا إذا كان بليدًا بَطيئًا قد أُمِنَ أنْ يَسْبِقَهُما فذلك القِمار المنهي عنه، ويسمَّى أيضًا الدَّخِيلَ.

* وضَرَبَه ضَرْبا تَحْلِيلاً أَىْ شَبْهَ التَّعْزِيرِ، وإنما اشْتُقَّ ذلك من تَحْليلِ اليمين ثم أُجْرِيَ في سائِرِ الكلامِ حتى قيل في وَصْفِ الإبلِ إذا بركت، قال كَعْبُ بنُ زُهَيْرِ:

* نَجائِبٌ وَقُعُهُنَّ الأرْضَ تَحْليلُ *(٣)

اي هين. أي هين.

⁽¹⁾ البيت بلا نسبة في لسان العرب (حلل)، (كره)؛ وتاج العروس (حلل)، (كره).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (غيب)، (نظر)، (حلل)؛ وتاج العروس (غيب)، (حلل).

⁽٣) شطر البيت لكعب بن زهير في ديوانه ص١٣؛ ولسان العرب (يسر)، (لحق)، (حلل)، (خدى)؛ وكتاب العين (٣/ ٢٧)؛ وتاج العروس (يسر)، (لحق)، (حلل)، (خدى)؛ وبلا نسبة في المخصص (٣/ ١١٩). وصدر البيت: * تخدى على يسرات وهي لاحقة *.

- * وحَلَّ العُقْدَةَ يَحُلُّها حَلاّ: نَقَضَها فانْحَلَّتْ.
 - * وكُلُّ جامد أُذيبَ فَقَدْ حُلَّ.
- * والمُحَلَّلُ: الشيءُ اليَسِير كقول امريِّ القيسِ:

* غَذَاها نَمِيرُ الماءِ غَيْرُ المُحَلَّلِ *(١)

وهذا يحتمل مَعنيينِ: أحَدهما أن يَعْنىَ أنه غذاها غذَاءً ليس بِمُحَلَّلِ أى ليس بيسيرٍ ولكنه مُبالَغٌ فيه، والآخَر أن يَعْنِي غَيْرَ مَحْلُولِ عليه أي لم يُحَلَّ عليه فَيُكَدَّرَ.

- * وكُلُّ ماء حَلَّتُهُ الإبل فَكَدَّرَتُهُ: مُحَلَّلٌ.
- * وحَلَّ عَلَيه أَمْرُ اللهِ يَحِلُّ حُلُولاً: وجبَ وفى التنزيل ﴿أَن يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ من رَبِّكُمْ﴾ [طه: ٨٦] ومن قرأ: أن يَحُلَّ فمعناه أن ينزلَ.
 - * وأحَلَّه الله عليه: أوجَبَهُ.
- * وحَلَّ عليه حَقِّى يَحِلِّ مَحِلاً. وهو أحَدُ ما جاء من المصادر على مثال مَفْعِل بالكسر كالمرجع والمحيض، وليس ذلك بَمطَّرِد إنما يُقْتصر على ما سُمِعَ منه، هذا مذهب سيبويه، فأمَّا قوله تعالى: ﴿حَتَّى يَبْلُغَ الهَدْيُّ مَحِلَّهُ ﴾ [البقرة: ١٩٦] فقد يكون المصدر ويكون الموضع.
- * وأحَلَّت الشاةُ والناقةُ وهي مُحِلِّ: درَّ لَبَنُها، وقيل: يَبِس لَبَنُها ثُمَّ أَكَلَتِ الرَّبِيعَ فَدرَّتُ. وعبَّر عنه بعضهم بأنه نُزُول اللّبن من غير نَتَاجٍ. والمعنيان متقاربان، وكذلك الناقةُ أنشد ابنُ الأعرابيّ:

ولكِنَّهَا كَانْتَ ثَلَاثًا مَيَاسِرًا وحائِلَ حُولٍ أَنْهِزَتْ فَاحَلَّتِ (١)

يَصِف إبلاً وليسَتُ بِغَنمِ لأن قبل هذا:

فَلُوْ أَنْهَا كَانْتُ لِقَاحِي كَثْيَرَةً لَقَدْ نَهِلَتْ مِنْ مَاءِ جُدُ وعَلَّتِ (٣)

- * وأحلَّتِ الناقةُ على ولَدِها: دَرَّ لبنُها، عُدَّى بِعَلَى لأنه في معنى دَرَّتْ.
 - * وتَحَلَّلَ السفَرُ بالرَّجُلِ: اعْتَلَّ بعد قُدُومِه.
- * والإِحْلِيلُ والتِّحليلُ: مَخْرَجُ البَوْلِ من الإنسانِ وَمَخْرَجُ اللَّبَنِ من الثدى والضَّرْعِ.

⁽١) شطر البيت لامرئ القيس في ديوانه ص١٦؛ ولسان العرب (نمر)، (حلل)، (قنا)؛ وتاج العروس (حلل)، (قني)؛ وصدر البيت: * كبكر المقاناة البياض بصُفُرة *.

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العَربُ (يسرُ)، (نهزَ)، (حلَّل)؛ وتاج العروس (نهز).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (جدد)، (حدد)، (يسر)، (حلل)؛ وتاج العروس (جدد)، (حدد).

* وامرأةٌ حَلاًّءُ: رسْحَاءُ، وذِنْبٌ أَحَلَّ بين الحَلَلِ كَذَلك.

* والحَلَلُ: اسْتِرْخاءُ عَصبِ الدَّابَّةِ، فرسٌ أحَلُّ. وخَصَّ أَبُو عُبَيْدٍ به الإبلَ.

* والحَلَلُ: رَخَاوةٌ في الكَعْبِ، وقد حَلِلتَ حَلَلاً وفيه حَلَّةٌ وَحَلَّةٌ أَى تَكَسُّرٌ وَضَعْفٌ، الفتح عن ثعلب والكسر عن ابن الأعرابيّ.

* والحلاَلُ: مَرْكبٌ من مَراكب النَّساء. قال طُفَيْلٌ:

وراكِضَة مَا تَسْتَجِنُّ بِجُنَّة ﴿ بَعِيرَ حِلاَلُ غَادَرَتُهُ مُجَعْفَلِ (١)

مُجَعَفَلٌ: مَصرُوعٌ.

* والحلُّ: الغَرَضُ الذي يُرْمَى إليه.

* والحلاّلُ: مَتَاعُ الرجُل، قال الأعشى:

وَكَأَنَّهَا لَم تَلْقَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ ضُرًّا إذا وَضَعَتْ إليكَ حِلاَلها(٢)

قال أبو عبيد: بلغتنى هذه الرّوايّةُ عنِ القاسِمِ بنِ مَعْنٍ، قال: وبعضهم يَرْوِيهِ جِلالها، وقوله أنشده ابنُ الأعرابيّ:

وَمُلْوِيَةٍ تَرَى شَمَاطِيطَ غارَةٍ علَى عَجَلٍ ذَكَّرْتُها بِجِلاًلِها(٣)

فَسَّرَه فقال: حَلَالُها: ثِيابُ بَدَنِها ومَا عَلَى بَعِيرِها، والمعروف أن الحِلاَلَ المَرْكَبُ أو مَتَاعُ الرَّحْلِ لا أنَّ ثِيابَ المَرْأةِ معدودةٌ في الحِلالِ، ومعنى البيت عنده: قُلْتُ لها ضُمِّى إلَيْكِ ثَيَابَك وقَدْ كانت رَفَعَتُها من الفَزَعِ.

* وَالْحُلَّةُ: إِذَارٌ وَرِدَاءٌ بُرْدٌ أَوْ غَيْرُهُ، ولا يقال لها: حُلَّةٌ حَتَّى تكونَ من تُوبَيْنِ، والجمع حُلَلٌ وحلالٌ. أنشد ابنُ الأعرابي:

> ليس الفتى بالمُسْمِنِ المُخْتالِ ولا الَّذِي يَرْفُل في الحِيلالِ(١٤)

> > * وحَلَّلُه الحُلَّةَ: ٱلْبَسَهُ إياها، أنشد ابنُ الأعرابيّ:

⁽۱) البيت لطفيل في ديوانه ص٦٨؛ ولسان العرب (جعفل)، (حلل)؛ وتهذيب اللغة (٣/٣٢٣)؛ وتاج العروس (جعفل)، (حلل)؛ وبلا نسبة في المخصص (٧/١٤٧).

⁽٢) البيت للأعشى في ديوانه ص٧٩؛ ولسان العرب (حلل)؛ وبلا نسبة في المخصص (١٤٣/٧)؛ وتاج العروس (حلل).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حلل)؛ وتاج العروس (حلل).

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حلل).

لَبِسْتَ عَلَيْكَ عِطَافَ الحَيَاءِ وَحَلَّكَ الْمَجْدَ بَنْيُ الْعُلاءِ^(۱) أَى الْبَسَك حُلَّتُهُ، ورَوَى غَيْره: وجَلَّلُكَ.

* والحُلاَّنُ: الجَدْئُ. وقيل: هو الجَدْئُ الذي يُشَقُّ عليه بَطْنُ أُمَّه فيُخْرَجُ، قالَ ابنُ أُحْمَ

تُهدَى إليه ذِرَاعُ الجدْى تَكْرِمَةً إمَّا ذَبِيحًا وإمَّا كَانَ حُلاَّنَا(٢) وقالَ اللحيانيُّ: الحُلاَّنُ لغَةٌ في الحُلاَّمِ كَانَّ وقالَ اللحيانيُّ: الحُلاَّنُ لغَةٌ في الحُلاَّمِ كَانَّ أَحَدَ الحَرفينِ بدلٌ من صاحبه. فإن كانَ ذلك فهو ثلاثيّ.

* والحِلَّةُ شجرةٌ شاكةٌ أصْغَر من القتادة يُسميها أهلُ البادية الشَّبْرِقَ. وقال ابنُ الأعرابيّ: هي شجرة إذا أكلتها الإبلُ سَهُلَ خُرُوجُ أَلَبانِها. وقيل: هي شجرةٌ تَنْبتُ بالحِجازِ تَظْهَرُ من الأرْضِ غبراء ذاتَ شَوْك تأكُلُها الدوابُ وهو سريعُ النَّباتِ يَنْبُتُ بالجَدَد والإكامِ والحَصْباء ولا يَنْبُتُ في سَهْلِ ولا جَبَلٍ، وقالَ أبُو حنيفةً: الحِلَّةُ: شَجَرةٌ شاكةٌ تنبُتُ في غِلَظِ الأرْضِ أصغرُ مِن العَوْسجةِ وورقُها صِغارٌ وَلا ثَمَرَ لها وهي مَرْعَي صِدْقٍ، قال:

تَأْكُلُ مَن خَضْبِ سَيَالُ وَسَلَمْ وَسَلَّمْ وَسُلَّمْ وَسَلَّمْ وَسَلَّمُ وَسَلَّمُ وَسَلَّمُ وَسَلَّمْ وَسَلَّمْ وَسَ

* وَالْحِلَّةُ: مَوْضَعُ حَزْنٍ وَصُخُورٍ فَى بِلادٍ بنى ضَبَّةَ مَتَّصِل برملٍ.

وإحْليل: اسمُ واد حكاه ابنُ جني، وأنشد:

فلو سَالَتْ عنَّا لأنْبِئَتَ انَّنا بِإِحْلِيلَ لا نَرْدَى ولا نَتَخَشَّعْ (١)

* وإحْليلاءُ: مَوْضعٌ.

* وحَلْحَلَ القومَ: أزالهم عن مَوَاضِعِهم.

* والتَّحَلْحُلُ:التَّحَركُ والذَّهابُ.

* وحَلْحَلْتُهُمْ: حَرَّكْتُهُمُ.

* وتَحَلْحَلْتُ عن المكان: كَتَزَحْزَحْتُ، عن يعقوب.

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (عطف)؛ وورد (ثني؛ مكان (بني).

 ⁽۲) البيت لابن أحمر في ديوانه ص١٥٥، ولسان العرب (حلف)؛ وتهذيب اللغة (٣/٤٣٩)؛ وتاج العروس (ذبح)، (حلل)، (حلف)؛ والمخصص (٧/١٨٥، ٣١/ ٢٨٤)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حلف)؛ وكتاب العين (٣/ ٢٨) وورد (نهدى» مكان (تهدى».

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (وطأ)، (حلل)؛ وتاج العروس (حلل)، وورد «يأكل» مكان «تأكل».

⁽٤) البيت لكانف الفهمي في تاج العروس (حلل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حلل).

* والحُلاحِلُ: السَّيِّدُ الشُّجاعُ الرَّكِينُ. وقيلَ: هو الضَّخْمُ الْمُرُوءَةِ. وقيلَ: هو الرَّذِينُ مَعَ تَخانَة. وَلا يُقَال ذلكَ للنساءِ وليسَ له فِعْلٌ وحكى ابنُ جنيّ: رَجُلٌ مُحَلْحَلٌ. ومُلَحْلحٌ. في ذاً المَعْني.

* وحَلْحَلٌ: اسْمُ مَوْضع.

* وحَلْحَلَةُ: اسمُ رَجُلٍ.

* وحُلاحِلٌ: مَوْضعٌ، والجيمُ أعلى.

* وحَلْحَلَ بِالإِبِلِ: قَالَ: حَلْ حَلْ.

ومن خفيف هذا الباب

* حَلْ وَحَلٍ: رَجْرِ لإِنَاثِ الإِبلِ: خاصَّةً. ويقالَ: حَلاَ وحَلِي لا حَلِيتِ، وقد اشْتُقَّ منه اسمٌ فقيل الحَلْحالُ، قال كُثَير عزَّة:

ناج إذا زُجِرَ الرَّكائِبُ خَلْفَهُ فَلَحِقْنَهُ وَتُنِينَ بِالحَلْحالِ(١)

مقلوبه: [ل ح ح] مقلوبه: ال ح ح]

* اللَّحَحُ في العَينِ: صُلاقٌ يُصِيبُها والتِصاقٌ. وقيل: هو التزاقُها مِنْ وَجَعِ، وقيلَ: هو لُزُوقُ أجفانها لكثرَةِ الدُّموعِ وقد لِححَتْ عينُه تَلْحَحُ لَحَحا _ بإظهار التَّضعيفُ _ وهو أحد الاحرُف التي أُخْرِجَتْ على الاصلِ من هذا الضَّرْبِ مُنَبهَةً على أصْلِها ودليلاً على أوَّليَّةِ حالها. والإدْغامُ لغَةً.

* ولَّحتْ عينُه كَلَخَّتْ: كَثُرَتْ دُمُوعُها وغَلُظَتْ أَجْفانُها.

* وهو ابنُ عم لَحٌ في النكرة وابنُ عَمِّى لِخًا في المعرِفة أي لازِقُ النَّسَبِ من ذلك، والواحدُ والاثنانِ والجميعُ والمَؤنَّثُ في هذا سَواء، وقال اللحياني: هما ابنا عم لحِ ولحّا، وهما ابنا خالةٍ كلّا ولا يُقال هما ابنا خالٍ لحّا ولا ابنا عَمَّةٍ لاَنَّهُما مُفْترقانِ إذْ هُمَا رَجُلٌ وامرأةٌ.

* وواد لاحٌّ: ضَيِّقٌ أَشِبٌ يَلْزَقُ بَعضُ شَجَرِه ببعض وفي حديث إسماعيلَ عليه السَّلام وأُمَّه هاجَرَ «والوادي يومئذ لاحٌّ»(٢) حكاه الهَروييُّ في الغَرِيبَينِ.

* وَالَحَّ فَى الشَّىء: كَثَرَ سُؤَالَهُ إِيَّاهُ كاللاصِق به، وقيل: الحَّ عَلَى الشيء: أَقْبَلَ عليهِ لا يَفْتُر عنِه. وكُلُّه مِنْ اللَّزُوقِ.

⁽١)البيت لكثير عزة في ديوانه ص٢٨٧؛ ولسان العرب (حلل)؛ وتاج العروس (حلل).

⁽٢)ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (٤/ ٢٣٦). وأصل الحديث في البخاري.

* ورَجُلٌ مِلْحاحٌ: مُدِيمٌ للطَّلَبِ.

* والمُلْحاحُ مِنَ الرِّحَالِ: الذَّى يَلْزَقُ بظهر البَعيرِ فَيعَضُّه ويَعْقِرُهُ، وكذلك هو من الأُقْتاب والسرُوج.

* وقد ألَحَّ عليه. قال البَعيثُ:

ألَّدُ إذا لاقَيْتُ قُومًا بِخُطَّةٍ اللَّهِ على أكتافِهِمْ قَتَبٌ عُقَرْ(١)

* وألحَّ السحابُ بالمطر: دَامَ، قال امرُؤُ القيسِ:

دِيارٌ لِسَلْمَى عَافِياتٌ بِذِي خَالِ اللَّهِ عَلَيْهَا كُلُّ أُسْحَمَ هَطَّالِ(٢)

* وسحَابٌ مِلْحاحٌ: دائمٌ.

* وألَّحتُ المَطيُّ: كَلَّتُ فَأَبْطَأَتُ.

* وكُلُّ بطِيءٍ: مِلْحاحٌ.

* ودَابَّةٌ مُلحَّ إذا بَرَك ثَبَتَ ولمْ يَنْبَعثْ.

* وتَلَحْلَحَ القومُ: ثَبَتُوا مَكَانَهُمْ فلمْ يَبرَحُوا، قالَ:

بِحَى اذَا قيلَ اظْعَنُوا قد أُتِيتُم اقامُوا على أَثْقَالِهم وتَلَحْلَحُوا(٣)

* وتَلَحْلَحَ عَن المكانِ: كَتزَحْزَحَ.

* وخُبزةٌ لِّحَةٌ ولحْلَحَةٌ ولحْلَحٌ: يابِسةٌ، قال:

حَتَى اتَّقَتْنا بِقَرِيصٍ لحُلَحٍ وَمَذْقَةٍ كَقُرْبِ كَبْشٍ أَمْلَحٍ⁽¹⁾

الحاءوالنون

* والحَنينُ: التَّشَوُّقُ، والمعنيانِ متقاربانِ.

- (١) البيت للبعيث المجاشعي في لسان العرب (لحح)، (عقر)؛ وتهذيب اللغة (٢١٧/١)؛ وتاج العروس (لحح)؛ (عقر).
- (۲) البيت لامرئ القيس فى ديوانه ص۲۷؛ ولسان العرب (لحح)؛ وتاج العروس (لحح)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (هطل)؛ والمخصص (٩/ ١١٢، ١٩٤).
- (٣) البيت لابن مقبل في ديوانه ص٣٤؛ ولسان العرب (لحح)؛ وتهذيب اللغة (٣/٤٤٤)؛ وتاج العروس (لحح)؛
 وبلا نسبة في المخصص (٦٦/١٢).
 - (٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (لحج)؛ وتاج العروس (لحج).

- * حنّ يحنُّ حَنينا.
- * واستحَنَّ: استَطْرَبَ.
- * وحنَّت الإبلُ: نَزَعَتْ إلى أوْطانِها وأولادها.
- * والناقة تَحِنُّ في إثْرِ وَلدِها حَنِينا تَطْرَبُ مَعَ صَوْتٍ. وقيل: حنينُها: نِزَاعُها بصوْتٍ وبغير صوْتِ. وقيل: حنينُها: نِزَاعُها بصوْتٍ وبغير صوْتِ. وَالْأَكْثُرُ أَنَّ الحنينَ بالصَوْتِ.
 - * وَتَحَانَّتُ كُحنَّتُ . حكاه يعقُوبُ في بعض شُروحه .
 - * وكذلك الحَمامةُ والرَّجُلُ وسمع النبيُّ ﷺ بلالاً يُنشِد:

الاليتَ شِعْرِي هل أَبِيتَ ليلةً بِوَادٍ وحَوْلَى إِذْخِرٌ وَجَلِيلٌ (١)

فقالَ له: حَنَّنْتَ يا بن السودَاء.

* والحَنُونُ مِنَ الرّياحِ: التي لها حنينٌ كحنينِ الإبلِ أي صوت يُشْبِه صوْتَها عند الحنينِ.

* وقد حَنَّتْ وَاسْتَحَنَّتْ. أنشد سيبويه لأبي رُبيدٍ:

مُسْتَحِنٌّ بها الرّياحُ فما يَجْ عَلَى عَجْد مِاللَّهُ عَلَى الظَّلام كُلُّ هَجُود (٢)

* وسحابٌ حَنَّان، كذلكَ. وقولُه:

* فاستقبلت ليلة خِمسِ حَنَّانْ *(٣)

جَعَلَ الحَنَّانَ للخِمْسِ وإنما هو في الحقيقةِ للناقة لكنْ لَمَّا بَعُدَ عليهِ أمدُ الوردِ فحَنَّتْ نَسَبَ ذلكَ إلى الخمْس حيثُ كانَ منْ أجْلِهِ.

* وَامْرَأَةٌ حَنَّانَةٌ: تَحِنُّ إلى رَوْجُهَا الأُوَّلِ. وقيل: هي التي تَحِنُّ على وَلَدِهَا الذِي من رَوْجُهَا الْمُفَارِقَهَا.

* والجُنُونُ من النساءِ: التي تتزوج رِقَّةٌ على ولَدِها إذا كانوا صِغارا ليقومَ الزوجُ بأمرهم.

يمشين بالإحمال مشى الغيلانُ فاستقبلت ليلة خمس حَنَّــانُ تعتل فيـــه برجيع العيـــدان

⁽۱) البيت لبلال مؤذن الرسول ﷺ في لسان العرب (فخخ)، (جلل)، (شيم)، (حنن)؛ وتاج العروس (فخخ)، (جلل)، (شيم)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (جنن)؛ وكتاب العين (١٨/٦)؛ وتاج العروس (حنن)، وورد (عكة مكان «بواد».

⁽٢) البيت لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص٤٥؛ ولسان العرب (حنن).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (رجع)، (علل)، (حنن)؛ وتاج العروس (علل)، وورد هكذا:

- * وحنَّةُ الرجُل: امرأته.
- * وما لَهُ حانَّةٌ ولا آنَّةٌ. الحانَّةُ: الناقَةُ، والآنَّةُ: الشاةُ، وقيل: هي الأمَةُ لأنها تَئنُ من التَّعب.
- * وقالوا: «لا أَفْعَل ذلك حتى تَحِنَّ الضبُّ في أثَرِ الإبل الصَّادِرَةِ» وليس للضبّ حنينٌ، إنما هو مثلٌ، وذلك لأن الضَّبُّ لا يرد أبدًا.
 - * والطَّسْتُ تَحنُّ إذا نُقرَتْ، على التَّشبيه.
 - * وحَنَّت الْقَوْسُ حنينًا: صَوَّتَتْ. وأحَنَّها صاحِبُها وقوسٌ حَنَّانَةٌ، أنشد أبو حنيفةً:

* حَنَّانَةٌ مِنْ نَشم أو تَأْلَبِ *(١)

قال أبو حنيفة: وكذلك سُمِّيت القوسُ حَنَّانةً. اسمٌ لها عَلَمٌ، هذا قولُ أبى حنيفة وحدَّهُ، ونحن لا نعلم أن القوْس تُسَمَّى حنانةً إنما هو صفةٌ تَغْلِبُ عليها غَلَبَةُ الاسمِ، فإنْ كانَ أبو حنيفة أراد هذا وإلاَّ فقد أساءَ التَّعبير.

- * والحَنَّانُ من السَّهام: الذي إذا أُدِيرَ بالأنامل على الأباهِم حَنَّ لِعِتْقِ عُودِهِ والتِّثامِهِ.
 - * والحِنَّةِ ـ بالكسرِ ـ رِقَّةُ القَلْبِ، عن كُراع.
 - * والحَنانُ: الرَّحْمَةُ. أنشد سيبويهِ:

فقالت حنانٌ ما أتى بكَ هاهُنا أَذُو نَسَبِ أَمْ أَنْتَ بالحَىّ عارِفُ^(۲) أَى أَمْرى حَنانٌ أَو ما يُصيبُنا حَنانٌ. والذي يُرْفع عليه غَير مُسْتَعْمَلِ إظْهارُه.

* وقالوا: حَنانَيْكَ أَى تَحَنَّنَا عَلَى َ بعد تَحَنَّنِ، يقُول: كلَّما كنتُ فى رَحمة منك وخيرٍ فلا يَنْقَطِعنَ وليكُنُ موصولا بآخرَ من رَحْمَتِكَ هذا معنى التَّثْنِيَةِ عند سيبويهِ فى هذا الضَّرْب، قال طَرَفَةُ:

أبا مُنْذِرِ أَفْنَيْتَ فَاسْتَبْقِ بَعْضَنَا حَنانَيْكَ بَعْضُ الشَّرّ أَهْوَنُ مِن بعض (٣)

قال سيبويه: ولا يُسْتَعْمَل مُثَنَّى إلا في حَدَّ الإضافَةِ. وقد قالوا: حَنانا، فَصَلُوهُ من الإضافةِ في حَدَّ الإفراد، وكل ذلك بَدَلٌ من اللَّفْظِ بَالفِعْلِ، والذي يَنْتَصِبُ عليه غيرُ مستعمَل إظهارهُ كما أنَّ الذي يَرْتَفَعُ عليه كذلك.

⁽١) الرجز بلا نسبة في تاج العروس (حنن)؛ ولسان العرب (حنن).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حنن).

⁽٣) البيت لطرفة بن العبد في ديوانه ص٦٦؛ ولسان العرب (حنن)؛ وتاج العروس (حنن)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص١٢٧٣.

* وقالوا: سُبِحان الله وحَنانَيْهِ أَى واستِرْحامه كما قالوا: سُبِحان اللهِ وَرَيْحانَهُ أَى استرْزَاقَهُ.

وقول امرئ القيسِ:

وَيَمْنَعُهَا بَنُو شَمَجَى بنِ جَرْمٍ مَعِيزَهُمُ حَنَانَكَ ذَا الْحَنَانِ(١)

فسره ابنُ الأعرابي فقال: مَعْنَاهُ رَحْمَتكَ يا رَحْمَنُ فأغنني عنهُم، ورواه الأصمعي : ويَمْنَحُها أَى يُعْطِيها، وفسر حنانك برحمتك أيضًا أَى أنْزِل عليهم رَحْمَتَكَ ورزقَكَ فروايةُ ابن الأعرابي تَسَخُّطٌ وَذَمّ، وكذلك تفسيرُه. ورواية الأصمعيُّ تَشكُّرٌ وحَمْدٌ ودُعاءٌ لهم، وكذلك تَفْسيرُه. والفِعْلُ من كلّ ذلك تَحَنَّنَ عليه، قالَ:

تَحَنَّنْ عَلَى مَدَاكَ اللِّيكُ فإنَّ لكلِّ مقامٍ مَقالا(٢)

* والتَّحَنُّنُ كالحَنان.

* وتَحَنَّنُت الناقةُ على ولدها: تَعَطَّفَتْ وكذلك الشاة، عن اللحيانيّ.

* وطريقٌ حَنَّانٌ: بَيِّنٌ واضحٌ مُنْبَسِطٌ.

* وطريقٌ يُحِنُّ فيه العَوْدُ: يَنْبَسط.

* والحَنِينُ والحَنِينُ والحَنَّةُ: الشَّبَهُ وفي المَثَلِ «لا تَعدَم ناقَةٌ من أُمَّها حَنِينا وَحَنَّةً» أي شَبها. يقال ذلك لكل من أشْبَهَ أباهُ وأمَّهُ.

* وَالْحَنَانُ: الْهَيْبَةُ.

* وما تَحُنُّني شيئًا من شَرّكَ أي ما تَردُهُ عني.

* وما حَنَّنَ عنِّي أي ما انثني ولا قَصَّرَ، حكاه ابن الأعرابيّ.

* وأثَرٌ لا يُحِنُّ عن الجِلْدِ أَى لا يَزُولُ. وأنشد.

وإنَّ لهَا قتلي فَعَلَّكَ مِنْهُمُ وإلاَّ فَجُرْحٌ لا يُحِنُّ على العَظم(٣)

وقال ثَعْلَبٌ: إنما هو يَحِنُّ، وهكذا أنشد البيتَ ولم يُفَسِّرْهُ.

* والحَنُّونُ: نَوْرُ كُلِّ شَجْرَةٍ وَنَبْتٍ، واحدته حَنُّونَةٌ. وحَنَّنَ الشَجْرُ والعُشْبُ: أَخْرَجَ ذلك.

* والحِنَّانُ، بِكَسْرِ الحاءِ، لغةٌ في الحِنَّاءِ، عن ثعلبٍ.

(٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حنن).

⁽١) البيت لامرئ القيس في ديوانه ص١٤٣؛ ولسان العرب (حنن)، وورد «ويمنعها» مكان «ويمنحها».

⁽٢) البيت للحطيئة في ديوانه ص٧٧؛ ولسان العرب (قول)، (حنن)؛ وتاج العروس (قول)، (حنن).

* وزيتٌ حَنِينٌ: مُتَغَيِّرُ الرَّيحِ، وجوْزٌ حَنِينٌ كذلك، قال عَبِيد بنُ الأبرصِ: كأنها لَقُوةٌ طَلُوبُ تَحنُّ في وكرها القلوب(١)

* وبنو حُنّ : حَيّ ، قال ابن دُريد: هم بَطْنٌ مِنْ بَني عُذْرَةَ ، وقال النَّابِغَةُ:

تَجَنَّبْ بَنِي حُنَّ فإنَّ لِقَائَهُمْ ۚ كُرِيْهٌ وإنْ لَمْ تَلْقَ إلاَّ بَصَابِرٍ (١)

والحِنُّ: حَيُّ من الجنّ، منهم الكلابُ البُهُمُ: يقالُ: كَلْبٌ حِنِّى، وقيلَ: الحِنُّ ضَرْبٌ من الجنّ. وأنشد:

* يَلْعَبَنَ أَحُوالَىَ مَنْ حَنٌّ وَجِنَّ *(٣)

* والحِنَّ: سَفِلَةُ الجِنِّ أيضًا وضُعفاؤُهم، عن ابنِ الأعرابيّ، وأنشد للمُهاصِرِ بنِ المُحِلّ: * والحِنَّ : شَفِلَةُ الجِنِّ أيضًا فَخُتَلِفٌ نَجُواهُمُ جِنَّ وَحِنَّ * (١٠)

وليس في هذا ما يدُل على أنَّ الحِنَّ سَفِلَةُ الجِنّ ولا على أنَّهُم حيّ من الجِنّ، إنما يدلُّ على أنَّ الحنَّ نوعٌ آخرُ غيرُ الجنّ.

- * وحَنَّةُ وحَنُّونَةُ: اسمُ امرأة.
- * وحُنيَنٌ: اسمُ واد بين مكَّةَ والطائفِ.
 - * وحُنَينٌ: اسمُ رَجُلِ.

* وقولُهم للرَّجُل إذا رُدَّ عن حاجَتِهِ "رَجَع بِخُفَّى حُنَينِ" أصْله أن حُنَيْنا كانَ رجُلا ادَّعى اللهِ أسدِ بن هاشِم بن عَبْدِ مناف فأتى عبدَ المطلب وعليه خُفَّانِ أحمران فقال: يا عَم أنا ابن أسدِ بنِ هاشم. فقالَ له عبد المطلب: لا، وثيابِ هاشم ما أعْرِفُ شمائِلَ هاشم فيكَ فارْجِعْ. فقالوا: رَجَع حُنَينٌ بِخُفَيَّهِ فصارَ مَثَلاً.

* والحَنَّانُ: مَوْضعٌ إليه يُنْسَبُ أَبْرَقُ الْحَنَّان.

* وحَنِينُ والحَنِينُ جميعًا: جُمادَى الأُولى، اسمٌ له كالعلم، قالَ:

وذُوا النَّحْبِ نُؤْمِنْـهُ فَيَقْضِى نُذُورَهُ لَدَّى البِيض مَنْ نِصْفِ الْحَنينِ الْمُقدّرِ (٥)

⁽۱) البيت لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص١٨؛ ولسان العرب (شيح)، (حنن)؛ وتاج العروس (رقب)، (شيخ)؛ وورد «تَيَبُسُ» مكان «تَحنُّ».

⁽٣) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص٩٨؛ ولسان العرب (حنن)؛ وجمهرة اللغة ص١٠٢.

⁽٣) الرجز في لسان العرب بلا نسبة (حنن).

⁽٤) الرجز لمهاصر بن المحل في لسان العرب (حنن)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص١٠٢؛ وتاج العروس (حنن)، والرجز الذي قبله: * أبيت أهوى في شياطين تُرِنْ *.

⁽٥) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حنن)؛ وتاج العروس (ُحنن).

وجمعهُ أحنَّةٌ وحُنُونٌ وحَنائنُ.

ومما ضوعف من هائه ولامه

* حِنْحْ، مُسكَّنَّ: رَجْرٌ للغَنمِ.

مقلوبه:[ن ح ح]

- * النَّحيحُ: صوتٌ يُرَدُّهُ الرجُلُ في جوْفه.
- * وشحيحٌ نَجيحٌ إِنْباعٌ، كأنه إذا سُئلَ اعْتلَّ كراهَةٌ للعطاءِ فردَّدَ نَفسَه لذلك.
 - * والتَّنَحْنُحُ والنَّحْنَحَةُ كالنَّحِيحِ وهوَ أشَدُّ من السُّعالِ.
- * والنَّحْنَحَةُ أيضا: صَوْتُ الجَرْعِ منَ الحَلْقِ، يقال منه: تَنْحَنَحَ الرَّجُلُ، عن كُراع، ولستُ منه على ثقة وأراها بالخاء، قالَ بعضُ اللَّغَويين: النَّحْنَحَةُ أن يُكرِّرَ قَوْلَ "نَح نَحْ" مُسْتَرُوحا، كما أنَ اللَّقْرُورَ إذَا تَنَفَّسَ في أصابِعهِ مُسْتَدُفِئا فقال: كَهْ كَهْ. اشتُقَّ منه المصدرُ ثمَّ الفِعْل، فقيل كَهْكة كَهْ كَهْ فاشتَقُّوا من الصوبِ.

ومما ضوعف من فائه ولامه

* نَحْنُ ضَمِيرٌ يُعْنَى به الاثنان والجميعُ المخبِرونَ عن أنفسهم وهى مبنيَّةٌ على الضَّمّ لأن نحنُ تَدلُّ على الجماعة، وجماعةُ المُضْمَرِين تدلُّ عليهم الميمُ أو الواوُ نحو فَعَلوا وَأَنْتم، والواوُ من جنس الضَّمة ولم يكن بُد من حركة نحنُ فَحُرِّكَتْ بالضَّم لأن: الضمّ من الواوِ، فأما قراءة من قرأ ﴿نَحْنُ نُحْيى وَنُمِيتُ﴾ [ق: ٤٣] فلابُدَّ أن تكون النونُ الأولى مختلسةَ الضمة تخفيفًا، وهي بمنزِلة المتحرِّكةِ، فأمًا أن تكون ساكنة والحاءُ قبلها ساكنة فخطأً.

الحاء والفاء

* حَفَّ القومُ بالشَّى، وحوالَيْه يَحُفُّونَ حفًا وحَفُّوهُ وحَفَّفُوهُ: أَحْدَقُوا به وفى التنزيل ﴿وتَرَى الملائِكَةَ حافِّينَ مِنْ حَوْلِ العَرْشِ﴾ [الزمر: ٧٥] وأنشد ابنُ الأعرابي:
كَبَيْضَةٍ أَدْحِيٍّ بميثِ خَميلَةٍ * يُحَفِّفُها جَوْنٌ بجُوْجُئِه صَعْلُ*(١)

وقوله:

إِبْلُ أَبِي الْحَبْحَابِ إِبْلُ تُعْرَفُ يَزِينُهِا مُحَفَّفٌ مُوَقَّفُ مُوَقَّفُ '^(۲)

⁽١) البيت لابن أحمر في ديوانه ص١٣٣٠؛ ولسان العرب (هفف)؛ ولمزاحم العقيلي في تهذيب اللغة (٣٧٨/٠)؛ وليس في ديوانه. وبلا نسبة في لسان العرب (حفف)؛ وتاج العروس (حفف).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (جفف)، (حفف)، (وقف)؛ وتاج العروس (جفف)، (وقف).

- * المحفَّفُ: الضَّرْعُ الممتَلَىُّ الذي له جوانبُ كأن جوانبهُ حَفَّقَتْه أي حَفَّتْ بِه. ورواه ابنُ الأعرابيّ «مُجَفَّفًا» يريد ضَرْعا كأنَّه جُفّ وهوَ الوَطْبُ الخَلَقُ.
- * والمِحَفَّةُ: رَحْلٌ يُحَفُّ بِثَوْبِ ثُمَّ تَرْكَبُ فيه المرأةُ. وقيل: المِحَفَّةُ: مَركَبٌ كالهَوْدَجِ إلآ أن الهودَجَ يُقبَّبُ والمِحِفَّةُ لا تُقبَّبُ. قال ابنُ دُريدٍ: سُمَيّتْ بها لان الحشبَ يَحُفُّ بالقاعدِ فيها: أي يُحيطُ به من جميع جَوانبه.
- * والحِفَفُ: الجَمْعُ وقيل قلَّةُ المَّاكُول وكثرةُ الأكلَة. وقال ثعلبٌ: هو أن يكونَ العيالُ مثلَ الزَّاد. وقال ابن دريد: هُو الضِّيقُ في المَعاشِ. وقالت امرأةٌ: خرَج رَوْجي ويَتِمَ ولَدى فَمَا أَصَابَهِم حَفَفٌ ولا ضَّفَفٌ قال: فالحَفَفُ: الضِّيقُ، والضَّفَفُ: أنْ يَقلَّ الطعامُ ويكثرَ آكِلُوهُ. وقيل: هو مقْدَارُ العيال، وقال اللحيانيُّ: الحَفَفُ الكَفَافُ مِنَ المَعِيشَةِ. وأصابهم حَفَفٌ من العَيْشِ أي شِدَّةً. ومارَثي عليهم حَفَفٌ ولا ضَفَفٌ: أي أثرُ عَوَدِ.
 - * وطعامٌ حَفَفٌ: قليلٌ.
 - * ومعيشةٌ حَفَفٌ: ضَنْكٌ.
 - * وحَفَّتْهُم الحاجةُ تَحُفُّهُمْ حَفّا شديدًا: إذا كانوا مَحَاوِيجَ.
 - * وعنده حَفَّةٌ من مَتاعٍ أوْ مالٍ: أى قوتٌ قليلٌ ليس فيه فَضْلٌ عَنْ أهْلِهِ.
 - * وكانَ الطُّعامُ حفافَ ما أكَلُوا أَىْ قَدْرَهُ.
 - * وَوُلِدَ له على حَفَفٍ أي على حاجَةٍ، هذه عن ابن الأعرابيّ.
 - * والحُفُوفُ: اليبسُ مِنْ غَيرِ دَسَم.
 - * وسَوِيقٌ حافٌّ: يابسٌ غيرُ مَلْتُوتٍ. وقيل: هو ما لم يُلَتَّ بسَمْنِ ولا زَيْتٍ.
 - * وَحَفَّتُ أَرْضُنَا تَحفُّ حُفُوفا: يبس بَقلُها.
 - * وحَفَّ بَطْنُ الرَّجُل: لمْ يَأْكُلْ دَسَمًا ولا لَحما فيبسَ.
 - * وحَفَّ اللَّحْيَةَ يحُفُّها حَفّا: أخذَ منها.
- * وحَفَّه يَحُفُّه حَفّا: قَشرَهُ، والمرأةُ تَحُفُّ وَجْهَها حَفّا وَحِفافا: تُزِيلُ عنه الشَّعَرَ بالموسَى وتَقْشرُهُ مشتَقٌ من ذلك.
- * وتَحْتَفُ : تَأْمُو مَنْ يَحُفُّه نَتْفا بِخَيْطَينِ. وهو من القَشْرِ واسمُ ذلك الشَّعرِ الحُفافَةُ،
 وقيل: الحُفافة: ما يَسْقُط من الشَّعرِ المحفُوفِ وغيرِه.
 - * وحَفَّتِ اللِّحْيَةُ تَحِفُّ حُفُوفًا: شَعَثَتْ.

وحَفَّ رأسُ الإنسانِ وغيرهُ يَحِفُّ حُفُوفا: شَعِثَ، قال الكُميّثُ:

يُطيَـلُ الحُفُـوفَ وَلا يَقْمَلُ^(١)

وأشْعَثَ في الدَّار ذي لِمَّة

يعنى وَتدًا.

وأحَفَّهُ صَاحِبُهُ: ترك تَعَهُّدُهُ.

* والحفافان: ناحِيَتا الرَّأسِ والإناءِ وغيرِهماً. وقيل: هما جانباهُ. والجمعُ أحِفَّةٌ.

* وإِنَاءٌ حَفَّانُ: بَلَغَ المَاءُ وغيرُه حَفَافَيْه.

* والأَحِفَّةُ أيضًا: مَا بَقَىَ حَوْلَ الصَّلَعَةِ مِن الشَّعَرِ، الواحِدُ حِفافٌ.

* والحفافُ: اللحم الذي في أسفَل الحَنك إلى اللَّهاة.

* والحَافَّانِ من اللِّسانِ: عِرْقانِ أخضرَانِ يكتَنِفانِ مِنْ باطِنٍ. وقيلَ: حافُّ اللِّسانِ طَرَفُهُ.

* ورَجلٌ حافُّ العَين بَيِّنُ الحُفُوف: أي شديدُ الإصابَة بها، عن اللحياني .

* وحَفُّ الحائك: خَشبَتُه العريضةُ يُنسِّق بها اللُّحْمَةَ بَينَ السَّدَا.

وَالْحَفُّ: الْمُنْسِجُ.

* والحَفَّةُ: الخشبةُ التي يَلُفُّ عليها الحائكُ الثَّوبَ.

* والحَفَّةُ: القَصَباتُ. وقيل: هي التي يضرب بها الحَائك كالسَّيْفِ.

* والحَفُّ: القَصَبَةُ التي تَجيءُ وتَذهَبُ، وجمعُها حُفُوفٌ.

وما أنْتَ بِحَقَّةٍ ولا نِيرةٍ: الحَقَّةُ ما تقدَّمَ. والنِّيرةُ: الحَشَبَةُ المُعترِضَةُ. يُضْرَبُ هذا لمن لا ينفعُ ولا يَضُرُّ.

* وَالْحَفِيفُ: صَوْتُ الشَّىءِ تَسْمَعَهُ كالرَّنَّةَ أَوْ طَيرَانِ الطائِرِ حَفَّ يَحِفُّ حَفيفا وَحَفْحَفَ.

* وحَفَّ الجُعَلُ يَحفُّ: طارَ، والجَفيفُ صوتُ جَناحَيْهِ.

* والأُنْثَى من الأساودِ تَحِفُّ حَفِيفًا، وهِو صَوْتُ جِلْدِهَا إذا دَلَكَتْ بعضَه بِبعضٍ.

* وحَفِيفُ الرَّيحِ: صَوْتُها في كُلِّ ما مَرَّتْ به. وقولُه أنشده ابن الأعرابيِّ:

* أَبْلِغُ أَبَا قَيْسِ حَفِيفَ الْأَثْابَهُ *(٢)

فسَّره فقال: يريد أنه ضعيفُ الْعَقْلِ كَأَنَّهُ حَفِيفُ أَثْاَبَةٍ تُحَرَّكُها الرَّيحُ. وقيلَ: مَعْناهُ أَرْعِدُهُ

⁽۱) البيت للكميت في ديوانه (٢٨/٢)؛ ولسان العرب (حفف)؛ وتاج العروس (حفف)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (شعث)، (لمم)؛ والمخصص (١٩/١١)؛ وتاج العروس (شعث)، (لمم).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حفف)؛ وتاج العروس (حفف).

وأُحَرَّكُهُ كما تُحَرَّكُ الريحُ هذه الشجرةَ، وهذا ليس بشيءٍ.

* والحَفيفُ: صَوْتُ أَخْفَافِ الإبلِ إذا اشْتَدَّ، قال:

يَقُولُ والعِيسُ لها حَفِيفُ أكُلُّ مَنْ سَاقَ بِكُمْ عَنِيفُ^(١)

- * وَحَفَّ سَمْعُهُ: ذهبَ كُلُّهُ فلم يَبْقَ منه شيءٌ.
 - * وحَفَّانُ النَّعامِ: رِيشُهُ.
 - * وَالْحَفَّانُ: صِغَارُ النَّعَامِ والإبل.
- * والحَفَّانُ من الإبلِ أيضا: ما دُونَ الحِقاقِ. وقيل: أصْلُ الحَفَّانِ: صِغارُ النَّعامِ، ثمَّ استُعْمِلَ في صِغارِ كُلِّ جِنْسٍ، والوَاحدةُ مِنْ كُلِّ ذلك حَفَّانَةٌ، الذَّكَرُ والأنثى فيه سواءٌ.
 - * والحَفَّانُ: الخَدَمُ.
 - # وفُلانٌ حَفٌّ بنفسه أى مَعنيٌّ.
- وهو يَحُفُنا وَيَرُفُنا: أى يُعْطينا ويَميرُنا. وفي المَثَلِ «مَنْ حَفَّنا أوْ رَفَّنا: فَلْيَقْتَصِدْ» يقول من مَدَحَنا فَلا يَغْلُونَ في ذلك ولكن ليتكلَّم بالحَق منه.
 - * وحُفُّ العَين: شُفُرُها.
 - * وجاءً على حَفٌّ ذاكَ وَحَفَفَه وحِفافه: أي حينه وربَّأنه.
 - * وهُو على حَفَفِ أَمْرٍ: أَىٰ ناحيَة منْهُ وَشَرَف.
 - واحْتَفَّتِ الإبل الكَلأ: أكلته أو نالت منه.
 - * والحَفَّةُ: ما احْتَفَّتْ منهُ.

مقلوبه: [ف ح ح]

* فَحَّتِ الْأَفْعَى تَفِحٌ وتَفُحُ فَحَا وفَحيحا: وهو صَوْتٌ من فمها شَبيهٌ بالنَّفْخِ في نَضْنْضَة. وقيل: هو تَحكُنُكُ جِلْدِها بَعْضِهِ بِبَعْضٍ. وعَمَّ بَعضُهُم به جميعَ الحَيَّاتِ، قال:

يا حَىُّ لا أَفْرَقُ أَنْ تَفِحْى أَوْ أَنْ تُرَحِّى كَرَحَى الْمَرَحِّى الْمُرَحِّى (٢)

وَخَصَّ به بَعضُهُم أنثى الأساوَدِ.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حفف)؛ وتاج العروس (حفف).

⁽٢) الرجز لرؤبة في لسان العرب (رحا).

* وَفَحَّ الرَّجُلُ فَى نَوْمِهِ يَفُحُّ فَحِيحا وَفَحْفَحَ: نَفْخ. قَالَ ابنُ دُرَيْدٍ: هو على التشبيه بفحيح الأفعى.

* والفَحْفَحَةُ: تَرَدُّدُ الصَّوْتِ في الحَلْقِ شبيهٌ بالبُحَّة.

* والفَحْفاحُ: الأبَحُّ.

* والفَحْفَحَةُ: الكلام، عَنْ كُرَاع.

* ورجُلٌ فَحْفاحٌ: مُتَكَلِّمٌ. وقيلَ: هو الكثيرُ الكَلام.

الحاءوالباء

* الحُبُّ: الوِدادُ، وكذلك الحِبُّ، حُكى عَنْ خالدِ بنِ نَصْلَةَ: ما هذا الحِبُّ الطَّارِقُ.

﴿ وَالْحِبَابُ كَالْحُبُّ، قَالَ أَبُو ذُوْيَبٍ:

فقُلْتُ لقلْبي يا لكَ الخيرُ إنما يُدَلِّيكَ للمَوْتِ الجَديدِ حِبابها(١)

أحَّبُّه فهو محبوبٌ، على غير قياسٍ، هذا الأكثر، وقد قيل: مُحَب على القياس، قال عنترة:

ولقَدْ نَزَلْتِ فلا تَظُنِّى غَيرَهُ مِنِّى بَمَنزِلَةِ الْمُحَبِّ الْمُكْرَمِ^(۱) وكَرة بعضُهُم حَبَبْتُه وَأَنْكر أن يكون هذا البيتُ لِفَصيح وهو قوله:

أُحِبُّ أَبَا مَرْوَانَ مِنْ أَجُل تَمْرِهِ وأَعلم أَن الجَار بالجَار أَرْفَقُ فأُقسمُ لولا تَمْرُهُ ما حَبَيْتُهُ ولا كانَ أَدْني مِن عُبَيْد ومُشرق(٣)

وَحكَى سيبويه: حَبَبْتُهُ وأحْبَبْتُه بمعنى، وحكى اللحيانيُّ عن بنى سُلَيمٍ ما أَحَبْتُ ذاك: أى ما أحببتُ كما قالوا:ظَنْتُ ذاك أى ظَنَنْتُ، ومثله ما حكاه سيبويه من قولهِمْ:ظَلْتُ، وقال:

* في ساعة يُحبُّها الطَّعامُ *(١)

أى يُحَبُ فيها.

⁽١) البيت لأبى ذويب الهذلى في شرح أشعار الهذليين ص٤٤؛ ولسان العرب (حبب)، (جدد)؛ وتاج العروس (حبب)، (جدد).

⁽٢) البيت لعنترة في ديوانه ص١٩١؛ وجمهرة اللغة ص٩٩٥؛ ولسان العرب (حبب).

 ⁽٣) البيتان لعيلان بن شجاع النهشلي في لسان العرب (حبب)، والأول منهما في تاج العروس (حبب)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢٤٢/١٢).

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حبب)؛ وتاج العروس (حبب)، وجمهرة اللغة ص١٣١٨؛ والمخصص (٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حبب)؛ والرجز الذي قبله:

قد صبحت صبحها السلام بكبد خالطها السَّنامُ

- * واسْتَحبَّه كأحبَّه.
- * وإنه لمن حُبَّةٍ نفسى: أي ممن أُحِبُّ.
- * وحُبَّتُكَ: ما أحْبَبْتَ أَنْ تُعْطاهُ أَو يكونَ لكَ.
- * واختر حُبتك من الناس وغيرهم: أى الذي تُحبُّه.
 - * والمَحَبَّةُ أيضًا: اسمُّ للحُبِّ.
 - * وَالْحِبَابُ: الْحُبُّ، قال صَخْرُ الغَيِّ:

إنَّى بِدَهماء عَزَّ ما أجِد عاودَني مِنْ حِبابِها الزُّودُ (١)

- * والحِبُّ: المحبوب، وكان زيدُ بنُ حارِثَةَ يُدْعَى حِبّ رسول الله ﷺ. والأُنثى بالهاءِ وجمعُ الحِبّ أحبابٌ وحِبَّانٌ وحُبُوبٌ وحِبَبَةٌ وحُبُّ، هَذه الاخيرة إمَّا أن تكون من الجمع العزيز، وإما أن تكون اسمًا للجمع.
- * وَالْحَبِيبُ وَالْحُبَابُ: الْحِبُّ، والأَنْثَى بالهاءِ، وحكى ابنُ الأعرابيّ: أنا حَبِيبُكُم أَى مُحبُّكُمْ، وأنشد:

* ورُبَّ حبيبٍ ناصحٍ غَيرٍ مُحبُوبٍ *(٢)

- * وقالوا: حَبَّ بفلانٍ أَى مَا أَحَبُّهُ إِلَىَّ. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: مَعناه حَبُبَ بِفُلانٍ، ثُمَّ أَدْغِمَ.
- * وحَبُبْتُ إليه: صرْتُ حبيبًا ولا نظيرَ له إلاَّ شَرُرْتَ من الشَّرِّ، وما حكاه سيبويه عن يونُسَ من قولهم: لَبُبْتُ من اللُّبِّ.
- * وحبَّذَا الأمْر أى هو حَبيبٌ، قال سيبويه: جعلوا حَبَّ مع ذَا بمنزِلة الشيء الوَاحد، وهو عنده اسْمٌ وما بعده مرفوعٌ به ولزم ذَا حَبَّ وجرى كالمثل، والدليل على ذلك أنهم يقولون فى المؤنث: حَبَّذا ولا يقولون: حَبَّذهُ.
 - * وحَبُّ إليه الامرَ: جعلَه يُحبُّه.
 - * وهم يَتَحابُّونَ: أي يُحبُ بعضهم بعضًا.
 - * وحَبَّ إلىَّ هذا الشيءُ يُحِبُّ حُبًّا، قال ساعدةُ:

هَجَرَتْ غَضُوبُ وَحبَّ مَنَ يَتَجَنَّبُ وعَدَتْ عَوَادٍ دون وَلْبِكَ تَشْعَبُ^(١٦)

⁽۱) البيت لصخر الغيّ الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٢٥٤؛ ولسان العرب (حبب)؛ والمخصص (۲۲/۱۲)؛ وتاج العروس (حبب).

⁽٢) الشطر بلا نسبة في لسان العرب (حبب)؛ وتاج العروس (حبب).

⁽٣) البيت لساعدة بن جؤية في لسان العرب (حبب)، (شعب)، (غضب)، (ولي)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (عدا).

أي حَبَّ بها إلى متُجنَّبةً.

- * وحَبابُكِ أَن يكون ذلك أَى غايةُ مَحَبَّتك، وقال اللحيانيُّ: معناه مَبْلَغُ جُهْدِك، ولمُ يذكر الحُبُّ
 - * والتَّحَبُّ: إظْهَارُ الحُبِّ.
 - * وحبَّانُ وَحَبَّانُ: اسمانِ موضوعان من الحُبّ.
- * والمُحَبَّةُ والمحبُوبَةُ، جميعًا: من أسماءِ مدينةِ النَّبِي ﷺ، حكاهما كُرَاع، لِحُبِّ النبي ﷺ وأصحابه إيَّاها.
- * وَمَحْبَبُّ: اسمُ علَم جاء على الأصل لمكان العلميَّة كما جاء مكُوزَةٌ وَمَزَيدٌ، وإنما حملهم على أن يَزِنُوا مَحْبَبا بَمَفْعَلِ دون فَعْلَلِ لأنهم وجدوا ح ب ب ولم يَجدوا م ح ب ولولا هذا لكانَ حَمْلُهم مَحْبَبا على فَعْلَلِ أوْلى، لأن ظهورَ التضعيف في فَعْلَل هُوَ القياسُ والعُرْفُ، كَقَردَد وَمَهْدَد، وقوله أنشده ثعلبٌ:

يَشُجُّ بِّه المَوماةَ مُسْتَحْكِمُ القوى لهُ من أخلاً و الصَّفاءِ حَبيبُ(١)

فسَّرَه فقالَ: حَبيبٌ أي رفيقٌ.

* وأحبَّ البعيرُ: بَرَكَ، وقيل: الإحبابُ في الإبل كالحِرَانِ في الخَيْلِ وهو أَنْ يَبرُكَ فلا يُثُورَ، قالَ الرَّاجِزُ:

حُلْتُ عليه بالقَطيع ضَرْبا ضَرْبَ بَعيرِ السَّوْءِ إذْ أَحَبَّا(٢)

وقال أبو عبيدة في قوله تعالى: ﴿إِنِي أَحْبَبْتُ حُبَّ الخَيرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي﴾ [ص: ٣٦] لَصِقْتُ بالأرْض لُحبّ الخَيْلِ حتى فاتَتْنى الصلاةُ. وهذا غيرُ معروفٍ في الإنسان، وإنما هو معروف في الإبل.

- * وأحَبَّ البعيرُ أيضًا: إذا أصابهُ كَسْرٌ أو مرض فلم يَبرَحْ مكانه حتى يَبراً أوْ يَمُوتَ.
 - * والإحْبابُ: البُرْءُ من كلّ مَرَضٍ.
- * واستحبَّتْ كَرِشُ المال: إذا أمْسكَتِ الماءَ وطالَ ظِمْؤُها، وإنما يكون ذلك إذا التقتِ الطَّرْفُ والجَبْهَةُ وَطَلَع مَعَهما سُهَيْلٌ.

⁽١) البيت لعلقمة بن عبدة في ديوانه ص٤٣؛ وتاج العروس (جون).

 ⁽۲) الرجز لأبي محمد الفقعسي في لسان العرب (حبب)، (قرشب)، (قفل)؛ وتاج العروس (حبب)، (قفل)؛
 وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٦٥؛ والرجز الذي قبله: * لمَّا أتاك يابسًا قوشبًا *.

* والحَبُّ: الزَّرْعُ صغيرًا كان أو كبيرًا واحدته حَبَّةٌ.

* والحَبَّةُ: مِنَ الشَّعيرِ والبُرَّ ونحوهما، والجمعُ حَبَّاتٌ وحَبُّ وحُبُوبٌ وحُبَّانٌ، الاخيرَةُ نادِرَةٌ لأن فَعْلَةَ لا تُجمَع على فُعْلانِ إلاَّ بَعْدَ طَرْحِ الزَّائد.

* وحَبَّةُ: اسمُ امرأةِ مُشْتَقّ منه، قال:

أَعَيْنَيُّ سِاءً اللهُ مَنْ كَانَ سَرَّه بُكَاوُكُما أَوْ مَنْ يُحِبُّ أَذَاكِما وَلُو أَن مَنْظُورًا وَحَبَّةَ أُسْلِما لِنَزْع القَذَا لَمْ يُبُولِا لَى قَذَاكِما(١)

قال ابنُ جنى: ﴿حَبَّةُ امرأةٌ عَلِقَهَا رَجُلٌ من الجنّ يقال له منظورٌ، فكانت حَبَّةُ تَتَطَبَّبُ بما يُعَلِّمُها مَنْظُورٌ.

* والحبَّةُ: بُزُورُ البُقُولِ والرَّياحِين، واحدها حَبّ. وقيل: إذا كانت الحُبوبُ مختلفة من كلّ شيء فهي حبَّةٌ. وقيل: الحِبَّةُ: نَبْتٌ يَنْبُتُ في الحَسِيشِ صغارٌ. وفي الحديث «كما تَنْبُتُ الحَبَّةُ في حَميلِ السَّيْلِ» (١) الحَميلُ: موضعٌ يَحْمِلُ فيه السَّيْلُ. وقيل: ما كان له حَبُّ من النباتِ فاسمُ ذلك الحَبِّ الحِبَّةُ. وقال أبو حنيفة: الحبَّةُ ـ بالكسر ـ جميعُ بُزُور النبات، واحدتها حبَّة ـ بالفتح ـ عن الكسائي، قال: فأما الحَبُّ فليس إلاَّ الحِنْطَةَ والشَّعِيرَ، واحدتها حبَّةٌ بالفتح وإنما افترقا في الجَمْع.

* والحِبَّةُ: بَزْرُ كلّ نبات يَنْبُتُ وَحْده من غير أن يُبْذَر. وكلُّ ما بُذَرَ فَبَزْرُهُ حَبَّةٌ بالفتح، وقال ابنُ دُريد: الحِبَّةُ: ما كان مِن بَذْرِ العُشْبِ، قال أبو زياد: إذا تَكَسَّرَ اليَبيسُ وتَراكم فذاك الحِبَّةُ رَواه عنه أبو حنيفة. قال: وأنشد قول أبى النَّجْم وَوَصَفَ إبلَه:

تَبَقَّلَتْ مِنْ أُوِّلِ النَّبَقُّلِ في حِبَّة جَرْفٍ وَحَمْضٍ هَيكل(٢)

* وحَّبَّةُ القَلْبِ: ثَمَرَتُهُ وهي هَنَةٌ سَوْدَاءُ فيه، وقيل: هي زَنَمَةٌ في جَوْفِه، قال الأعشى:

* فأصبَّتُ حَبةً قَلبها وطِحالَها *(١٤)

* وَحَبَّبُ الْأَسْنَانِ: تَنَضُّدُها.

⁽١) البيتان بلا نسبة في لسان العرب (حبب)؛ تاج العروس (حبب).

⁽٢) أخرجه البخاري (ح٠٦)، وفي غير موضع من صحيحه، ومسلم (ح١٨٢).

⁽٣) الرجز لابى النجم فى لسان العرب (حبب)؛ وتاج العروس (حبب)؛ وكتاب العين (٥/ ١٧٠)؛ والمخصص (٣) الرجز الابى النجم فى لسان العرب (جرف)؛ وتهذيب اللغة (٢/١١)؛ وتاج العروس (جرف)؛ والمخصص (٢/ ١٧٤)، ١٧٤/١).

⁽٤) شطر البيت للأعشى في ديوانه ص٧٧؛ ولسان العرب (حبب)، (شوه)؛ وكتاب العين (٣/ ٣١)؛ وبلا نسبة في تهذيب اللغة (٤/ ٨)؛ وتاج العروس (حبب)، وصدر البيت: * فرميت غفلة عينه عن شاته *.

* والحِبَبُ: ما جَرَى على الأسْنانِ. مِنَ الماءِ كَقِطَعِ القَوَارِيرِ، وكذلكَ هوَ من الخَمْرِ حكاه أبو حنيفة، وأنشد قول ابن أحْمَرَ:

لهَا حِبَبٌ يَرَى الرَّاءُونَ مِنْها كما أَدْمَيْتَ في القَرْوِ الغَزَالا(١)

أراد: يَرَى الرَّاءُونَ منها في القَرْو كما أدْميْتَ الغَزَالا.

﴿ وحبَبُ الماء وَحَبَابُهُ وَحَبَابُهُ: طُراثقه، وقيل: حَبابُهُ: فَقَاقِيعُهُ التي تَطْفُو كَأَنها القواريرُ،
 وقيل: مُعْظَمهُ، قَالَ طَرَقَةُ:

يَشُقُّ حَبَابَ المَاءِ حَيزُومُها بها كما قسم التُّرْبَ المُفايِلُ باليَـــــ(٢)

فَدَلَّ على أنه المُعْظَم، وقال آخرُ:

كَأْنَّ صَلا جَهِيزَة حِينَ تمشى حَبابُ الماءِ يَتَبعُ الحَبابا(٣) صَلاها وَمَآكِمُها بالفقاقع، وإنما شَهْها بالحَباب الذي عليه كأنَّه دَرَجٌ في حَدَبَة.

لم يُشَبُّه صَلاها وَمَآكِمَها بالفقاقيع، وإنما شَبَّهَها بالحَبابِ الذي عليهِ كأنَّه دَرَجٌ في حَدَبَةٍ. والصَّلاَ: العَجيزَةُ.

* وحَبَابُ الرَّمْلِ وحِبَبُهُ: طَرَائقُهُ. وكذلك هما في النَّبيذِ.

* والحُبُّ: الجَرَّةُ الضَّخْمَةُ. وقالَ ابنُ دريد: هو الذي يُجْعَلُ فيهِ الماءُ، فلم يُنَوَّعُه، قال: وهو فارسى مُعَرَّبٌ، والجمعُ أحبابٌ وحِبَبَةٌ وحِبَبَةٌ وحِبَبَةٌ وحِبَبَةٌ وحِبَبَةٌ .

﴿ وقيل: في تفسير الحُبّ والكرامة: إنَّ الحُبُّ الخَشَبَاتُ الأرْبَعُ التي تُوضَعُ عليها الجَرَّةُ
 ذاتُ العُرْوَتَينِ، وإنَّ الكرامةَ الغطاءُ الذي يُوضَع فوق تِلْكَ الجَرَّةِ، من خَشبِ كانَ أو مِنْ
 خَزَف والصَّحيحُ ما حكاه سيبويه.

﴿ وَالْحُبَابُ: الْحَيَّةُ. وقيل: هي حَيَّةٌ ليستْ من العَوارِم، قال:
 تُلاعِبُ مَثنى حَضْرَمَى كَأَنَّه تَعَمَّجُ شَيطانِ بِذَى خِرْوع قَفَرِ (١)

⁽١) البيت لابن أحمر في ديوانه ص١٢٧؛ ولسان العربُ (حبب)، (قرا)؛ وتاج العروس (حبب)، (قرا).

 ⁽۲) البيت لطرفة بن العبد في ديوانه ص۲۰؛ ولسان العرب (حبب)، (فيل)؛ وكتاب العين (۳/ ۳۲، ۸/ ۳۳۵)؛ والمخصص (۹/ ۱۳۹، ۱۸/۱۳، ۱۸/۱۳)؛ وتهاج والمخصص (۹/ ۱۳۹، ۱۸/۱۳، ۱۸/۱۳)؛ وتهاج العروس (حبب)، (فال)، (فيل).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حبب)؛ وكتاب العين (٣/ ٣٢، ٧/ ١٥٣)؛ والمخصص (٩/ ١٤٩)؛ وتهذيب اللغة (٤/ ١٠)؛ وتاج العروس (حبب).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حبب)، (عمج)، (خرع)، (شطن)؛ والمخصص (٧/ ١١٠، ٨/ ١٠٩)؛ وتاج العروس (حبب)، (خرع)، (ثني).

* والحِبُّ: القُرْطُ من حَبَّة وَاحدة، قال الرَّاعي:

يَبِيتُ الحَيَّةُ النَّضُناضُ منهُ مكانَ الحِبّ يَسْتَمعَ السُّرارا(١)

* والحِبابُ كالحِبّ.

* والتَّحَبُّبُ: أوَّلُ الرِّيَ.

* وتَحَبَّبَ الحِمارُ وغيرُهُ: امتَلاَّ مِنَ المَّاءِ، وأَرَى حَبَّبَ مَقُولَةً في هذا المعنى ولا أحُقُّها.

* وحَبِيبٌ: قبيلةٌ، قال أَبُو خِرَاش:

وخِلْنَاهُمْ ذُوَيْبَةَ أُوْ حَبِيبًا(٢)

عَدَوْنا عَدُوزَةً لا شَكَّ فيها

ذُوَيْبَةُ ايضًا: قَبِيلَةٌ. * وحُبَيْبٌ القُشَيرِيُّ مِنْ شُعَرَاتهِمْ

* والحَبْحَبَةُ وَالْحَبْحَبُ: جَرْىُ المَاء قليلاً قليلاً.

* والحَبْحَبَةُ: الضَّعْفُ.

* والحَبْحابُ: الصَّغيرُ في قَدْرٍ.

* والحَبْحابُ: الصَّغيرُ المُتَدَاخِلُ العِظامِ، وبهما سُمَّىَ الرَّجُلُ حَبْحابًا.

* والحَبْحابُ والحَبْحَبُ والحَبْحَبِيُّ من الغلمان والإبل: الضئيل الجِسْمِ. وقيل: الصغيرُ. والمُحَبْحِبُ: السَّيئُ الغِذَاءِ. وقال بَعْضُ العربِ لآخرَ: أهْلَكُتَ مِن عَشْر ثَمانِيا وجِثْتَ بِسائرِها حَبْحَبَةُ أَى مَهارِيلَ.

* وَالْحَبْحَبَةُ: سَوْقُ الإبلِ.

* وحَبْحَبَةُ النَّارِ: اتِّقادُها. وقولُ الأعْلَم:

دَلِمِي إِذَا مَا اللَّيْلُ جَنَّ عَلَى الْقُرَّنَةِ الْحَبَاحِب (٣)

قالَ السُّكَّرِيُّ: الحَباحِبُ: السَّريعَةُ الخفيفَةُ. قالَ يَصِفُ جِبالا كأنَّها قَدْ قُرِنَتْ لِتقاربها.

⁽۱) البيت للراعى النميرى فى ديوانه ص١٤٩؛ ولسان العرب (حبب)، (نضض)؛ وتهذيب اللغة (١٠٠/٤، ١٠٠/٤)؛ وتاج العروس (حبب)، (نضض)، وبلا نسبة فى المخصص (٣/٤).

⁽٢) البيت لأبي خرآش الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٤٠٢٠؛ ولسان العرب (حبب)؛ وتاج العروس (حبب)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ذاب)؛ وتاج العروس (ذاب).

⁽٣) البيت للأعلم الهذلى فى شرح اشعار الهذليين ص٣١٦؛ ولسان العرب (حبحب)، (قرن)؛ وتهذيب اللغة (٩٤)؛ وللهذلى فى تاج العروس (مثج)، (قرن)؛ ولحبيب الأعلم فى تاج العروس (حبب).

* ونارُ الحُباحِب: ما اقْتَدَحَ مِنْ شَرَرِ النَّارِ فِي الهَوَاءِ مِنْ تَصادُمِ الحجارة، وقِيل: الحُباحِبُ ذُبابٌ يَطِيرُ بالليْلِ له شُعاعٌ كالسِّراج، قال النَّابِغَةُ يَصِفُ السَّيُوفَ:

تَقُدُّ السَّلُوقيَّ المَضَاعَفَ نَسْجُهُ وتُوقِدُ بالصُّفَّاحِ نارَ الحُباحِب(١)

وقيل: كان أبُو حُباحِب من مُحَارِب خَصَفَةَ وكانَ بَخِيلاً فكان لا يُوقِدُ نارَهُ إلاَّ بالحَطَبِ الشَّخْتِ لِثَلاَّ تُرَى، واشتَقَّ ابنُ الأعْرَابي نارَ الحُباحِبِ من الحَبْحَبَةِ التي هَى الضَّعْفُ. وقالَ أبو حِنيفَةَ: نارُ حُباحِبِ وأبي حُباحِبِ: الشَّرَرُ الذي يَسْقُطُ مِنَ الزِّنَادِ، قالَ النَّابِغَة:

ألا إنَّما نِيرًانُ قَيْسٍ إذا شَتَوْا لِطارِق لَيْلٍ مثلُ نارِ الحُباحبِ(٢)

وقالَ الكُمِّينَتُ في نار أبي حُباحِبٍ وَوصفِ السيوفَ:

يَرَى الرَّاءُونَ بالشَّفَرَاتِ منها كنارِ أبى حُباحِبَ والظُّبِينا(٣)

وإنما ترك الكميتُ صرفه لأنه جعل حُباحِبَ اسمًا لَمُؤنَّث، قال أبو حنيفة: لا يُعْرَفُ حُباحِبٌ ولا أَبُو حُباحِب ولم نَسْمَعْ فيه عن العربِ شيئًا. قالَ: ويزعُمُ قومٌ أنَّهُ اليرَاعُ. واليراعُ فَرَاشَةٌ إذا طارَتْ فَي الليلِ لَمْ يَشْكُ مَنْ لَمْ يَعْرِفِها أنها شَرَرَةٌ طَارَتْ عن نارِ وقولُه:

يُذْرِينَ جَنْدُلَ حاثِرٍ لِجُنُوبِها فَكَأَنَّهَا تُذْكِي سَنَابِكُهَا الْحُبَا

إنجا أراد الجُبَاحِبَ أَى نَارَ الجُبَاحِبِ. يقول

* تُصيبُ بالحَصى في جَرْيها جُنُوبَها *

* وأُمُّ حُبَاحِب: دُويَيَّةٌ مثلُ الجُنْدب تَطيرُ، صَفْرَاءُ خَضْرَاءُ رَقْطاءُ بِرُقطِ صَفْرَة وخُضْرَة ويقولون لها إذا رَّاوْها: أُخْرِجِي بُرْدَى أبى حُباحِبٍ. فَتَنْشُرُ جِناحَيها وهمَا مُزَيَّنَانِ بأَحْمَرَ وأَصْفَر.

* وحَبْحَبٌ: اسمُ مَوْضع، قال النابِغَةُ:
 فساقان فالحُرَّانِ فالصِّنْعُ فالرَّجا فَجَنْبا حمّى فالخانقانِ فَحَبْحبُ (٤)

(۱) البيت للنابغة اللبياني في ديوانه ص٤٦؛ ولسان العرب (حبحب)، (صفح)، (سلق)؛ وكتاب العين (٥/٧٧)؛ وتهذيب اللغة (٢٥٧/٤)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (٥/٧٢)؛ وتاج العروس (حبب)، (صفح)، (سلق).

 (٢) البيت للنابغة الذبياني في ملحق ديوانه ص٢٢٨؛ ولسان العرب (حبحب)؛ وتاج العروس (حبب)؛ وبلا نسبة في المخصص (٢٦/١١).

(٣) البيت للكميت بن زيد في ديوانه (٢/ ١٢٦)؛ ولسان العرب (حبحب)، (شفر)، (ظبا).

 (٤) البيت للنابغة الذبياني في ملحق ديوانه ص٢٢٨؛ ولسان العرب (حبحب)؛ وتاج العروس (حبب)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حرر)؛ وتاج العروس (حرر).

* وحُباحِبٌ: اسمُ رجُل، قال:

لقد أهدَت حُبابَةُ بِنْتُ جَلَّ

وذَرَّى حَبًّا: اسْمُ رَجُلٍ، قال:

لأهْلِ حُباحِبٍ حَبْلاً طَويلا^(١)

إِنَّ لَهَا مُركَّنَا إِرْزَبَّا كأنَّه جَبْهَةُ ذَرَّى حَبَّا^(٢)

مقلوبه: [ب ح ح]

* البُحَّةُ والبَحَحُ وَالبَحاحُ والبُحُوحَةُ والبَحاحَةُ كلهُ: غَلَظٌ في الصَّوْتِ وخشُونة، وربما كان خلقةً. بَحَ يَبَحُ وَيَبُحُ، كَذَا أَطْلَقه أَهْلُ التَّجْنِيسِ، وحَلَّهَ ابنُ السَّكِيتِ فقال: بَححْتَ تَبَحُ و وبَحَحَتْ تَبِحُ وَأُرَى اللحيانيَّ حكى بَحِحْتَ تَبْحَحُ وهي نادرةٌ لأن مثلَ هذا إنما يُدْغَمُ ولا يُفكُ. وقال: رَجُلٌ أَبَحُ وامْرَأَةٌ بَحَّاءُ وبَحَةٌ.

- * والبَحَحُ في الإبلِ: خُشُونَةٌ وحَشْرَجَةٌ في الصَّدْرِ. بَعِيرٌ أَبَح.
 - * وعُودُ أَبَحُّ: غليظُ الصَّوْتِ.
 - * واليَمُّ يُدْعى الأبَحَّ لِغَلَظِ صَوْتِهِ.
 - * وشُحيحٌ بحيحٌ إِنْباعٌ والنُّونُ أعْلَى، وقد تَقَدُّم.
 - * والبُّحُّ: القِدَاحُ، قال:

رَذُومُ: يَسِيلُ وَدَكُهُ.

إذا الحَسْناءُ لم تَرْحَضْ يَدَيها

قَرَوْا أَضْيَافَهُم رَبَحًا بِبُحُّ

وعاذلة هَبَّتْ علىَّ تَلُومُني

ويُرْوَى: يَجِيءُ بِفَضْلِهِنَّ المَشُّ: أَى المَسْحُ، وَأَرَادَ بِالبُحِّ القِدَاحَ التي لا أَصْوَاتَ لها.

* وكِسْرٌ أَبَحُّ، مُكْتَنِزٌ كَثِيرُ الْمُخّ، قال:

9

وفى كَفُّها كِسْرٌ أَبَحُ ۖ رَذُومُ (١)

ولم يُقْصَرُ لها بَصَرٌ بستْر

يَعِيشُ بِفَضْلِهِ نَّ الْحَيُّ سُمْرُ (٣)

(١) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حبحب)، (جلل)؛ وتاج العروس (حبب)، (جلل).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في جمهرة اللغة ص٣٠٨؛ ولسان العرب (حبب)، (رزب)؛ وتاج العروس (حبب).

 ⁽٣) البيت لخفاف بن ندبة السلمى فى ديوانه ص٥٢؛ ولسان العرب (بحح)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص٦٤،
 ٢٥١٦؛ وتاج العروس (رحض).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (بحع)، (كسر)، (رذم)؛ وتهذيب اللغة (١٠/ ٥٢/١٤)؛ وتاج العروس (كسر)؛ والمخصص (١٣٧/٤).

* والأبَحُّ: من شُعَرَاءِ هُذَيْلِ ودُهاتِهِم.

* والبُحْبُوحَةُ: وَسَطُ المَحَلَّةُ.

* والتَّبُحْبُحُ: التمكُّنُ، وقد بَحْبَحَ وتَبَحْبَحَ، قالَ:

وأهدَى لها أكبُشا تَبَحْبَحُ في المِربَدِ ورَوْجُك في النَّادي ورَوْجُك في النَّادي ويَعْلَم ما في غَد^(۱)

وقال اللحياني: زَعَمَ الكسائِيُّ أنَّه سَمِعَ رَجُلاً من بني عامر يقول: إذا قيلَ لنا: أَبَقِيَ عنْدكم شَيْءٌ؟ قُلْنا: بَحْباحُ، أَي: لَمْ يَبْقَ.

الحاءوالميم

* حُمَّ الأمرُ حَمّا: قُضى .

* وحُمَّ له ذلكَ: قُدَّرَ. فأمَّا ما أنشده ثعلبٌ من قول جميل:

فَكَيْتَ رِجَالًا فَيكِ قَدْ نَذَرُوا دَمَى وحُمُّوا لقاني يَا بُثَيْنَ لَقُوني (٢)

فَإِنَّه لَم يُفَسِّرُ حُمُّوا لِقَائي. والتَّقْدِيرُ عندى: حُمُّوا لِلِقائي فَحَذَفَ، أَى حُمَّ لَهُمْ لِقائي، وَرَوَايَتُنا: وَهَمُّوا بِقَتْلَى.

* وَحَمَّ اللهُ له كذا وأحَمَّهُ: قَضاهُ، قال عَمْرٌو ذو الكَلْبِ الهُذَلَيُّ:

أحمّ اللهُ ذلك من لقاء أحاد أحاد في الشَّهر الحَلال(٣)

* والحِمامُ: قَضاءُ الموت وقَدَرُه. وحُمَّةُ المِنِيَّةِ والفِراقِ منه، يقال: عجلت بنا وبكُمْ حُمَّةُ الفرَاق. والجمعُ حُمَمٌ وحمامٌ.

وهذا حَمُّ لِذلك: أَى قُدَرٌ، قال الأعشى:

تَوُمُّ سَلَامَـةَ ذَا فَائِشٍ هُوَ اليَوْمَ حَمٌّ لِمِعَادِهَا(٤)

أَى قَدَرٌ، ويروى: هُوَ اليَوْمَ حُمَّ لمِعادَها أَى قُدَّرَ له.

* وحَمَّ حَمَّهُ: قَصَدَ قَصْدَه.

⁽١) البيتان لغناء الأنصارية في لسان العرب (بحح)؛ وتاج العروس (بحح)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ندى).

⁽۲) البیت لجمیل فی دیوانه ص۲۰۱؛ ولسان العرب (حمم).

⁽٣) البيت لعمرو ذى الكلب الهذلي في شرح أشعار الهذليين (٢/ ٥٧٠)؛ ولسان العرب (جمم)؛ وللهذليّ في شرح أشعار الهذليين (١/ ٢٤٥)؛ وبلا نسبة في تاج العروس (مني)؛ ولكنه برواية أخرى:

منت لك أن تلاقيني المنايا ﴿ ﴿ أَحَادَ أَحَادَ فِي الشَّهُو الْحَلَالِ

⁽٤) البيت للأعشى في ديوانه ص١٢٣؛ ولسان العرب (فيش)، (حمم)؛ وتاج العروس (فيش)، (حمم)؛ وكتاب العين (٣/ ٣٤).

- * وحامَّه: قاربَه.
- * وأحمَّ الشيءُ: دَنَا وحَضَرَ، قال زُهَيرٌ:

وكُنْتُ إذا ما جِئْتُ يَوْما لحاجَةٍ مَضَتْ وأحَمَّتْ حاجَةُ الغَدِ ما تَخلُو(١)

ويُرْوَى: وأجمَّتْ، ولمْ يَعْرِفِ الأصمعيُّ أَحَمَّتْ بالحاءِ.

* والحَمِيمُ: القَرِيبُ والجمعُ أحِمَّاءُ، وقد يكون الحَمِيمُ للواحدِ والجميع والمُؤنَّثِ بِلفظٍ الحد.

* والمُحِمُّ كالحَميم، قالَ:

لا بأسَ أنى قَدْ عَلِقْتُ بِعُقْبَةٍ مُحِمِّ لكُمْ آلَ الهُذَيْلِ مُصِيبُ^(٢) العُقْبَةُ هنا: البَدَلُ.

* وحَمَّني الأَمْرُ وأحَمَّني: أهمَّني واحْتُمَّ له: اهْتُمَّ.

* واحتُمَّ الرَّجُلُ: لم ينمْ مِنَ الهَمِّ، وقولُه، أنْشَدَهُ ابنُ الاعْرَابِيّ:

عَلَيْها فَتَى لم يَجْعَلِ النَّوْمَ هَمَّهُ ولا يُدْرِكُ الحاجاتِ إلاَّ حَميمُها (٣) يَعْنى الكَلْفَ بها المُهْتَمَّ.

* واحْتَمَّتُ عينى: أرقَتْ من غيرٍ وَجَع.

وما لَهُ حُمِّ ولا سُمَّ غَيرُكَ أَىْ هَمَّ، وَفَتْحُهُما لُغَةً، وكذلكَ ما لَه حُمُّ ولا رُمُّ وَحَمُّ وَلا رَمَّ، وما لكَ عَنْ ذلك حُمُّ ولا رُمَّ، وحَمُّ وَلا رَمَّ أَى بُدُّ.

* وما له حُمٌّ ولا رُمٌّ: أى قليل ولا كثير.

* وهو من حُمَّةٍ نَفْسِي: أي من حُبَّتها، وقيل: الميم بدل من الباء.

* والحَامَّةُ: العامَّة وهي أيضًا خاصَّةُ الرجل من أهله وَوَلده.

* وحَمَّ الشيء: مُعظَمُه.

* وأتَيْتُه حَمَّ الظهيرة أي في شدَّة حَرَها. قال أبو كبير:

ولقد رَبَّاتُ إذا الصِّحابُ تَوَاكلُوا حَمَّ الظَّهيرةِ في اليَفاع الأطُّولِ(1)

⁽۱) البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص٩٧؛ ولسان العرب (جمم)، (حمم)؛ وتهذيب اللغة (٤/٤)؛ والمخصص (١٤/٤)؛ وتاج العروس (جمم)، (حمم).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حمم)؛ وتاج العروس (حمم).

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حمم)؛ وتاج العروس (حمم).

⁽٤) البيت لأبى كبير الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص١٠٧٦؛ ولسان العرب (جمم)، (حمم)؛ وتاج العروس (جمم)، (حمم).

- * والحميمُ والحَمِيمَةُ جميعًا: المَّاءُ الحارُّ.
- * والحَميمةُ أيضًا: المحضُ إذا سُخِّنَ، وقد أحَمَّهُ وَحَمَّمَه.
 - ﴿ وَكُلُّ مَا سُخِّنَ فَقَدْ حُمَّمَ.

وقوله ـ أنشده ابن الأعرابيّ:

وبْتَنَ عَلَى الْأَعْضَادِ مُرْتَفَقًا بَهَا وحَارَدُنَ إِلاًّ مَا شَرِبْنَ الْحَمَائِمَا (٥)

فسَّره فقال: ذهبَتْ البانُ المُرضِعات إذْ ليس لهنَّ ما يأكُلْنَ ولا يَشرَبْنَ إلاَّ أن يُسَخِّنَ الماءَ فيشرَبْنَه وإنما يسخَنَه لئلا يشربْنه على غير مأكول فَيَعْقرَ أَجْواَفَهُنَّ. قال: والحماثم جمع الحميم الذي هو الماء الحارُّ، وهذا خطأً لأن فَعيلاً لا يُجمع على فَعاتل، وإنما هو جمع الحَميمة الذي هو الماء الحارُّ لغةٌ في الحميم.

- * والحَمَّام: الدَّيماسُ مُشْتَقُّ من الحَمِيم، مذكَّرٌ، وهو أحَدُ ما جاء من الأسماء على فَعَّال نحو القَدَّاف والجَبَّان، والجمعُ حَمَّاماتٌ، قال سيبويه: جمعوه بالألف والتاء وإن كان مذكرًا حين لمْ يكَسَّرْ، جعلوا ذلك عوضًا عن التكسير.
- * وَالْحَمَّةُ: عَينٌ فيها ماءٌ حارٌ يُسْتَشْفَى بالغَسلِ منه. قال ابن دريد: هي عُييْنَةٌ حارَّةٌ تَنْبعُ من الأرض.
- * والاستحمامُ: الاغتسالُ بالمَاءِ الحارّ، وقيل: هو الاغتسالُ بأيّ ماءٍ كانَ، وقولُ الحَذْلِيّ يصف الإبلَ:

فَذَاكَ بَعْدَ ذَاكَ مِنْ نِدَامِها وَبَعْدَ مَا اسْتَحَمَّ فِي حَمَّامِها (٢)

فسَّره ثعلبٌ فقال: عَرِق من إتعابها إياهُ فذلك استحمامُه.

- * وحَمَّ التَّنُّورَ: سَجَرَه وأوْقَدَه.
- * والحَميمُ: المَطرُ الذي يأتي بعد أن يَشتَدَّ الحَرُّ لأنَّه حارّ.
 - * والحَميمُ: العَرَقُ.
 - * وَاسْتَحَمَّ الرَّجُلُ عَرِق، وكذلك الدَّابَّةُ، قال الأعشى:

⁽١) البيت للعكلى في لسان العرب (حمم)؛ وتاج العروس (حمم)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حرد)؛ وتاج العروس (حرد).

⁽٢) الرجز لأبي محمد الحذلمي في لسان العرب (حمم)، (ندم)؛ وتاج العروس (حمم).

يَصِيدُ النَّحُوصَ وَمِسْحَلَها وجَحْشَتُهما قبل أن يستحم (١)

فأمًّا قولهُم لِدَاخِلِ الحَمَّامِ إذا خرجَ: طابَ حَمِيمُك. فقد يُعنَى به الاستحمامُ، وهو مذهب أبى عبيد، وقد يعنى به العَرَقُ، أى طابَ عَرَقُك، وإذا دُعِيَ له بِطِيبِ العَرَقِ فقد دُعَىَ له بِطِيبِ العَرَقِ فقد دُعَىَ له بالصّحة لأنَّ الصحيحَ يَطيبُ عَرَقُه.

- * والحُمَّى والحُمَّةُ: عِلَّةٌ يَسْتَحِرُ بها الجسمُ، منَ الحَميم. وأما حُمَّى الإبل فبالألف خاصَّةً.
- * وحُمَّ الرَّجُلُ: أصابه ذلك، وأحَمَّه الله، وهو محموم وقال ابنُ دريد هوَ: محمُومٌ به، ولستُ منها على ثِقَة، وهى أحدُ الحروف التي جاء فيها مَفْعُول من أَفْعَلَ لقولهم فُعِلَ، وكأنَّ حُمَّ: وُضِعَتْ فيه الفِتْنَةُ. وقد أَنْعَمْتُ شَرْح هذا الضَّرب من المقاييس في كتاب المصادر والأفعال من الكتاب المخصّص. وقالَ اللَّحْيانيُّ: حممْتَ حَمَّا، والاسم الحمى، وعندى أن الحُمَّى مصدرٌ كالبُشْرَى والرُّجْعَى.
- * وأرضٌ مَحَمَّةٌ كثيرة الحُمَّى، وقيل: ذات حُمِّى. وحكى الفارِسِيُّ مُحِمَّةٌ، واللّغويونَ لا يعرفون ذلك غير أنهم قالُوا: كان من القياس أن يُقال.
 - * وقالوا: أكْلُ الرُّطَبِ مَحَمَّةٌ: أَى يَحَمُّ عليه الآكلُ، وقيل: كلُّ طعام حُمَّ عليه: مَحَمَّةَ. * والحُمَامُ: حُمَّى جميع الدَّوَابّ، جاء على عامة ما تَجيءُ عليه الأَدْوَاءُ.
- * والحَمُّ: ما أَذَبْتَ إِهَالَتَه من الأَلْيَةِ والشَّحم وَاحدتُه حَمَّةٌ، وقيل: الحَمُّ ما يَبقى من الإهالةِ أَى الشَّحْم المُذَاب، قالَ:

كَأَنَّمَا أَصُواتُهَا فِي الْمُعْزَاءُ صَوْتُ نَشيش الحَمَّ عند القَلاّءُ(٢)

* وحَمَّ الشَّحْمَةَ يَحُمُّها حَمَّا: أذابها. وأنشد ابن الأعرابيّ:

وجارُ ابنِ مَزْرُوعٍ كُعَيْبٍ لَبُونُهُ مُجَنَّبَةٌ تُطْلَى بِحَم ضُرُوعُها(٣)

⁽١) البيت للأعشى في ديوانه ص٨٩؛ ولسان العرب (حمم)؛ وتهذيب اللغة (٤/ ١٥)؛ وتاج العروس (حمم).

 ⁽۲) الرجز لغیلان الربعی فی لسان العرب (قصا)؛ وبلا نسبة فی لسان العرب (حمم)؛ وکتاب العین (۳/ ۳۳)؛
 وتاج العروس (حمم)؛ وورد بروایة اخری:

كانَّما صوت حفيف المعزاءُ معزول شدَّان حصاهـا الاقصـاءُ صوت نشيش اللحم عند الغلاَّءُ

⁽٣) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (حمم)؛ وتاج العروس (حمم).

يقول: تُطْلَى بحَمّ لِثَلاًّ يَرْضَعَها الرَّاعي من بُخْلِه.

* وقال: خُذْ أخاك بِحَمِّ اسْتِهِ أَىْ جُذْه بِأُوَّلِ مَا يَسْقُطُ بِه مِن الكلام.

* والحُمَّةُ: لُونٌ بَينَ الدُّهُمَةِ والكُمْتَةِ، يقال: فَرَسٌ أَحَمُّ بيِّنُ الحُمَّةِ.

* والأحَمُّ: الأسودُ من كل شيءٍ.

وقيل الأحمُّ: الأبيض ـ عن الهجري ـ ضِدًّ. وأنشد:

* أَحَمُّ كمصباح الدُّجَى *(١)

وقد حَممْتَ حَمَما واحْمَوْمَيْتَ وَتَحمَّمْتَ وَتَحَمَّحَمْتَ، قال أبو كبير الهُذلى:

أحَلاً وَشِيدْقاه وخُنْسَةُ أَنْفِي كَحِنَاءِ ظَهْرِ الْبُرْمَةِ الْمُتَحَمِّمِ (٢)

وقال حسان بن ثابت:

منَ الأرض دانِ جَوْزُه فتحمْحُما(٣)

وقد ألَّ مِنْ أعْضادِهِ وَدَنَا لَهُ والاسم الحُمَّةُ، قال:

لا نَحْسَبَنْ أَنَّ يدى فى غُمَّةُ
فى قَعْرِ نِحْي استثِيرُ حُمَّةُ
أَمْسَحُهِا بِتُرْبَة أَو ثُمَّةً(٤)

عَنِي بالحُمَّةِ ما رَسَبَ في أسفل النِّحْيِ منْ مُسْوَدٌ ما رَسَبَ من السَّمْنِ ونَحْوِه. ويروى: خُمَّهُ وسيأتي ذَكْرُها.

* والحَمَّاءُ: الاسْتُ لسَوَادها، صفةٌ غالبة.

* والحمحم، والحُماحمُ جميعًا: الأسودُ.

* والحُمَمُ: الفَحْمُ، واحدته حُمَمَةُ.

* وحَمَّمَ الرَّجُلَ: سَخَّمَ وَجْهَهَ بِالْحُمَمِ.

* وجارية حممة: سُوداء.

⁽١) هذا جزء من بيت بلا نسبة في لسان العرب (حمم).

⁽٢) البيت لابي كبير الهذلي في زيادات شرح أشعار الهذليين ص١٣٣٥؛ ولسان العرب (حمم)؛ وتاج العروس (حمم).

⁽٣) البيت لحسان بن ثابت في ديوانه ص١٢٧؛ ولسان العرب (حمم)؛ وتاج العروس (حمم).

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ثمم)، (حمم)، (غمم)، (حمى)؛ وتاج العروس (ثمم)، (حمم)، (غمم)؛ وكتاب العين (٣٤/٣).

* واليَحْمُومُ: الأسْوَدُ من كل شيء يَفْعُولٌ من الأحَمِّ. أنشد سيبويه:

* وغير سُفْع مُثَّل يَحامِم *(١)

باختلاس حركة الميم الأولى حذف الياء للضرورة كما قال:

* والبَكَرَاتِ الفُسَّجَ العَطامسا *(٢)

وأظهر التضعيف للضرورة أيضًا كما قال:

مَهْلاً أعاذِلَ قد جَرَّبْتِ من خُلُقِي أنى أجودُ لأقوام وإنْ ضَينُوا(٣)

* واليَحموم الدُّخَّان وقوله تعالى: ﴿وَظِلَّ مِنْ يَحْمُومٍ﴾ [الواقعة: ٤٣] عَنَى به الدخان الأسود.

واليَحموم: اسم فرس النعمان، قال الأعشى:

ويأمُر للْيَحْمُومِ كُلَّ عَشِيَّةٍ بِقَتَّ وتَعْلِيقٍ فقد كادَ يَسْنَقُ (١)

وتسميتُه باليَحْمُومِ يَحْتَمِل وَجْهَيَنِ، إمَّا أن يكونَ من الحَمِيمِ الذي هو العَرَقُ، وإما أن يكون من السَّوَاد.

* كِمَا سُمّيَتُ فَرَسٌ أُخْرَى حُمَّمَةً، قالت بعضُ نساء العرب تَمدَح فرسَ أبيها: فَرَسُ أبيها: فَرَسُ أبيها أبي حُمَّمَةُ وما حُمَّمَةُ ؟ .

* والحُمَّةُ دونَ الحُوَّة.

وشَفَةٌ حمَّاءُ وكذلك لئَةٌ حَمَّاءُ.

* وحَمَّمَتِ الأرْضُ: بدا نَباتُها أَخْضَرَ إلى السَّوَادِ.

* وحَمَّمَ الفَرْخُ: طَلَعَ ريشُه، وقيل: نَبَتَ زَغَبُه.

* وَحَمَّمَ الرَّاسُ: نبت شَعَرُهُ بعد ما حُلقَ.

* وحَمَّمَ الغُلامُ: بَدَتْ لحْيَتُه.

﴿ وحَمَّمُ المرأةُ: مَتَّعَهَا بعد الطلاق، قال:

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (صمم).

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ظبظب)، (فسج)، (وعع)، (صرف)، (حمم)، (غنم)، وتاج العروس (فسج)؛ والمخصص (٤/٤، ٢١/٧، ١٣٨)؛ والرجز الذي قبله: * قَدْ قَرْبَتْ ساداتها الرَّوائساً *.

⁽٣) البيت لقعنب بن أم صاحب في لسان العرب (ظلل)، (ضنن)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حمم).

⁽٤) البيت للأعشى فى ديوانه ص٢٦٩؛ ولسان العرب (قتت)، (سنق)، (حمم)؛ وتهذيب اللغة (١٩/٤، ١٩/٤)؛ وكتاب العين (٨١/٥)؛ وتاج العروس (قتت)، (سنق)، (حمم).

أنتَ الذى وَهَبْتَ زَيْدًا بعْدَما هَمَمْتُ بالعَجُوزِ أَنْ تُحَمَّما (١)

وأنشد ابن الأعرابيّ:

وَحَمَّمْتُهَا قَبْلَ الفِرَاقِ بِطَعْنَةٍ حِفاظا وأصحابُ الحِفاظِ قليل (٢)

وقوله في حديث عبد الرحمن بن عُوف «أنّه طلّق امرأته فمَتّعها بخادم سوداء حَمَّمَها إِيَّاها» (٣) عَدَّاه إلى مفعولين لأنه في معنى أعطّاها إِيَّاها، ويجوز أن يكونَ أراد: حَمَّمَها بها، فحذف وأوصل.

* والحَمَامُ من الطير: البَرِّيُّ الذي لا يألَفُ البُيوتَ. وقيل: هو كُلُّ ما كان ذا طَوْق كَالَّمُرِيِّ والمُؤنَّثِ، كالحَيَّةِ والفاخِتَةِ وأشباهِهما، واحدته حَمامةٌ، وهي تقَعُ على المُذَكَّرِ والمؤنَّثِ، كالحَيَّةُ والنعامة ونحوِهما. والجمع حمائمُ ولا يقال للذّكر: حمامٌ. فأما قوله:

* حَمامَى قَفْرَة وَقَعا وطاراً *(١)

فعلى أنه عَنى قَطِيعَيْنِ أو سِرْبَينِ كما قالوا: جِمالان.

وأما قول العجاج:

* قواطِنا مَكَّةَ من وُرْقِ الحَمى *

إنما أراد الحَمامَ فحذف. قال أبو إسحاق: هذا الحذف شاذ، لا يجوز أن تقول فى الحمار: الحِما، تُريد الحِمار. وأما الحَمامُ هُنا فإنَّما حذَفَ منه الألف فَبقيت الحَمَم فاجتمع حَرَّفان من جنس واحد فأبدل من الميم ياءً كما تقول: تَظَنَّنْتُ وتَظَنَّيتُ. وذلك لِيْقَلِ التَّضْعيف، والمَيم أيضًا تَرْيدُ في الثِّقَل على حروف كثيرة.

* والحَمامَةُ: وَسَطُ الصَّدْر، قال:

إذا عَرَّسَتْ ٱلْقَتْ حَمامَةَ صَدْرِها بِتَيْهاءَ لا يَقْضِي كَرَاهُ رَقِيبُها(٥)

* والحَمامةُ: المرأةُ، قال الشَّماخ:

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حمم)؛ وتهذيب اللغة (٤/ ٢٠)؛ ومقاييس اللغة (٢/ ٢٤).

⁽٢) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حمم)؛ وتاج العروس (حمم).

⁽٣) الأثر ذكره أبو عبيد في «غريب الحديث»، (١٦٨/٢)، وقال: حدثناه هشيم عن محمد بن إسحاق عن سعد ابن إبراهيم عن أبيه عن عبد الرحمن بن عوف.

⁽٤) عجز بيت للفرزدق في ديوانه ١٩٢/١؛ ولسان العرب (حمم)؛ والمخصص ٨/ ١٦٨.

⁽٥) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حمم)؛ والمخصص (٢/ ٢١)؛ تاج العروس (حمّ).

دارُ الفتاة التى كُنَّا نقول لها يا ظَبْيَةٌ عُطُلاً حُسَّانَةَ الجيد تُدنى الحَمامةُ منها وَهْىَ لاهِيةٌ من يانعِ الكَرْمِ غِرْبانَ العَناقيـدِ (١) ومن ذَهَبَ بالحَمامة هُنا إلى معنى الطائر فهُو وَجْهٌ.

* وحَمامَةُ: موضع معروف، قال الشماخُ:

وَرَوَّحَهَا بِالْمُوْرِ مَوْدِ حَمَامَةٍ على كُلَّ إِجْرِيَّائِهَا وَهُوَ آبِرُ (٢)

* والحَمائمُ: كرائمُ الإبلِ واحدتها حَمِيمَةٌ. وقيل: الحَميمةُ: كِرَام الإبل فَعَبر بالجمع عن الواحد، وهو قولُ كُرَاع.

* وحَمَّةٌ وحُمَّةُ: موضعٌ، أنشد الأخفشُ:

سألتَ فلمَّا اسْتَعْجَمَتُ ثم صَمَّتِ (٣)

أأطْلالَ دَارِ بِالسِّباعِ فَحُمَّةِ * وَالْحُمَامُ: اسمُ رَجُل.

* وحِمَّانُ: حيّ من تميم، أحد حَيَّى بني سعد بن زيد مناةً بن تميم.

* وحَمُومَةُ: مَلكٌ من ملوك اليمن، حكاه ابنُ الأعرابي. قال: وأظنّه أَسُودَ، يذهبُ إلى اشتقاقه مِن الحُمَّةِ التي هي السواد، وليس بشيء، وقالوا: جاراً حَمُومَة، فَحَمُومَةُ هو هذا المَلكُ، وجاراً ه مالكُ بنُ جعفر بن كلابِ ومعاويةٌ بنُ قُشيَرٍ.

* والحَمْحَمَةُ: صَوْتُ البِرْذُونِ عند الشَّعِيرِ وقد حَمْحَمَ.

* وقيل: الحَمْحَمَةُ والتَحَمْحُمُ: عَرُّ الفَرَسِ حين يُقَصِّرُ في الصَّهِيل وَيَسْتَعِينُ بِنَفْسِهِ.

* والحِمْحِمُ: نَبْتٌ، واحدته حِمْحِمَةٌ، قال أبو حنيفة: الحِمْحِمُ والخِمْخِمُ واحدٌ.

* والحَماحمُ: رَيحانةٌ معروفةٌ الواحدة حَماحِمَةٌ وقال مَرَّةً: الحَماحمُ بأطراف اليمن كثيرةٌ وليست بِبَرِيَّة، وتَعْظُم عِنْدَهم، وقال مَرَّة: الحِمْحِمُ: عُشْبَةٌ كَثيرةُ الماءِ لها زَغَبٌ أخْشَن تكون أَقَلَّ من الذَّراع.

* والحُماحِمُ والحِمْحِمُ: الأَسْوَدُ، وشَاةٌ حَمْحِمٌ ـ بغير هَاء ـ: سَوْدَاءُ، قَالَ: أَنْشُدُ مِن أُمَّ عُنُوقٍ حِمْحِم

⁽١) البيتان للشماخ والأول منهما في لسان العرب (حمم)، (حسن)؛ وكتاب العين (٢/٩)، والبيت الثاني في لسان العرب (حمم)، وبلا نسبة في المخصص (٤/ ٥٩).

⁽٢) البيت للشماخ فى ديوانه ص١٩٨؛ ولسان العرب (حمم)؛ وتاج العروس (حمم)؛ وملحق ديوان الطرماح ص١٤٧٠.

⁽٣) البيت لكثير عزة فى ديوانه (ص ٣٢٣)؛ والدرر (١٥٨/٦)؛ ومعجم البلدان (نياع)؛ ومعجم ما استعجم (ص١٢٩٢)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (سبع)، (حمم)؛ وهمع الهوامع (١٤١/٢)؛ وبلا نسبة فى لسان العرب (سبع)، (حمم)؛

دَهْساءَ سَوْداء كَلَوْن العظلم يُحْلَبُ هَيْسًا في الإِنَاء الأعْظَم (١)

الهيسُ ـ بالسين غير المعجمة ـ: الحَلْبُ الرُّويَدُ.

* والحُمْدُمُ والحِمْدِمُ، جميعًا: طائرٌ، قال اللحيانيُّ: وزعم الكسائيّ أنه سمع أعْرَابيا من بني عامر يقول: إذا قيل لنا: أبَقى عِنْدكم شيءٌ؟ قلنا: حَمْحامْ.

* وآلُ حاميمَ: السُّورُ الْمُفْتَتَحَةُ بحا ميم، وجاء في التفسير عن ابن عباس ثلاثَةُ أقوال، قال: حا ميمُ اسمُ الله الأعظم، وقال: حا ميمُ قَسَمٌ، وقال: حا ميمُ حروف الرَّحْمَنِ مُقَطَّعَةً. قال الزجَّاج: والمعنى أن الر، وحا ميم، ونون، بمنزلة الرحمن.

* واليَحْمُوم: موضعٌ بالشأم. قال الأخطلُ:

أمْسَتُ إلى جانب الحَشَّاك جِيفَتُه ورَاسُه دُونَه اليَحْمُومُ والصُّورَ (٢)

مقلوبه: [م ح ح]

* المَحُّ: النُّوبُ الخَلَقُ. مَحَّ يَمِحُّ ويَمُحُّ ويَمَحُّ مُحُوحًا وَمِحَحًا وَأَمَحَّ.

* ومُح كل شيء: خالصه.

* والمُحُّ والمُحَّةُ: صُفْرَة البَيْضِ، وإنما يُريدون فَصَّ البَيْضَة لأنَّ المُحَّ جَوْهَرٌ والصُّفْرَةَ عَرَضٌ ولا يُعَبَّر بالعَرَضِ عن الجَوْهَرِ اللَّهُمَّ إلاَّ أن تكونَ العربُ قد سَمَّتْ مُحَّ البَّيْضَة صُفْرَةً، وهذا ما لا أعْرِفه، وإن كانت العامَّةُ، قد أُولعتْ بذلك.

* والمُحاحُ: الجوعُ.

* ورجُلٌ مَحَّاحٌ: كذَّابٌ يُرْضَى بالقول دون الفعل، وقيل: هو الكَذَّاب الذي لا يَصْدُقُكَ أَثْرُه يَكْذُبُك مِن أين جَاءَ. قال ابن دريد: أحْسِبُهُمْ رَوَوْا هذه الكلمة عن أبي الخطّاب الأخفش.

* وَرَجُلٌ مَحْمَحٌ ومُحَامِحٌ: خَفِيفٌ نَزِقٌ. وقيل: ضيِّقٌ بَخِيلٌ. قال اللحيانيُّ: وزعم الكسائيُّ أنه سَمعَ رَجُلاً من بني عامرٍ يَقُولُ: إذا قيل لنا: أَبَقِيَ عنْدَكُمْ شيءٌ؟ قُلْنا: مُحماح. أي لم يَبِقُ شيءً.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حمم)؛ وتاج العروس (حمم).

⁽٢) البيت للأخطل في ديوانه ص٨٧؛ ولسان العرب (صور)، (حمم)؛ وتاج العروس (صور)، (حشك)، (حمم)؛ وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٥٣٨.

باب الثلاثي الصحيح

الحاء والهاء واللام

* الحَيْهَلُ والحَيَّهَلُ والحَيِّهَلُ والحَيِّهَلُ - بفتح الحاء وكسر الياء -: شَجَرُ الهَرْم، واحدتُه حَيْهَلةٌ وحَيَّهَلَةٌ وَحَيَّهَلَةٌ . وقيل: الحَيِّهلَةُ: شجرةٌ قصيرة ليست بِمَرِيَّة، لا يَصْلُح المالُ عليها، تَنْبُتُ في القيعانِ والسَّبَخ، ولا وَرَق لها، ليس في الكلام اسمٌ على فَيَّعَلِ ولا فيِّعَلِ غَيرُهُ. وقال أبو حنيفة: الحَيَّهَلُ: نَبْتٌ من دق الحَمْضِ. وقالَ أبو زياد: الحَيْهَلُ - ساكنةُ الياءِ -: نَبْتٌ ينبتُ في السِّباخِ فإذا أخْصَبَ النَّاسُ هلك، وإذا أسْنَتُوا حَييَ.

الحاء والقاف والشين

- * الشُّقْحَةُ والشُّقْحَةُ: البُسْرَةُ المُتَغَيِّرَةُ إلى الحُمْرَة.
- * وأَشْقَحَ البُسْرُ وشَقَّح: لوَّن واحمَّر واصفرَّ، وقيل: إذا اصفرَّ أو احمرَّ فقد أَشقَحَ، وهو قَبْل أن يَحْلُوَ.
 - * وشَقَّح النَّخْلُ: حَسُنَ بأحْماله.

وقد يُسْتَعْمَلُ التشقيحُ في غير النَّخْلِ، قال ابن أحمر:

كِنانِيَّةٌ أُوتَادُ أَطْنابِ بَيْتِهَا أَراكٌ إِذَا صَافَتْ بِهِ المَرْدُ شَقَّحا(١)

فجعل التَّشقيحَ في الأراك إذا تلَوَّن ثمَرُه.

- * والشُّقْحُ: رَفْعُ الكلبِ رَجْلَهُ ليَبُولَ.
- * والشَّقْحَةُ: ظَبِّيَةُ الكَلْبَةِ، وقيل: مَسْلكُ القضيب من ظَبْيَتها.
 - * والشُّقَّاحُ: اسْتُ الكَلْب.
 - * وأشقاحُ الكلاب: أَدْبَارُها، وقيل: أَشْدَاقُها.
 - * وشُقَحَ الشَّىءَ شُقْحًا: كَسَرَه.
 - * وشَقَحَ الجَوْزَةَ شَقْحًا: اسْتخرجُ مَا فيها.
- * ولأَشْقَحَنَّكُ شَقْحَ الجَوْزة: أَى لأستخرجنَّ جميع ما عندكَ.
- * وقَبْحا له وشَقْحا، وقُبْحا (له) وشُقْحا، كلاَهما إِنْباعٌ، وقبيحٌ شَقيعٌ. وقد أومأ

⁽۱) البيت لابن أحمر في لسان العرب (شقح)؛ وتاج العروس (شقح)؛ وليس في ديوانه؛ وبلا نسبة في لسان العرب (مرد)؛ والمخصص (۱۲۲/۱۱)؛ وتاج العروس (مرد).

سيبَويهِ إلى أن شَقِيحا ليس بإتباعٍ فقال: وقالوا: شَقيحٌ ودَميم، وجاء بالقَباحَةِ والشَّقاحَةِ. * والشَّقَاح: نَبْتٌ يُشْبِهِ الكَبَرِ.

الصاد والقاف والحاء

* الصُّفْحَةُ: الصَّلَعَةُ. ورجُلٌ أصْفَحُ: أصلعُ، يمانِيَةٌ.

القاف والسين والحاء

* القَسْحُ والقُساحُ والقُسُوحُ: شدَّةُ الإنعاظِ ويُبْسُه. قَسَحَ يَقْسَحُ قُسُوحا وقَسَّحَ، وهو قاسِحٌ وقُساح ومَقْسُوحٌ، هذه حكايةً أهْل اللغة ولا أَدْرِى لِلَفْظِ مفعول هُنا وَجْها إلاَّ أَنْ يَكُونَ موضوعا مَوْضعَ فاعل، كقوله ﴿إِنَّه كَانَ وَعْدُهُ مَاتِيّا﴾ [مريم: ٦٦] أى آتِيا.

* ورُمْحٌ قاسحٌ: صُلْبٌ شديدٌ.

مقلوبه: [سحق]

* سَحق الشَّىءَ يَسْحَقُه سحْقا: دَقَّه أشدَّ الدَّقّ، وقيل: السَّحْقُ: الدَّقُّ الرقيقُ، وقيل: هو الدَّقُّ بَعْدَ الدَّقِّ.

* وسَحقَت الرَّبِحُ الأرْضَ تَسْحَقُها سَحْقا: إذا عَفَّتِ الآثارَ وانْتَسَفَتِ الدُّقاقَ.

* والسَّحْقُ: أثَرُ دَبَرَةِ البَعيرِ إذا بَرَأَتْ وابْيَضَّ مَوْضِعُها.

* والسَّحْقُ: الثَّوْبُ الخَلَقُ. قال مُزَرِّدٌ:

وما زَوَّدُونِي غَيرَ سَحْقِ عِمامَةٍ وَخَمْسِ مَيْ مِنها قَسِيٌّ وَزَائِفُ^(۱) وَجَمْعُ سُحوقٌ. قال الفرزدق:

نمع سنحوق. قال انفرردی. منابع سنحوق ما قال انفرردی.

فإنَّك إن تَهْجُو تميمًا وتَرْتَشِي تَبابِينَ قَيْسٍ أو سحُوقَ العمائم (٢)

* وانْسَحَق الثوبُ وأسحَق: إذا سَقَطَ زِثْبِرُه وهو جديدٌ.

* وسحَقَهُ البِلِّي سَحْقًا. قال رُؤْبَةُ:

* سحق البلّي جدَّتُهُ فأنهجا *(٣)

* وأسحَقَ الضَّرْع: يَبِسَ وَبَلِيَ وارتفع لَبُنُهُ، قال لَبِيدٌ:

فكانتُ سراويل وجردٌ خميصَةٌ وَخَمْسُ مَيْ مِنْهَا قَسِيٌّ وَزَائِفَ

(٢) البيت للفرزدق في ديوانه (٢/٣١٣)؛ ولسان العرب (سحق)؛ وتاج العروس (سحق).

(٣) الرجز لرؤبة في لسان العرب (سحق)؛ وتاج العروس (سحق)؛ وليس في ديوانه.

⁽۱) البیت لمزرد بن ضرار فی دیوانه ص۵۳؛ ولسان العرب (زیف)، (سحق)، (قسا)، (مأی)؛ وتاج العروس (قسا)، (مأی)؛ ولکنه ورد بروایة أخرى:

حتى إذا يَبِسَتْ وأسحَقَ حالِقٌ لمْ يُبلِّهِ إرْضاعُها وفِطامُها(١)

* والسَّحْقُ في العَدْوِ دونَ الحُضْرِ، قال العَجاجُ:

* سَحْقًا من الجدّ وسحْجًا باطلاً *(٢)

- * وسحَقَت العينُ الدَّمْعَ تَسْحَقُه سَحْقًا فانسحَق: حَدَرَتُهُ.
- * والسُّحْقُ: البُعْدُ. وفي الدُّعاءِ «سُحْقًا له» نصبوه على إضمار الفِعْلِ غيرِ المستَعْمَلِ إِظْهَارُه.
 - * وأسحَقَهُ اللهُ: أَبْعَدَهُ.
 - * وأسحَقَ هو وَانسَحقَ: بَعُدُ.
- ※ ومكانٌ سَحِيقٌ: بعيدٌ. وفي التنزيل ﴿أوْ تهوِي به الريحُ في مكانٍ سحيقٍ﴾ [الحج: ٣١]. ويجوز في الشّغر ساحقٌ.
 - * وسُحْقٌ ساحِقٌ على المبالغة، فإن دَعَوْتَ فالمختار النَّصْبُ.
- * ونخلَةٌ سَحُوقٌ: طويلةٌ. قال الأصمعيُّ: لا أدرى لعل ذلك مع انْجِراد يكون. والجمع سُحُقٌ، فأما قول رهير:

كَأْنَّ عَيْنِي فِي غَرِبِي مُقَتَّلَةٍ مِن النَّواضِح تَسْقِي جَنَّةً سُحْقا(٢)

فإنه أراد: نَخْلَ جنَّة فحذف، إلاَّ أن يكونوا قد قالوا: جَنَّةٌ سُحُقٌ، كقولهم: ناقةٌ غُلُظٌ وامرأةٌ عُطُلٌ. وقد أنْعَمْتُ ذلك في الكتاب المخصّص.

* وحمارٌ سَحُوقٌ. طويلٌ مُسِنَّ، وكذلك الأتانُ. والجمع سُحقٌ. واستعار بعضهُم السَّحُوقَ لَلمرأة الطويلة، أنشد ابن الأعرابيّ:

تُطِيفُ بِهِ شَدَّ النَّهارِ ظَعْينةٌ ﴿ طَوِيلَةُ أَنْقاءِ اليدَينِ سَحُوقٌ اللَّهُ اللَّهَاءِ اليدَينِ سَحُوقٌ اللَّه

* والسُّوْحَقُ: الطويلُ من الرَّجال.

⁽۱) البيت للبيد في ديوانه ص ٣١٠؛ ولسان العرب (حلق)، (سحق)، وتاج العروس (حلق)؛ وكتاب العين (٣٧/٣).

⁽٢) الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه ص١٨٢؛ ولسان العرب (سحق)؛ وتهذيب اللغة (٢٤/٤)؛ وتاج العروس (سحق)؛ وللعجاج في كتاب العين (٣/ ٣٦)؛ وليس في ديوانه. والرجز الذي قبله: * فهي تعاطى شدة المكايلا *.

⁽٣) البيت لزهير بن أبى سلمى فى ديوانه ص٣٧؛ ولسان العرب (سحق)، (قتل)، (جنن)؛ وتاج العروس (سحق)، (قتل)، (جنن).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (سحق)؛ وتاج العروس (سحق).

* وساحوقُ: موضعٌ. قال سَلَمَةُ العَبْسَيُّ:

هَرَقْنَ بِسَاحُـوقٍ دِمــاءً كثيرةً وغادَرْنَ قَتْلَى من حَليبٍ وحازِرِ (١)

عَنى بالحَليبِ الرَّفيعَ. وبالحازِرِ الوضيعَ. فسَّرَه يعقُوبُ.

* ويومُ ساحُوقٍ: من أيَّامهم.

ومُساحقٌ: اسمٌ.

* وإسحَاقُ: اسمٌ أعجميّ، قال سيبويه: ألحقوه ببِناءِ إعْصَارِ.

مقلوبه: [سقح]

* السُّقْحَةُ: الصَّلَعُ، يمانيَةٌ. رَجُلٌ أَسْفَحُ: وقد تقدَّم في الصَّاد.

الحاء والزاى والقاف

حَزَقَه حَزُقًا: عَصَبَه وضَغَطَهُ.

* والحَزْقُ: شِدَّة جَدْبِ الرَّباطِ والوَتَرِ. حَزَقَه حَزْقًا.

وحَزَقه بالحَبْلِ يَحْزِقه حَزْقا: شده.

* وحَزَقَ القَوْسَ يَحْزِقُها حَزْقا: شَدٌّ وَتَرَها.

* وكُلُّ ربَاط: حزَاقٌ.

* ورَجُلٌ حُزْقَةٌ وحَزْقَةٌ ومُتَحَزِّقٌ: مُتشَدَّد على ما في يديه.

والاسم: الحَزَقُ.

* ورَجُلٌ حُزُقٌ وحُزُقٌ وحُزُقٌّ وحُزُقٌّ: قصيرٌ يقاربُ الخَطْوَ. قال امرُؤ القيس:

وأَعْجَبَنِي مَشِيُّ الْحُزُقَّةِ خالدِ كَمَشْيِ أَتَانِ حُلِّئَتُ بالمناهلِ(٢)

وقيل: الحُزُقَّةُ: القصيرُ الضَّخْمُ البطْنِ الذي إذا مشى أدَارَ اسْتَه. والحُزُقُّ والحُزُقَّةُ ـ أيضًا ـ

السَّيئُ الخُلُقِ البخيلُ أنشد ابن الأعرابي: حُزُقٌ إذا ما القَوْم أَبْدَوْا فُكاهَةً

أُ تَذَكَّرَ آإِيَّاهُ يَعْنُــونَ أَم قِرْدَا(٣)

* والحزُّقَة: القطعةُ من الجَرَاد.

* وقيل: الحِزْقَة: القِطعَةُ من كل شيء حتى الرّبِح، والجمعُ حِزَقٌ، قال:

⁽١) البيت لسلمة العبسى في لسان العرب (سحق)؛ وتاج العروس (سحق).

 ⁽۲) البیت لامرئ القیس فی دیوانه ص۹۰؛ ولسان العرب (حلاً)، (حزق)؛ وتاج العروس (حلاً)، (حزق)؛
 وکتاب العین (۳/۴۸)؛ وبلا نسبة فی تهذیب اللغة (۲۲/۶). وورد (عن مناهل» مکان (بالمناهل».

⁽٣) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حزق)؛ وورد (آياهُ مكان (آإياه».

غَيَّر الجِدَّة مِن عِرِفانها حِزَقُ الرَّيْحِ وطُوفان المَطَرُ^(۱) وحزُق. وحزُق.

* والحازِقَةُ والحَزَّاقَة: العِيرُ. طائِيَّةٌ.

* والحَزِيقَةُ كالحَدِيقَةِ

وحازِقٌ وحارُوقٌ وحزَاقٌ أسماءٌ، قال:

أُقَلِّبُ طَرْفَى فَى الفوارس لا أَرَى حِزَاقِـا وَعَيْنِى كَالْحَجَاةِ مِن القَطْرِ^(۲) وقيل: إنما أراد حازوقًا أو حازقًا فلم يستقم له الشَّعْرُ فَعَيَّر، ومثله كثيرٌ.

مقلوبه: [ق ح ز]

* قَحَزَ يَقْحَزُ قَحْزًا: قَلقَ ووثَبَ. قال رُوْبَةُ:

* إِذَا تَنَزَّى قَاحِزَاتُ القَحْزِ *^(٣)

يعنى شدائد الأمور.

* وقَحَزَ الرَّجُلُ عن ظهر البعير يَقْحَزُ قُحورًا: سَقَطَ.

* وقَحَزَ السَّهُمُ يَقْحَزُ قَحْزًا ۚ وَقَعَ بَينَ يَدَي الرَّامِي.

* وقَحَزَ الكَلْبُ بِبَوْله يَقْحَزُ قَحْزًا: كَقَزَحَ.

* وَقَحَزَ الرجُلُ يَقْحَزُ قَحْزًا وقُحُوزًا وقَحَزَانا: هَلَكَ. وقَحَّزَه: أهلكه.

* والتقحيزُ: الوَعيدُ والشرُّ. وهو من ذلك.

* والقُحَاز: داءٌ يُصِيبُ الغَنمَ.

مقلوبه: [قزح]

* القِزْحُ: بَزْرُ البَصَلِ، شامِيَّةٌ. والقِزْحُ والقِزَحُ: التَّابَلُ وجَمْعُهَا أَقْزَاحٌ، وباثِعُهُ قَزَّاحُ. * وقَزَحَ القِدْرَ وقَزَّحَهَا: جعل فيها قَزْحا.

⁽۱) البيت بلا نسبة في لسان العرب (طوف)، (حزق)؛ وتهذيب اللغة (٣٣/١٤)؛ وتاج العروس (طوف)، (حزق).

⁽٢) البيت للخرنق ترثى أخاها خازوقًا أو للحنفية ترثى أخاها خازوقًا فى لسان العرب (حزق)؛ وتاج العروس (حزق)؛ وليس فى ديوان الخرنق؛ وبلا نسبة فى الخصائص (٣/١٨٨)؛ ولسان العرب (حجا)؛ وتاج العروس (حجا).

⁽٣) الرجز لرؤية في ديوانه ص٦٤؛ ولسان العرب (قحز)؛ وتاج العروس (قحز)؛ وبلا نسبة في كتاب العين (٣/ ٣٨). والرجز الذي بعده: • عنه وأكبى واقذات الرَّمْزُ •.

* وميلح قَزِيحٌ. فالمليحُ من الملح، والقزيح من القِزْح.

* وَقَزَّح الحديثَ: زَيَّنه وتَمَّمَه من غير أن يكذبَ فيه، وهو من ذلك.

به وقزَح الكلبُ ببوله وقَزِح يَقْزَح ـ في اللغتين جميعًا ـ قَزْحا وقُزُوحا: بالَ. وقيل: هو إذا أرسله رَفْعا.

* وقَزَّحَ أَصْلَ الشَّجرةِ: بَوَّلُه.

* والقارحُ: ذَكَرُ الإنسانِ، صفةٌ غالبةٌ.

* وقَوْسُ قُزَحَ: طراق مُتَقَوِّسةٌ تبدو في السماء أيَّامَ الربيع بحُمْرَة وصُفْرَة وخُضْرَة. ولا يُفْصَلُ قُزْحُ من قوسٍ، لا يقال: تأمَّل قُزْحَ فما أَبْينَ قَوْسَه. وفي الحديث عن ابن عَبَّاسٍ: «لا تَقُولوا: قَوْسُ قَرْبَ فإن قُزَحَ شيطانٌ، وقولوا: قَوسُ الله جلَّ وعَزَّ (۱).

* والقُرْحَةُ: الطريقةُ التي في تلك القَوْسِ، فأما قول الأعشى يصف رَجُلاً:

جالِسًا في نَفَرٍ قَـدْ يَئِسُوا في محِيلِ القِدّ منْ صَحْبِ قُزَحْ (٢)

فإنَّه عَنِى بِقُزَحَ لَقَبَا له وليس باسم، وقيل: هو اسمٌّ.

* والتَّقْزيَحُ: شيءٌ على رأسِ نَبْتُ أو شجرة وهو يَتَشَعَّبُ شُعَبا مِثْلَ بُرثُنِ الكلب، وهو السَّمِّ كالتمتين والتَّنْبِيتِ، وقد قَرَّحَتُّ. وفي الحديث «نُهِيَ عن الصَّلاةِ خَلْفَ الشجرة المُقرِّحة»(٣).

* وقَزَّح العَرْفَجُ وهو أوَّلُ نباتِهِ.

مقلوبه: [زقح]

* زَقَحَ القِرْدُ زَقْحا: صَوَّتَ، عن كُرَاع.

الحاء والقاف والطاء

* الحَقْطُ: خِفَّةُ الجِسْمِ وكثرةُ الحركةِ.

* والحَقْطَةُ: المرأةُ الخفيفةُ الجسم النزِقَةُ.

* والحَيْقَطُ والحَيْقَطَانُ: ذكرُ الدُّرَّاجِ، والأنثى حَيْقَطانَةٌ.

⁽١) "موضوع"، وراجع الضعيفة (ح٨٧٢).

⁽٢) البيت لأبي دؤاد في ديوانه ص١٠٣؛ وتاج العروس (كذب).

⁽٣) الأثر ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (٥٨/٤) عن عباس من قوله.

مقلوبه: [ق ح ط]

- * القَحْطُ: احتباسُ المطرِ، وقد قَحَطَ وقحط ـ والفَتْح أعْلى قَحْطا وقحطا وقحُوطا. وقحطا النَّاسُ ـ بالكسر لا غيرُ؛ ـ وأَقْحَطُوا وكرِهَها بَعْضُهُمْ. ولا يقال: قُحطُوا ولا أَقْحِطُوا. وحكى أبو حنيفة: قُحِطَ القومُ. قال ابن الأعرابيّ: قَحِطَ الناسُ بالكَسْرِ وقحطاً المطرُ بالفتح. وقال أبو حنيفة: قُحِطاً المطرُ على صيغة ما لم يُسمَّ فاعِلُهُ. وأَقْحَطا على فعل الفاعل، وقُحِطَتِ الأرْضُ على صيغة ما لم يُسمَّ فاعلُه لا غيرُ.
- * وقد يُشْتَقُّ القَحْطُ لكلٌ ما قَلَّ خيرُهُ، والأصْلُ للمطرِ، وقيل القَحْطُ في كلِّ شَيءٍ: قلَّةُ خَيره. أصْلٌ غيرُ مُشْتَقّ.
 - * وعامٌ قَحطٌ وقَحيطُ: ذو قَحْط.
- * والقَحْطِيُّ من الرجال: الأكُولُ الذِي لا يُبْقِي شَيْئًا من الطَّعامِ. وهذا من كلام أهل العراق دون أهل البادية، وأظنه نُسِبَ إلى القَحْطِ لكثرةِ الأكْلِ كأنَّه نجا من القَحْطِ فلذلك كثرَ أكْلُه.
 - * وضَرُبٌ قَحيطٌ: شديدٌ.

والتَقْحيطُ ـ في لغة بني عامر ـ التلقيحُ، حكاه أبو حنيفة.

* والقَحْطُ: ضَرْبٌ من النَّبْت. وليس بثبت.

* وقَحْطانُ: أبو اليمنِ والنَّسَبُ إليه على القياس: قَحْطانيّ، وعلى غير القِياسِ: أَقْحاطيّ، وكلاهما عَرَبيّ فصيحٌ.

الحاء والقاف والدال

* الحِقْدُ: إمْساك العدَاوَةِ في القَلبِ والتربَّصُ بِفُرْصَتِهَا، والجمع أحقادٌ وحقُودٌ وهو الحَقيدةُ والجمع حقائِدُ، قال أبو صَخْرِ الهُذَلَيُّ:

وَعَدِّ إِلَى قَوْمٍ تَجِيشُ صُدُورُهُمْ بِغِشِّيَ لَا يُخْفُونَ حَمْلَ الحَقَائِدِ (١)

- * وحَقد على يحقِد حَفْداً وحَقِد حَقَدًا وحِقْدًا فيهما.
 - * وتَحَقَّدَ كَحقدَ، قال جريرٌ:

باعَـدْنَ، إِنَّ وِصَـالَهَن خَلابةٌ وَلقد جَمَعْنَ مع البِعادِ تَحَقُّدَا(٢)

* ورجلٌ حَقُودٌ: كثير الحِقْدِ، على ما يُوجِبُ هذا الضَّرْبُ من الأمثلة.

⁽١) البيت لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٩٣٣، ولسان العرب (حقد)؛ وتاج العروس (حقد).

⁽٢) البيت لجرير في ديوانه ص٣٧٦؛ ولسان العرب (حقد)؛ وتاج العروس (حقد).

* وأحْقَدَهُ الأَمْرُ: صَيرَه حاقدًا.

* وحَقدَ المَطَرُ حَقَدًا: احْتَبَسَ، وكذلك المَعْدِنُ: إذا انْقطَعَ فلم يُخْرِج شيئًا.

* والمَحْقدُ: الأصل، عن ابن الأعرابي.

مقلوبه: [حدق]

* حَدَقَ به الشَّىءُ وأحْدَق: استدار، قال الأخْطل:

بِيَ المَنِيَّةُ واسْتَبْطَاتُ انْصَارِي (١)

المنْعِمُون بنو حرْبٍ وقد حَدَقَتْ

وقال ساعدَةُ:

فلا رَيْبَ أن قد كان ثُمَّ لَحيم (٢)

وَأُنْبِئْتُ أَنْ القَوْمِ قَدْ حَدَقُوا بِهِ

* والحديقة من الرياض: كلُّ أرض استدارت وأحدق بها حاجزٌ وأرْضٌ مرْتَفِعَةٌ، قال عنه أَ:

فتركن كلَّ حَدِيقَةٍ كالدِّرْهم(٢)

جادت عليها كلُّ بِكْرٍ حُرَّةٍ

ويُرُوكى: كلَّ قرارةٍ.

* وقيل: الحديقةُ كُلُّ أَرْضِ ذاتِ شَجَرٍ مُثمِرٍ ونَخْلِ

* وقيل: الحديقة: البُسْتانُ والحائطُ. وخَصَّ بعضُهم به الجَنَّةَ من النَّخْلِ والعِنَبِ قال:

صُوريَّةٌ أولِعْتُ باشْتِهارها ناصلَةُ الحَقْوَيْنِ من إِرَارِها يُطْرِقُ كُلْبُ الحَيِّ من حذارها يُطْرِقُ كُلْبُ الحَيِّ من حذارها أعْطَيْتُ فيها طائعا أو كارها حَديقة غَلْباءَ في جِدارها وفَرَسا أَنْثي وعَبْدًا فارها

⁽١)البيت للأخطل في ديوانه ص٨٤؛ ولسان العرب (حدق)؛ وجمهرة اللغة ص١٣٦٦.

⁽٢) البيت لساعدة بن جؤية في شرح أشعار الهذليين ص١١٦٢، ولسان العرب (عصب)، (حصر)، (حدق)، (لحم)؛ وتهذيب اللغة (٤/ ٢٣٤، ٥/٤٠١)؛ وتاج العروس (عصب، لم)؛ وللهذلي في جمهرة اللغة ولسان العرب (حصر)؛ وتاج العروس (حصر).

⁽٣) البيت لعنترة في ديوانه ص١٩٦؛ ولسان العرب (ثرر)، (حرر)، (حدق)؛ وتهذيب اللغة (٣/٤٣٣)؛ وبلا نسبة في المخصص (٩/ ١٠٠، ١٠/١٣٢).

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (غلب)، (ضور)، (حذق)، (طرق)، (نصل)، (فره)؛ وتاج العروس (ضور)، (حذق)، (نصل)، (فره)، واسقط رجزًا هو: * ناصلةُ الحقوين من إزارها *.

أرادَ أنَّه أعطاها نَخْلاً وكَرْما مُحْدَقا عَلَيْهما فذلك أفْخَمُ للنَّخْلِ والكَرْمِ لأنَّه لا يُحَدَقُ عليه إلاَّ وهو مَضْنُونٌ بِهِ مُنْفِسٌ، وإنما أراد أنه غالى بمهرها على ما هي به من الاشتِهارِ وخلائق الأشْرَار.

* وقيل: الحديقةُ: حُفْرَةٌ تكُون في الوادى نَحْبِسُ الماءَ. وكُلُّ وَطِيءٍ يَحْبِسُ المَاءَ في الوادى وإن لم يكُنْ الماءُ في بَطْنِه فهو حَديقةٌ. والحَديقةُ أعْمَقُ مِنَ الغَديرِ.

وَالْحَدِيقَةُ: القَطْعَةُ من الزَّرْع، عَنْ كُرَاع، وكُلُّه في معنى الاستدارة.

* وَالْحَدَقَةُ: السَّوَادُ المستديرُ وَسَطَ بياض العَين، وقيلَ:هِيَ في الظَّاهِرِ سَوَادُ العَيْنِ، وفي الباطن خَرَزَتُها، والجَمْعُ حَدَقٌ وأحْدَاقٌ وحدَاقٌ، قال أبو ذُويب:

فالعَينُ بَعْدَهُمُ كَأَنَّ حِدَاقَها ﴿ سُمِلتْ بِشُولُ فَهْيَ عُورٌ تَدْمَعُ (١)

قال حِدَاقَهَا أَرَادَ الحَدَقَةَ وما حَوْلَها كما يقال بَعِيرٌ ذُو عَثانِينَ، ومثله كثيرٌ، وقد جمعته في الكتابُ المخصّص.

* وقَولَهُمْ: نَزَلُوا فى مثل حَدَقَةِ البعيرِ: أَى نزلوا فى خصْبٍ. وشَبَّهَةُ بِحَدَقَةِ البعيرِ لانها رَيًّا من الماء. وقيل: إنما أراد أن ذلك عندهمْ دائم. لأن النَّقْى لَا يَبْقَى فى جَسَدِ البعيرِ بقاءَهُ فى العين والسُّلاَمى.

* والحُنْدُوقَةُ والحِنْدِيقَةُ: الحَدَقَةُ، قال ابن دُرَيْدٍ: ولا أَدْرِي ما صحَّتُها.

* والتَّحْدِيقُ: شِدَّةُ النَّظَرِ بالحَدَقَةِ، وقولُ مُلَيْحِ الهُذَلَىّ:

أَبِى نَصَبَ الراياتِ بين هَواَزنِ وبين تميم بَعْدَ خَوْفٍ مُحَدِّقِ (٢) أراد: أَمْرًا شديدا تُحَدِّقُ منه الرّجالُ.

* والحَدَقُ: الباذُنْجانُ، واحدتها حَدَقَةٌ، شُبُّهَ بِحَدَقِ المَها، قال:

تَلْقى بِها بيضَ القطا الكُدَارِي تَوَانما كالحَدارِ")

ووجَدْنَا بخطّ علىّ بن حمزةَ الحَذَقُ: الباذُنجانُ بالذال المنقوطةِ، ولا أَعْرِفها.

⁽۱) البيت لأبى ذويب فى شرح أشعار الهذليين (۹/۱)، ولسان العرب (عور)، (حدق)، (سمل)، (منن)؛ وتاج العروس (سمل).

⁽٢) البيت لمليح الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص٣٠٠١؛ ولسان العرب (حدق).

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (كدر)، (حدق)؛ وتاج العروس (كدر)،(حدق).

مقلوبه: [ق ح د]

* القَحَدَةُ: أصلُ السَّنامِ، وقيل: هي ما بين المَانَتَينِ من شحْمِ السَّنامِ، وقيل: هي السَّنامُ.

* وقَحَدَت الناقَةُ وأقْحَدَتْ: صارتْ لها قَحَدَةٌ، وقيل: الإقحادُ: أن لا تَزَال لها قحدة وإن هُزِلَتْ، وقيل: هو أن تعظم قَحَدَتها بَعْدَ الصَّغَر، وكلُّ ذلك قريبٌ بعضه من بعضٍ.
 * وناقَةٌ مقْحادٌ: ضَخْمَةُ القَحَدَة، قال:

المُطْعِمُ القَوْمَ الخِفافَ الأَزْوَادُ منْ كُلِّ كَوْماءَ شَطُوطِ مقحادُ^(١)

- * وواحدٌ قاحدٌ. إتْباعٌ.
- * وبنو قُحادَةَ بَطْنٌ منهم أمُّ يَزِيدَ القُحادِيَّةُ أَحَدِ فُرْسان بني يَرْبُوع.

مقلوبه: [دحق]

- * دَحَقَتْ يَدِي عن الشيء تَدْحَق دَحْقا: قَصُرَت عن تَناوُلهِ.
 - * والدَّحْقُ: الدَّفْعُ.
 - * وأَدْحَقَّهُ اللهُ: باعَدَه عن كلَّ خَيرٍ.

ورجُلٌ دحيقٌ مُنَحّى عن الخيرِ والنَّاسِ، فَعِيلٌ بمعنى مفعول.

* ودَحَقَت الرَّحمُ: رَمَتْ بالماء فلم تَقْبُلُهُ.

* وَدَحَقَتِ النَّاقَةُ وغيرُها بِرَحِمِها تَدْحَقُ دَحْقا ودُحُوقا وهي داحِقٌ ودَحُوقٌ: أُخْرَجَتُها بَعَدَ النَّتَاجِ فماتَتْ.

* ودحَقَت المَرْأَةُ بولدها دحْقا: ولَدتْ بَعْضَهُمْ في أثَرِ بَعْضٍ.

* والداحِقُ: الغَضْبانُ.

مقلوبه: [قدح]

القَدَحُ من الآنية معروفٌ. قال أبو عُبَيد: يَرْوى الرَّجُلينِ، وليس لذلك وَقْتٌ، وقيل:
 هو اسمٌ يَجمَعُ صغارَها وكبارَها، والجمع أقداحٌ. ومُتَّخِذُهُ قَدَّاحٌ، وصناعتُه القِدَاحَةُ.

* وقَدح بالزَّنْد يَقْدَحُ قَدْحا واقتدَح: رام الإيرَاءَ به.

⁽۱) الرجز بلا نسبة في كتاب العين (۳/ ۳۹)؛ وتهذيب اللغة (٤/ ٣٠)؛ وتاج العروس (قحد)؛ ولسان العرب (قحد).

- * والمقْدَحُ والمقْداحُ [والمقْدَحة] والقَدَّاحُ كُلُّهُ: الحَديدَةُ التي يُقْدَحُ بها.
 - * وقيلَ: القَدَّاحُ والقدَّاحَةُ: الحَجَرُ الذي يُقْدَحُ به.
 - * وقولُ الجُلَيْحِ يَهْجُو الشَّماخَ:

أَشْمَّاخُ لا تَمْرَحْ بِعِرْضِكَ واقْتَصِدْ فأنت امْرُوْ زَنْدَاكَ للمُتَقَادِحِ(١)

أى لا حَسَبَ لكَ وَلا نَسَبَ يَصحُ معناه فأنت مثلُ رَنْد من شَجَر مُتَقادَح أى رَخْوِ العيدانِ ضعيفه إذا حركته الرّيحُ حَكَّ بعضُه بَعْضًا فالتهَبَ نارًا فإذا قُدِحَ به لمنفعة لم يُورِ شَنًا.

- * وَقَدَحَ الشَّىءُ فَى صدرى: أثَّرَ، من ذلك. وفى حديث على رضى الله عنه «يَقْدَح الشَّكُ فَى قَلْبه بأول عارضَة من شُبْهَة»(٢) وهو من ذلك.
 - * واقتدحَ الأمْرَ: دَبَّرَه. والاسمُ القِدْحَةُ، قالَ عمرُو بن العاص:

يا قَـاتَلَ اللهُ وَرْدَانًا وقِـدْحَتَــهُ أَبْدَى لَعَمْرُكَ مَا فِي النَّفْسِ وَرْدَانٌ (٣)

فأما قولُه: «لو شاءَ اللهُ لجَعَلَ للناس قِدحةَ ظُلْمَةٍ كما جَعَل لهم قِدْحَةَ نُورٍ» فمشتقّ من اقتداح النار.

- * والقَدْح والقادحُ: أَكالٌ يَقَعُ في الشجر والأسنان.
 - * والقادحُ: العَفَنُ. وكلاهما صفَةٌ غالبةٌ.
- * والقادِحَةُ: الدُّودَةُ التي تأكُلُ السِّنَّ والشَّجَرَ. وقَدْ قُدِحَ في السِّنَّ والشَّجَرَةِ وقُدِحا لَدْحا.
 - * وقَدَحَ فَى عِرْضِ أَخِيه يَقْدَحُ قَدْحًا: عَابَه.
 - * وقَدَح في ساقِ أخيه. غَشَّهُ، عن ابن الأعرابيِّ.
- * وقَدَح ما في أَسْفَلِ القِدْرِ يَقْدَحُه قَدْحا فهو مَقْدُوحٌ وقَدِيحٌ: غَرَفَهُ بِجَهْد. قال النابغَةُ:
 يَظُلُّ الإماءُ يَبْتَدَرْنَ قَديحَها
 كما ابْتَدَرَتْ كَلْبٌ مياهَ قُراقر (ً³)
 - * وفي الإناءِ قَدْحَةٌ وقُدْحَةٌ: أي غُرْفَةٌ. وقيل: القَدْحَةُ: المرَّةُ الوَاحِدةُ من الفِعْلِ.

⁽١) البيت للجليح في لسان العرب (قدح)؛ وتاج العروس (قدح)، وورد «تمدح» مكان «تمرح».

⁽٢) الأثر من كلام على رضى الله عنه في وصيته الجامعة لكميل بن زياد.

⁽٣) البيت لعمرو بن العاص فى لسان العرب (قدح)؛ وتهذيب اللغة (٢١/٤)؛ وتاج العروس (قدح)؛ وبلا نسبة فى كتاب العين (٣/ ٤٠).

⁽٤) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ص١٧٥؛ ولسان العرب (قدح)؛ وتهذيب اللغة (٣٢/٤)؛ وتاج العروس (قدح)؛ وبلا نسبة في المخصص (٥/٧٥).

- * والقُدْحَةُ: ما اقْتُدحُ.
- * والمقْدَحُ والمقْدَحَةُ: المغْرَفَةُ.
- * ورَكَيُّ قَدُوحٌ: يُغْتَرَفُ بِالْيَدِ.
- * والقدْحُ: السَّهُمُ قَبْلَ أَنْ يَنْصَلَ وقال أبو حنيفة : القدْحُ: العُودُ إِذَا بَلَغَ فَشُذَّبَ عَنه الغُصْنُ وقَطعَ على مِقْدَارِ النَّبْلِ الذي يُرَادُ من الطُّولِ وَالقِصرِ، والجمعُ أَقْدُحٌ وأقداحٌ وأقاديحُ، الأخيرةُ جمعُ الجمع، قال أبو ذُونَيْب:

أمَّا أُولاتُ اللُّرَا مِنْها فعاصِبَةٌ تَجول بَينَ مَناقِيها الأقاديح (١)

- * والكثيرُ قِداًحٌ.
- ﴿ وَقُدُوحُ الرَّحْلِ: عَيْدَانُه، لا واحد لها. قال بِشْرُ بنُ أبى خازِمٍ:
 لها قَرَدٌ كَجَثْوِ النمْلِ جَعْدٌ
 تَعَضُّ بها العَرَاقى والقُدُوحُ^(۲)
 - * وقَدَحَتْ عَيْنُه وقَدحَتْ: غارَتْ.
 - * وخَيْلٌ مُقَدِّحَةٌ: غائرَةُ العُيُونِ.

ومُقَدَّحَةٌ _ على صيغَة المفعُول _: ضامرَةٌ. كأنها لم ضُمِّرَتْ فُعِلَ ذلكَ بها.

* وقَدَح خِتامَ الخابيةِ قَدْحا: فَضَّهُ. قال لبيدٌ:

أَغْلَى السِّبَاء بِكُلِّ أَدْكَنَ عَاتِقٍ ﴿ أَوْ جَوْنَةٍ قُدِحَتْ وَفُضَّ حِتَامُهَا (٣)

- * والقَدَّاح: نَوْرُ النَّباتِ قَبْلَ أَنْ يَتَفَتَّحَ. اسمَّ كالقَذَّافِ.
- * والقَدَّاحُ: الفصْفِصَةُ الرَّطْبَةُ، عِراقيَّةٌ. الواحدة قَدَّاحَةٌ. وقيل: هي أَطْرَاف النَّباتِ من الوَرَقِ الغَضِّ.
 - * ودَارَةُ القَدَّاحِ: موضعٌ، عن كُراع.

الحاء والقاف والذال

* الحِذْقُ والحَذَاقَةُ: المهارَةُ في كُلِّ عَمَلٍ. حَذَق الشَّيءَ يَحْذَقُه، وحَذَقَهُ حِذْقا وحذْقا وحذْقا وحذَاقا وحَذَاقا وَعَالَمُ وَالْعَالَقَاقُ وَالْعَلَاقِينَ وَالْعَالَاقِينَا وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقَ وَعَلَاقًا وَعَالَاقًا وَقَالَ وَعَلَاقًا وَالْعَالَةُ وَلَاقًا وَالْعَلَاقَ وَالْعَلَاقِ وَقَالَاقِ وَقَالَاقًا وَالْقَاقَةُ وَقَالَاقًا وَالْعَلَاقَ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقُ وَالْعَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَاقِ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلَاقُ وَلَاقُولُ وَالْعَلَاقُ وَلَاقُولُ وَالْعَلَاقُ وَلَاقُولُولُولُولُولُول

⁽١) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في شرح اشعار الهذليين ص١٢٣؛ ولسان العرب (قدح)؛ وتاج العروس (قدح).

⁽٢) البيت لبشر بن أبى خارم فى ديوانه ص٠٥٠ ولسان العرب (قدح)؛ وتاج العروس (قدح)؛ وبلا نسبة فى المخصص (٧/ ١٣٩).

 ⁽٣) البيت للبيد بن ربيعة في ديوانه ص٣١٤؛ ولسان العرب (قدح)، (عتق)، (دكن)؛ وكتاب العين (٧/ ٣١٥)؛
 وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص٤٠٢.

* وحَذَقَ الشَّىءَ يَحْذِقُه حَذْقًا فهو مَحْذُوقٌ وحَذِيقٌ مَدَّه وقَطَعَهُ بِمِنْجَلٍ ونحوهِ حتى لا يَبْقى منه شيءٌ.

* وحَبْلٌ أَحْذَاقٌ: أَخْلَاقٌ كَأَنَّه حُذِقَ أَى قُطع، جَعَلُوا كُلَّ جُزْءٍ منه حذِيقا، حكاه اللحيانيُّ.

- * وقيلَ: الحَذْقُ: القَطْعُ ما كان.
 - * وانحَذَقَ الشيءُ: انقطع.
- * وحَذَقَ الرَّباطُ يَدَ الشَّاةِ: أَثَّرَ فيها بِقَطعٍ.
- * وحَذَقَ الغُلامُ القُرُانَ وغَيرَه حِذْقا وحَذَاقا _ والاسم الحِذَاقَةُ _ مأخوذٌ من الحَذْقِ الذي هُوَ القَطْعُرُ.
 - * وحَذَقَ اللَّبنُ والنَّبِيذُ ونحوهُما: يَحْذِق حُذُوقا: حَذَى اللِّسانَ.
- * والحَاذِقُ أيضا: الخبيثُ الحموضَةِ. وقال أبو حنيفة: الحاذق من الشراب: المُدرِك البالغُ. وأنشد:

يُفِخْنَ بَوْلاً كالشَّرَابِ الحاذِق ذَا حَرْوَةٍ يَطِيرُ في المَناشِقِ^(١)

- * وحَذَقَ الخَلُّ فاه: حَمَزَه.
- * والحُذَاقيُّ: الفَصيحُ اللِّسانِ البِّينُ اللَّهُجَةِ.
- * وما في رَحْلهِ حُذَاقَةٌ أي شيءٌ من طَعام.
- * وَأَكُلَ الطُّعامَ فَمَا تَرَكَ مِنه حُذَاقَةً وحُذَافَةً بالفاء. واحتمل رَحْلَهُ فِمَا تَرِكَ مِنه حُذَاقَةً.
- * وبنو حُذَاقَةً: بَطْنٌ من إياد. وكُلّ من في العرب حُذَافةُ بالفاء غير هذا فإنه بالقاف.

مقلوبه: [ذحق]

* ذَحَقَ اللسانُ يَذْحَقُ ذَحْقا: انْسَلَق وانْقَشَرَ من داء يُصِيبه.

الحاء والقاف والثاء

* قَحَثَ الشيءَ يَقْحَثُهُ قَحْثًا: أخذَه كُلَّهُ.

الحاء والقاف والراء

* الحَقْرُ في كلّ المعاني: الذُّلَّةُ. حَقَرَ يَحْقِرُ حَقْرًا وَحُقْرِيَّةً.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حذق)؛ وتاج العروس (حذق).

والحَقِيرُ: ضِدُّ الخَطِيرِ. ويُؤكَّدُ فيقال: حَقِيرٌ نقيرٌ. وحَقْرٌ نَقْرٌ. وقد حَقْر حَقْرً وَقد حَقْر حَقْرً وَقد حَقْر حَقْرً وَقد وَقَارَة.

* وحَقَرَ الشَّىءَ يحْقِرُه حَقْرًا ومحْقَرَةً وحَقارَة.

* واحْتَقَرَه واسْتَحْقَرَه: رَآهُ حَقِيرًا.

* وحَقَّرَه: صَيَّرَهُ حَقِيرًا، قال بَعْضُ الأغْفالِ:

حُقِّرْتِ أَلاَّ يَوْمَ قُدَّ سَيرِي إِذْ أَنَا مَثْلُ الفَلتَانِ العَيْرِ⁽¹⁾

حُقِّرْتِ: أَى صَيَّرَكِ اللهُ حَقِيرَةً، هَلاًّ تَعَرَّضْتِ إِذِ أَنَا فَتَى.

وحَقَّرَ الكلامَ: صَغَّرَه.

* والحروفُ المحقورةُ: هي القافُ والجيم والطاء والدَّالُ والباء، يَجمعها: جُدَّ قُطْبٌ، سُمِيَّت بذلكَ لأنَّها تُحْقَرُ في الوقْفِ وتُضْغَط عن مواضعها وهي حروف القلقلة لأنك لا تستطيعُ الوقوفَ عليها إلاَّ بِصَوْت وذلك لشدَّة الحَفْزِ والضَّغْطِ وذلك نحو الحَق واذْهَب واخْرُجْ. وبعض العرب أشد تَصْوِيتًا مِن بَعْضٍ.

* وفي الدعاء: حَقْرًا له ومحْقَرَةً وَحَقارَةً. وكلُّه راجعٌ إلى معنى الصُّغَرِ.

* ورَجُلٌ حَيْقَرٌ : ضَعِيفٌ . وقيل : لئيمُ الأصل .

مقلوبه: [حرق]

* الحَرَقُ: النَّارُ، قال:

* شَدًّا سَرِيعًا مِثْلَ إضْرامِ الحَرَقُ *(٢)

وقد تَحَرَّقَتْ. والتَّحْرِيق: تأثِيرُها في الشيء.

* وأحْرَقَتْه النَّارُ وَحَرَّقَتْه فاحترَقَ وَتَحَرَّق.

﴿ وَالْحُرْقَةُ: حرارتها أيضًا.

* والحُرْقَةُ: ما يَجِدُهُ الإنسان من لَذْعَةِ حُبّ أَوْ حُزْنِ أَو طَعْمٍ شيءٍ فيه حرارةٌ.

* والحَرُوقاءُ والحَرُوقُ والحُرَّاقُ والحَرُّوقُ: ما تُقْدَحُ به النَّار. قال أبو حَنيفةَ: هي الخِرَقَ المخرَّقَةُ التي يَقَعُ فيها السِّقْطُ.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حقر).

⁽٢) الرَّجز بلا نسبة في لسان العرب (حرق)؛ وتاج العروس (حرق)؛ والمخصص (١١/ ٣٥).

- * والحَرَّاقاتُ: سُفُنٌ فيها مَرَامي نيران. وقيل هي المَرَامي أنفُسها.
 - * والحَرَّاقاتُ: مواضع القَلاَّئينَ والفَحَّامين.
- * وأحْرق لنا في هذه القَصبة نارًا: أي أقْبسْنا عن ابن الأعرابيّ.
- * ونارٌ حراقٌ: لا تُبْقى شيئًا. ورجلٌ حراق: لا يُبْقى شيئًا إلا أفْسَدَهُ. مَثَلٌ بذلك.
 - * ورَمَىٌ حرَاقٌ: شَديدٌ، مَثَلٌ بذلك أيضًا.
 - * والحَرَقُ: أن يُصيبَ الثوْبُ احتراقٌ من النَّار.
 - * والحَرَقُ: احتراقٌ يُصيبُهُ من دَقّ القَصَّار.
 - * وعمامَةٌ حَرَقانيَةٌ: وهو ضَرْبٌ من الوشْي فيه لونٌ كأنه مُحْترقٌ.
 - * والحَرَقُ والحَرِيقُ: اضطرام النَّارِ وَتَحَرُّقُها.
 - * والحريق أيضًا: اللَّهَبُ. قال غيلانُ الرَّبَعيُّ:

يُشِنْ من أكْدَرِها بالدَّقْعاءُ مُنْتَصبا مثل حريق القَصْباءُ(١)

- * والحَرُوقَةُ: الماءُ يُحْرَق قليلاً ثم يُذَرُّ عليه دقيقٌ قليلٌ فيَتَنافَتُ: أي ينتفخ ويَتَعافَرُ عند الغَليان.
- * والحريقَةُ: النَّفيتَة. وقيل الحريقَةُ: الماءُ يُغْلَى ثم يُذرُّ عليه الدقيق فيُلعق، وهو أغْلَظُ من الحِساءِ وإنَّما يَستعملونَها في شِدَّةِ الدَّهْرِ وغلاءِ السِّعْرِ وعَجَفِ المالِ وكلَبِ الزَّمانِ.
- * والحَرِيقُ: ما أَحْرَقَ النَّباتَ من حَرِّ أو برْد أو ربح أو غيرِ ذلك من الآفاتِ وقد احترق النَّباتُ. وَفَى التنزيل ﴿ فَأَصَابِهَا إَعْصَارٌ فَيه نَارٌ فَاحْتَرَقَتُ ﴾ [البقرة: ٢٦٦].
 - * وهو يتَحَرَّقُ جُوعا كقولك يَتَضَرَّم.
 - ﴿ ونَصْلٌ حَرِقٌ: حَديدٌ كأنه ذو إحْرَاقٍ، أرَاهُ على النَّسَبِ، قال أبو خراسٍ:
 فأدركهُ فأشرعَ في نَساهُ سِنانا نَصْلُه حَرِقٌ حَدِيدُ (٢)
 - * وماءٌ حُرَاقٌ وحُرَّاقٌ: مِلحٌ. وكذلك الجمعُ.
 - * وأحْرَقَنا فلانٌ: بَرَّحَ بنا وآذانا، قال:

⁽١) الرجز لغيلان الربعي في لسان العرب (حرق)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (ثور).

⁽۲) البیت لأبی خراش الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص۱۲۳٦؛ ولسان العرب (حرق)؛ وتاج العروس (حرق).

ما لَقِيَ النَّاسُ مِنَ النَّاسِ(١)

أَحْرَقَنِي النَّاسُ بتكُليفِهِمْ

* والحُرْقانُ: المَذَحُ في الفخِذَين.

* وحَرَقَ نابُ البَعيرِ يَحْرِقَ ويَحْرُقُ حَرْقا وحَرِيقا: صَرَفَ. وحرَقَ الإِنْسانُ وغيرُهُ نابَهُ، يَحْرُقُهُ، ويَحْرِقُهُ حَرْقا وحَرِيقا وحُرُوقا: فَعَل ذلك من غَيْظٍ وغضبٍ، وقيل: الحُرُوق مُحْدَثُ.

* والحارِقةُ: العَصَبةُ التي تجمعُ بين رأسِ الفَخذِ والوَركِ. وقيل: هي عَصَبةٌ مُتَّصِلةٌ بين وَابلة الفَخذِ والعَضُد. وقيل: الحارقةُ في الخُرْبةِ: عَصَبَةٌ تُعَلِّقُ الفَخِذَ بالوَركِ وبها يمشى الإنسانُ. وقيل: الحارقتان: عَصَبَتان في رءوسِ أعالى الفَخِذين في أطرافهما ثم تَدْخُلان فتكونان في نُقْرَتِي الوَركِين مُلْتَزِقتين ثابتتين في النَّقْرتين فيهما مَوْصِلُ ما بين الفخذِ والوَركِ، وإذا زالت الحارقةُ عَرَج الذي يُصيبه ذلك. وقيل: الحارِقةُ: عَصَبَةٌ أو عِرْقٌ في الرَّجْل.

* وحَرِقَ حَرَقا وحُرِق حَرْقا: انقطعَتْ حارِقَتُه، قال:

تَرَاهُ تحتَ الفَنَنِ الوَرِيقِ يَشُولُ بالمِحْجَنِ كالمحروقِ^(٢)

قال ابن الأعرابيّ: أخبر أنه يقوم على أطراف أصابعه حتى يتناولَ الغُصْنَ فيُميله إلى إبلِه فهو يرْفَع رجْلَه لينالَ الغُصْنَ البعيدَ منه فيجذبَه.

النّاس والإبل: انقطاعُ الحارِقةِ.

* ورجلٌ حَرِقٌ: أكثرُ من محروقٍ، وبَعيرٌ محروقٌ أكثرُ مِن حَرِقٍ، واللُّغتان في كلَّ واحدِ من هذين النَّوعين فصيحتان.

⁽۱) البيت بلا نسبة في لسان العرب (حرق)؛ وكتاب العين (٣/٤٤)؛ والمخصص (١٧٧/١٢)؛ وتاج العروس (حرق).

 ⁽۲) الرجز لأبي محمد الحذلمي في لسان العرب (صفق)، (فتق)، (ذلل)؛ وتاج العروس (حرق)، (فتق)،
 (ذلل)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حرق)، (فتق)؛ وتهذيب اللغة (٤٦/٤، ٨/٣٧٩، ٩/٣٦)؛ والمخصص (٢/٢)؛ ولكنه ورد برواية أخرى:

إنّ لها في العام ذى الفتوق ورلل النيّة والتصفيدة رعيّة ربّ ناصح شفيق يظلُّ تحت الفنن الوريق يشولُ بالمحجن كالمحروق

- * والحارِقةُ أيضًا: عَصَبَةٌ أو عِرْقٌ في الرَجْل عن ابن الأعرابيّ.
 - * والحَرْقُوَّةُ: أعلى الحلْقِ أو اللَّهاة.
- * وحَرِقَ الشَّعَرُ حَرَقا فهو حَرِقٌ: قَصُرَ فلم يَطُلُ أو نَقْطَعَ، قالَ أبو كبير:
 ذَهَبَتْ بَشَاشَتُه وأصبح واضحًا حَرِقَ المَفَارِقِ كالبُراء الأعْفَرِ (١)
 - * وحَرِق ريشُ الطائر فهو حَرِقٌ: انْحَصَّ. قال عَنترَةُ يصفَ غُرابًا: َ

حَرِقٌ الجَناحِ كَأَنَّ لَحْيَىْ رَأْسِهِ جَلَمانِ بِالْأَخْبَارِ هَشٌّ مُولَعٌ (١)

- * والحَرَقُ في الناصيَة كالسَّفا، والفعَل كالفعل.
- * وحَرِقَتِ اللَّحْيَةُ فهى حَرِقَةٌ: قَصُرَ شَعَرُ ذَقَنِها عن شَعَرِ العَارِضَيْنِ.
- * وحَرَق الحديدَ بالمبْرَدِ يَحْرُقُهُ وَيحْرِقُه حَرْقا، وحَرَّقَه: بَرَدَهُ، وقُرِئ ﴿لَنُحَرِّقَنَهُ﴾ [طه: ٩٧] و «لَنَحرُقَنَهُ» وهما سَواءٌ في المعنى، وليست حَرَّقَهُ مُكَثَّرَة عن حَرَقَه كما ذهب إليه الزَّجاجُ من أن لَنُحرَقَنَهُ بمعنى لَنَبْرُدَنَه مرةً بعد مرَّةٍ لأن الجوهر المبرُودَ لا يحتمل ذلك، وبهذا ردَّ عليه الفارسيُّ قولَه.
- * والحِرْقُ والحِراقُ والحَرُوقُ كلُّهُ: الكُشُّ الذي تُلْقَحُ به النَّخْلُ، أعنى بالكُشِّ الشُّمْرَاخَ الذي يُؤْخَذُ من الفَحْلِ فَيُدَسُّ في الطَّلْعَة.
- * والحارِقَةُ والحارُوقُ من النساء: الضَّيَّقَةُ. وفي حديث على رضى الله عنه "خيرُ النَّساء الحارِقَةُ (٢) وقال ثعلب : الحارِقَةُ: هي التي تُقامُ على أربع. قال. وقال على رضى الله عنه: ما صَبَر على الحارِقَةَ إلاَّ أَسْماءُ بِنْتُ عُميْسٍ. هذا قُولُ ثعلب. وعندى أن الحارِقَةَ في حديث على هذا إنما هو اسْمٌ لهذا الضَّرْبِ من الجِماع.
 - * والْمُحارَقَةُ: الْمُباضَعَةُ على الجَنْبِ.
 - * والحارِقَةُ: السَّبُعُ.
 - * والحُرْقَتَانِ: تَيْمٌ وسَعْدٌ، وهما رَهْطُ الأعشى، قالَ:

عَجِبْتُ لأَهْلِ الْحُرْقَتَيْنِ كَأَنَّما ﴿ رَأُونِي نَفِيًّا مِن إِيادٍ وتُرْخُم (٤)

⁽۱) البيت لأبى كبير الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص ١٠٨١؛ ولسان العرب (حرق)، (برى)؛ وجمهرة اللغة ص٥١٩؛ ومقاييس اللغة (٢/٤٣٤، ٢/٤٤)؛ والمخصص (٧٣/١، ٢١/١١)؛ وتاج العروس (برى).

 ⁽۲) البيت لعنترة فى ديوانه ص٢٦٣؛ ولسان العرب (حرق)، (بين)؛ وتاج العروس (بين)؛ وبلا نسبة فى المخصص (١/ ٧٣).

⁽٣) الأثر ذكره ابن الأثير في «النهاية»، (١/ ٣٧١) عن على من قوله.

⁽٤) البيت للأعشى في ديوانه ص١٧٣؛ ولسان العرب (حرق)، (رخم)؛ وتاج العروس (رخم).

* ومُحَرِّقٌ: لَقَبُ مَلِك، وهما مُحَرِقان، مُحَرِقٌ الأكْبَرُ وهو امْرُؤُ القيس اللَّخْمِيَ، ومُحَرِّقٌ الأكْبَرُ وهو امْرُؤُ القيس اللَّخْمِيَ، ومُحَرِّقٌ الثَّاني وهو عَمْرُو بنُ هِنْد مُضَرَّطُ الحِجارَةِ يُسَمَّى بذلك لِتَحْرِيقه بني تميم يَوْمَ أُوارَةَ، وقيل لتَحْرِيقه نَخْلَ مَلْهَمَ.

* وَحَرَاقٌ وحُرَيقٌ وحُرَيْقاءُ: أسماءٌ.

* وحُرَيْقُ بنُ النعْمان وحُرَقَةُ بنتُهُ، قالَ:

ولا حُرَيْقا وَآخْتَهُ حُرَقَهُ (١)

نُقْسِمُ بالله نُسْلِمُ الحَلَقَهُ * والحُرَقَةُ أيضًا: حيٌّ، وكذلك الحُرُوقَةُ.

* والمُحَرِّقَةُ: بَلَدٌ.

مقلوبه: [ق ح ر]

* الْقَحْرُ: الْمُسنُّ وفيه بَقِيَّةٌ وجَلَدٌ، وقيل: إذا ارتفع فوق المُسنِّ وهَرِمَ فهو قَحْرٌ وإنقحْرٌ، فَهُو ثَانَ لِإِنْقَحْلِ الَّذَى قد نَفَى سيبويه أن يكون له نظيرٌ. وكذلك جَمَلٌ قَحْرُ، والجمع أَقْحُرٌ وَتُحُورٌ وَإِنْقُحرٌ كَقَحْرٍ، والانثى بالهاء، والاسمُ القَحارةُ والقُحُورةُ.

* والقُحارِيَةُ من الإبل كالْقَحْرِ، وقيل: القُحارِيَةُ منها: العظيمُ الخلْقِ، وقال بعضهم: لا يقال في الرَّجُل إلا قَحْرٌ، فأما قَوْلُ رُؤْبَةً:

> تَهُوى رُءُوسُ القاحِرَاتِ الْقُحَّرِ إذا هَوَتْ بين اللَّهَى والحَنْجَرِ^(٢)

> > فعلى التَّشْنِيعِ، وإلا فلا فِعْلَ له.

مقلوبه:[رحق]

* الرَّحِيقُ من أسماءِ الخَمْرِ، قيل: هي من أعْتقِها وأفْضَلها، وقيل: هي صَفْوَتُها وما لا غِشَّ فيه، وقيل: الرَّحِيقُ: السَّهْلُ من الحَمْرِ.

* والرَّحِيقُ والرّحاقُ: الصافي. ولا فِعْلَ له.

مقلوبه[قرح]

* القَرْحُ والقُرْحُ: عَضُّ السِّلاَحِ ونحوهِ مما يَخْرُجُ بالبَدَنِ. وقيل: القَرْحُ: الآثارُ.

(١) البيت وهو لهانئ بن قبيصة في تاج العروس (حرق)؛ وبلا نسبة في لسان العرب (حرق)، (حلق)؛ وتاج العروس (حلق)؛ وورد «أقسم» مكان «تقسم».

(٢) الرَّجز لرؤية في ملحق ديوانه ص٠٦؛ ولسان العرب (قحر)؛ وتاج العروس (قحر)؛ والمخصص (٢٦٪).

- * والقُرْحُ: الألَمُ. وقالَ يعقوبُ: كَأَنَّ القَرْحَ: الجِرَاحاتُ بأعْيانها، وكأنَّ القُرْحَ: الْمُها. ورجلٌ قَرِحٌ وقَرِيحٌ: ذو قَرْح.
 - * والْقَرِيحُ: الْجَرِيحُ من قَوْمٍ قَرْحَى وقَرَاحَى وقد قَرَحَه يَقْرَحُهُ قَرْحا، قال الْمُتَنَخَّلُ: لا يُسْلِمُونَ قَرِيحًا حلَّ وَسُطَهُمُ يومِ اللِّقَاءِ ولا يُشْوُونَ مَنْ قَرَحُوا(١) أَى لا يُخْطِئُونَهُ نَهُ.
- * وقيل سُمِّيَتِ الجِرَاحاتُ قَرْحا بالمصدرِ، والصحيح أنَّ القَرْحَةَ: الجِرَاحَةُ والجَمْعُ قَرْحٌ وقُروح.
 - * ورجلٌ مَقْرُوحٌ: به قُرُوحٌ.
 - * والقَرْحُ أيضًا: البُّثرُ إذا ترامي إلى فَساد.
 - * والقُرْحُ: جَرَبٌ شَديدٌ يأخُذُ الفُصْلانَ: فلا تكاد تنجو.
 - * وفصيلٌ مَقْرُوحٌ، قال أبو النَّجم:

* يَحكى الفَصيلَ القارحَ المَقْرُوحا *(٢)

- * وأقْرَحَ القَوْمُ أصابَ مواشِيهم القَرْحُ وإبلَهُمُ القُرْحُ.
- * وقَرِحَ قلبُ الرَّجُل مِن الحزن، وهو مَثَل بما تقدُّم.
 - * وقَرَحَهُ بالحَقّ قَرْحا: رَماه به.
 - * والاقتراحُ: ارْتِجالُ الكلام.
- * والاقْتِراحُ: ابْتِداعُ الشَّيْءِ من غير أن تَسْمَعَهُ. وقد اقترَحَه فيهما.
 - * واقترَح عليه بكذا: تحكُّم.
 - * واقترَح البعيرَ: ركِبَه من غير أن يركبه أحدٌ.
 - * واقْتُرِحَ السُّهُمُ، وقُرحَ: بُدِئَ عَمَلُهُ.
 - * وقَرِيحةُ الإنسانِ: طبعُه. من ذلك.
 - * وقَريحَةُ الشَّبابِ: أوَّلُه.
 - * وقيل: قَريحةُ كلِّ شيءٍ: أوَّلُه.

⁽۱) البيت للمتنخل الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص١٢٧٩؛ ولسان العرب (قرح)؛ وتاج العروس (قرح)؛ وبلا نسبة في المخصص (٥٠/٩)؛ وتهذيب اللغة (٣٧/٤).

⁽٢) الرجز لابي النجم في لسان العرب (قرح)؛ وتاج العروس (قرح).

* والقريحةُ والقُرْحُ: أوَّلُ ما يخرُجُ من البَثْر حين تُحْفَرُ، قال ابنُ هَرْمَةَ: فإنَّك كالقَريحة عام تُمْهَى شَرُوبُ المَاءِ ثمَّ يَعُودُ ماجا^(١)

رواه أبو عبيد: بالقَريحة، وهو خطأ.

- * وهو في قُرْحِ سنَّهِ: أي في أوَّلها. قال ابن الأعرابيّ: قلت لأعرابيّ: كم أتى عليك؟ فقال: أنا في قُرْح الثلاثين.
 - * وقَريحُ السَّحاب: ماؤُهُ حين ينزلُ.
 - * والقُرْحُ: ثلاثُ لَيال من أوَّل الشَّهر.
- * والقُرْحانُ من الإبل: الذي لم يُصِبْه جرَبٌ، ومن الناس: الَّذي لم يُصِبْه جُدرِيُ. وكذلك الاثنان والجميع والمؤنث. وفي حديث عُمر أنَّ أصحاب رسول الله ﷺ قَدموا معه الشامَ وبها الطَّاعونُ. فقيل له: "إنَّ مَنْ معك من أصحاب رسول الله قُرْحانٌ، فلا تدخلهم على هذا الطاعون (٢) فمعنى قولهم له: قُرْحانٌ. أنَّه لم يُصِبِهُمْ داءٌ قبلَ هذا. وقد جَمَعَه بعضهم بالواو والنون.
 - * وفرَسٌ قارِحٌ: أقامتُ أربعين يومًا مِن حملها وأكثر حتى شَعَّر ولَدُها.
- * والقارِحُ: النَّاقة أوَّلَ ما تَحْملُ. والجَمع قَوَارحُ وقُرَّحٌ وقد قَرَحَتْ تَقْرَح قُرُوحا وقراحا وقواحا وقيل: القُرُوحُ: في أوَّل ما تَشُولُ بذَنبها، وقيل: إذا تَمَّ حَمْلُها: فهي قارحٌ. وقيل: هي التي لا تُشْعرُ بلقاحها حتى يستبين حَمْلُها، وذلك أن لا تَشُولَ بذَنَبها، ولا تُبشَرَ. وقال ابن الأعرابيّ: هي قارحٌ أيَّام يَقْرَعُها الفَحْلُ فإذا استبان حَمْلُها فهي خَلفَةٌ ثم لا تزالُ خَلِفَةً حتى تَدْخُلَ في حدّ التَّعْشيرِ.
- * والتَّقْرِيحُ: أوَّلُ نباتِ العَرْفَجِ. وقال أبو حنيفة: التَّقْرِيحُ: أوَّلُ شَيْءٍ يَخْرُجُ منَ البَقْلِ وهو الذي ينْبُت في الحَبّ.
- * وَتَقْرِيحُ البَقْل: نبَاتُ أَصْله وهو ظُهُورُ عُوده. قال: وقال رجل لآخر: ما مطَرُ أَرْضك؟ فقال: مُركِّكَةٌ فيها ضُرُوسٌ وَثَرْدٌ يَذُرُّ بِقُلُهُ وَلا يُقَرِّحُ أَصلُه. ثم قال ابنُ الأعرابي: ويَنْبُتُ البَقَلُ حيننذ مُقْتَرِحا صُلْبا. وكان ينبغي أن يكون مُقرِّحا إلا أنْ يكونَ اقترَح لغةً في قرَّح. وقد يجوز أن يكون قولُه «مُقْتَرِحا» أي مُنتصبا قائمًا على أصله.

⁽۱) البیت لابن هرمة فی دیوانه ص۹۷؛ ولسان العرب (شرب)، (مأج)، (قرح)، (مها)؛ وتهذیب اللغة (۲۲۱/۱۱، ۲۲۲/۱۱)؛ والمخصص (۱۳۷/۹، ۲۱/۱۱)؛ وتاج العروس (شرب)، (مأج)، (قرح)؛ وبلا نسبة فی تهذیب اللغة (٤/٤)؛ وورد «ستعود مأجا» مکان «یعود ماجا».

⁽۲) الأثر ذكره أبو عبيد في «غريب الحديث»، (۲/ ١١٦).

- * والتَّقْريحُ: التَّشْويكُ.
- * ووَشُمْ مُقَرَّحٌ: مُغَرَّزٌ بالإبرة.
- * وتَقرِيحُ الأرض: ابتداءُ نباتها.
- والقارحُ من ذى الحافر بمنزلة البازل من الإبل. قال الأعشى فى الفرس:
 والقارحَ العَدَّا وكلَّ طمِرَةٍ
 لا تَسْتطيعُ يَدُ الطَّويلِ قَذَالَهَا (١)
 وقال ذو الرُّمَّة فى الحمار:

إذا انشَقَّتِ الظَّلَماءُ أضحَتْ كأنّها وأَى مُنطَوِ باقى الثَّميلةِ قارِحُ^(۲) والجمع قَوارِحُ وقُولُ أَبَى ذُوَيْبٍ: والجمع قَوارِحُ وقُولُ أَبَى ذُوَيْبٍ: جاوَزْتُهُ حَين لا يمشِى بعَقْوَته إلاَّ المَقانِبُ والقُبُّ المَقارِيحُ^(۳)

قال ابنُ جنيّ: هذا من شاذّ الجمع، يعنى أنْ يُكَسَّرَ فاعلٌ على مَفاعيلَ، وهو في القياس كأنه جمع مِقْرَاحٍ كمِذْكارٍ ومَذاكِيرَ ومِئْناتِ ومآنيثَ.

- * وقد قَرَحَ الفَرَس يقْرَحُ قُرُوحا وقَرِحَ قَرَحا. وحكى اللَّحيانيّ أقْرَحَ، قال: وهي لغةٌ رديئة.
- * وقارِحُهُ: سنَّه الذي صارَ به قارِحا، وقيل: قُرُوحه: انتهاءُ سنَّه. وقيل: إذا ألقَى الفرَسَ أَقْصَى أَسْنَانَه فقد قَرَحَ. وقُرُوحُه: وتُقُوعُ السِّنِّ الذي يكي الرَّبَاعيَة، وليس قُرُوحُه بنباته وله أَرْبعُ أَسْنَانِ يتحَوَّلُ من بعضها إلى بعض يكون جَذَعا ثم ثَنِيًا ثم رَبَاعيًا ثم قارِحًا، وقد قَرَحَ نابُه.
- * والقُرْحةُ: كلُّ بياضٍ يكون فى جَبْهة الفَرَس ثم ينقطع قبل أن يبلغ المَرْسِن. وتُنْسبُ القُرْحةُ إلى خلْقَتها فى الاستدارةِ والتَّليثِ والتربيع والاستطالة والقلَّة. وقيل: إذا صَغُرتِ الغُرَّةُ فهى قُرْحَةٌ وقد قَرِحَ قَرَحا وأقْرَحَ وهو أقْرَحُ. وقيل: الاقْرَحُ: الذى غُرَّتُه مِثْلُ الدَّرهم أو أقل بين عينيه أو فوقهما من الهامة.
 - * والأَقْرَحُ: الصَّبْح لأنه بياضٌ في سُوادٍ. قال ذو الرُّمَّة:

⁽١) البيت بلا نسبة في الإنصاف (٢/ ٧٥٢)؛ وشرح الأشموني (٣/ ٦٥٨).

 ⁽۲) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص٩٨٩؛ ولسان العرب (قرح)، (وأى)؛ والمخصص (٨/٤٧، ١٥٤/١٥)؛ وتاج العروس (وأى)؛ وورد «انجابت» مكان «انشقت».

⁽٣) البيت لأبى ذؤيب الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص١٢٧؛ ولسان العرب (قرح)؛ والمخصص (١٣٨/٦)؛وتاج العروس (قرح).

هُ عنِ الرَّكْبِ مَعْرُوفُ السَّمَاوَةِ اقْرَحُ (١)

وسُوجٌ إذا اللَّيلُ الخُدارِيّ شَقَّهُ يعنى الفَجر والصُّبْحَ.

* ورَوْضَةٌ قَرْحاءُ: في وسطها نَوْرٌ أبيَضُ، قال ذُو الرُّمَّة يَصِف رَوْضَةٌ:

حَوَّاءُ قَرْحاءُ أَشْراطِيَّةٌ وكَفَتْ
فيها الذَّهابُ وحَفَّتُها البَرَاعِيمُ (٢)

وقيل: القَرْحاءُ: التي بَدَا نَبتُها.

* والقُرْحانُ: ضَرْبٌ من الكَماة بيضٌ صِغارٌ ذَواتُ رُءُوس كرَءُوس الفُطْرِ، قال أبو النَّجْم:

وأُوْقَرَ الظَّهْرَ إلىَّ الجانى منْ كمأةٍ حُمْرٍ ومنْ قُرْحان^(٣)

واحدتُه قُرْحانةٌ. وقيل: واحدُها أقْرَحُ.

* والقَرَاحُ: المَاءُ الذي لا يُخالطه ثُفْلٌ مِنْ سَوِيقٍ ولا غَيرِه، وهو المَاءُ الذي يُشْرَبُ إِثْرَ الطَّعامِ. وقال أبو حنيفة: القَرِيحُ: الخالِصُ، كالقَرَاحِ، وأنشد قَوْلَ طرَفَة:

* مَنْ قَرْقُفِ شَيْبِتُ بِمَاءٍ قَرِيحٌ *(١)

وَيُرْوَى: قَديح، أَى مُغْتَرَفْ. وقد تقدم.

* وَالْقَرَاحُ مِن الأَرْضِينَ: التي ليس فيها ماء ولم يختَلطُ بها شَجَرٌ، بمنزلة المَاءِ القَرَاحِ.

* والقَرَاحُ من الأرض: كلُّ قطعة على حيالها من منابت النَّخْلِ وغير ذلك، والجمع:

أقرِحَةٌ كَقَدَالٍ وأَقْذِلَةٍ. وقال أبو حنيفة: القَرَاحُ: الأرضُ الْمُخْلَصَةُ لزَرْعِ أو لغَرْسٍ.

* والقِرْوَاحُ والقِرْياحُ والقِرْحِياءُ كالقَرَاحِ.

* والقِرْوَاحُ أيضًا: البارِزُ الذي ليس يستُرُهُ من السماء شيءٌ.

* وناقةٌ قِرْواَحٌ: طويلةُ القوائمِ. قال الأصمعيُّ: قلت لأعرابيّ: ما النَّاقةُ القِرْواَحُ؟

⁽۱) البيت لذى الرمة فى ديوانه ص ۱۲۱۹، واللسان (قرح) ، والعين (۳/ ٤٣)؛ والتهذيب (٤/ ٤٠)؛ وتاج العروس (قرح).

 ⁽۲) البیت لذی الرمَّة فی دیوانه ص۹۹۹؛ ولسان العرب (ذهب)، (قرح)، (شرط)، (برعم)؛ وتهذیب اللغة
 (٤) اک)؛ وتاج العروس (ذهب)، قرح)، (شرط)، (برعم)؛ والمخصص (٩/ ١٠)؛ وكتاب العین (٣/ ٤٣،
 (٤) ١٤)

⁽٣) الرجز لابي النجم في لسان العرب (قرح)؛ وتاج العروس (قرح)؛ والمخصص (١١/٢١).

 ⁽٤) شَطْرِ البيت لطرفة بن العبد في ديوانه ص١٣؛ ولسان العرب (قرح)؛ وتاج العروس (قرح)، وصدر البيت:
 * كائما ريقُها نطفة *.

قال: التي كأنها تمشي على أرْماح.

* ونخلةٌ قرُواحٌ: مَلْسَاءُ جَرْدَاءُ طُويلَةٌ. قال الأنصاريُّ:

أدينُ ومَا دَيْني عليكم بَمَغْرَمٍ ولكن على الشُّمِّ الجلادِ القَرَاوِحِ(١)

أراد: القراويح، فاضطُرَّ فحذف.

* وكذلك هَضْبةٌ قِرْوَاحٌ. قال أبو ذُؤَيب:

هذا وَمَرْقَبَةً عَيْطاءَ قُلَّتُها . شَمَّاءُ ضَعْيانَةٌ للشمس قِرْواَحُ (٢) أَى هذا قد مضى لسبيله ورُبَّ مَرْقَبَة.

* ولقيه مُقارَحَةً: أي كفاحا.

* والقُرَاحيُّ: الذي يلتزِم القَرية ولا يخرج إلى البادية، قال جريرٌ:

تُدافعُ عنكمْ كلَّ يَوْمٍ عَظيمَةٍ وأنتَ قُرَاحِيٌّ بِسيفِ الكوَاظِمِ^(٣) وقيل: قُرَاحِيٌّ بِسيفِ الكوَاظِمِ

* وبنو قَريح: حَيُّ.

* وقُرْحانُ: اسم كلب.

* وقُرْحٌ وقرْحياءُ: موضعان. أنشد ثعلبٌ:

وأشْرَبْتُها الأقران حتى أنخْتُها بقُرْحَ وقد أَلْقَيْنَ كلَّ جَنِينِ⁽¹⁾ هكذا أنشده غير مصْروف، ولك أن تصرِفَه.

مقلوبه: [رقح]

* التَّرْقيح والترَقُّحُ: إصْلاح المعيشة، قال:

يترُكُ مَا رَقَّحَ مِن عَيْشُه يَعِيثُ فيه هَمَجٌ هـامِجُ (٥)

* وتَرَقَّحَ لعِياله: كَسَبَ وطَلَب واحْتال، هذه عن اللَّحيانيّ.

⁽۱) البيت لسويد بن الصامت الأنصارى فى لسان العرب (رجب)، (قرح)، (جلب)، (خور)، (دين)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص١٢٠٤.

⁽۲) البیت لأبی ذؤیب الهذلی فی شرح أشعار الهذلیین ص۱٦۹؛ ولسان العرب (قرح)، (حیا)؛ وورد «مروح»مکان «قروح».

⁽٣) البيت لجرير في ديوانه ص٢٠٠٢؛ ولسان العرب (قرح)؛ وتهذيب اللغة (٣٩/٤، ٣٤).

⁽٤) البيت بلا نسبة في لسان العرب (شرب)، (قرح)؛ وتاج العروس (شرب).

 ⁽٥) البيت للحارث بن حلزة في ديوانه ص٦٦؛ ولسان العرب (همج)، (رقح)؛ وتهذيب اللغة (٦/ ٧١)؛ وتاج العروس (رقح)؛ وبلا نسبة في المخصص (٣/ ٩٤، ٨/ ١٨٥).

* والرَّقاحيُّ: التاجرُ القائمُ على ماله المصلِحُ له. قال أبو ذُوْيَب يصف دُرَّةً:

بكَفَّىٰ رَقَاحِیٌّ يُرِيدُ نَمَاءها فيبرِزُها للبّيع فهی فَريج (١)

يعنى بارزة ظاهرة، والاسم: الرَّقاحَة، ومنه قولهم في تَلْبية الجاهليَّة: جِئْناك للنَّصاحة ولم نَأْت للرَّقاحَة.

وهذا آخره. والله أعلم.

* * *

تَمَّ المجلد الأوَّل من المُحكم في اللغة لابن سيده صَنعةُ الشيخ الإمام أبي الحسن على بنِ إسماعيلَ النَّحويّ اللُّغويّ الضَّرير وإملائه.

رحمه الله وغفر له ولسائر المسلمين.

على يد الفقيد الحقير الذليل الراجى عفو الله وكرَمه ورحمتَه وغُفرانه أحمد بن محمد ابن أحمد بن محمد بن عثمان بن إسماعيل بن المظَفَّرِ بن عساكر غفر الله له ولوالديه ولسائر المسلمين. والحمد لله ربّ العالمين.

* * *

⁽۱) البيت لأبى ذؤيب فى شرح أشعار الهذليين ص١٣٣؛ ولسان العرب (فرج)، (رقح)؛ وتهذيب اللغة (١٤/٣٧، ٢١/٥٤)؛ والمخصص (١٢/ ٢٧٠)؛ وتاج العروس (فرج).